

آپ بائبل کو سمجھ سکتے ہیں!

عہدِ قدیم کا سروے
پیدائش۔ ملاکی

ریٹائرڈ پروفیسر برائے علمِ تفسیر (بائبل کی تشریح)

بائبل کے اسباق انٹرنیشنل، مارشل، ٹیکساس

۲۰۱۸

عہدِ قدیم کا سروے

پیدائش - ملاکی

از: ڈاکٹر باب اُطلے، ریٹائرڈ پروفیسر برائے علم تفسیر (بائبل کی تشریح)

جدول کی فہرست

۵	I. بائبل کے اچھے مطالعہ کیلئے راہنمائی
	II. ابتدائی لیکچر
۱۵	آ. استعمال کردہ اصطلاحات
۱۵	ب. عہدِ قدیم کا مطالعہ کیوں کیا جائے
۱۶	ت. عہدِ قدیم کا مطالعہ کیسے کیا جائے
۱۷	ث. بنیادی نقشہ جات
۱۸	ج. بنیادی ٹائم لائن
	III. توریت
۲۵	آ. پیدائش
۳۱	ب. خروج
۵۳	ت. احبار
۷۲	ث. گنتی
۸۰	ج. استعینا
	IV. ابتدائی انبیاء کرام
۹۰	آ. یثوع
۹۹	ب. قضاة

۱۰۶	ت. رُوت (تخاریر)
۱۱۱	ث. سیونیل
۱۲۲	ج. سلاطین
۱۳۱	.V چارٹ۔ منقسم بادشاہی کے بادشاہ
	.VI تخاریر
۱۳۹	آ. توارخ
۱۵۶	ب. عزرا
۱۶۳	ت. نجمیہ
۱۷۰	ث. آستر
۱۷۷	.VII حکمت کا مواد
۱۸۲	آ. عبرانی شاعری
	ب. کتابیں
۱۸۵	ایوب
۱۹۴	زبور
۲۰۵	امثال
۲۱۱	واعظ
۲۱۸	غزل الغزلات
	.VIII انبیاء کبریٰ
۲۲۶	آ. پُرانے عہد نامے کی نبوت کا تعارف
	ب. کتابیں
۲۳۱	یسعیہ
۲۵۸	یرمیاہ
۲۶۷	نوحہ
۲۷۳	حزقی ایل

	.IX	انبیاء صغرا
۲۸۹		هوسع
۲۹۶		یونیل
۳۰۳		عاموس
۳۱۳		عبدیاه
۳۲۱		یوناه
۳۲۷		میکاه
۳۳۴		ناحوم
۳۴۰		حقوق
۳۴۶		صفنیاہ
۳۵۲		حجی
۳۵۷		زکریاہ
۳۶۴		ملاکی

بائبل کے اچھے مطالعہ کیلئے راہنمائی: قابل تصدیق سچائی کیلئے شخصی تلاش

کیا ہم سچائی کو جان سکتے ہیں؟ یہ کہاں پائی جاتی ہے؟ کیا ہم منطقی طور پر اس کی تصدیق کر سکتے ہیں؟ کیا کوئی بنیادی اختیار ہے؟ کیا کوئی واجب الوجود ہے جو ہماری دنیا، ہماری زندگیوں کی راہنمائی کر سکتی ہے؟ کیا زندگی کا کوئی مقصد ہے؟ ہم کیوں یہاں پر ہیں؟ ہم کس جانب جا رہے ہیں؟ یہ سوالات۔۔ سوالات جو تمام صاحب عقل لوگ تصور کرتے ہیں۔ انہوں نے انسانی شعور کو ابتدائے وقت سے گھیرے میں لے رکھا ہے۔ (واعظ ۱۳:۱-۱۸؛ ۹:۳-۱۱)۔ مجھے اپنی ذاتی زندگی کے مرکباتی مرکز کیلئے ذاتی تحقیق اچھی طرح یاد ہے۔ میں چھوٹی عمر میں ہی اپنے خاندان میں اہم طور پر دوسروں کی گواہی کی بنیاد پر مسیح پر ایمان لانے والا بن گیا۔ اور پھر جیسے ہی میں بلوغت کی طرف بڑھا، سوالات میری ذات اور میری دنیا کے بارے میں بھی بڑھتے گئے۔ سادہ تہذیبی اور مذہبی فرسودات مجھے پیش آنے والے پاپڑھے جانے والے تجربات کو معنی نہ دے سکے۔ یہ میرے لئے اس شدید کٹھن دنیا میں جس میں رہتا تھا کا سامنا کرتے ہوئے اُلجھن، تحقیق، اشتیاق اور اکثر ناامیدی کے احساسات کا وقت تھا۔

بہت سے لوگ اُن بنیادی سوالات کے جوابات رکھنے کا دعویٰ کرتے ہیں، لیکن تحقیق و تفتیش کے بعد میں نے دیکھا کہ اُن کے جوابات درج ذیل بنیادوں کی بنا پر ہیں: (۱) ذاتی فلسفے (۲) قدیم فرضی داستانیں (۳) ذاتی تجربات یا (۴) نفسیاتی تجاویز۔ مجھے تصدیق کے کچھ دائرہ کار، کچھ ثبوت، کچھ انقلابیت کی ضرورت تھی جن کی بنیاد پر میں اپنے دنیاوی نظریے، میرے مرکباتی مرکز، میرے رہنے کے منطق کو قائم رکھ سکوں۔

میں نے ان کو اپنے بائبل کے مطالعہ میں پایا۔ میں نے اُن کے قابل اعتبار ہونے کیلئے ثبوتوں کی تحقیق شروع کر دی جو مجھے درج ذیل میں ملے: (۱) بائبل کا تاریخی قابل اعتماد ہونا جیسا کہ آثار قدیمہ نے تصدیق کی ہے (۲) پرانے عہد نامے کی نبوتوں کی درستگی (۳) بائبل کے پیغام میں اپنے انشا سے سولہ سو برس تک وحدانیت اور (۴) لوگوں کی ذاتی گواہیاں جن کی زندگیاں مستقل طور پر بائبل سے ناطہ جوڑنے کے بعد تبدیل ہو گئیں۔ مسیحیت بطور ایمان اور یقین کے وحدانی نظام کے انسانی زندگی کے پیچیدہ سوالوں کیلئے اہلیت رکھتی ہے۔ نہ صرف یہ ایک انقلابی ساخت فراہم کرتی ہے بلکہ بائبل کے ایمان کے تجربات پہلے مجھے جذباتی شادمانی اور پائیداری بخشتی۔

میں نے سوچا کہ میں نے اپنی زندگی کا مرکباتی مرکز پایا ہے یعنی مسیح جو کلام کے وسیلے سے بھی جانا جاتا ہے۔ یہ ایک تیز تجربہ ایک جذباتی رہا کرنا تھا۔ بحر حال، مجھے ابھی بھی وہ صدمہ اور درد یاد ہے جب یہ مجھ پر نمودار ہونا شروع ہوا کہ اس کتاب کے کتنے مختلف تراجم کی وکالت کی گئی ہے اور کبھی کبھار ایک ہی کلیساؤں میں اور مکتبہ فکر میں بھی۔ بائبل کے قابل اعتبار ہونے اور اہلیت کی تصدیق انجام نہ تھا بلکہ محض ابتدا تھی۔ میں کیسے کلام کے بہت سے مختلف حوالوں کے متفرق اور متضاد تراجم کی تصدیق یا تردید کر سکتا ہوں اُن سے جو اُس کی حاکمیت اور قابل اعتبار ہونے کا دعویٰ کرتے تھے؟

یہ کام میرا مقصد حیات اور ایمان کی یاترا بن گیا۔ میں جانتا تھا کہ مسیح میں میرے ایمان نے (۱) مجھے بڑا اطمینان اور شادمانی دی۔ میرا ذہن میری ثقافت (جدیدیت سے قبل) کے نظریہ اضافیت کے وسط میں چند غیر مشروط کی تلاش میں تھا (۲) تضاداتی مذہبی نظام (دنیا کے مذاہب) کی مذہبی تعلیم۔ اور (۳) جماعتی غرور، قدیم مواد کے تراجم کیلئے اپنی مصدقہ رسائیوں کی تلاش میں، میں اپنی ہی تاریخی، تہذیبی، جماعتی اور تجربات تعصبات کو پا کر بہت حیران ہوا۔ میں اکثر بائبل اپنے ذاتی نظریات کو مضبوط کرنے کیلئے پڑھتا تھا۔ میں اسے مذہبی تعلیم کی بنیاد بناتے ہوئے دوسروں پر تنقید کیلئے استعمال کرتا تھا اور اس کے ساتھ ساتھ اپنی ذاتی عدم تحفظات اور کوتاہیوں کی دوبارہ توثیق کرتے ہوئے۔ میرے لئے یہ قابل عمل ہوتے دیکھنا کتنا درد مند تھا!

حالانکہ میں کبھی بھی مکمل طور پر مقصد نہیں ہو سکتا لیکن میں بائبل کا بہتر مطالعہ کرنے والا بن سکتا ہوں۔ میں اپنے تعصبات کو اُن کی شناخت کرتے ہوئے اور اُن کی موجودگی کو ماننے ہوئے محدود کر سکتا ہوں۔ میں تاحال اُن سے آزاد نہیں ہوں مگر میں نے اپنی ذاتی کمزوریوں سے مقابلہ کیا ہے۔ مترجم اکثر بائبل کے اچھے مطالعہ کا سب سے بڑا دشمن ہوتا ہے مجھے کچھ قیاس اولین کا اندراج کرنے دیں جو میں اپنے بائبل میں لاتا ہوں تاکہ قارئین میرے ساتھ اُن کا مشاہدہ کر سکیں:

I.

قیاسِ اولین:

آ. میں ایمان رکھتا رکھتی ہوں کہ بائبل ایک سچے خُدا کا واحد الہی شخصی مُکاشفہ ہے۔ اس لئے یہ حقیقی مُصنّف (روح القدس) کے مقاصد کی روشنی میں انسانی مُصنّف کے ذریعے سے خاص تاریخی پس منظر میں لکھے گئے کے طور کا ترجمہ کیا جائے۔

ب. میں ایمان رکھتا رکھتی ہوں کہ بائبل عام شخص۔۔ تمام لوگوں کیلئے لکھی گئی۔ خُدا نے اپنے آپ کو ہم سے تاریخی اور تہذیبی سیاق و سباق میں واضح طور پر بات کرنے کیلئے مُوافق کیا۔ خُدا سچائی کو نہیں چھپاتا۔ وہ چاہتا ہے کہ ہم سمجھ پائیں۔ اس لئے اس کا اُن ایام کی روشنی میں ترجمہ ہونا چاہئے نہ کہ ہمارے۔ بائبل کا ہمارے لئے وہ مفہوم نہیں ہونا چاہئے جو اس کا کبھی بھی اُن کیلئے نہ تھا جنہوں نے سب سے پہلے بائبل پڑھی یا سنی تھی۔ یہ اوسط انسانی ذہن کے سمجھنے کے قابل ہے اور اس میں عام انسانی ابلاغی صورتیں اور تکنیکیں استعمال ہوئی ہیں۔

ت. میں ایمان رکھتا رکھتی ہوں کہ بائبل میں ایک متحدہ پیغام اور مقصد ہے۔ یہ خُود اپنی تردید نہیں کرتی حالانکہ اس میں مُشکل اور خلاف قیاس حوالے ہیں۔ پس، بائبل کا سب سے بہترین مترجم بائبل از خُود ہے۔

ث. میں ایمان رکھتا رکھتی ہوں کہ ہر حوالہ (نبوتوں کے علاوہ) میں حقیقی الہامی مُصنّف کے مقصد کی بنیاد پر ایک اور صرف ایک مفہوم ہوتا ہے۔ حالانکہ ہم کبھی بھی مکمل طور پر یقین نہیں ہو سکتے کہ ہم حقیقی مُصنّف کے مقصد کو جانتے ہیں۔ بہت سی علامتیں اس سمت میں اشارہ کرتی ہیں:

۱. پیغام کے اظہار کیلئے چُنا گیا ادبی فن پارہ (ادبی قسم)
۲. تاریخی پس منظر اور یا خاص موقع جس نے تحریر کو ظاہر کیا۔
۳. پوری کتاب کا ادبی سیاق و سباق اس کے ساتھ ساتھ ہر ایک ادبی اکائی۔
۴. ادبی اکائی کی عبارتی تزیین (خاکہ) جب وہ پورے پیغام سے تعلق پیدا کرتے ہیں۔
۵. مخصوص گرائمر کے اجزا جو پیغام پہنچانے کیلئے استعمال ہوئے ہیں۔
۶. پیغام کو پیش کرنے کیلئے چُنے گئے الفاظ۔
۷. متوازی حوالے

ان میں سے ہر ایک طول و عرض کی تحقیق ہمارے حوالے کی تحقیق کا حصہ بن جاتی ہے۔ اس سے قبل کہ میں بائبل کے اچھے مطالعہ کیلئے اپنے طریقہ کار کی وضاحت کروں مجھے کُچھ غیر مناسب طریقہ کار بیان کرنے دیں جو آج کل استعمال میں عام ہیں اور جنہوں نے تراجم کی اتنی زیادہ اقسام پیدا کر دی ہیں اور جن سے اس وجہ سے پرہیز کیا جانا چاہئے۔

II.

غیر مناسب طریقہ کار:

آ) بائبل کی کتابوں کے ادبی سیاق و سباق کو نظر انداز کرنا اور ہر فقرے، جُز یا حتیٰ کہ انفرادی الفاظ کو سچائی کے بیانات کے طور استعمال کرنا جو مُصنّف کے مقصد یا وسیع النظر سیاق و سباق سے غیر متعلقہ ہو۔ یہ اکثر ”عبارتی ثبوت“ کہلاتا ہے۔

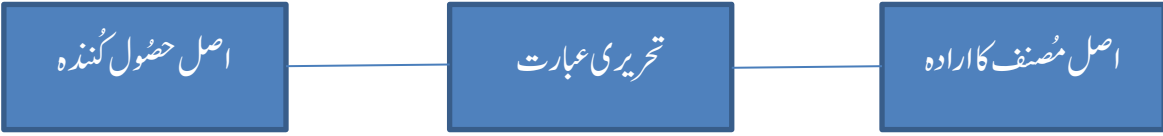
ب) کتابوں کے تاریخی پس منظر کو نظر انداز کرتے ہوئے، اُس فرضی تاریخی پس منظر کے متبادل سے جس کو از خُود عبارت سے کم یا کوئی مدد حاصل نہیں ہوتی۔

ت) کتابوں کے تاریخی پس منظر کو نظر انداز کرتے ہوئے اور اُسے ایسے مقامی اخبار کے طور پر پڑھتے ہوئے جو بنیادی طور پر جدید انفرادی مسیحیوں کیلئے لکھا گیا ہو۔

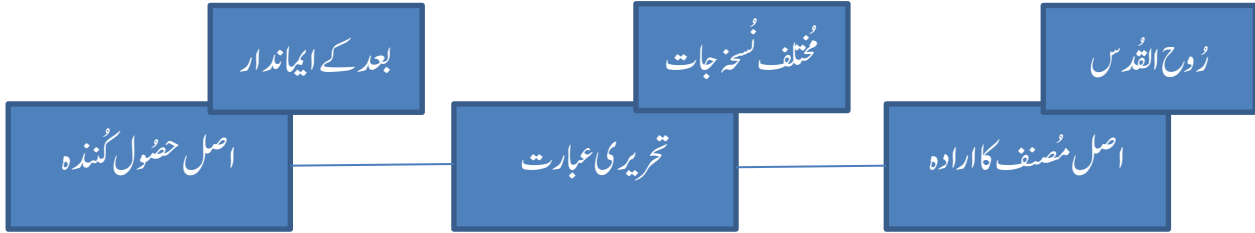
ث) کتابوں کے تاریخی پس منظر کو نظر انداز کرتے ہوئے اور عبارت کو تکنیکی طور فلسفیانہ الہیاتی پیغام میں بدلتے ہوئے جو مکمل طور پر حقیقی مُصنّف کے ارادے اور پہلے سننے والوں سے غیر متعلقہ ہو۔

ج) اصل پیغام کو کسی کے ذاتی الہیاتی نظام، دلپسند، مذہبی تعلیم یا ہم عصر مسئلے سے بدلتے ہوئے نظر انداز کرنا جو حقیقی مُصنّف کے مقاصد اور بیان کردہ پیغام سے غیر متعلقہ ہو۔ یہ مظہر قدرت اکثر بائبل کے ابتدائی مُطالعہ کی بطور مقرر کے اختیار و وضع کرنے کے ذریعے کی تقلید کرتا ہے۔ یہ اکثر ”قاری کے ردِ عمل“ کا حوالہ دیتا ہے (”عبارت کا میرے لئے کیا مطلب ہے“ ترجمہ)۔

تمام تحریری انسانی تبادلہ خیال میں کم از کم تین متعلقہ اجزائے جاسکتے ہیں:



ماضی میں، تین اجزائے میں سے ایک پر مختلف تکنیکوں نے توجہ دی ہے۔ لیکن بائبل کے مُنفرد الہی ہونے کی سچی تصدیق، اس ترمیمی شکل سے زیادہ موزوں ہے:



حقیقت میں ترجمے کے عمل کے دوران تمام تینوں اجزائے شامل رکھنے چاہئے۔ تصدیق کے طور پر میری تفسیر پہلے دو اجزائے پر مرکوز ہے: حقیقی مُصنّف اور عبارت۔ میں نے ممکنہ طور پر ان بدسلوکیوں کے ردِ عمل کے طور پر ایسا کیا جن کا میں نے مشاہدہ کیا (۱) عبارتوں کو تمثیلی یا زوہانی بنانا اور (۲) ”قاری کا ردِ عمل“ ترجمہ (اس کا میرے لئے کیا مطلب ہے)۔

بدسلوکی ہر مرحلے پر واقع ہو سکتی ہے۔ ہمیں ہمیشہ اپنے مقاصد، تعصبات، تکنیکیں اور دستور العمل کو پرکھنا چاہئے۔ مگر ہم انہیں پرکھ سکتے ہیں جب اگر ترجمے کیلئے کوئی حدیں نہ ہوں کوئی حد نہیں، کوئی طریقہ کار نہیں؟ یہ وہ مقام ہے جہاں مُصنّفاتی ارادہ اور عبارت کی ساخت مجھے ممکنہ مُستند تراجم کے دائرہ کار کو محدود کرنے کیلئے کچھ طریقہ کار فراہم کرتا ہے۔

ان غیر مناسب مُطالعائی تکنیکوں کی روشنی میں بائبل کے اچھے مُطالعہ اور ترجمے کیلئے وہ کون سی مُکمنہ رسائیاں ہیں جو تصدیق اور استحکام کا دائرہ فراہم کرتی ہیں۔

III. بائبل کے اچھے مُطالعہ کیلئے ممکنہ رسائیاں:

اس نکتے پر میں تشریح کی خاص ادبی قسم کی مُنفرد تکنیکوں کی بات نہیں کر رہا بلکہ عمومی تشریح و تاویل کے اصولوں کی بات کرتا ہوں جو ہر قسم کے بائبل کی عبارتوں کیلئے مُستعد ہیں۔ ادبی قسم کی خاص رسائیوں کیلئے ”بائبل کو اپنی پوری قدر و قیمت کے ساتھ کیسے پڑھا جائے“ ایک اچھی کتاب ہے۔ جو گورڈن فی اور ڈگلس سٹیوارٹ نے لکھی ہے اور اُسے ڈونڈروان نے شائع کیا ہے۔

میرا طریقہ کار ابتدائی طور پر رُوح القدس کو بائبل کے چار پڑھنے کے شخصی ادوار کے ذریعے واضح کرنے کیلئے اجازت دیتے ہوئے قارئین پر مرکوز ہے۔ یہ رُوح القدس، عبارت اور پڑھنے والے بنیادی بنانا ہے نہ کہ ثانوی۔ یہ پڑھنے والے کو تفسیر نگار سے غیر ضروری اثر لینے سے بھی محفوظ رکھتا ہے۔ میں نے یہ کہتے ہوئے سنا ہے ”بائبل تفسیروں پر بہت زیادہ روشنی ڈالتا ہے“۔ یہ مطالعاتی امداد کی قدر و قیمت کم کرنے کا مفہوم نہیں ہے بلکہ اس کے بجائے اُن کے استعمال کیلئے مناسب اوقات کی دلیل ہے۔

ہم اپنی تشریح کی از خود عبارت سے مدد کر سکتے ہیں۔ پانچ مندرجات کم از کم محدود تصدیق فراہم کرتے ہیں:

۱. تاریخی پس منظر
۲. ادبی سیاق و سباق
۳. گرائمر کی ساختیں (نحو علم)
۴. ہم عصر کام کا استعمال
۵. ادبی قسم

ہمیں ضروری ہے کہ اپنی تشریح کے پس پشت اسباب اور منطق فراہم کر سکیں۔ بائبل، ایمان اور عمل کیلئے ہمارا واحد ذریعہ ہے۔ افسوس کے ساتھ مسیحی اکثر اس سے اتفاق نہیں کرتے جو یہ سکھاتی یا تصدیق کرتی ہے۔ بائبل کی الوہیت پر دعویٰ خود شکستہ ہے اور پھر ایمانداروں کیلئے متفق نہ ہونا جو یہ سکھاتی اور طلب کرتی ہے۔

درج ذیل تشریحی بصیرت فراہم کرنے کیلئے چار مطالعاتی ادوار وضع کئے گئے ہیں:

۱. پہلا مطالعاتی دور:

آ) بائبل کو ایک ہی نشست میں پڑھیں۔ اسے دوبارہ مختلف ترجمے میں پڑھیں، ممکنہ طور پر مختلف ترجمے کے نظریے سے۔

(۱) لفظ بہ لفظ (NKJV, NASB, NRSV)

(۲) قوت عمل رکھنے والا مساوی (TEV, JB)

(۳) مفصل بیان (زندہ بائبل، مفصل بائبل، Living Bible, Amplified Bible)

ب) مکمل تحریر کا مرکزی مقصد تلاش کریں۔ اس کے موضوع کی شناخت کریں۔

ت) ادبی اکائی، باب، پیرے یا فقرے کو جُدا کریں (اگر ممکن ہو) جو واضح طور اس مرکزی مقصد یا موضوع کا اظہار کرتے ہوں۔

ث) قوی تر ادبی اقسام کی شناخت کریں۔

(۱) پُرانا عہد نامہ

آ) عبرانی بیانیہ

ب) عبرانی شاعری (حکمتی مواد، زبور)

ت) عبرانی نوتیں (نثر، شاعری)

ث) شریعتی قوانین

(۲) نیا عہد نامہ

آ) بیانیہ (انجیلیں، اعمال)

ب) تمثیلیں (انجیلیں)

ت) خطوط / رسموں کے خطوط

ث) الہامی مواد

۲. دوسرا مطالعاتی دور:

- آ) مکمل کتاب، دوبارہ اہم موضوعات یا عنوان کی شناخت کی تلاش کیلئے پڑھیں۔
ب) اہم موضوعات کا خاکہ کھینچیں اور ان کے مواد کو سادہ فقرے میں مختصر بیان کریں۔
ت) اپنے بیانی مقصد اور وسیع خلاصے کی مطالعاتی امداد کے ساتھ پڑتال کریں۔

۳. تیسرا مطالعاتی دور:

- آ) مکمل کتاب کو تاریخی پس منظر کی شناخت اور خاص مواقع جو ان کی تحریر کیلئے از خود بائبل کی کتاب میں سے ہیں کی تلاش کیلئے دوبارہ پڑھیں۔
ب) ان کی تاریخی عناصر کی فہرست درج کریں جن کا بائبل کی کتاب میں ذکر ہوا ہے۔

۱) مُصنّف

۲) تاریخ

۳) حصول کنندہ

۴) تحریر کا خاص سبب

۵) تہذیبی پس منظر کے پہلو جو مقصدِ تحریر سے مناسبت رکھتے ہیں

۶) تاریخی شخصیات اور واقعات کیلئے حوالے

- ت) بائبل کی کتاب کے اُس حصے کے اپنے خلاصے کو پیرے کی سطح پر وسعت دیں جس کی آپ تشریح کر رہے ہیں۔ ہمیشہ ادبی اکائی کی شناخت اور خلاصہ بنائیں۔ یہ بہت سے ابواب یا پیرے ہو سکتے ہیں۔ یہ آپ کو اصل مُصنّف کی منطق اور عبارتی ترمین کی تقلید کے اہل کرتا ہے۔
ث) مطالعاتی امداد کا استعمال کرتے ہوئے تاریخی پس منظر کی پڑتال کریں۔

۴. چوتھا مطالعاتی دور:

آ) مخصوص ادبی اکائی کا دوبارہ مختلف تراجم میں مطالعہ کریں۔

۱) لفظ بہ لفظ (NKJV, NASB, NRSV)

۲) قوتِ عمل رکھنے والا مساوی (TEV, JB)

۳) مفصل بیان (زندہ بائبل، مفصل بائبل، Living Bible, Amplified Bible)

ب) ادبی یا گرائمر کی ساختوں کو دیکھیں۔

۱) دہرائے گئے فقرے، افسیوں ۱:۶، ۱۲:۱۳

۲) دہرائی گئی گرائمر کی ساختیں، رومیوں ۳:۸

۳) موازناتی تصورات

ت) درج ذیل اجزا کا اندراج کریں۔

۱) اہم اصطلاحات

۲) خلاف معمول اصطلاحات

۳) اہم گرائمر کی ساختیں

(۴) خاص طور پر مشکل الفاظ، جُز اور فقرے

(ث) متعلقہ متوازی حوالوں کو دیکھیں۔

(۱) درج ذیل کے استعمال سے اپنے موضوع پر واضح سکھانے والے حوالے کو دیکھیں۔

(۲) اپنے موضوع کے اندر ممکنہ قول محالی جوڑوں کیلئے دیکھیں۔ بہت سی بائبل کی سچائیاں مقامی لسانی جوڑوں میں پیش کی جاتی ہیں، بہت سے جماعتی

تصادم، عبارتی ثبوت سے پیدا ہوتے ہیں جو کہ بائبل کے الجھاؤ کا جزوی سبب ہے۔ پوری بائبل الہامی ہے اور ہمیں اس کا مکمل پیغام اخذ کرنا چاہئے تاکہ اپنی تشریح میں کلام کی متوازنیت لاسکیں۔

(۳) اسی کتاب، اسی مُصنف یا اسی ادبی قسم کے اندر متوازی پہلوؤں کیلئے دیکھیں، بائبل از خود اپنی بہترین کرتی ہے کیونکہ اس کا ایک ہی مُصنف بنی رُوح القدس ہے۔

(ج) تاریخی پس منظر اور واقعات کے اپنے مشاہدات کی پڑتال کیلئے مطالعاتی امداد کا استعمال کریں۔

(۱) تحقیقی بائبل

(۲) بائبل انسائیکلو پیڈیا، حوالہ جاتی کتابیں اور لغات

(۳) بائبل کا تعارف

(۴) بائبل کی تفسیر (اپنی تحقیق میں اس نکتے پر، ایماندار جماعت نیز ماضی اور حال کو اس اہل کریں کہ وہ آپ کی ذاتی تحقیق کی امداد اور ڈرنگی کر سکیں۔

.IV بائبل کی تشریح کا اطلاق:

اس نکتے پر ہم اطلاق کی طرف جاتے ہیں۔ آپ نے عبارت کو اُس کے حقیقی پس منظر میں سمجھنے میں وقت گزارا اور اب آپ اسے اپنی زندگی، اپنی تہذیب میں بھی استعمال کریں۔ میں بائبل کے اختیار کی تعریف ”وہ سمجھ جو حقیقی بائبل کا لکھاری اپنے ایام میں کہتا تھا اور وہی سچائی ہمارے ایام میں استعمال کرتا ہے“ کے طور کرتا ہے۔ استعمال کو ہمیشہ حقیقی مُصنف کے ارادے کی دونوں وقت اور منطق میں تشریح کی تقلید کرنی چاہئے۔ ہم کبھی بھی بائبل کے حوالے کو اپنے ذاتی ایام میں استعمال نہیں کر سکتے جب تک کہ جانیں کہ یہ اپنے ایام میں کیا کہتی تھی۔ بائبل کے حوالے کا کبھی بھی وہ مطلب نہیں ہونا چاہئے جو کبھی تھا ہی نہیں۔

آپ کا تفصیلی خلاصہ پیراگراف کی سطح پر (مطالعاتی دور نمبر ۳) آپ کی راہنمائی ہو گا۔ اطلاق پیرے کی سطح پر ہونا چاہئے نہ کہ لفظ کی سطح پر۔ الفاظ کے مطالب صرف سیاق و سباق میں ہی ہوتے ہیں۔ جُز کے مطالب صرف سیاق و سباق میں ہی ہوتے ہیں اور فقروں کے مطالب بھی صرف سیاق و سباق میں ہی ہوتے ہیں۔ تشریحی عمل میں واحد الہامی شخص حقیقی مُصنف ہی ہے۔ ہمیں رُوح القدس کی ہدایت سے صرف اُس کے خیال کی پیروی کرنی چاہئے۔ مگر ہدایت الہام نہیں ہے۔ یہ کہنا کہ ”خداوند یوں فرماتا ہے“ ہمیں حقیقی مُصنف کے ارادے سے مُستقل رہنا چاہئے۔ استعمال خاص طور پر پوری تحریر کے عمومی مقصد، خاص ادبی اکائی اور پیرے کی سطح کی افکاری ترویج سے متعلق ہونا چاہئے۔

ہمارے آج کے دور کے مسائل کو بائبل میں عمل دخل مت کرنے دیں، بائبل کو خود بولنے دیں۔ اس کے لئے ضروری ہے کہ ہم عبارت سے اُصول اخذ کریں۔ یہ مُستند ہے اگر عبارت اُصول کی مدد کرتی ہے۔ لیکن بد قسمتی سے بہت دفعہ ہمارے اُصول صرف ”ہمارے“ ہی ہوتے ہیں۔ نہ کہ عبارت کے اُصول۔

بائبل میں اطلاق کرتے ہوئے یہ یاد رکھنا ضروری ہے کہ (ماسوائے نبوتوں کے) ایک اور صرف ایک ہی مفہوم ہی کسی خاص بائبل کی عبارت کیلئے مستند ہے۔ یہ مفہوم حقیقی لکھاری کے اُس ارادے سے متعلقہ ہوتا ہے۔ جس بجران یا ضرورت کو وہ اپنے دور میں مخاطب کرتا ہے۔ بہت سے ممکنہ استعمال اِس مفہوم سے اخذ کئے جاسکتے ہیں۔ اطلاق حصول کنندہ کی ضرورت کی بنیاد پر ہو گا لیکن حقیقی مُصنّف کے مفہوم سے متعلقہ ہونا چاہئے۔

۷. تشریح کے رُوحانی پہلو:

اب تک تشریح اور اطلاق میں شامل منطقی اور عبارتی عمل پر میں نے بات چیت کی ہے۔ اب مجھے مختصراً تشریح کے رُوحانی پہلو پر بات کرنے دیں۔ درج ذیل پڑتالی فہرست میرے لئے مددگار رہی ہے:

۱. رُوح القدس سے مدد کیلئے دُعا کریں (بحوالہ پہلا کرنتھیوں ۱:۲۶-۲:۱۶)
۲. شخصی معافی اور دانستہ گناہوں سے پاک کیلئے دُعا کریں (بحوالہ پہلا یوحنا ۱:۹)
۳. خُدا کو جاننے کیلئے بڑی خواہش کیلئے دُعا کریں (بحوالہ زبور ۱۹:۷-۱۴:۱۴)
۴. اپنی زندگی میں کوئی بھی نئی بصیرت استعمال کریں۔
۵. صابر اور سکھانے والے رہیں۔

یہ بہت مُشکل ہے کہ منطقی عمل اور رُوح القدس کی رُوحانی قیادت کے درمیان توازن برقرار رکھیں۔ درج ذیل اقتباس نے مجھے ان دونوں میں یہ توازن رکھنے میں مدد کی ہے۔

۱. جیمز ڈیلوسا کی کتاب ”مبالغائی کلام“ صفحہ ۱۷-۱۸ (James W. Sire, Scripture Twisting, pp. 17-18) سے:

”ہدایت خُدا کے لوگوں کے ذہنوں میں آتی ہے۔ نہ کہ محض رُوحانی اعلیٰ کو۔ بائبل کی مسیحیت میں کوئی گرو جماعت نہیں ہے، کوئی ہدایتی نہیں، کوئی ایسے لوگ نہیں کہ جن کے ذریعے سے مُناسب تشریح جاری ہو۔ اور اِس لئے چونکہ رُوح القدس خاص نعمتیں جیسا کہ حکمت، سمجھ اور رُوحانی امتیازیت دیتا ہے۔ وہ ان نعمت یافتہ مسیحیوں کو ذمہ داری نہیں دیتا کہ وہ اُس کے کلام کے واحد با اختیار تشریح کرنے والے ہوں۔ یہ خُدا کے ہر ایک بندے پر منحصر ہے کہ وہ بائبل کے حوالے کے ذریعے سے عدالت کرنا اور امتیاز کرنا سیکھیں جو خُود اختیار کے طور پر ظہور کرتا ہے حتیٰ کہ اُن کیلئے جن کو خُدا نے خاص صلاحیتیں بخشی ہیں۔ لب لباب یہ ہے کہ جو اندازہ میں پوری کتاب کے دوران کر رہا ہوں وہ یہ ہے کہ بائبل خُدا کا تمام انسانیت کا الہی مُکاشفہ ہے کہ یہ ہمارا تمام معاملات کیلئے بنیادی اختیار ہے جس کے بارے میں یہ بات کرتی ہے کہ مکمل بھید نہیں ہے بلکہ ہر تہذیب میں عام لوگوں کیلئے مناسب طور قابلِ سمجھ ہے۔“

۲. کیر کے گارڈ پر، جو برنارڈ ریم کی کتاب ”پروٹسٹنٹ بائبل کی تشریح“ صفحہ ۷۵ (Kierkegaard, found in Bernard Ramm,) میں پایا گیا ہے:

کیر کے گارڈ کے مطابق، بائبل کی گرائمر کی لغاتی اور تاریخی تحقیق ضروری تھی مگر بائبل کے حقیقی مطالعہ کیلئے تمہیدی۔ ”بائبل کو خُدا کے کلام کے طور پڑھنے کیلئے ہمیں اپنے مُنہ میں دل کیساتھ پڑھنا چاہئے اِس خواہش کے ساتھ کہ خُدا کیساتھ ہم کلام ہو رہے ہیں۔ بائبل کو بے دھیانی میں، نصابی طور،

پیشہ وارانہ یا بے خیالی میں پڑھنا بائبل کو خدا کے کلام کے طور پر پڑھنا نہیں ہے۔ اور جب کوئی اسے عشقیہ خط کی طرح پڑھتا ہے تو تب ہی وہ اسے خدا کے کلام کے طور پر پڑھتا ہے۔“

۳. ایچ ایچ او لے کی ”بائبل کی مطابقت“ میں صفحہ ۱۹ (H. H. Rowley in The Relevance of the Bible, p. 1) (۹):

”نہ محض بائبل کی شعوری سمجھ کے طور پر بحال مکمل طور ہی اس کی تمام قدر رکھی جاسکتی ہے۔ یہ ایسی گھٹیا سمجھ کیلئے نہیں بلکہ یہ مکمل سمجھ کیلئے ضروری ہے۔“

اور اگرچہ یہ مکمل ہے تو اسے اس کتاب کے روحانی فضائل کیلئے روحانی سمجھ کی طرف جانا ہے۔ اور اس روحانی سمجھ کیلئے شعوری ہوشمندی سے بڑھ کر بھی کچھ ہونا ضروری ہے۔

روحانی چیزوں کی روحانی امتیازیت ہوتی ہے اور بائبل کے طلباء کو روحانی قبولیت کے رویے کی ضرورت ہوتی ہے یعنی خدا کو ڈھونڈنے کی جستجو کہ وہ اپنا آپ خدا کو دے سکے یعنی اگرچہ اُسے اپنی سائنسی تحقیق سے بالاتر ہو کر اس تمام کتابوں سے عظیم تر کی زرخیز وراثت میں سے گزرنا ہوگا۔“

VI. اس تبصرے کا طریقہ کار:

یہ مطالعاتی راہنما تفسیر آپ کے تشریحی عمل کو درج ذیل انداز میں امداد بہم پہنچانے کیلئے وضع کیا گیا ہے:

۱. مختصر تاریخی خاکہ ہر کتاب کا تعارف دیتا ہے۔ جب آپ ”مطالعاتی دور نمبر ۳“ مکمل کر چکے ہوتے ہیں تو اس معلومات کی پڑتال کریں۔
۲. سیاق و سباق کی بصیرت ہر باب کے شروع میں دی گئی ہے۔ یہ آپ کو دیکھنے میں مدد کرے گی کہ کیسے ادبی اکائی وضع کی گئی ہے۔
۳. ہر باب یا اہم ادبی اکائی کے شروع میں، عبارتی تقسیم اور اُن کے بیانیہ عنوانات درج ذیل کئی جدید تراجم سے فراہم کئے گئے ہیں۔

(آ) یونائٹڈ بائبل سوسائٹی (UBS⁴) کی یونانی عبارت تجدید شدہ چوتھا ایڈیشن ہے۔

(ب) نیو امریکن اسٹینڈرڈ بائبل ۱۹۹۵ تجدیدی (NASB 1995 Updated)۔

(ت) نیوکنگ جیمز ورژن (NKJV)۔

(ث) نیو ریو ایئرڈ اسٹینڈرڈ ورژن (NRSV)

(ج) ٹوڈیز انگلش ورژن (TEV)

(ح) نیو جیروشلیم بائبل (NJB)۔

عبارتی تقسیم الہامی نہیں ہے۔ انہیں سیاق و سباق سے معلوم کیا جانا چاہئے۔ مختلف تراجم کے مفروضوں اور الہامی پہلوؤں سے کئی جدید تراجم کا موازنہ کرنے سے ہم حقیقی مصنف کی سوچ کی فرضی ساخت کا جائزہ لے سکتے ہیں۔ ہر پیرے میں ایک اہم سچائی ہوتی ہے۔ یہ ”عنوانی فقرہ“ یا ”عبارت کا مرکزی خیال“ کہلاتا ہے۔ یہ متحدہ سوچ مناسب تاریخی اور گرانمر کی تشریح کیلئے کلید ہے۔ کسی کو بھی پیرے سے کم کبھی بھی تشریح، تبلیغ یا سکھانا نہیں چاہئے۔ یہ بھی یاد رکھیں کہ ہر پیرا ارد گرد کے پیروں سے متعلق ہے۔ اسی لئے پوری کتاب کا پیرے کی سطح کا خلاصہ اتنا اہم ہے۔ ہمیں حقیقی الہامی لکھاری کے مخاطب کردہ موضوع کے منطقی بہاؤ کی تقلید کے اہل ہونا چاہئے۔

۴. بوب کے نوٹس تشریح کی آیت بہ آیت رسائی کی تقلید کرتے ہیں، یہ ہمیں حقیقی مُصنّف کی سوچ کی تقلید پر مجبور کرتی ہے۔ نوٹس درج ذیل عوامل سے معلومات فراہم کرتے ہیں۔

- ا. ادبی سیاق و سباق
- ب. تاریخی تہذیبی بصیرت
- ت. گرائمر کی معلومات
- ث. الفاظی تحقیق
- ج. متعلقہ متوازی حوالے

۵. تفسیر میں چند نکات پر ۱۹۹۵ کا تجدیدی نیو امریکن اسٹینڈرڈ ورژن (NASB 1995 Updated) کی مطبوعات دیگر کئی تراجم کے ورژنوں کے اضافہ کیساتھ پیش کی گئی ہے۔

- ا. نیوکنگ جیمز ورژن (NKJV) لفظ بہ لفظ ادبی ترجمہ ہے جو ٹیکسٹس ریسیپٹس (Textus Receptus) نامی یونانی نُسَخہ جات کی روایت کی بنیاد پر ہے۔
- ب. نیو ریو ایڈڈ اسٹینڈرڈ ورژن (NRSV)، جو تصحیحی معیاروں ورژن کیلئے نیشنل کونسل برائے کلیساؤں کا ایک ترمیم شدہ لفظ بہ لفظ ترجمہ ہے۔
- ت. ٹوڈیز انگلش ورژن (TEV) ایک شاندار مساوی ترجمہ ہے جسے یونائیٹڈ بائبل سوسائٹی نے شائع کیا ہے۔
- ث. نیو جیرو سلیم بائبل (NJB) ایک شاندار مساوی ترجمہ ہے جو فرانسیسی کیتھولک ترجمے کی بنیاد پر ہے۔

۶. اُن کیلئے جو یونانی نہیں پڑھتے، انگریزی ترجمے کا موازنہ عبارت میں مسئلے کی شناخت کیلئے مدد کر سکتا ہے:

- ا. نُسَخہ جاتی تفرقات
- ب. الفاظ کے متبادل مطالب
- ت. گرائمر کی زو سے مُشکل عبارتیں اور بناوٹ
- ث. مبہم عبارتیں۔ حالانکہ انگریزی تراجم ان مسائل کو حل نہیں کر سکتے لیکن وہ انہیں گہری اور تفصیلی تحقیق کیلئے اہدانی مقام ضرور دے سکتے ہیں۔
- ج. ہر باب کے اختتام پر متعلقہ سوالات برائے مباحثہ فراہم کئے گئے ہیں جو اُس باب کے اہم تشریحی معاملات کیلئے اہداف کی سعی ہیں۔
- د. ہر باب کے اختتام پر متعلقہ سوالات برائے بحث دیئے جاتے ہیں جو اُس باب کے اہم تشریحی معاملات کو ہدف بنانے کی کوشش کرتے ہیں۔

مطالعائی راہنما تفسیر کی درج ذیل جلدیں دستیاب ہیں:

- جلد صفر ”آپ بائبل کو سمجھ سکتے ہیں“ سیمینار
جلد پہلی مسیحی بنیادی اصولوں کی کتاب: متی
جلد ۱۲ نجیل بڑھاپا مقدس مرقس: مرقس کی انجیل اور پطرس کا ۱ اور ۲ خط
جلد ۱۳ الف: لُوقا ایک مُورخ: مقدس لُوقا کی انجیل (۲۰۰۳ سے دستیاب کردہ)

- جلد ۳: لوقا ایک مورخ: اعمال کی کتاب (۲۰۰۳ سے دستیاب کردہ)
- جلد ۴: عزیز شاگرد کی سوانح اور خطوط: یوحنا کی انجیل، ۱، ۲ اور ۳ یوحنا کے خطوط
- جلد ۵: انجیل بمطابق مقدس پولوس: رومیوں
- جلد ۶: انتشار انگیز کلیسیا کو پولوس کے خطوط: ۱ اور ۲ کرنتھیوں (۲۰۰۲ سے دستیاب کردہ)
- جلد ۷: پولوس کے پہلے خطوط: گلٹیوں اور ۲ تھسلونکیوں
- جلد ۸: پولوس کے اسیری کے خطوط: کلسیوں، افسیوں، فلیمون اور فلپیوں
- جلد ۹: پولوس کا چوتھا مشنری سفر: ۱ تیمتھیس، طیطس اور ۲ تیمتھیس
- جلد ۱۰: نئے عہد کی برتری: عبرانیوں
- جلد ۱۱: یسوع کے رضاعی بھائی بات کرتے ہیں: یعقوب اور یہوداہ
- جلد ۱۲: مشکلات میں اُمید۔۔۔ حتمی پردہ: مُکاشفہ
- جلد ۱۱ الف عہد عتیق: یہ سب کیسے شروع ہوا: پیدائش ۱۔۱۱

ابتدائی لیکچر

I. عام استعمال کی اصطلاحات کی تعریف

آ. خدا کے نام

۱. ال [Ei]

۲. الوہیم [Elohim]

۳. یہواہ [YHWH]

۴. ایڈون [Adon]

۵. ال شدائی [El Shaddai]

ب. متن اور تراجم کے نام:

۱. میسوریتک عبارت (MT)

۲. سیٹیونگٹ (LXX)

۳. ولگیٹ [Vulgate]

۴. مدراش [Midrash]

آ. توریت کی تفسیر - ہالکہ [Halakah]

ب. سارے عہد قدیم کی کہانیاں اور تمثیلیں - ہگادہ [Haggada]

۵. تالمڈ [Talmud]

آ. مشنہ [Mishnah] - قدیم مشہور ربیوں سے توریت کی زبانی روایات

ب. گیہارہ [Gemara] - بعد کے ربیوں کی طرف سے مشنہ پر تبصرہ

۶. تارگمز [Targums]

۷. بحیرہ مردار سے دریافت دستاویز [Dead Sea Scrolls]

II. عہد قدیم کا مطالعہ کیوں کیا جائے

آ. یہ واحد کتاب تھی جو یسوع اور رسول رکھتے تھے۔ انہوں نے اس سے اکثر حوالہ دیا۔

ب. یہ خدا کا خود مکاشفہ ہے۔ یہ رُوح کی ہدایت سے ہے۔

۱. متی ۵: ۱۷

۲. تیمتھیس ۳: ۱۵-۱۷

۳. اگر تھیوں ۲: ۹-۱۳

۴. ۱ تھسلونیکوں ۱۳: ۲

ت. یہ ہمارے لئے لکھا گیا تھا۔

۵. ۱ پطرس ۱: ۲۳-۲۵

۶. ۲ پطرس ۱: ۲۰-۲۱

۷. ۲ پطرس ۳: ۱۵-۱۶

۱. رومیوں ۴: ۲۳-۲۴: ۱۵

۲. اکر تھیوں ۹: ۹-۱۰: ۱۰: ۱۱، ۶

ث. مسیحیوں کو اس کا جواب کیسے دینا چاہئے؟

۱. بہت سے تاریخی نقطہ نظر

۲. مکمل طور پر رکھیں

۳. مکمل طور پر نظر انداز کریں

۴. یہ وحی کے طور پر احترام کرتے ہیں لیکن پابند نہیں

۵. یہ نجات کا ایک ذریعہ نہیں ہے

ا. رومیوں ۴

ب. اعمال ۱۵؛ گلتیوں ۳

۶. عبرانیوں

۷. یہ انسانیت کے لئے خدا کی وحی ہے۔ ہماری زندگی میں یہ ایک مقصد ہے۔ یہ نیا عہد نامہ (پورا کرنے کا وعدہ) کے لئے بنیاد بناتا ہے۔

III. ہم عہد قدیم (بائبل) کا مطالعہ کیسے کرتے ہیں۔ کچھ بنیادی تشریحی اصول:

ا. بائبل عام انسانی زبان میں لکھا ہے:

۱. خدا سچ چھپا نہیں رہا ہے۔

۲. خدا نے اپنے آپ کو سمجھنے کی صلاحیت کو خود مختار کیا ہے۔

ب. مناسب تشریح کی کلید اصل حوصلہ افزائی مصنف کا ارادہ ہے۔ یہ اصطلاح کی سادہ معنی میں پایا جاتا ہے جیسا کہ مصنف کی طرف سے استعمال کیا جاتا ہے اور

اصل سننے والوں کی طرف سے سمجھا جاتا ہے۔ لہذا، مناسب طور پر ایک منظوری کی تفسیر کرنے کے لئے ایک مندرجہ ذیل معلومات پر غور کرنا ہو گا:

۱. تاریخی ترتیب

۲. ادبی تناظر

۳. سٹائل (ادب کی قسم)

۴. گرائمر (نحو)

۵. الفاظ کی معاصر معنی

۶. مصنف کے مثنی ڈیزائن

ت. بائبل کے سب سے بہترین مترجم بائبل ہے۔ ہم یہ "عقیدے کی قابلیت" یا متوازی حصوں کو کہتے ہیں:

۱. ہم واضح راستہ تلاش کرتے ہیں

۲. ہم خدا کے بڑے ارادے کو دیکھتے ہیں

۳. ہم پیرامیڈیکل جوڑوں میں پیش کی حقیقت کے لئے تلاش

ث. ثقافتی اور ٹرانسمیشن کس طرح ٹرانسمیشن اور ابدی حقیقت سے مختلف ہے؟

ا. کیا عہد عتیق سچے ایک عہد جدید مصنف کی طرف سے تصدیق کی ہے؟

۲. ۲۔ بائبل یونینفارم اس حقیقت کی اپنی پیشکش میں کیا ہے؟
 ۳. ۳۔ کیا حقیقت واضح ثقافتی اصطلاحات میں ملبس ہے؟

IV. مشرق وسطیٰ کے نزدیک مرکز کے بیس نقشے کے طور پر یہ عہدِ قدیم سے متعلق ہے

آ. پانی کے اجسام (مغرب سے مشرق تک)

- | | |
|---------------------------------------|----------------------------|
| ۱. بحیرہ روم سمندر (عظیم یا پر سمندر) | ۸. جبوک دریائے |
| ۲. دریائے نیل | ۹. ارون دریائے |
| ۳. بحیرہ احمر (جھیل کنیرت) | ۱۰. گلیل کے سمندر |
| ۴. اقبال کی خلیج | ۱۱. فرات دریا |
| ۵. مصر کے دریا (یا بروک) | ۱۲. دجلہ دریا |
| ۶. نمک سمندر (مردار سمندر) | ۱۳. فارس خلیج (نچلے سمندر) |
| ۷. اردن دریائے | |

ب. ممالک جو عہدِ قدیم میں (مغرب سے مشرق تک) کے لوگوں پر اثر انداز ہوئے

- | | | | |
|------------------|------------|----------------------|-----------|
| ۱. روم | ۶. فلسٹیا | ۱۱. امون | ۱۶. سوریہ |
| ۲. یونان | ۷. یہوداہ | ۱۲. فینیکہ (لبنان) | ۱۷. بابل |
| ۳. کیپیٹر (کریٹ) | ۸. اسرائیل | ۱۳. شام | ۱۸. فارس |
| ۴. بلیٹ (قبرص) | ۹. ادوم | ۱۴. حتیٹی (اناتولیا) | ۱۹. میڈیا |
| ۵. مصر | ۱۰. موآب | ۱۵. عرب | ۲۰. ایلیم |

ت. بڑے ممالک کے دارالخلافے [دوسرا امتحان]

- | | |
|--------------------|---------------------|
| ۱. مینیس (مصر) | ۵. سامریہ (اسرائیل) |
| ۲. دمشق، شام | ۶. بابل (بابل) |
| ۳. یروشلم (یہوداہ) | ۷. نائز (فینیکیا) |
| ۴. نووی (اسیہ) | ۸. سوسا (فارس) |

ث. دوسرے اہم شہر [تیسرا امتحان]

- | | |
|----------|--------------------------|
| ۱. اور | ۶. بیت اللحم |
| ۲. حاران | ۷. حبرون |
| ۳. میگدو | ۸. بیرسا |
| ۴. سکم | ۹. اداریز / ضوآن / تانیس |
| ۵. یریحو | ۱۰. تھیے |

ج. پہاڑ [تیسرا امتحان]

- | | |
|----------|----------|
| ۱. ارارت | ۲. ہرمون |
|----------|----------|

۳. تبار
۴. ایل یاگریزم (سکم)
۵. کارمل
۶. نیو/پنگہ
۷. صیون / مووریہ (یروشلم)
۸. سنی / ہورب

۷. پُرانے عہد نامے کا بنیادی واقعات کا تسلسل

ا. تفسیر واقعات (پیدائش ۱۱-۱)

۱. تخلیق
۲. زوال
۳. سیلاب
۴. بابل کا برج

ب. دس تاریخ اور واقعات:

۱. پتر سنتا تک دورانے (پیدائش ۱۲-۵۰ اور ایوب) - ۲۰۰۰ قبل مسیح
۲. خروج (خروج) - ۱۳۴۵/۱۲۹۰ قبل مسیح
۳. فتح (یشوع) - ۱۳۰۰/۱۲۵۰ قبل مسیح
۴. متحدہ شہنشاہیت (ساؤل سے داؤد اور سلیمان) - ۱۰۰۰ قبل مسیح
۵. تقسیم شہنشاہیت (رجعام - یربعام اول) - ۹۲۲ قبل مسیح
۶. سامریہ کے زوال کے (اسرائیل) - ۷۲۲ قبل مسیح
۷. یروشلم کے زوال (بیودا) - ۵۸۶ قبل مسیح
۸. سائرس کے فرمان (فارس) - ۵۳۸ قبل مسیح
۹. دوسری مندر - ۵۱۶ قبل مسیح
۱۰. عہد قدیم (ملاکی) کے قریب - ۴۳۰ قبل مسیح

ت. خدا کے لوگوں کے بڑے دشمن:

۱. مصر
۲. کنعان
۳. فلسطیہ
۴. شام
۵. سوریہ
۶. بابل
۷. فارس
۸. یونان
۹. روم

ث. واقعات کے تسلسل پر بادشاہتیں:

۱. متحدہ سلطنت
ا. ساؤل
ب. داؤد
ت. سلیمان
۲. اسرائیل
ا. یربعام اول
ب. انجی اب

ت. یربعام دوئم

ث. ہوسع

۳. یہوداہ

آ. رجبام

ب. عزیاہ

ت. حزقیاہ

ر. جدلیاہ (فارص کا حاکم)

۴. فارس

آ. سارس دوئم (۵۵۰-۵۳۰ قبل مسیح)

ب. کمبائسس (۵۳۰-۵۲۲ قبل مسیح)

ت. دارا اول (۵۲۲-۴۸۶ قبل مسیح)

ث. سیریکس اول (۴۸۶-۴۶۵ قبل مسیح)

ج. ارتخراس اول (۴۶۵-۴۲۴ قبل مسیح)

۵. یہوداہ اور اسرائیل کے بادشاہوں کے ساتھ ساتھ سوریہ کے بادشاہوں، بابل، فارص اور یونان کے بادشاہوں کی مکمل فہرست پہلا اور دوسرا سلاطین کے اختتام پر ملاحظہ کریں۔

خ. یہویتسیم

د. یہویاکین (۳ ماہ)

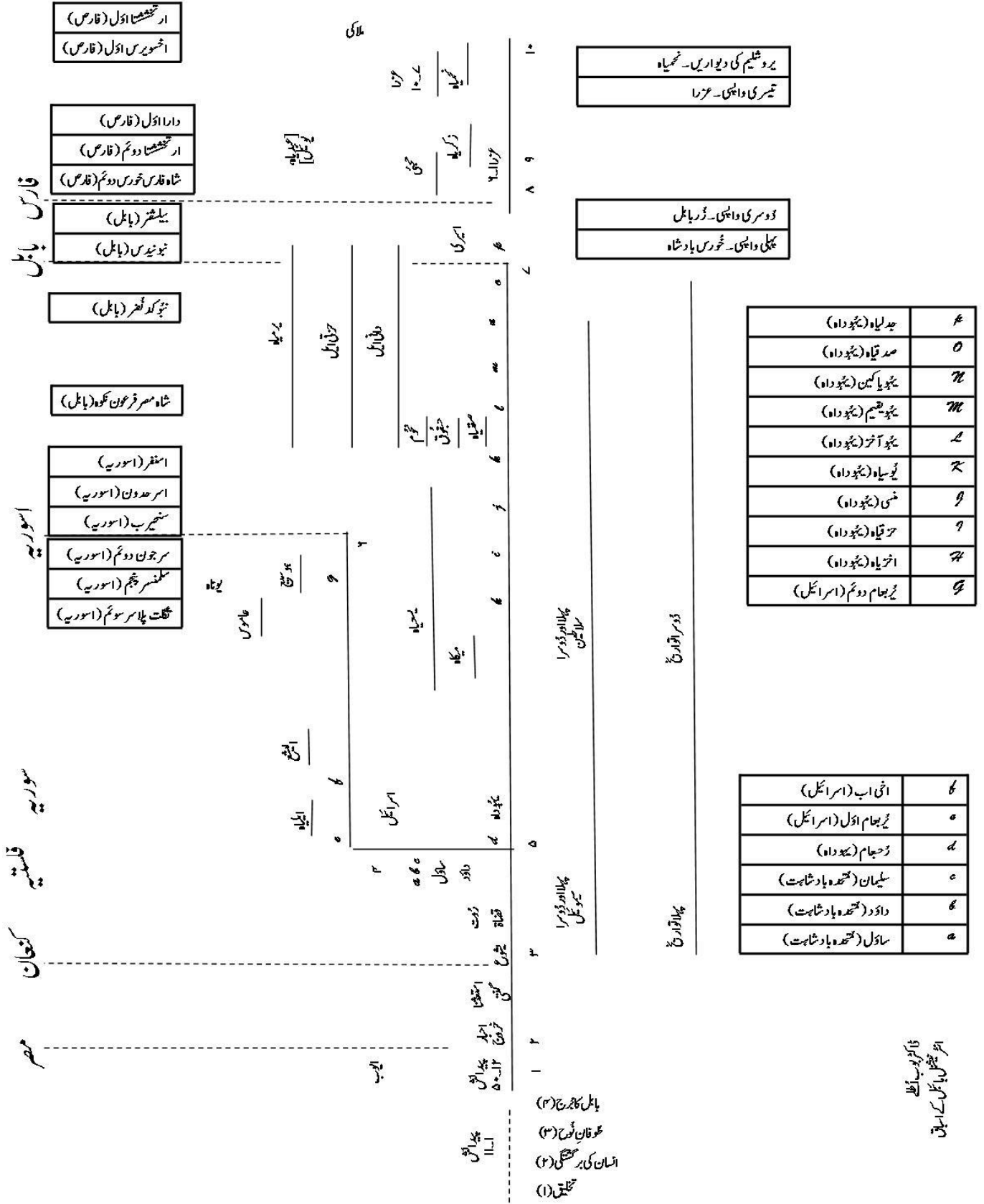
ذ. صدقیاہ

ث. منسی

ج. یوسیاہ

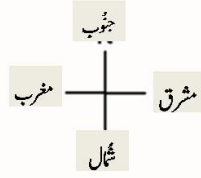
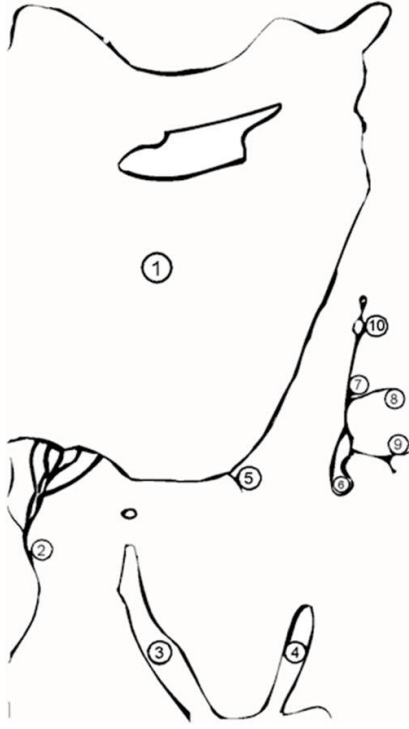
ح. یہوآنز (۳ ماہ)

پرانے عہد نامے کے واقعات کا تسلسل



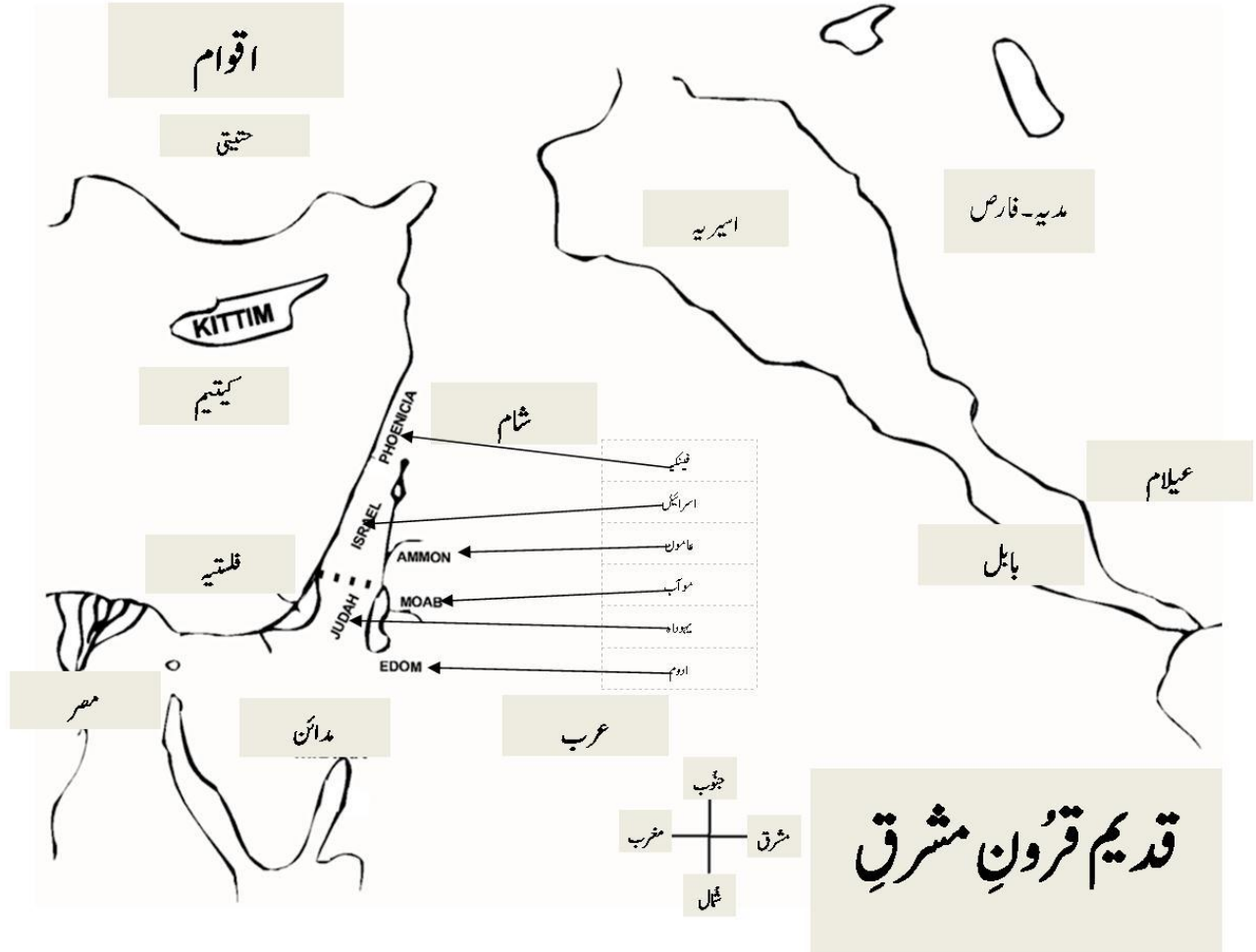
عزیزانِ بابل کے اسرائیلیوں کی انوکھیا

پانی کے راستے

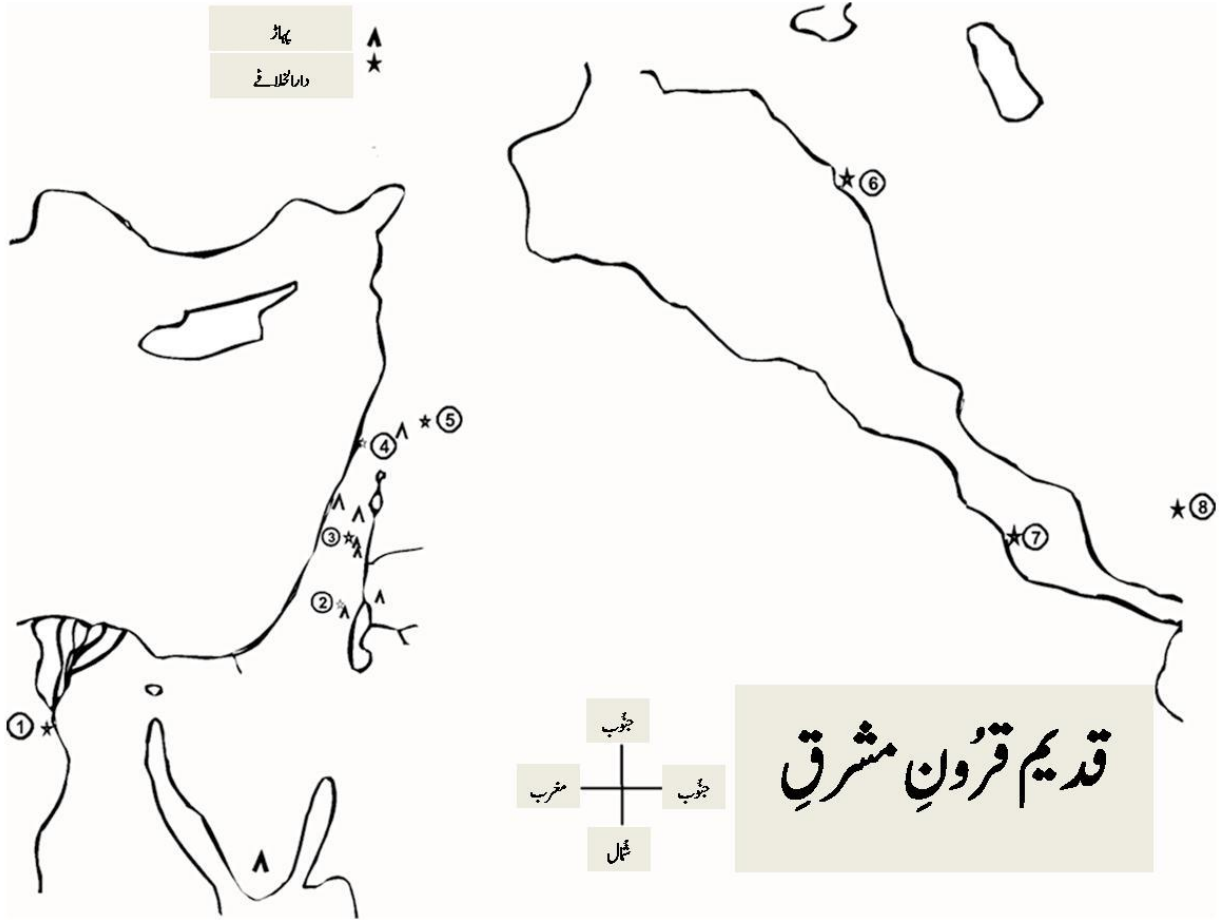


قدیم قرونِ مشرق

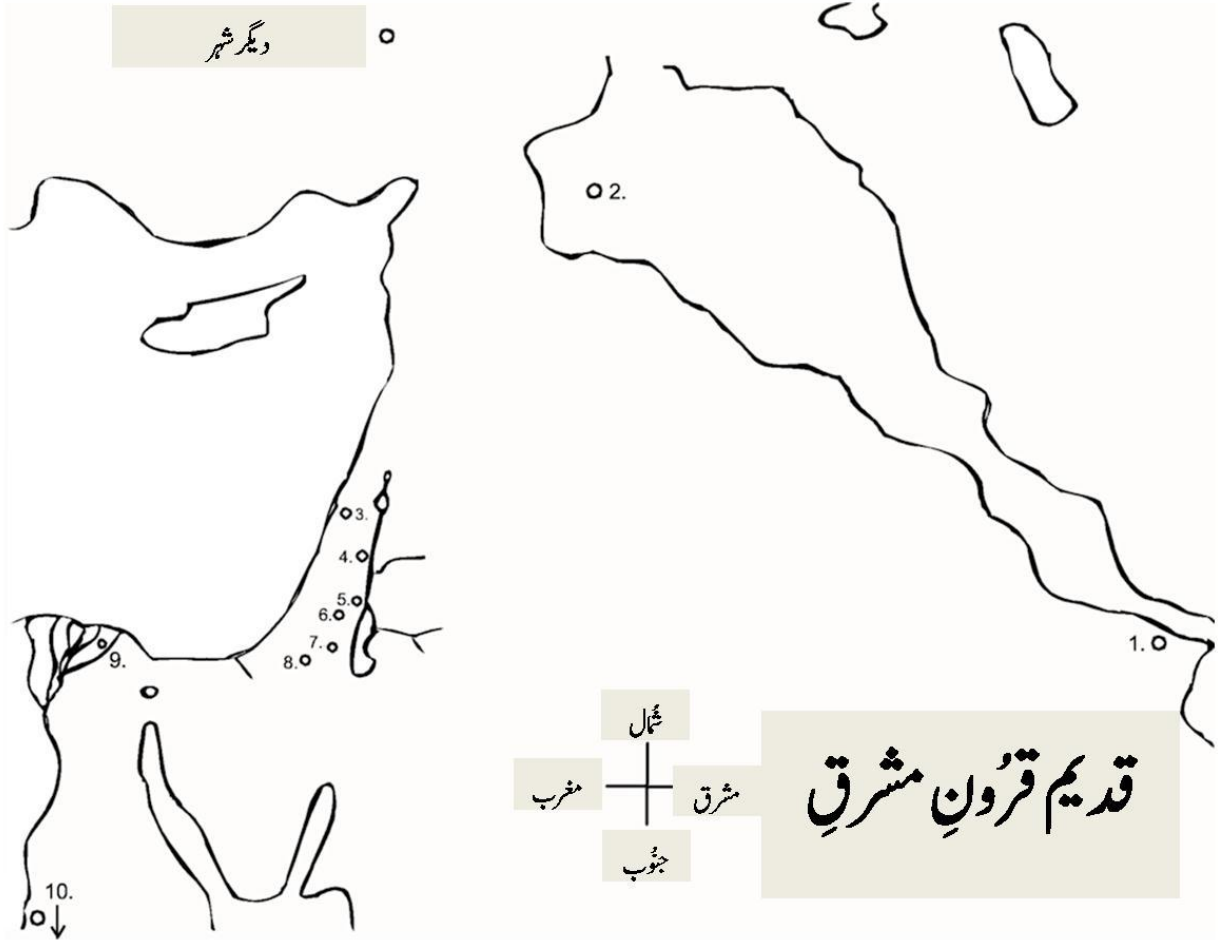
اقوام



پہاڑ اور دارالخلافے



دیگر شہر



پیدائش کا تعارف

- I. کتاب کا نام
- آ. عبرانی میں (یعنی کہ میسورینک عبارت) یہ کتاب کا پہلا لفظ ہے، بیرشیت (bereshith) BDB ۹۱۲، ”ابتدا میں“ یا ”ابتدا سے“ یا ”عالم وجود میں آنا“۔
 ب. یونانی بائبل سے (یعنی کہ ہفتاوی [LXX] ترجمہ سے)، یہ پیدائش ہے، جس کا مطلب ”ابتدا“ یا ”خلقت“، جو پیدائش ۴:۲ الف سے لئے گئے تھے۔ یہ لکھاری کا کلیدی ”بنیادی فقرہ“ ہو سکتا ہے (یعنی کہ ”یہ ہے آسمان اور زمین کی پیدائش جب وہ خلق ہوئے“ یا متفرق الہیاتی سوانح عمریوں کو جوڑنے کا اختتامیہ ہو جیسا کہ بائبل کے نکولائی لکھاری کرتے تھے۔ یہ کلیدی بنیادی فقرہ اختتامیہ کا کام کرتا ہے بجائے ایک تعارف کے۔
- II. سندِ ولادت
- آ. یہ عبرانی عہد کے پہلے حصے کی پہلی کتاب ہے جو ”توریت“ یا ”تعلیمات“ یا ”شریعت“ کہلاتی ہے۔
 ب. ہفتاوی [LXX] میں یہ حصہ خمسہ موسیٰ کے نام سے جانا جاتا ہے (یعنی کہ پانچ کتابیں)۔
 ت. یہ انگریزی میں کبھی کبھار ”موسیٰ کی پانچ کتابیں“ کہلاتا ہے۔
 ث. پیدائش سے استعثنائاً موسیٰ کا تخلیق سے لیکر موسیٰ کی ساری زندگی کے حوالے سے ایک مسلسل حوالہ) تجدید کردہ ہے۔
- III. طرزِ فن۔۔ پیدائش کی کتاب بنیادی طور پر الہیاتی، تاریخی بیانیہ ہے لیکن اس میں دیگر اقسام کا طرزِ فن بھی شامل ہے (دیکھئے ڈی۔ برنٹ سینڈی اور رونالڈ ایل گائیز جو نیر، پُرانے عہد نامے کے بھیدوں کو کھولنا، ابواب ۱-۳):
- آ. تاریخی ڈرامہ۔۔ مثالیں: پیدائش ۱:۱-۳:۳۔
 ب. شاعری۔۔ مثالیں: پیدائش ۲:۲-۳:۴، ۲۳:۲-۲۳:۴، ۲۴:۸-۲۴:۲۲۔
 ت. نبوت۔۔ مثالیں: پیدائش ۳:۳-۱۵:۳۹، ایف ایف (شاعرانہ بھی)
- IV. تصنیف
- آ. بائبل از خود لکھاری کا نام نہیں دیتی (جیسا کہ یہ بہت سی پُرانے عہد نامے کی کتابوں میں دُرست ہے)۔ پیدائش میں کوئی ”میں“ حصے نہیں ہیں جیسا کہ عزرا، نجمیہ میں تھے یا ”ہم“ حصے جیسا کہ اعمال میں تھے۔ واضح طور پر مُصنّف خُدا ہے!
- ب. یہودی روایت:
۱. قدیم یہودی لکھاری کہتے ہیں کہ موسیٰ نے تحریر کی:
 آ. بن سرا کے واعظ، ۲۳:۲۴، کوئی ۱۸۵ قبل مسیح میں لکھے گئے۔
 ب. تلمد کا ایک حصہ، بابا باہترہ ۱۴ اب
 ت. اسکندر یہ، مصر کا فیلو، ایک یہودی فلاسفر، جو کوئی ۲۰ قبل مسیح سے ۴۲ عیسوی تک رہا۔
 ث. جوزف فلاویس، ایک یہودی مورخ، جو ۳۷ سے ۱۰۰ عیسوی تک رہا۔
۲. یہ موسیٰ پر مکاشفہ تھا

آ. کہا جاتا ہے کہ موسیٰ نے لوگوں کیلئے لکھا:

(۱) خروج ۱۷:۱۷

(۲) خروج ۲۴:۷، ۷

(۳) خروج ۳۴:۷، ۲۸

(۴) خروج ۳۳:۲

(۵) استغثنا ۳۱:۹، ۲۲، ۲۴-۲۶

ب. کہا جاتا ہے کہ خُدا موسیٰ کے ذریعے لوگوں سے مخاطب ہوتا تھا:

(۱) استغثنا ۵:۴-۵، ۲۲

(۲) استغثنا ۶:۱

(۳) استغثنا ۱۰:۱

ت. کہا جاتا ہے کہ موسیٰ نے تورات کا کلام لوگوں کیلئے دیا:

(۱) استغثنا ۱:۱، ۳

(۲) استغثنا ۵:۱

(۳) استغثنا ۷:۱

(۴) استغثنا ۲۹:۲

(۵) استغثنا ۳۱:۱، ۳۰

(۶) استغثنا ۳۲:۴۴

(۷) استغثنا ۳۳:۱

۳. پُرانے عہد نامے کے لکھاری اسے موسیٰ سے منسوب کرتے ہیں:

آ. یسوع ۸:۳۱

ب. دوسرا سلاطین ۱۴:۶

ت. عزرا ۶:۱۸

ث. نحمیاہ ۸:۱۰، ۱۳:۲

ج. دوسرا تواریخ ۲۵:۴، ۳۴:۱۴، ۳۵:۱۲

ح. دانیل ۹:۱۱

خ. ملاکی ۴:۴

ت. مسیحی روایت:

۱. یسوع تورات سے موسیٰ کے الفاظ کا حوالہ دیتا ہے:

آ. متی ۸:۴، ۱۹:۸

ب. مرقس ۱:۴، ۷:۱۰، ۱۰:۱۰، ۱۲:۲۶

ت. لوقا ۶:۱۴، ۱۶:۳۱، ۲۰:۳۷، ۲۴:۲۷، ۲۴:۴۴

ث. یوحنا ۵:۳۶-۷:۱۹، ۲۳

۲. دیگر نئے عہد نامے کے لکھاری توریث سے موسیٰ کے الفاظ کا حوالہ دیتے ہیں:

ا. لوقا ۲۲:۲۲

ب. اعمال ۳:۲۲؛ ۱۳:۳۹؛ ۱۵:۱؛ ۱۵:۲۱؛ ۲۶:۲۲؛ ۲۸:۲۳

ت. رومیوں ۱۰:۱۵

ث. پہلا کرنتھیوں ۱۵:۳

ج. دوسرا کرنتھیوں ۱۵:۳

ح. عبرانیوں ۱۰:۲۸

خ. مکاشفہ ۱۵:۳

۳. زیادہ تر ابتدائی کلیسیا کے آبا موسیٰ کے مُصنّف ہونے کو قبول کرتے ہیں۔ تاہم، اریستینس، اسکندر یہ کالیمینٹ، اوری گن اور تروتولینین پیدائش کی موجودہ الہیاتی قسم سے موسیٰ کے تعلق کی بابت سوالات رکھتے تھے (بحوالہ ڈی ۲)۔

ث. جدید معاونت:

۱. واضح طور پر توریث کے کچھ ادارتی اضافے ہوئے ہونگے (بظاہر، ہم عصری قارئین کے کے لئے قدیم نسخے کو زیادہ سمجھ والا بنانے کی لئے، جو مصری کاتبوں کی ایک خصوصیت تھی):

ا. پیدائش ۱۲:۶؛ ۱۳:۷؛ ۱۴:۷؛ ۱۴:۲۱؛ ۱۴:۳۲؛ ۱۴:۳۲؛ ۱۴:۳۲؛ ۱۴:۳۱؛ ۱۴:۳۱

ب. خروج ۱۱:۳؛ ۱۶:۳۶

ت. گنتی ۱۲:۳؛ ۱۳:۳؛ ۱۳:۲۲؛ ۱۵:۲۲-۲۳؛ ۲۱:۱۴-۱۵؛ ۳۳:۳۳ ایف ایف

ث. استغثنا ۱۴:۳؛ ۳۴:۶

ج. قدیم کاتبین اعلیٰ تربیت یافتہ اور تعلیم یافتہ تھے۔ اُن کی تکنیکیں تاہم ایک ملک سے دوسرے ملک میں متفرق تھیں:

(۱) میسوپوٹامیہ میں، وہ کچھ بھی تبدیل کرنے کی بابت نہایت محتاط تھے اور حتیٰ کہ مُستند ہونے کی خاطر اپنے کام کا جائزہ بھی لیتے تھے۔ یہاں ایک قدیم سومیرین کاتبی نوٹ ہے جو کوئی ۱۴۰۰ قبل مسیح سے ہے: ”کام ابتدا سے اختتام تک مکمل ہے، سر بہر نقل شدہ، تجدید شدہ، موازنہ شدہ اور تصدیق شدہ ہے۔“

(۲) مصر میں وہ آزادانہ ہم عصری قارئین کو باخبر رکھنے کیلئے قدیم عبارتوں کی تجدید کرتے تھے۔ قمران کے کاتب (یعنی کہ بحیرہ مُردار کے نسخہ جات) اس رسائی کی پیروی کرتے تھے۔

۲. انیسویں صدی کے علما مفروضہ رکھتے تھے کہ توریث ایک وسیع مدت پر مُشتمل دور سے بہت سے ذرائع سے ایک بشمول دستاویز ہے (گراف۔ ویل

ہاؤوزن)۔ یہ مفروضہ اس بنیاد پر تھا:

ا. خُدا کیلئے متفرق نام

ب. عبارت میں بظاہر دہراپن

ت. حوالوں کی ادبی قسم

ث. حوالوں کی الہیات

۳. فرض کردہ ذرائع اور تواریخ:

آ. بے (J) ذرائع (یہواہ کا استعمال جنوبی اسرائیل سے)۔ ۹۵۰ قبل مسیح۔

ب. ائی (E) ذرائع (شمالی اسرائیل سے الوہیم Elohim کا استعمال)۔ ۸۵۰ قبل مسیح۔

ت. بے ائی (JE) مشترکہ۔ ۷۵۰ قبل مسیح۔

ث. ڈی (D) ذرائع ("شریعت کی کتاب"، ڈوسر اسلاطین ۸:۲۲، یوسیاہ کی اصلاحات کے دوران دریافت کردہ جبکہ ہیکل کی دوبارہ تزئین کاری تھی

بظاہر استعشنا کی کتاب، جو یوسیاہ کے دور کے کسی نامعلوم کاہن نے اُس کی اصلاحات کی معاونت کیلئے لکھی)۔ ۶۲۱ قبل مسیح۔

ج. پی (P) ذرائع (پُرانے عہد نامے کا کاہنناہ دوبارہ لکھا جانا، خاصکر رسومات اور دستور)۔ ۴۰۰ قبل مسیح۔

ح. واضح طور پر توریت میں ادارتی اضافے ہوئے ہونگے۔ یہودی دعویٰ کرتے تھے کہ یہ

(۱) تحریر کے وقت سردار کاہن (یا اُس کے خاندان سے کوئی اور) تھا۔

(۲) یرمیاہ نبی تھا۔

(۳) عزرا کا تب۔۔۔ چوتھا اسدرا س کہتا ہے کہ اُس نے دوبارہ اس کو تحریر کیا کیونکہ اصل ۵۸۶ قبل مسیح میں یروشلیم کے زوال کے وقت تباہ

ہو گیا تھا۔

خ. تاہم، بے (J)، ائی (E)، ڈی (D)، پی (P) مفروضے ہمارے جدید ادبی مفروضوں اور اقسام سے بھی کچھ زیادہ کہتے ہیں بجائے توریت کے

ثبوتوں سے (بحوالہ آر۔ کے ہیرسین، پُرانے عہد نامے کا تعارف، صفحات ۴۹۵-۵۴۱ اور ٹینڈال کی تفسیر [R.K. Harrison,]

Introduction to the Old Testament, pp. 495-541 and *Tyndale's Commentaries*

"Leviticus"، "احبار" صفحات ۱۵-۲۵)۔

آ. عبرانی ادبی مواد کی خصوصیات

(۱) دو حصے جیسا کہ پیدائش اور ۲ عبرانی میں عام ہیں۔ عام طور پر عمومی تفصیل دی جاتی ہے، ایک خاص حوالے کی تقلید کیساتھ (یعنی کہ دس

احکام اور پاکیزگی کا بھید)۔ یہ ہو سکتا ہے سچائیوں کی تاکید اور زبانی یادداشت کی معاونت کا ایک انداز ہو۔

(۲) قدیم ربی کہتے ہیں کہ خدا کے دو معروف نام الہیاتی اہمیت رکھتے ہیں:

آ) یہواہ۔ الوہیت کیلئے عہد کا نام جب وہ اسرائیل کے ساتھ بطور منجی اور نجات دینے والے کے مناسبت رکھتا ہے (بحوالہ زبور ۱۹:۷)۔

۱۰۳؛ ۱۰۳؛ دیکھئے خاص موضوع: الوہیت کے لئے نام، ڈی)۔

ب) الوہیم Elohim۔ الوہیت بطور خالق، مہیا کرنے والا، اور زمین پر تمام زندگی کو قائم رکھنے والا (بحوالہ زبور ۱۹:۱-۶؛ ۱۰۴)۔ دیکھئے

خاص موضوع: الوہیت کیلئے نام، سی)۔

ت) دیگر قدیم قرون وسطیٰ کی عبارات میں اپنی اعلیٰ موبود کو بیان کرنے کیلئے کئی نام استعمال کرتے تھے (بحوالہ بابل کی لعنت کی انسائیکلو پیڈیا

از گلکسین ایل آر کر، صفحہ ۶۸)۔

(۳) یہ مشرقی مواد کے نزدیک غیر بابل میں لعنت اور طرز فن کیلئے متحد ادبی کاموں میں واقع ہونے کیلئے عام ہے (بحوالہ پُرانے عہد نامے کا

تعارف، آر کے ہیرسین، صفحات ۵۲۲-۵۲۶)۔

ج. قدیم قرون وسطیٰ سے ثبوت دیتے ہیں کہ موسیٰ نے پیدائش لکھنے کیلئے تحریری نوکلیائی دستاویز یا مینسوپو نامیہ طرز (آباؤ اجداد) زبانی روایات استعمال کی۔ یہ

کسی طور بھی الہی ہدایت کو کم کرنے کا مفہوم نہیں بلکہ پیدائش کی کتاب کے ادبی رجحان کو بیان کرنے کی کوشش ہے (بحوالہ پی جے ویزمانز کی پیدائش کے

بارے میں بابل میں نئی دریافتیں)۔ پیدائش ۳ میں شروع کرتے ہوئے، ایک نامور مصری طرز فن، قسم اور لعنت کا اثر و صوغ بظاہر اشارہ کرتا ہے کہ

موسیٰ نے دونوں مصر اور میسوپوٹامیہ میں اسرائیلی ایام میں یا تو ادبی پیداوار یا زبانی روایات استعمال کیں۔ موسیٰ کی باقاعدہ تعلیم یکسر مصری تھی! تورات کی پانچ کتابوں کی حقیقی ادبی تشکیل غیر یقینی ہے۔ میں یقین رکھتا ہوں کہ موسیٰ تورات کی پانچ کتابوں کی وسیع اکثریت کو مرتب کرنے والا اور لکھاری ہے بھلے اُس نے ہو سکتا ہے کاتب اور یا تحریری اور زبانی (آباد اجداد) کی روایات استعمال کی ہوگی۔ اُس کی تحریر کی بعد میں کاتبوں نے تجدید کی۔ پُرانے عہد نامے کی ان پہلی چند کتابوں کا تاریخی اور قابل بھروسہ ہونا کی وضاحت جدید آثارِ قدیمہ کا علم کرتا ہے۔

ح. ایک ابھر تاہوا مفروضہ ہے کہ (اسرائیل کے مختلف حصوں میں) کاتب تھے جو سیمونیل کی ہدایات کی زیر سرپرستی ایک ہی وقت میں تورات کی پانچ کتابوں کے مختلف حصوں پر کام کر رہے تھے (بحوالہ پہلا سیمونیل ۱۰:۲۵)۔ اس مفروضہ کو پہلے پہل پُرانے عہد نامے کے مسائل کے مُصنّف ائی روبرٹسز نے تجویز کیا۔

۷. تاریخ

آ) پیدائش اس کائنات کی تخلیق سے لیکر ابراہام کے خاندان کے دورانے کا احاطہ کرتی ہے۔ یہ ممکن ہے کہ ابراہام کی زندگی کو اُس دور کے غیر جانبدار مواد سے تاریخی طور منسوب کیا جائے۔ اندازاً تاریخ کوئی ۲۰۰۰ قبل مسیح ہے، یعنی دو ہزار سال قبل مسیح۔ اس کی بنیاد یہ ہے کہ

۱. باپ خاندان کیلئے کاہن کا کام کرتا ہے (جیسے کہ ایوب)

۲. ریوڑوں اور مویشیوں کی نگہبانی کرتے ہوئے خانہ بدوش زندگی تھی

۳. سامی لوگوں کی اس دورانیہ میں ہجرت

ب) پیدائش ۱۱ کے ابتدائی واقعات ادبی واقعات ہیں (مکنہ طور پر تاریخی ڈرامہ) لیکن موجودہ دستیاب علم سے تاریخ غیر متعین ہے۔

۱. میں ذاتی طور پر زمین کی عمر کو کئی بلین برس ماننے کے نتیجے پر پہنچا ہوں (یعنی کہ کائنات کیلئے ۱۱۲ اعشاریہ ۶ بلین اور زمین کیلئے ۱۴ اعشاریہ ۶ بلین برس بحوالہ ہیوروس کی تصنیف پیدائش کے سوالات اور تخلیق اور دور)۔

۲. تاہم، میں بہت بعد کے دور میں آدم اور حوا کی خاص تخلیق پر بھی ایمان رکھتا ہوں۔ یہ بظاہر مجھے ایسا لگتا ہے کہ پیدائش کسی قسم کے “تاریخی” ڈھانچے میں پیش کی گئی ہے، لیکن تاریخی پہلو ابتدا میں دُھند لکا ہے (یعنی کہ پیدائش ۱-۳)۔ آدم اور حوا کے بچے میسوپوٹامیہ کی تہذیب کی شروعات کرتے ہیں (یعنی کہ باب ۴)۔ اگر اس ڈھانچے کو قائم رکھا جائے تو آدم جدید نوع انسان ہے اور نہ کہ زیادہ ابتدائی دق انسان تھا۔ اگر یہ درست ہے تو ضرور نوع انسانی میں ارتقائی ترقی ہوئی ہوگی (بحوالہ ٹینڈال کی پُرانے عہد نامے کی تفسیر، کڈنر کی تصنیف “پیدائش” اور فضل رانا اور ہیوروس کی تصنیف “آدم کون تھا؟”)، اُس کے ساتھ ساتھ وقت کے بہت بعد کے مقام پر خُدا کی ایک خاص تخلیق۔ میں اس سے مکمل طور مطمئن نہیں ہوں، لیکن میں بائبل اور سائنس کی اپنی موجودہ جانکاری کیساتھ اس سے زیادہ انصاف اور نہیں کر سکتا۔ وہ کتاب جس نے مجھے ان باتوں کو سوچنے میں معاونت کی وہ برنارڈ رامن کی تصنیف سائنس اور کتاب مُقدس کا مسیحی تناظر ہے۔

ج) یہ یاد رکھا جانا چاہئے کہ جب پیدائش کا مطالعہ کیا جائے کہ تاریخی واقعات کا اندراج موسیٰ نے کیا ہے جو خُدا کے لوگوں کو مصر سے یا تو (۱) ۱۴۴۵ قبل مسیح میں پہلا سلاطین ۶:۱ کی بنیاد پر؛ یا (۲) ۱۲۹۰ قبل مسیح جدید آثارِ قدیمہ کے ثبوت کی بنیاد پر باہر لیکر آیا۔ اس لئے چاہے زبانی روایات، نامعلوم تحریری ذرائع یا براہ راست الہی مُکاشفہ، موسیٰ اندراج کرتا ہے کہ “کیسے یہ سب شروع ہوا؟”، “کون” اور “تخلیق کیوں” پر زور دیتے ہوئے نہ کہ “کیسے” اور “کب” پر!

د) یہ تفسیر (پیدائش ۱-۱۱) اصل میں ۲۰۰۱ میں تحریر کی گئی۔ میں نے پیدائش ۱ اور خُود اپنی جدید مغربی تہذیب کے درمیان تعلق پر بہت جدوجہد کی۔ جون ایچ والٹن کی ایک نئی کتاب “پیدائش ایک کی کھوئی ہوئی دُنیا” آئی وی پی (۲۰۰۹) نے مجھے یہ دیکھنے میں کافی مدد کی کہ میں اپنی موجودہ ماحول سے کتنا اثر رکھتا ہوں۔ میں یقین رکھتا ہوں کہ مناسب تشریح و تاویل اصل لکھاری کے ارادے سے شروع ہوتی ہے لیکن یہ مجھ پر واضح ہے کہ میرا تشریح و تاویل کا

مفروضہ میری عملی مشق سے بہتر تھا۔ واللہ کی یہ کتاب پیدائش کی بابت سوچنے میں ایک مثالی بدلاؤ ہے بطور ترتیب اور عمل سے مناسبت رکھتے ہوئے نہ کہ کائنات کی مادی ابتدا۔ یہ حقیقی طور آنکھیں کھولنے والا عمل ہے۔ اس نے مجھے اس اہم عبارت کو دیکھنے کے ایک نئے انداز پر قائل کیا ہے جو سائنس بمقابلہ عقیدہ، قدیم دنیا بمقابلہ نئی دنیا، ارتقا بمقابلہ انواع کی خاص تخلیق پر بحث کو نظر انداز کرتا ہے۔ میں آپ کیلئے اس کتاب کو پُر زور تجویز کرتا ہوں۔

VI . تاریخی پس منظر کی مضبوطی کے لئے ذرائع

(آ) دیگر بائبل کی کتابیں

۱. تخلیق۔ زبور ۱۹: ۳۳؛ ۵۰؛ ۱۰۴؛ ۱۲۸ اور نیا عہد نامہ (نحوہ یوحنا ۳: ۱۳؛ پہلا کرنتھیوں ۸: ۶؛ کلمیوں ۱۶: ۱؛ عبرانیوں ۲: ۱)

۲. ابراہام کا دور۔ ایوب

(ب) آثارِ قدیمہ کے ذرائع (بہت سی نئی نوکلیائی عبارتیں دریافت ہوئی ہیں)

۱. پیدائش ۱۱ کے تہذیبی ماحول کا ابتدائی معروف ادبی متوازہ عبلا نوکلیائی تختیاں ہیں جو شمالی شام سے کوئی ۲۵۰۰ قبل مسیح میں اکاڈمین نے تحریر کی۔

۲. تخلیق

(آ) تخلیق سے متعلقہ نزدیک ترین میسوپوٹامیہ کا حوالہ انومہ علیش ہے جو بتاریخ نیواٹرنیشنل ورژن مطالعاتی بائبل، تقریباً ۱۹۰۰ سے ۱۷۰۰ قبل مسیح یا (۲) جون ایچ والٹن کی تصنیف قدیم اسرائیلی مواد اپنے تہذیبی سیاق و سباق کیساتھ، صفحہ ۲۱، کوئی ۱۰۰۰ قبل مسیح۔ یہ نینوہ کی عاشوربانی پال کی لائبریری میں دریافت ہوئی اور دیگر نقول کئی دیگر مقامات پر دریافت ہوئی۔ اکاڈمین میں کوئی سات نوکلیائی تختیاں تحریر ہوئی جو مارڈک کی تخلیق کو بیان کرتی ہیں۔

(۱) اہسُو Apsu دیوتا (تازہ پانی۔ مرد) اور تیامت Tiamat (تمکین پانی۔ عورت) کی گستاخ، شور شرابے والی اولاد تھی۔ یہ دونوں دیوتا نوجوان دیوتاؤں کو خاموش کرانے کی کوشش کرتے ہیں۔

(۲) عیا اور دم کینا کی اولاد میں سے ایک، مارڈوک Marduk (بابل کے ابھرتے ہوئے شہر کا سردار دیوتا) تیامت Tiamat کو شکست دیتا ہے۔ وہ اپنے بدن سے زمین اور آسمان تخلیق کرتا ہے۔

(۳) عیا ایک اور شکست خوردہ دیوتا کنگو سے نوع انسان کو تشکیل دیتا ہے جو اہسُو Apsu کی وفات کے بعد تیامت Tiamat کا مرد ساتھی تھا۔ انسان کنگو کے خون سے وجود میں آیا۔

(۴) مارڈوک Marduk کو بابل کی یادگار کا سردار بنا دیا گیا۔

(ب) "تخلیق کی مہر" ایک نوکلیائی تختی ہے جو ایک عُریاں آدمی اور عورت کی ایک پھل والے درخت کے پاس کی تصویر ہے اور درخت کے تنے کے گرد سانپ لپٹا ہوا ہے اور عورت کے کندھے پر اس پوزیشن میں ہے جیسے اُس سے باتیں کر رہا ہو۔

ویاٹن کالج کا آثارِ قدیمہ کا ایک قدامت پرست پروفیسر الفریڈ جے ہویر تھ کہتا ہے کہ مہر کا ترجمہ اب بطور عصمت فروشی کا حوالہ ہے۔ یہ وقت کیساتھ افراد کی طرف سے ماضی کی داستانوں کی تشریح کی ایک اچھی مثال ہے۔ اس ثبوت کے خاص حصے کی تحقیق نوہونی چاہئے۔

۳. تخلیق اور طوفان۔ اٹراہسس کی داستان کام کی زیادتی اور سات انسانی جوڑوں (مٹی سے، خون سے اور تھوک سے) کی تخلیق کے سبب انا دیوتاؤں کی بغاوت

کا اندراج دیتی ہے جو ان انا دیوتاؤں کی ذمہ داریاں ادا کرنے کیلئے بنائے گئے تھے۔ انسانوں کو ان اسباب کی وجہ سے ہلاک کر دیا گیا (۱) آبادی کی زیادتی اور

(۲) شور۔ نوع انسانی کی وبا، دو قحط اور آخر کار طوفان سے تعداد کم کر دی گئی، جس کا منصوبہ این ل نے تیار کیا۔ اٹراہسس ایک کشتی تیار کرتا ہے اور تمام

جانوروں کو پانی سے بچانے کیلئے کشتی پر بلاتا ہے۔ یہ اہم واقعات اسی ترتیب سے دکھائے گئے ہیں جیسے پیدائش ۱-۸ میں ہیں۔ یہ نوکلیائی تشکیل وہی تاریخ بتاتی

ہے جیسے انومہ علیشانہ گاگامیش کی داستان میں ہے، کوئی ۱۹۰۰ سے ۱۷۰۰ قبل مسیح۔ تمام اکاڈمین میں ہے۔

آ) نیپور سے سومیرین تختی جواری ڈوپیدائش کہلاتی ہے تقریباً ۱۶۰۰ قبل مسیح سے، زیوسودرہ اور آنے والے طوفان کی بابت بتاتی ہے۔

- ۱) عنکا، پانی کا دیوتا زیوسودرہ کو آنے والے طوفان کی بابت خبردار کرتا ہے۔
- ۲) زیوسودرہ، شاہی کاہن، اس مُکشفہ کا یقین کرتا ہے اور ایک بڑی چوکور کشتی تعمیر کرتا اور اُس میں ہر قسم KB ج کا ذخیرہ کرتا ہے۔
- ۳) طوفان سات دن تک رہتا ہے۔
- ۴) زیوسودرہ کشتی کی ایک کھڑکی کھولتا ہے اور بہت سے پرندوں کو آزاد کرتا ہے تاکہ دیکھ کر آئیں کہ آیا خٹک زمین نمودار ہوئی ہے۔
- ۵) وہ نیل اور بھیڑ کی قُرانی بھی نذر کرتا ہے جب وہ کشتی سے نکلتا ہے۔

ب) چار سومیرین تختیوں سے مجموعی بابل کا طوفان جو گلگامیش داستان کے نام سے جانا جاتا ہے اصل میں تقریباً ۲۵۰۰ سے ۲۴۰۰ قبل مسیح سے ہے، حالانکہ اکاڈین نوکلیائی میں تحریری مجموعہ بہت بعد کا ہے (بحوالہ ۱۹۰۰ سے ۱۷۰۰ قبل مسیح)۔ یہ طوفان سے بچ جانے والے اُتنا پشتم کی بابت بتاتا ہے جو گلگامیش، اُرک کے بادشاہ کو بتاتا ہے کہ وہ کیسے عظیم طوفان سے بچ پایا اور اُسے ابدی زندگی عطا کی گئی۔

- ۱) عیا، پانی کا دیوتا آنے والے طوفان کی بابت خبردار کرتا ہے اور اُتنا پشتم (زیوسودرہ کی بابل کی قسم) کو کہتا ہے کہ وہ کشتی بنائے۔
- ۲) اُتنا پشتم اور اُس کا خاندان مخصوص شفا دینے والے پودوں کیساتھ طوفان میں زندہ رہتا ہے۔
- ۳) طوفان سات دن تک رہتا ہے۔
- ۴) کشتی کوہ نصر پر شمالی فارس میں آکر ٹھہرتی ہے۔
- ۵) وہ تین مختلف پرندوں کو یہ دیکھنے کیلئے بھیجتا ہے کہ آیا خٹک زمین نمودار ہو چکی ہے۔

۵. میسوپوٹامیہ کا مواد جو قدیم طوفان کو بیان کرتا ہے وہ تمام ایک ہی ذریعہ سے لیا گیا ہے۔ نام اکثر متفرق ہیں لیکن کہانی ایک ہی ہے۔ مثلاً، زیوسودرہ، اٹراہیس اور اُتنا پشتم تمام ایک انسانی بادشاہ کی نمائندگی کرتے ہیں۔

۶. پیدائش کے ابتدائی واقعات سے تاریخی متوازیوں کی وضاحت نوع انسانی کے انتشار (پیدائش ۱-۱۱) خدا کے علم اور تجربے سے قبل کی روشنی میں کی جاسکتی ہے۔ یہ سچی تاریخی اہم یادگاروں کی وضاحت اور لائحہ عمل پوری دنیا میں موجودہ طوفان کے حوالوں میں عام ہے۔ یہی کچھ نہ صرف تخلیق (پیدائش ۱، ۲)، اور طوفان (پیدائش ۶-۹) کی بابت کہا جاسکتا ہے بلکہ انسان اور خدا کی اولاد کے ملاپ کی بابت بھی ہے (پیدائش ۶)۔

۷. آباؤ اجداد کا دور (وسطی تانبا)۔

آ) ماری تختیاں۔ اکاڈین میں کوئی ۱۷۰۰ قبل مسیح میں نوکلیائی شرعی (ایبونائٹ تہذیب) اور شخصی عبارتیں۔

ب) نُوزی تختیاں۔ کچھ خاندانوں کی نوکلیائی دستاویز (ہورائت یا ہورایان تہذیب) کوئی ۱۵۰۰ سے ۱۳۰۰ قبل مسیح میں مینوہ کے شمال مشرق سے ۱۰۰ میل کی مسافت پر اکاڈین میں لکھی گئی۔ وہ خاندانی اور کاروباری طریقہ کار کا اندراج کرتے ہیں۔ مزید مخصوص مثالوں کیلئے، دیکھئے جون ایچ والٹن کی تصنیف قدیم اسرائیلی ادب اپنے تہذیبی سیاق و سباق میں، صفحہ ۵۲ سے ۵۸۔

ت) الالک تختیاں۔ کوئی ۲۰۰۰ قبل مسیح سے شمالی شام سے نوکلیائی عبارتیں۔

ث) پیدائش میں پائے جانے والے کچھ ناموں کا اندراج ماری تختیوں میں بطور مقامات کے ناموں سے ہے: سرُوگ، پیلگ، تیرہ اور ناخُور۔ دیگر بائبل کے نام بھی عام تھے: ابراہام، اشحاق، یعقوب، لابان اور یوسف۔ یہ ظاہر کرتا ہے کہ بائبل کے نام اُس دور اور مقام میں موزوں تھے۔

۸. تقابلی تاریخی مطالعہ نے ظاہر کیا ہے کہ میتیتیز کیساتھ، قدیم عبرانی قرون وسطیٰ کی تاریخ میں سب سے زیادہ درست، با مقصد اور ذمہ دار اندراج کرنے والے تھے۔ آرنے ہیرکس کی تصنیف بائبل کی تنقید [R. K Harrison in Biblical Criticism]، صفحہ ۵۔

9. آثارِ قدیمہ بائبل کی تواریخ وضع کرنے میں کافی مددگار ثابت ہوئے ہیں۔ تاہم، احتیاطی الفاظ ضروری ہیں۔ آثارِ قدیمہ یکسر ایک قابلِ بھروسہ راہنما نہیں ہے کیونکہ

(آ) ابتدائی کھدائی کے دوران ناقص تکنیکیں تھیں

(ب) نمونوں کی متفرق، بہت موضوعاتی تشریح جو دریافت ہوئے۔

(ج) قدیم مشرق وسطیٰ کی ترتیب پر کوئی اتفاق رائے نہیں (حالانکہ ایک درخت کی چھالوں اور برتن سازی سے وضع ہوئی)۔

(ج) مصری تخلیق کے حوالے جو ایچ والٹن کی تصنیف قدیم اسرائیلی ادبی مواد اپنے تہذیبی سیاق و سباق کے ساتھ (گرینڈ ریپیڈز، مشی گن: ڈونڈروان [John

H. Walton's, *Ancient Israelite Literature in Its Cultural Context*. Grand Rapids, MI:

[Zondervan]، ۱۹۹۰، صفحات ۲۳-۲۴، ۳۲-۳۳؛ نیز دیکھیں قدیم مشرق وسطیٰ اُفکار اور پُرانا عہد نامہ: عبرانی بائبل کی تصوراتی دُنیا کا تعارف۔

۱. مصری مواد میں، تخلیق ایک غیر ساختی، بے ترتیب، ابتدائی پانی سے شروع ہوتی ہے۔ تخلیق کو پانی کے بے ہنگم سے بطور ایک ترویجی ساخت

(پہاڑی) دیکھا گیا تھا۔

۲. عفس سے مصری مواد میں، تخلیق پتہ کے بولے الفاظ سے واقع ہوئی۔

۳. مصر کے ہر ایک اہم شہر کی اپنی سرپرست الوہیت پر زور دیتے ہوئے ایک الگ روایات تھیں۔

(آ) جون ایچ والٹن کی ایک نئی کتاب پیدائش ایک کی کھوئی ہوئی دُنیا: قدیم علم کائنات اور ابتدا پر بحث، آئی وی پی، ۲۰۰۹، نئی روشنی میں کائنات اور

الوہیت کے بارے میں ANE اعتقادات کے درمیان تعلقات کو ظاہر کرتی ہے۔ وہ دعویٰ کرتا ہے (اور میں اتفاق کرتا ہوں) کہ یہ اتنا وہ نہیں ہے کہ

کسی نے کس کی نقل کی بلکہ ”قدرتی“ اور ”ما فوق الفطرتی“ اتحاد کے بابت مکمل ANE کا عمومی تہذیبی جانکاری ہے۔ تمام تہذیبیں اس عمومی پہلو کی

شراکت کرتی ہیں۔ اسرائیل منفرد طور پر وحدانی تھے لیکن تہذیبی پہلوؤں کی بھی شراکت کرتے تھے۔ دیکھئے خاص موضوع: وحدانیت۔

.VII ادبی اکائیاں (سیاق و سباق)

(آ) موسیٰ کے ضرب المثل ”کمانب نامہ“ تو لے ڈو تھ (toledoth) کے استعمال کی بنیاد پر خاکہ:

۱. زمین و آسمان کی ابتدا، پیدائش ۱:۱-۲، ۳

۲. انسانیت کی ابتدا، پیدائش ۲:۲-۳، ۲۶

۳. آدم کا نسب نامہ، پیدائش ۵:۱-۶، ۸

۴. نوح کا نسب نامہ، پیدائش ۶:۹-۹، ۱۷

۵. نوح کے بیٹوں کا نسب نامہ، پیدائش ۱۰:۱-۱۱، ۹

۶. سام کا نسب نامہ، پیدائش ۱۱:۱-۱۰، ۲۶

۷. تارح کا نسب نامہ (ابراہام)، پیدائش ۱۱:۲۷-۱۱، ۲۵

۸. اسماعیل کا نسب نامہ، پیدائش ۲۵:۱۲-۱۸

۹. اِصْحَاق کا نسب نامہ، پیدائش ۲۵:۱۹-۳۵، ۲۹

۱۰. عیسو کا نسب نامہ، پیدائش ۱-۳۶، ۸

۱۱. عیسو کے بیٹوں کا نسب نامہ، پیدائش ۳۶-۳۶، ۲۳

۱۲. یعقوب کا نسب نامہ، پیدائش ۳-۱:۳۰-۲۶:۵۰ (نمبر ۱۱ میں میسو پوٹامیہ کا ادبی پس منظر ہے لیکن نمبر ۱۲ میں مصری ادبی رنگ ہے)۔

(ب) الہیاتی خاکہ:

۱. انسانیت اور انسانیت سے کی تخلیق، پیدائش ۱-۲
 ۲. نوع انسان اور تخلیق کی گمراہی، پیدائش ۳
 ۳. گمراہی کے نتائج، پیدائش ۱۱-۱۲
- (آ) بُرائی قائل اور اُس کے خاندان کو مُنثار کرتی ہے
- (ب) بُرائی سیت اور اُس کے خاندان کو مُنثار کرتی ہے
- (ت) بُرائی ہر کسی کو مُنثار کرتی ہے
- (ث) عظیم ظوفان
- (ج) بُرائی ابھی بھی نُوح کے خاندان میں موجود تھی
- (ح) انسان ابھی بھی بغاوت میں؛ بابل کا بُرج
- (خ) خُدا کا پر آگندہ کرنا
۴. ساری انسانیت کیلئے ایک آدمی (پیدائش ۳:۱۵)، پیدائش ۱۲-۵۰ (رومیوں ۵:۱۲-۲۱)
- (آ) ابراہام (پیدائش ۱۲:۱-۳)، پیدائش ۱۱:۲۷-۲۰:۲۳
- (ب) اسحاق، پیدائش ۱:۲۴-۳۵:۲۶
- (ت) یعقوب، پیدائش ۱:۲-۴:۳۶
- (۱) یہوداہ (مسیح کی لڑی)
- (۲) یوسف (دہری زمین کا وارث)، پیدائش ۳۷:۱-۲۶:۵۰

VIII. مرکزی سچائیاں

(آ) یہ سب کیسے شروع ہوا؟

۱. یہ خُدا سے شروع ہوا (پیدائش ۱-۲)۔ بائبل کا دُنیاوی تناظر شرک نہیں بلکہ وحدانیت ہے۔ یہ تخلیق کے ”کیسے“ پر توجہ نہیں دیتی بلکہ ”کون“ پر مرکوز ہے۔ یہ مختصر لیکن اپنی تمثیل نُمائی میں نہایت جاندار ہے۔ بائبل کی الہیات اپنے دور میں یکسر مُنفر د تھی تاہم کُچھ الفاظ، سرگرمیوں کا انداز اور موضوعات دیگر میسوپوٹامیہ کے مواد میں پائے جاتے ہیں۔
 ۲. خُدا رفاقت چاہتا تھا۔ تخلیق خُدا کی انسان کیساتھ رفاقت کا محض ایک مرحلہ ہے۔ یہ ایک ”چھوٹا گیا سیرہ“ ہے (بخوالہ سی ایس لیوس)۔
 ۳. پیدائش ۱، ۲-۱۱ اور ۱۲ کے بغیر باقی کی بائبل کو سمجھنا کوئی ممکن نہیں ہے۔
 ۴. انسانوں کو خُدا کی مرضی کو جو وہ سمجھتے ہیں کیلئے ایمان سے ردِ عمل کرنا چاہئے (پیدائش ۱۵:۱۵ اور رومیوں ۴)۔
- (ب) دُنیا اتنی بدکار اور غیر مُنصفانہ کیوں ہے؟ سب ”بہت اچھا“ (پیدائش ۱:۳۱) تھا، لیکن آدم اور حوٰن نے گناہ کیا (بخوالہ پیدائش ۳:۳-۱۸، ۲۳:۵:۲۱)۔ ہولناک نتائج واضح ہیں:
۱. قائل نے بابل کو قتل کیا (پیدائش ۴)
 ۲. لاکھ کا بدلہ (پیدائش ۴:۲۳-۲۴)
 ۳. غیر شرعی ملاپ (پیدائش ۶:۱-۴)

۴. انسان کی ریاکاری (پیدائش ۶:۵، ۱۱، ۱۲:۸؛ ۲۱)

۵. نوح کی شراب نوشی (پیدائش ۹)

۶. نوح کے بیٹوں کی اولاد (پیدائش ۱۰)

۷. بابل کا برج (پیدائش ۱۱)

(ج) خُدا کیسے اسے ٹھیک کرے گا؟

۱. مسیحاسب نوح انسانی کیلئے آئے گا (پیدائش ۳:۱۵)

۲. خُدا ایک کو برکت دیتا ہے کہ وہ سب کو برکت دے (پیدائش ۱۲:۱-۱۳ اور خروج ۱۹:۵-۶، بحوالہ رومیوں ۵:۱۲-۲۱)

۳. خُدا گمراہ انسان کیساتھ کام کرنا چاہتا ہے (آدم، حوا، قانن، نوح، ابرہام، یہودی اور غیر قوم والے) اور اپنے فضل سے مہیا کرتا ہے

(آ) وعدے

(ب) عہد (مشروط اور غیر مشروط)

(ج) قربانی

(د) پرستش

IX. مختصر بیان کرنے کیلئے اصطلاحات اور ریاضرب المثل اور شخصیات

آ. اصطلاحات اور ضرب المثل

۱. ”اور خُدا نے کہا۔۔۔۔۔“ (نیو امریکن اسٹینڈرڈ بائبل اور نیو انٹرنیشنل ورژن)۔

۲. ”کہ ہم۔۔۔۔۔“ (نیو امریکن اسٹینڈرڈ بائبل اور نیو انٹرنیشنل ورژن)۔

۳. ”اپنی شبیہ کی مانند۔۔۔۔۔“ (نیو امریکن اسٹینڈرڈ بائبل اور نیو انٹرنیشنل ورژن)۔

۴. ”خُداوند خُدا۔۔۔ پھر تا تھا“ (قادر مطلق کا شکل انسانی میں آنا [anthropomorphism]) ۳:۸ (نیو امریکن اسٹینڈرڈ بائبل اور نیو انٹرنیشنل

ورژن)۔

۵. جبار ۶:۴ (نیو امریکن اسٹینڈرڈ بائبل اور نیو انٹرنیشنل ورژن)۔

۶. عہد ۶:۱۸، ۹:۱۷-۱۷ (نیو امریکن اسٹینڈرڈ بائبل اور نیو انٹرنیشنل ورژن)۔

۷. ”اور وہ خُداوند پر ایمان لایا اور اسے اُس نے اُس کے حق میں راست بازی شمار کیا“ ۱۵:۶ (نیو انٹرنیشنل ورژن، ابرام خُداوند پر ایمان لایا اور اسے اُس

کی راست بازی میں گنا گیا“)

۸. مُجت بھری شفقت [hesed] ۲۳:۱۲، ۲۷:۳۲، ۱۰:۳۲ (نیو انٹرنیشنل ورژن، ”شفقت“)

۹. گھریلو بُت (ترافیم [teraphim]) ۳۱:۱۹، ۳۰:۳۴ (نیو انٹرنیشنل ورژن، ”گھریلو معبود“)

۱۰. پیشگوئی ۴۴:۵ (نیو امریکن اسٹینڈرڈ بائبل اور نیو انٹرنیشنل ورژن)۔

ب. مختصر شناخت کیلئے اشخاص

۳. متو سلخ ۵:۲۲، ۲۵:۲۷

۴. سم، ۹:۱۸، ۱۰:۲۸-۳۱

۱. سیت ۴:۲۵

۲. حنوک ۵:۲۱-۲۴

۵. کنعان ۲۰:۹-۲۷
 ۶. نمرود ۸:۱۰-۱۰
 ۷. تاریخ ۲۴:۱۱-۳۲
 ۸. لوط ۱۱:۳۱
 ۹. ابراہام ۱۲:۱۸
 ۱۰. ملک صدق ۱۳:۱۸
 ۱۱. حاجرہ ۱۶:۱
 ۱۲. اسماعیل ۱۵:۱۵-۱۷:۲۵-۱۹
۱۳. اضحاق ۲۱:۳
 ۱۴. لابن ۲۳:۲۹
 ۱۵. قبطورہ ۲۵:۱
 ۱۶. یعقوب (اسرائیل) ۲۵:۲۶-۳۲:۲۸
 ۱۷. دینہ ۳۰:۲۱
 ۱۸. فوطیفار ۳:۳۶
 ۱۹. تمر ۳۸
 ۲۰. منسی اور افرایم ۳۱:۵۱-۵۲

X. نقشے کے مقامات

آ. پہلا نقشہ۔ پیدائش ۱۱ (تعداد سے)

۱. عدن کا باغ، ۲:۸
 ۲. دریائے دجلہ، ۲:۱۴
 ۳. دریائے فرات، ۲:۱۴
 ۴. کوہ ارارط، ۸:۴
 ۵. سنعار، ۱۰:۱۰-۱۱:۱۱
 ۶. بابل، ۱۰:۱۰-۱۱:۹
 ۷. نیوہ، ۱۰:۱۲
 ۸. بیوس، ۱۰:۱۶
۹. سدوم، ۱۰:۱۹-۱۳:۱۰
 ۱۰. کسدیوں کے اور، ۱۱:۲۸
 ۱۱. حاران، ۱۱:۳۱-۳۲

ب. پیدائش ۱۲-۵۰ سے دوسرا نقشہ (تعداد سے)

۱. سلم، ۱۲:۶-۱۳:۳۳
 ۲. بیت ایل، ۱۲:۸-۱۳:۳۵
 ۳. نجب، ۱۲:۹-۱۳:۱۱
 ۴. دریائے اردن، ۱۳:۱۰-۱۱
 ۵. جرون، ۱۳:۱۸-۲۳:۲
 ۶. دریائے شور، ۱۴:۳
 ۷. قادم برنیہ، ۱۴:۷-۱۶:۱۴
 ۸. دمشق، ۱۴:۱۵
۹. سلم، ۱۴:۱۸
 ۱۰. مصر کا دریا، ۱۵:۱۸
 ۱۱. شور کا بیابان، ۱۶:۷
 ۱۲. موآب، ۱۹:۳۷
 ۱۳. عمون، ۱۹:۳۸
 ۱۴. بیر سبع، ۲۱:۱۴-۲۶:۳۳
 ۱۵. فلسٹیوں کے ملک، ۲۱:۳۲
 ۱۶. فاران کا بیابان، ۲۱:۲۱
۱۷. موریاہ کی سرزمین، ۲۲:۲
 ۱۸. نخور کا شہر، ۲۳:۱۰
 ۱۹. ادوم، ۲۵:۳۰-۳۶:۸-۹
 ۲۰. یبوق کے گھاٹ، ۳۲:۲۲
 ۲۱. بیت الحم، ۳۵:۱۹
 ۲۲. جشن کا علاقہ، ۳۵:۱۰-۳۶:۳۴

XI. طلبہ کے مواد کے سوالات

پیدائش ۱۱-۱۱ کے سوالات

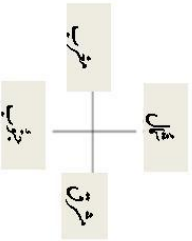
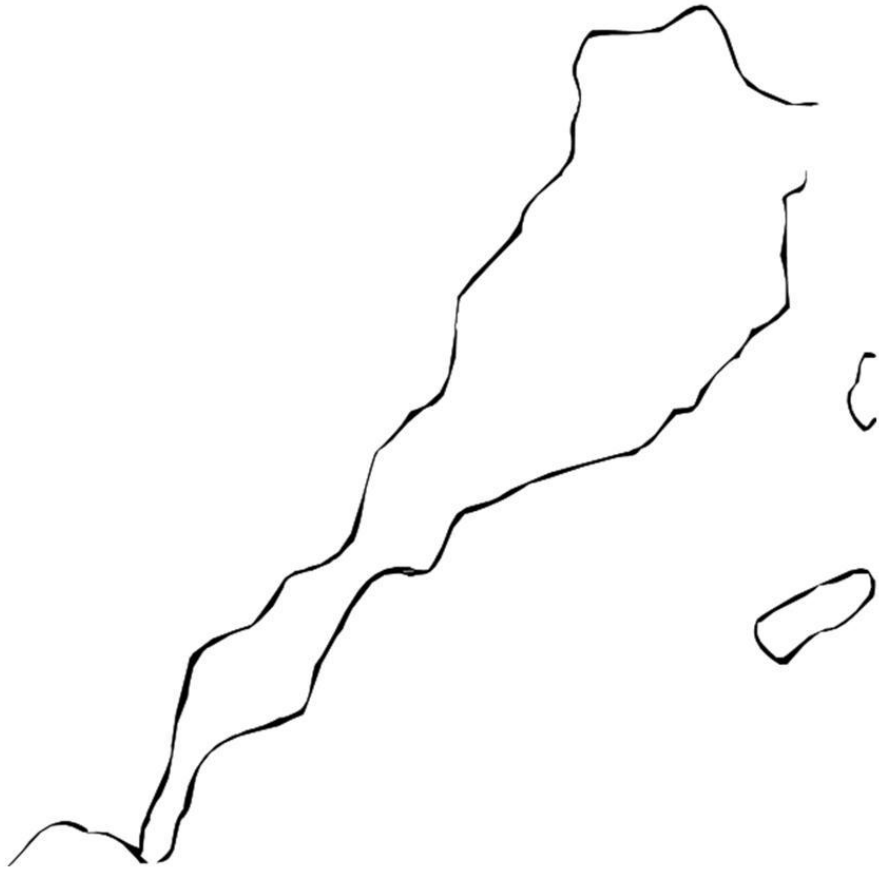
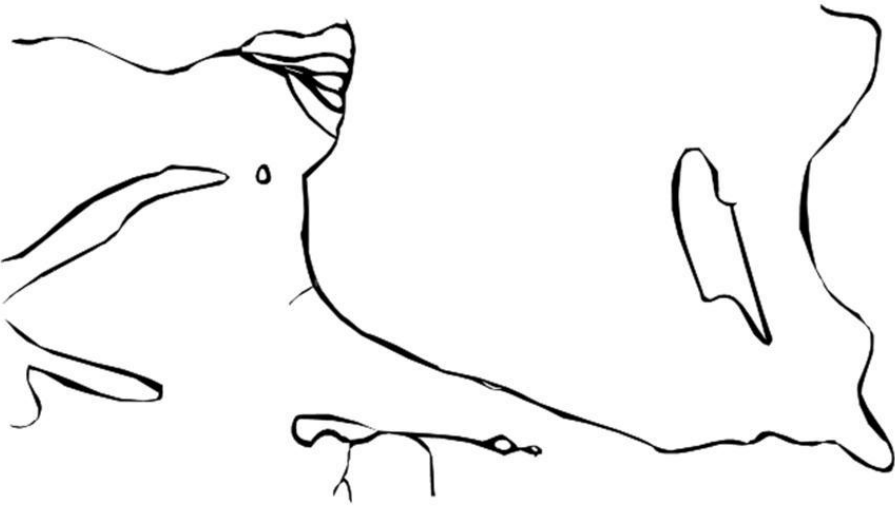
۱. کیا بابل خُدا کی ابتدا کی بات کرتی ہے؟
 ۲. کیا بابل تخلیق کے بارے میں سائنس سے تضاد رکھتی ہے؟
 ۳. پیدائش ۱۱ کیسے دیگر قرونِ مشرق کے تخلیقی حوالوں سے متعلقہ ہے؟

۴. اصطلاحات [fiat] اور [ex nihilo] کی تعریف بیان کریں۔
۵. ابواب ۱ اور ۲ میں الوہیت کیلئے دو مختلف نام کیوں ہیں؟
۶. کیا انسان کی تخلیق کے دو مختلف حوالے ہیں؟
۷. اس کا کیا مطلب ہے کہ مرد اور عورت خُدا کی شبیہ پر بنائے گئے ہیں؟
۸. ایک خُدا کی مناسبت سے جمع کیوں استعمال ہوا ہے؟ ۱:۲۶، ۲:۷، ۳:۲۲، ۱۱:۷
۹. باب ۳ باقی ساری بائبل کو سمجھنے میں کیوں ضروری ہے؟
۱۰. کیا جانوروں کا بائبل کرنا (۱:۳) ثابت کرتا ہے کہ یہ حوالہ اساتیری ہے؟
۱۱. ۱۵:۳ کیوں اتنا اہم ہے؟
۱۲. ۱۶:۳ کیسے جدید زندگی پر اطلاق کرتا ہے؟
۱۳. کیا عدن کے باغ میں دو خاص درخت تھے یا ایک تھا؟
۱۴. معاشرے کی ترویج کی فہرست دیں جو قائل کی نسل سے آئی، ۱۶:۴-۲۴۔
۱۵. طوفان کا مقصد کیا تھا؟
۱۶. انسان کا بائبل کا بُرج تعمیر کرنے کا کیا مقصد تھا؟

پیدائش ۱۲-۵۰ کے سوالات

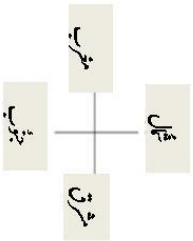
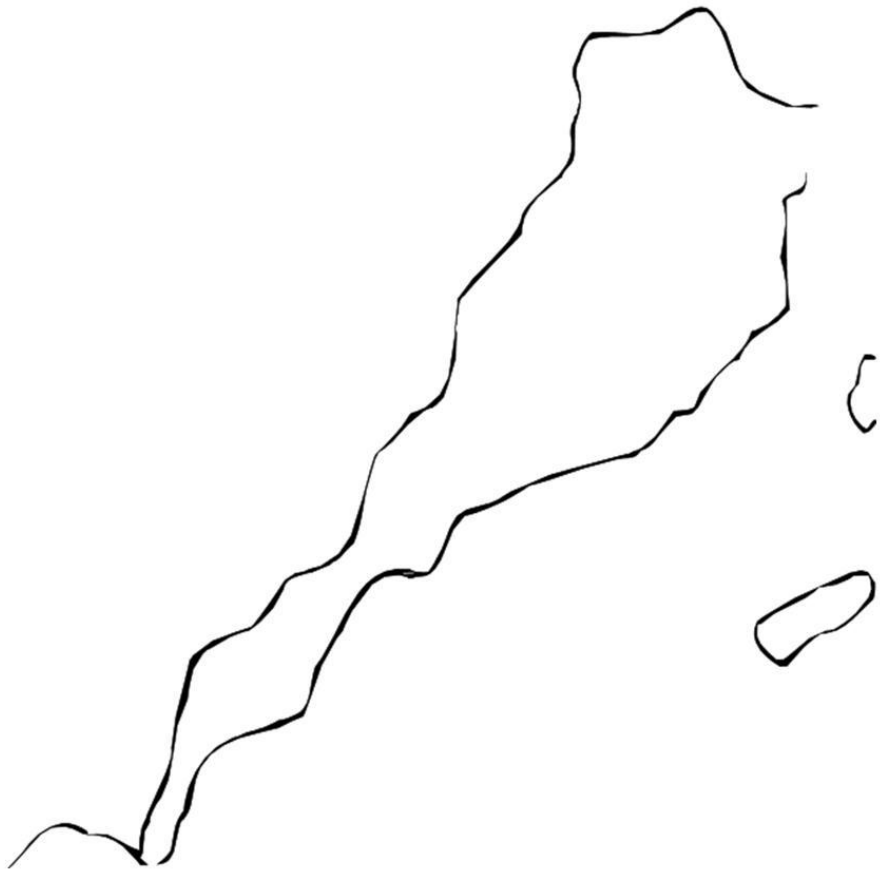
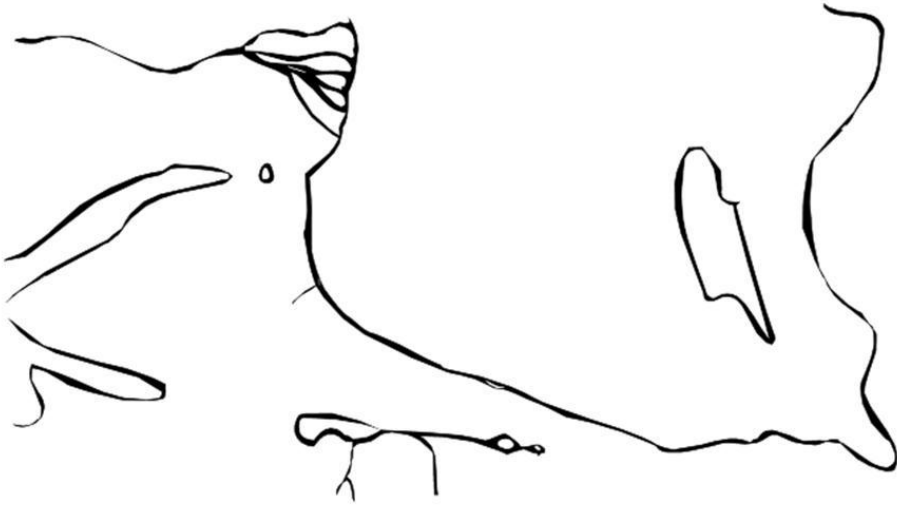
۱. نوح اور ابراہام کے درمیان عہد کیسے مختلف ہیں؟
۲. ابراہام کا عہد کیسے غیر یہودیوں سے متعلقہ ہے؟
۳. باب ۱۲ میں ابرام میں ایمان کے فقدان اور کمزوری کے کونسے دو نشانات دیکھے جاسکتے ہیں؟
۴. ملک صدق کون ہے اور ابرام اُس کو وہ بچی کیوں دیتا ہے؟
۵. ۱۲:۱۵-۲۱ اتنا اہمیت کا حامل کیوں ہے؟
۶. باب ۱۸ کے تین مرد کون ہیں؟ (کیوں اور کہاں)؟
۷. ابراہام کیوں سارہ سے اپنے بیاہ کی بابت جھوٹ بولتا ہے؟ وہ کس سے جھوٹ بولتا ہے؟
۸. ربقہ اور یعقوب اضحاق کو کیوں دھوکہ دیتے ہیں؟
۹. روبن، لاوی اور شمعون کو کیوں جہاں تک مسیحا کی نسل کا تعلق ہے رد کیا جاتا ہے؟ وضاحت کریں (۳۴ اور ۳۹)۔
۱۰. اپنے الفاظ میں یوسف کے خواب کو بیان کریں۔ (۳۷)
۱۱. یوسف کیوں یہ ظاہر کرتا ہے کہ اُس نے اپنے بھائیوں کو نہیں پہچانا؟
۱۲. یوسف کے ہر ایک بیٹے کو یعقوب کے دیگر بچوں کیساتھ برابر میراث کیوں دی گئی تھی؟

پیدائش ۱۱۔۱

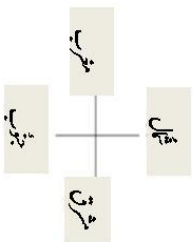
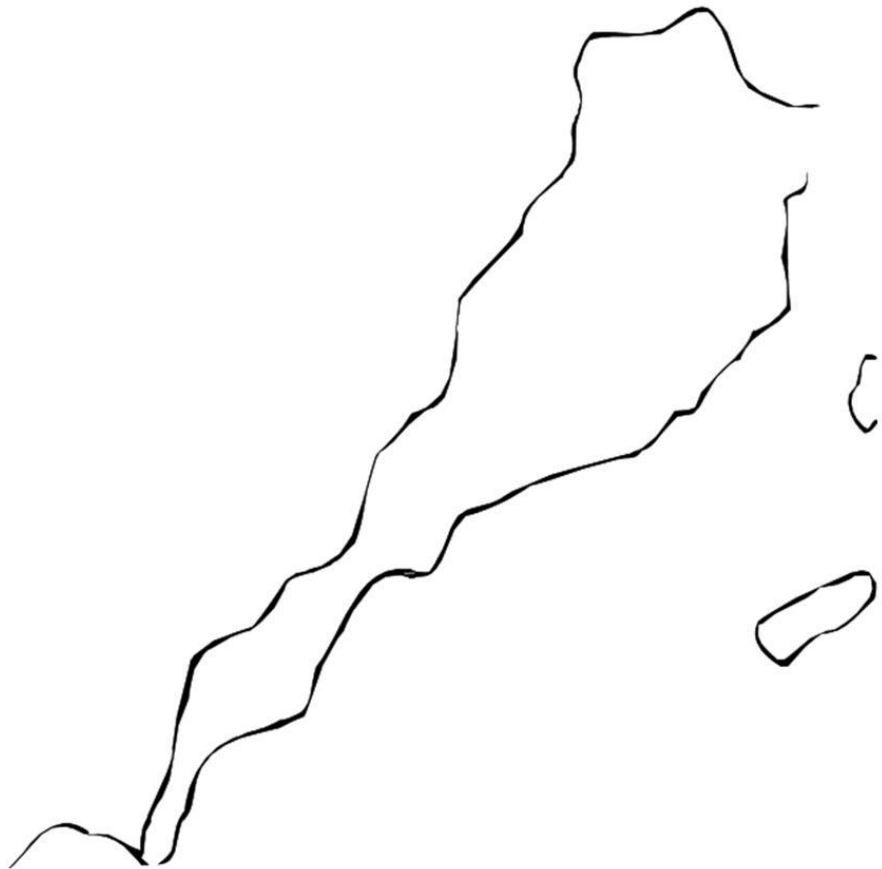
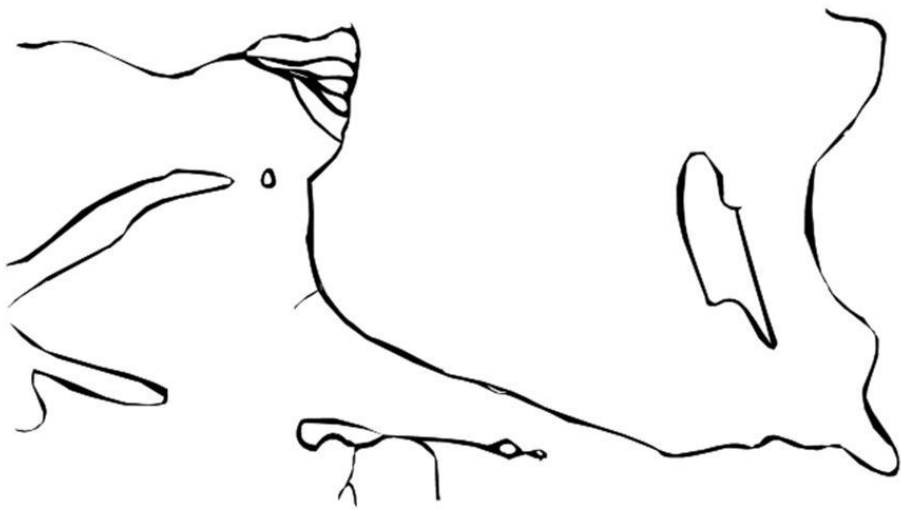


قدیم قرون مشرق

پیدائش ۱۲-۵۰

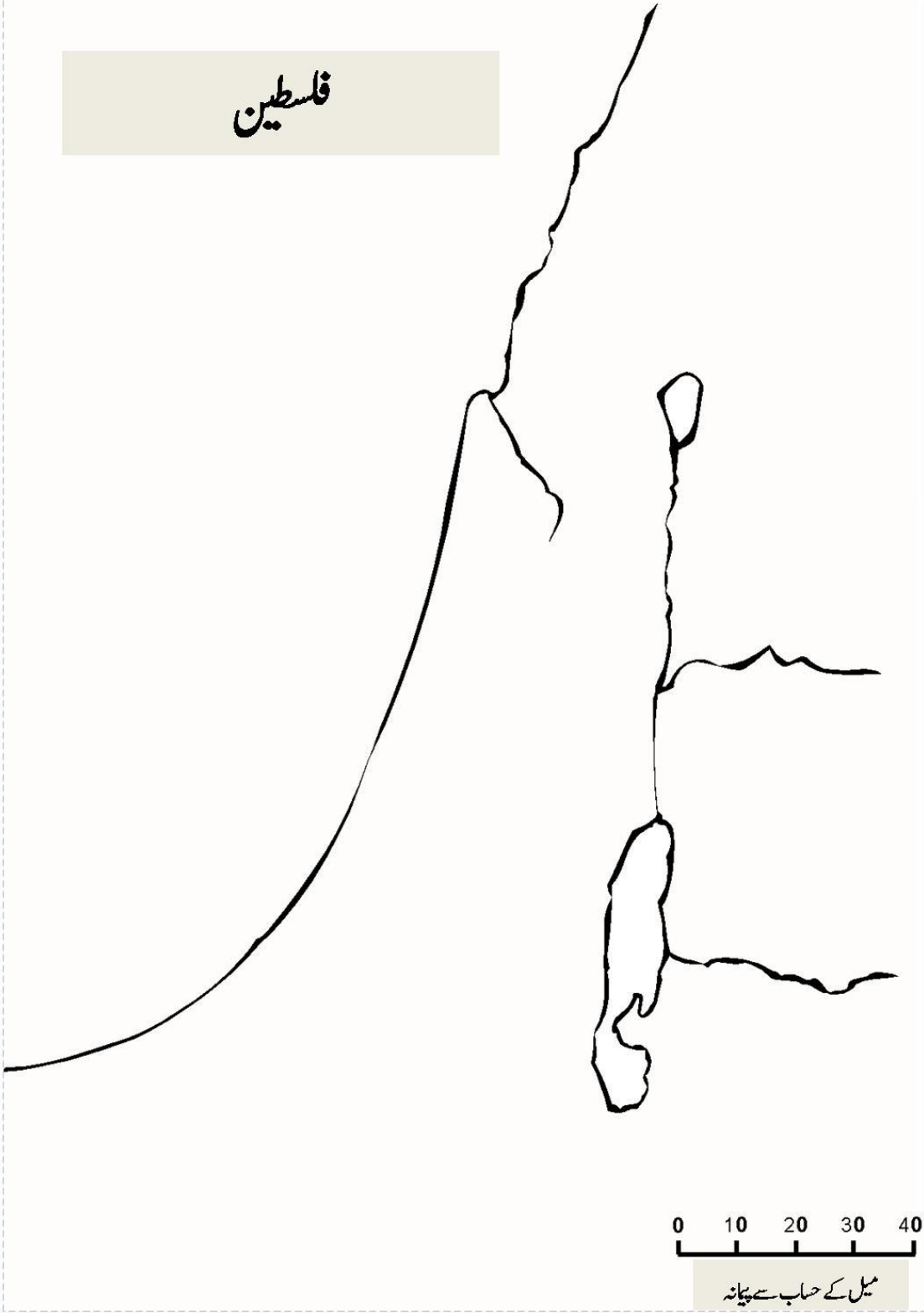


قدیم قرون مشرق



قديم قزوين مشرق

فلسطين



خروج کا تعارف

I. کتاب کا نام

- آ. عبرانی متن (میسوریتک عبارت [MT]) میں یہ کتاب کا پہلا لفظ ہے، "کے نام۔۔۔ یہ ہیں"۔
 ب. ہفتادی [LXX] ترجمہ میں یہ [ek 'odos] ہے جس کا مطلب "باہر کا راستہ" یا "بیر میا ہنی شاہراہ" ہے۔
 ت. جیر میا ہم کے لاطینی و لگیٹ [Vulgate] میں یہ "خروج" ہے۔

II. سندِ ولادت

- آ. یہ عبرانی کینن کے پہلے سیکشن کا حصہ "توریت" یا "تعلیمات" یا "شریعت" کہلاتا ہے۔
 ب. ہفتادی [LXX] میں یہ یونانی توریت [پنٹاٹکھ] [Pentateuch] (پانچ کتابیں) کے طور پر جانا جاتا ہے۔
 ت. کبھی کبھی اسے انگریزی میں "موسیٰ کی پانچ کتابیں" کہا جاتا ہے۔
 ث. اس میں تخلیق سے لیکر موسیٰ کی زندگی، پیدائش - استعثنائت کے مسلسل تاریخی حوالہ جات شامل ہیں۔

III. طرزِ فن - خروج کی کتاب میں تین قسم کے ادبی طرزِ فن شامل ہیں۔

- آ. تاریخی بیانیہ، خروج ۱-۱۹؛ ۳۲-۳۴
 ب. شاعری، خروج ۱۵
 ت. نیمہ اجتماع کی تفصیلات، خروج ۲۵-۳۱، اور اُس کی تعمیر، ۳۵-۴۰۔

IV. تصنیف

- آ. توریت ایک مجموعی حوالہ ہے۔ خروج حرفِ ربط "اور" سے شروع ہوتا ہے۔ دیکھئے پیدائش کے خاکے میں طویل گفتگو۔
 ب. خروج میں بہت سے مقامات ہیں جہاں کہا جاتا ہے کہ موسیٰ نے لکھا:

۱. ۱۴:۱۷؛

۲. ۴:۲۴، ۱۲؛

۳. ۳۴:۲۷، ۲۸؛

- ت. یشوع ۸:۳۱؛ خروج ۲۰:۲۵ کا اقتباس دیتا ہے اور اسے موسیٰ سے منسوب کرتا ہے۔ یسوع خروج ۲۰:۱۲، ۱۷ کا اقتباس دیتا ہے اور اُسے موسیٰ سے منسوب کرتا ہے، مرقس ۷:۱۰۔

V. خروج کی تاریخ

- آ. خروج کی تاریخ پر دو عالمانہ رائے موجود ہیں:

۱. اسلامیین ۶:۱ سے، جو کہتا ہے، "اور بنی اسرائیل کے ملک مصر سے نکل آنے کے بعد چار سو اسیویں سال اسرائیل پر سلیمان کی سلطنت کے چوتھے برس زیو کے مہینہ میں جو دوسرا مہینہ ہے ایسا ہوا کہ اُس نے خُداوند کا گھر بنانا شروع کیا:"

۱. سلیمان نے ۹۷۰ قبل مسیح میں سلطنت کرنا شروع کی۔ یہ جنگِ قرقار (۸۵۳ قبل مسیح) کو استعمال کرتے ہوئے اندازہ کیا گیا ہے بطور مخصوص آغاز کی تاریخ۔

ب. ہیکل چوتھے برس میں تعمیر ہوئی (۹۶۵ قبل مسیح) اور خروج کوئی ۶۱۴۲۵ قبل مسیح میں واقع ہوا۔
۲. یہ اسے اٹھا رہیں مصری خاندان میں واقع ہونا بتاتا ہے۔

۱. جبر کا فرعون تھتموس سوم [Thutmose III] ہوگا (۱۴۹۰-۱۴۳۶ قبل مسیح)۔

ب. خروج کا فرعون امنہوتپ دوم [Amenhotep II] ہوگا (۱۴۳۶-۱۴۰۷ قبل مسیح)۔

(۱) کچھ اعتقاد رکھتے ہیں کہ اس حقیقت کی بنیاد پر یجو سے ثبوت کہ امنہوتپ سوم [Amenhotep III] (۱۴۱۳-۱۳۷۷ قبل مسیح) کے دور کے دوران مصر اور یروج کے درمیان کوئی سفارتی خط و کتابت واقع نہیں ہوئی۔

(۲) امرسن [Amarna] کے نصوصوں کے بارے میں اوٹنر کا پر لکھا سفارتی خطوط ریکارڈ امنہوتپ سوم [Amenhotep III] کے حکمران میں حیر میاہ [Habiru] کو کنان کی زمین سے زیادہ چل رہا ہے۔ لہذا، امنہوتپ دوم [Amenhotep II] کے اقتدار میں خارجہ واقع ہوئی۔

(۳) قضاة کی مدت کافی نہیں ہے اگر ۱۳ویں صدی کی تاریخ میں خروج ہوا ہے

۳. ان تواریخ کیساتھ ممکنہ مسائل درج ذیل ہیں:

۱. یونانی توریت (ہفتادوی [LXX]) میں ۴۴۰ برس ہیں، ۴۸۰ نہیں۔

ب. یہ ممکن ہے کہ ۴۸۰ برس، ہر ۴۰ برس کی ۱۲ نسلوں کے نمائندہ ہوں، اس لئے ایک علامتی عدد ہے۔

ت. ہارون سے سلیمان تک کاہنوں کی ۱۲ نسلیں ہیں (بحوالہ ۱-۶ تواریخ)، پھر سلیمان سے دوسری ہیکل تک ۱۲ ہیں۔ یہودی، یونانیوں کی مانند ۴۰ برس کی نسل گنتے جاتے ہیں۔ پس آگے اور صفحہ پچھلے [عددوں کا علامتی استعمال] ۴۸۰ برس کا دورانیہ ہے (بحوالہ بمسز خروج اور فتح کی دوبارہ تاریخ دیتے

ہوئے [Bimson's Redating the Exodus and Conquest])۔

۴. ان تذکرہ کردہ تواریخ میں تین دیگر عبارتیں ہیں۔

۱. پیدائش ۱۵: ۱۳، ۱۶ (بحوالہ اعمال ۷: ۶)، ۴۰۰ سال کی پابندی؛

ب. خروج ۱۲: ۴۰-۴۱ (بحوالہ گلتیوں ۳: ۱۷)؛

(۱) میسورینک عبارت۔ مصر میں ۴۳۰ سال کی سزا

(۲) ہفتادوی [LXX]۔ مصر میں ۲۱۵ سال کی سزا

ت. قضاة ۲۶: ۱۱-۳۰ سال یفتاہ کے دن اور فتح کے درمیان (۱۴۴۵ کی تاریخ کی حمایت کرتا ہے)

ث. اعمال ۱۳: ۹۱، خروج، صحرا انوردی اور فتح۔ ۴۵۰ سال

۵. سلاطین کے مصنف نے مخصوص تاریخی حوالہ جات کا استعمال کیا اور گنتیوں کا اندازہ نہیں کیا (ایڈون تھیل، عبرانی بادشاہوں کی ایک

ترتیب [Edwin Thiele, A Chronology of the Hebrew Kings]، صفحات ۸۳-۸۵)

ب. آثارِ قدیمہ سے ممکنہ ثبوت بظاہر ۱۲۹۰ قبل مسیح یا انیسویں مصری خاندان کی طرف اشارہ کرتے نظر آتے ہیں۔

۱. یوسف اس دن اپنے والد اور فرعون سے ملنے میں کامیاب تھا۔ پہلا وطن فرعون جس نے مصر کے دارالحکومت تھیسز سے نیل ڈیلٹا کو ایک جگہ پر منتقل کرنے کا آغاز کیا ایاریس / زو / ٹیسس [Avaris/Zoan/Tanis] کہا جاتا ہے جو پرانے ہیکس [Hyksos] دارالحکومت تھا، سیٹی اول [Seti I] (۱۳۰۹-۱۲۹۰) تھی۔ وہ ظلم کا فرعون ہو گا۔
- آ. یہ مصر کے ہیکس [Hyksos] کے حکمران کے بارے میں معلومات کے دو ٹکڑوں کو فٹ ہونے لگتا ہے۔
- ۱) ریمس دوم [Rameses II] کے وقت سے ایک سٹی پایا گیا ہے جو یاد کرتی ہے چارس سال قبل آورس کی بنیاد (ہیکس کی طرف سے ۱۷۰۰ قبل مسیح)
- ۲) پیدائش ۱۵:۱۳ کی صفحہ شش گوئی ۴۰۰ سال کی ظلم کی بات کرتی ہے
- ب. اس کا مطلب یہ ہے کہ یوسف کا اقتدار ہیکس (سامی) فرعون [Hyksos (Semitic) Pharaoh] کے تحت تھا۔ مصری نیا خاندان کا خروج ۱: ۸ میں حوالہ دیا جاتا ہے۔
۲. ہیکس [Hyksos]، ایک مصری لفظ کا مطلب ہے "غیر ملکی زمین کے حکمران"، جو ایک گروپ تھے غیر مصری سامی حکمران، ۱۵ اور ۱۶ ویں غازیوں کے دوران مصر کو کنٹرول کیا (۱۷۲۰-۱۵۷۰ قبل مسیح)۔ بعض لوگ ان کو یوسف کے عروج میں اقتدار میں شامل کرنے سے متعلق ہیں۔ اگر ہم ۴۳۰ کا خاتمہ کریں گے، تو سابقہ سال ۳۰:۱۲ بجے سے ۱۷، ۱۲۲۰ قبل، ہمارے بارے میں تاریخ ۱۲۹۰ قبل مسیح ہے۔
۳. سیٹی اول کا بیٹا ریمس دوم [Rameses II] (۱۲۹۰-۱۲۲۴) تھا۔ یہ نام اسٹور شہروں میں سے ایک کے طور پر ذکر کیا جاتا ہے عبرانی غلاموں کی طرف سے تعمیر، خروج ۱: ۱۱۔ اسی طرح جشن کے قریب مصر میں یہی ضلع ہے۔ ریمسز، پیدائش ۱۱: ۴ کو بلایا۔ ایاریس / زو / ٹیسس [Avaris/Zoan/Tanis] سے "ریمسز کے گھر" کے طور پر جانا جاتا تھا ۱۳۰۰-۱۱۰۰ قبل مسیح۔
۴. ٹھٹیسس سوم [Thutmose III] ایک عظیم معمار کے طور پر جانا جاتا تھا، جیسا کہ ریمس دوم [Rameses II] تھا۔
۵. ریمسز دوم [Rameses II] میں علیحدہ محلوں میں ۴ بیٹیاں موجود تھیں۔
۶. آثار قدیمہ سے پتہ چلتا ہے کہ کنان کے بڑے بڑے شہروں (ہزارہ، ڈبیر، لچیش [Lachish, Hazor, Debir]) کو تباہ کر دیا گیا اور تیزی سے ۱۲۵۰ ق۔ م۔ کے ارد گرد دوبارہ تعمیر کیا گیا جنگل میں گھونسنے والی مدت یہ ۱۲۹۰ ق۔ م۔ کی تاریخ سے گزرتا ہے
۷. آثار قدیمہ نے ایک یادگار پر جنوبی کنعان میں اسرائیلیوں کا حوالہ دیا ہے رعمیسس 'جانشین [Merneptah] (۱۲۲۴-۱۲۱۴ قبل مسیح) بحوالہ مرنے پتہ کا سٹیبل [The Stele of Merneptah]، مورخہ ۱۲۲۰ قبل مسیح)۔
۸. اودم اور موآب نے ۱۳۰۰ ق۔ م۔ قبل ازیں قبل مسیح میں مضبوط قومی شناخت حاصل کی ہے یہ ممالک ۱۵ ویں صدی میں (گلوپوک [Glueck]) میں منظم نہیں تھے۔
۹. کتاب [Redating the Exodus and Conquest by John J. Bimson] جون جے بمسن کی طرف سے شائع کردہ خروج اور فتح کی تاریخ نو، از شیفلڈ یونیورسٹی [University of Sheffield]، ۱۹۷۸، ابتدائی تاریخ کے طور پر تمام آثار قدیمہ کے ثبوت کے خلاف بحث کرتی ہے۔

VI. خروج سے متعلق دیگر غیر یقینی باتیں

- آ. خروج میں چھوڑ کر جانے والے لوگوں کی تعداد ایک غیر یقینی امر ہے
۱. گنتی ۱: ۳۶: ۵۱: ۲۶ رپورٹ ہے کہ ۶۰۰،۰۰۰ مردوں کی لڑائی کی عمر (۲۰-۵۰ سال تھی عمر، بحوالہ خروج ۲۶: ۳۸)۔ لہذا، اگر کوئی عورت، بچوں اور بوڑھے مرد کا اندازہ کرتا ہے، تو بہت سے ۱-۵ سے ۲-۵ ملین ممکن ہے۔

۲. تاہم، ہزار، ایلف [Eleph] کے لئے عبرانی اصطلاح کا مطلب یہ ہے کہ:

آ. ایک خاندان یا قبیلہ اکائی، یثوع ۱۴:۲۲؛ قضاة ۱۵:۶؛ سموئیل ۲۳:۲۳، زکریا ۹: ۷

ب. ایک فوجی اکائی، خروج ۱۸: ۲۱، ۲۵؛ استعشنا ۱:۱۵

ت. ایک لفظی ہزار، پیدائش ۱۶:۲۰؛ خروج ۳۲:۲۸

ث. علامتی طور پر استعمال کیا جاتا ہے، پیدائش ۶۰:۲۴؛ خروج ۲۰: ۶ (داؤد: ۹)؛ ۳۴: ۷؛ یرمیاہ ۱۸: ۳۲

ج. یوگریٹ (سیمیائی زبان کا ایک سنجیدہ) [Ugaritic (a cognate of Semetic language)] سے، ایک ہی صوت اُوف

[alluph] ہے۔ جس کا مطلب ہے "پادری" (بحوالہ پیدائش ۱۵:۳۶)۔ اس کا مطلب یہ ہے کہ گنتی ۳۹:۱ کے لئے۔ وہاں دانی ایل سے

۶۰ سردار اور ۲۷۰۰ مرد تھے۔ مسئلہ یہ ہے جب وہاں موجود ہے ظاہر ہے کہ بعض قبائلیوں میں مردوں کی تعداد میں بہت سی اہمیت ہے۔

ح. نیوانٹرنیشنل ورژن مطالعاتی بائبل میں، ایک اچھی بحث ہے۔ صفحہ ۱۸۶۔

۳. اس دور کے دوران مصر اور اسیس کی فوجوں کا اندازہ لگایا گیا ہے دس لاکھ۔ یہوداہ کے بعض حصوں کو یہ سمجھنا تھا کہ اسرائیل نے ایک فوج کی تقریباً

۴۰،۰۰۰ (بحوالہ یثوع ۱۳: ۴؛ ۷؛ ۸؛ ۳؛ ۱۱، ۱۲، ۳)۔

ب. خروج کا راستہ متنازعہ ہے

۱. مقام کا: (۱) مصری شہروں؛ (۲) پانی کی لاشیں؛ اور (۳) ابتدائی عبرانی کیمپ سائٹس تمام غیر یقینی ہیں۔

۲. "ریڈ سمندر" اصطلاح لفظی طور پر یم سپا [Yam Suph] ہے، جس میں:

آ. اس کا مطلب ہے، "دریا کے کنارے" یا "ریڈ کی بحالی"۔ یہ یونا ۲: ۵؛ نمک پانی کا حوالہ دے سکتا ہے۔ میں سلاطین ۹: ۲۶ یا تازہ پانی، خروج ۲:

۳؛ یسعیاہ ۱۹: ۲۶۔ ہفتاوی [LXX] [ہفتاوی [LXX]] پہلے اسے "ریڈ سمندر" کے طور پر ترجمہ کیا گیا تھا۔ اس کے بعد واگلیٹ اور پھر کنگ

جیمز ورژن۔

ب. "جنوب سے سمندر" یا "سمندر کے آخر میں سمندر" کا حوالہ دیا۔ "یہ ہو سکتا ہے جدید ریڈ سمندر، انڈیا اور قیانوس یا فارس خلیج کا ذکر کیا گیا ہے۔

ت. عہد عتیق (بحوالہ گنتی ۳۳: ۸۱۰) میں کئی استعمالات تھے۔

۳. پانی کے تین مختلف اداروں میں تین ممکنہ راستے موجود ہیں:

آ. ایک شمالی راستہ۔ یہ تجارتی کے بعد، بحیرہ روم کے ساحل کے ساتھ تھا ہائی وے "فلسطین کا راستہ" کے طور پر جانا جاتا ہے۔ یہ سب سے کم طریقہ

تھا۔ وعدہ شدہ زمین پر۔ وہ پانی جو جسم کا سامنا کرنا پڑتا تھا لیب سر بونیس یا جھیل مینزجج کہتے ہیں کہ ابرک، مارشل علاقوں میں سے ایک رہا

ہے۔ تاہم، کسی کو اکاؤنٹس پر اکاؤنٹ ہونا چاہئے۔ ۱۳: ۱۷ جو اس اختیار کو ناپسند کرتا ہے۔ اس راستے کے ساتھ مصری قلعوں کی موجودگی اس

اختیار کے خلاف بھی ہے۔

ب. ایک درمیانی راستہ۔ اس میں مرکزی جھیلوں کا نام شامل ہو گا: (۱) "تلخ جھیل"؛ (۲) "جھیل بالا"؛ (۳) "جھیل ٹماحہ"۔ یہ بھی ایک کاروان ہے

شور کے جنگل کے ذریعے راستے۔

ت. جنوبی راستے۔ اس میں نمک پانی کا بڑا جسم شامل ہو گا جسے ہم ریڈ سمندر کہتے ہیں آج۔ اس علاقے سے کاروان راستہ بھی تھا جسے "بادشاہ کے ساتھ

منسلک کیا گیا تھا ہائی وے" (دمشق کے ٹرانس اردن سڑک) ایزون۔ جابر میں۔

(۱) اس کے خلاف مل کر پانی کے اس جسم میں ریٹوں کی موجودگی ہے۔

- ۲) اس کی طرف اشارہ کرتے ہوئے یہ ہے کہ میں جی.جی.جی. ۹:۲۶ کا کہنا ہے کہ بیرون [Ezion-Geber]-جابر یوم-سپہ [Yam Suph] پر ہے۔ یہ اکاگ کی خلیج یاریڈ سمندر کا حصہ ہوگا (بحوالہ گم ۲۱:۴؛ استعنتنا ۲۷:۲)؛ قضاہ ۱۶:۱۱؛ یرمیاہ ۱۲:۴۹)۔
- ث. گنتی ۳۳ واضح طور پر مسئلہ کو ظاہر کرتی ہے۔ آیت ۱۸ الف میں وہ "سمندر سے گزرتے ہیں،" پھر آیت ۱۰ میں، انہوں نے "ریڈ سمندر،" پانی کی ایک مختلف لاش کی طرف سے کیپ کی۔
- ج. جس کا پانی پانی سے گزر گیا تھا، یہ خدا کا معجزہ تھا۔ اسرائیل کو فراہم کیا گیا تھا مصر کے فوجیوں کے ہاتھوں جو ہتھیاروں کے جسم کی طرف چلتے تھے پانی، ایک اور معجزہ، خروج ۱۴:۳۰؛ ۱۵:۴-۵۔
- ح. یہ دیگر ادبیات سے ممکن ہے کہ "یوم سپہ" [Yam Suph] غیر حسانبار، پر اسرار تھا جنوب میں پانی کا جسم۔ کچھ ادب میں بھارتی اوقیانوس یا ہینلی کے خلیج میں ہے "یوم سپہ" [Yam Suph] کہا جاتا ہے۔
۴. میسوریتک عبارت کے مقام سنائی بھی شک میں ہے
- آ. اگر موسیٰ لفظی طور پر بول رہے تھے اور ان کی تین دن کے سفر کے بارے میں نہیں فرعون سے درخواست کی گئی (۱۸:۳۳؛ ۸:۷؛ ۲)، یہ تک پہنچنے کے لئے کافی وقت نہیں تھا جنوبی سیناتاسل میں روایتی سائٹ۔ لہذا، کچھ علماء کی جگہ ہے قادس برنیا کے قازقستان کے قریب پہاڑ۔
- ب. سنجیدگی کے گناہ میں "جابر میل" نامی روایتی سائٹ میں کئی چیزیں ہیں اس کا احسان:
- (۱) پہاڑی سے پہلے ایک بڑے سایہ،
- (۲) (۲) استعنتنا-۱: ۲ کا کہنا ہے کہ یہ ایک گیارہ دن تھی۔ سادی قادح برنیا سے،
- (۳) اصطلاح "سنی" ایک غیر عبرانی اصطلاح ہے۔ یہ ویران سے منسلک ہو سکتا ہے گناہ، جو ایک چھوٹا سا صحرا ایش ہے۔ پہاڑ کے لئے عبرانی نام ہے حورب (جنگل)۔
- (۴) کوہ سینا ۴ ویں صدی عیسوی کے بعد سے روایتی سائٹ رہا ہے۔ یہ "زمین" میں ہے "مدیان" میں شامل ہوا جس میں سینائی جزیرہ اور عرب کا ایک بڑا علاقہ شامل تھا۔
- (۵) ایسا لگتا ہے کہ آثار قدیمہ نے کچھ شہروں کے مقام کی تصدیق کی ہے خروج اکاؤنٹ میں ذکر کیا ہے (ایلیم، دوفاک، ریفیدیم، Elim, [Dophkah, Rephidim]) کے طور پر سنئی جزائر کے مغربی حصے۔

VII. تاریخی پس منظر کو فروغ دینے والے ذرائع:

- آ. مصر کے بارے میں بالکل مصر میں کوئی تحریری ثبوت نہیں ہے۔ یہ روشنی کی غیر معمولی نہیں ہے مصر کے دیوتاؤں کی بیواہ [YHWH] کی کل شکست۔
- ب. دس احکامات کے مطابق قوانین کے کچھ ثقافتی مثالیں موجود ہیں:
۱. عیسائی بادشاہ (۹۳۴-۱۹۲۴ قبل مسیح) سے، لپت عشتار [Lipit-Ishtar] (سمیرین Sumerian) کے قوانین
۲. قدیم باب (قدیم بائبل) کے قوانین، ۱۸۰۰ ق۔ م کے دور اقتدار سے اشون [Eshnunna] کے بادشاہ داد سوبا
۳. بابل کے بادشاہوں سے حر مبیسی (پرانے بائبل) کا کوڈ، حرابی (۱۷۲۸-۱۶۸۶) قبل مسیح
۴. ہتھیاروں کے قانون کے قوانین مپلیس I یا ہتھوسیس میں، تقریباً ۱۶۵۰ قبل مسیح
۵. متوسطان کے قانون کے قوانین بنیادی طور پر رسول قوانین پر توجہ مرکوز کرتے ہیں جبکہ بائبل کے قوانین پر توجہ مرکوز ہے بنیادی طور پر مذہبی / ثقافتی قوانین پر۔ "۔۔۔ ہم سب کینیڈا قانون میں شہری تعصب کا مشورہ دیتے ہیں اور اسرائیلی قانون میں ایک ثقافتی تعصب۔۔۔، میسوپتامیہ]

Mesopotamia] میں، جرم آخر میں تعلقات میں دیکھا جاتا ہے معاشرے میں؛ جبکہ اسرائیل میں، تمام جرم بالآخر خدا کے خلاف ہے۔ "والٹن، صفحہ ۸۰۔

۶. پرانے عہد نامہ کی تاریخ اور مذہب پر مضامین میں البرٹ الٹ، آکسفورڈ [Albrecht Alt in *Essays on Old*

[*Testament History and Religion*, Oxford، ۱۹۶۶، صفحات ۸۱-۱۳۲، دو قسم کے قوانین کی شناخت کی ہے:

آ. استعمالیاتی، جو مشروط شقوں کا استعمال کرتے ہیں۔ یہ ایک "اگر۔۔" تو "ساخت کی طرف سے خصوصیات ہے۔ یہ مذہبی یا معاشرتی معیاروں سے اصفہل نہیں کرتا لیکن ایک ممنوعہ بیان کرتا ہے نتیجہ

ب. اپوزیشن، جو مشروط شقوں کا استعمال نہیں کرتا۔

(۱) خروج ۲۱ اور استعنتنا ۲: ۱۵-۲۶ تیسرا شخص استعمال کرتے ہیں اور انفرادی، مخصوص مقدمات

(۲) احبار ۱۸: ۷-۱۷ اور خروج ۲۰ / استعنتنا۔ ۵ دوسرے شخص کا استعمال کریں اور زیادہ عام ہو گنجائش

ت. مساجد میں قانون بنیادی طور پر پریشوع ہے جبکہ اسرائیلی قانون بنیادی طور پر معانی سے متعلق ہے۔

ت. پرانی لبرل دلیل کے طور پر موسیٰ کو نہیں معلوم تھا کہ کس طرح لکھنے کے لئے، آثار قدیمہ ہے ابتدائی کنعانی حروف تہجی کی موجودگی کی تصدیق کی جس میں موسیٰ کے دن مصر میں استعمال کیا گیا تھا۔

۱۔ ۱۳۰۰ ق۔ م سے مطابقت پذیری صامی غلاموں کے متعلق ہے سینا کے مصری قانون کی کھدائی (بحوالہ البرٹ براٹ، باسور، نمبر ۱۱۰ [۱۹۳۸]، صفحہ

[۱۳-۱۲] [Albright, BASOR, #110 [1968], p 12-13]

۲۔ کو سٹن کی وادی سے آکسٹراک (ٹوٹے ہوئے برتنوں کو لکھنے کے لئے استعمال کیا جاتا ہے) تھیبیز میں دریافت کردہ مکاؤں کی وادی سے، البرٹ،

باسور، نمبر ۱۰ [۱۹۳۸]، صفحہ ۱۲ [Thebes, Albright, BASOR, #110 (1968), p 12]

VIII. ادبی اکائیاں (رابطہ)

آ. مختصر نقطہ نظر

۱. مصر میں اسرائیل، ۱۱-۱۱

۲. اسرائیل مصر سے نکلتا ہے، ۱۲-۱۸

۳. اسرائیل میں ایمٹی۔ سینا، ۱۹-۲۰

آ. کوہ سینا پر زندگی کے قوانین، ۱۹-۲۴

ب. کوہ سینا پر عبادت کے قوانین، ۲۵-۳۰

(۱) خیمہ ڈیزائن، ۲۵-۳۱

(۲) بغاوت اور عہد تجدید، ۳۲-۳۴

(۳) مکان تعمیر، ۳۵-۴۰

ب. برائیوں

۱. وہ مصر کے دیوتاؤں پر خدا کے فیصلے کو ظاہر کرتے ہیں۔ ایسا لگتا ہے کہ وہ ۱۸ سال کی عمر میں واقع ہوئی مہینے کی مدت ان میں قدرتی واقعات شامل ہیں،

ابھی تک:

آ. الیکشتمک وقت

- ب. الہی کی شدت
ت. الکل مقام
۲. ۱۰ مریضوں کا مختصر خاکہ
ا. نیل نے خون کو تبدیل کر دیا، ۷: ۱۴-۲۵
ب. میٹرک، ۸: ۱-۱۵
ت. لیس، گیٹس، ۸: ۱۶-۱۹
ث. مکھیوں، ۸: ۲۰-۳۲
ج. مویشیوں کی بیماری، ۹: ۱-۷
ح. بوجھ، ۹: ۸-۱۲
خ. سیل، ۹: ۱۳-۳۵
د. ٹھوس، ۱۰: ۱-۲۰
ذ. اندھیرے، ۱۰: ۲۱-۲۹
ر. موت کی فرشتہ، پہلی پیدا ہونے والی موت، ۱۱: ۱-۸
ت. باب ۲۳ کی دعوت / روزہ کی فہرست کی فہرست:
۱. ہفتہ سبت کا دن، ۲۳: ۳
۲. فسخ (نیسان کی ۱۴ ویں)، ۲۳: ۵؛ خروج ۱۲
۳. انخیری روٹی (۱۵ ویں-۲۱ نیسان کے سینٹ)، ۲۳: ۶-۸؛ استغثنا ۱۶: ۱-۸
۴. پہلے پھل (نیسان کی ۲۲ ویں)، ۲۳: ۹-۱۳
۵. ہفتہ کے صفحہ ہنگو سٹ یاد عوت (نسان کے ۲۱ دائرے کے بعد ۵۰ دن، ۶ ویں سوین)، ۲۳: ۱۵-۲۱؛ ڈی ٹی ۱۶: ۹-۱۲
۶. نرسنگے (۱ سینٹ تشری)، ۲۳ کے دھماکے سے اڑانے: ۲۳-۲۵؛ نیوم-۲۹: ۱-۶
۷. ادا ہنگی کا دن (۱۰ ویں تشری)، ۲۳: ۲۶-۳۲؛ نیوم-۲۹: ۷-۱۱
۸. بوٹ (۱۵ ویں تشری)، ۲۳: ۳۳-۴۴ کی دعوت؛ نیوم-۲۹: ۱۲-۱۴؛ استغثنا ۱۶: ۱۳-۱۷
ث. تفصیل کی تفصیل

۱. آرک ہرلین، عہد جدید تعارف [R. K. Harrison, *Introduction to the OT*]، صفحہ ۵۶۰-۵۶۲ کا تعارف ملاحظہ کریں
۲. ائی جے یونگ، عہد عتیق کا تعارف [E. J. Young, *An Introduction to the OT*]، صفحہ ۶۳-۷۲ ملاحظہ کریں
۳. نیوانٹر نیشنل مطالعہ بائبل دیکھیں، صفحہ ۸۵-۸۷

IX. اہم سچائیاں

- ا. یہ ابتداء میں تاریخ کی ابتدا اجاری ہے۔ یہ منتخب شدہ خاندان کی ترقی کی دستاویزات ایک منتخب قوم میں۔ اگرچہ وہ مصر میں غلام بنا رہے ہیں تو وہ وعدہ شدہ ملک ہوں گے (پیدائش ۱۲: ۱-۱۵: ۱۶)۔

- ب. یہ کوہ سینا میں عہد قوانین کو ریکارڈ کرتی ہے۔ (ہورب)
۱. ہم کیسے رہیں (دس احکامات اور اضافے)
 ۲. ہم کس کی عبادت کرنا چاہتے؟ (خیمہ، پادریوں، طریقہ کار، وقت، اور رسم)
 ۳. یہ مقدونیہ (لیویتیس) کے لئے "کس طرح" دستی ہے
- ت. یہ اسرائیل کے سامنے محبت اور رحم کے خدا کے عظیم کام کرتا ہے جسے پیشین گوئی کی گئی تھی ابراہیم، پیدائش ۱۶:۱۵۔
- ث. خدا کے ساتھ خدا کا معاملہ خدا کی حاکمیت اور انسان کی آزاد مرضی کے درمیان توازن ظاہر کرتا ہے۔

۱. خدا نے فرعون کا دل سخت کیا۔

آ. ۱۳:۳:۷

ب. ۹:۱۲

ت. ۲۷:۲۰، ۱۰:۱۰

ث. ۱۱:۱۰

ج. ۸:۴:۱۲

۲. فرعون نے اپنے دل کو سخت کر دیا

آ. ۳۲:۸:۱۵

ب. ۳۴:۹

X. شرائط اور / یا تصاویر اور افراد کو فوری طور پر بیان کرنے کے لئے

آ. شرائط اور جملے

۱. پیدائش، ۱۶:۱ (این وی، ترسیل سٹول)
۲. اپنے سینڈل کو ہٹادیں، ۳:۵ (نیمسبی اور این وی)
۳. "تین دن کی سفر،" ۱۸:۳:۵، ۸:۳:۷ (نیمسبی اور این وی)
۴. "میں اس کا دل سخت کروں گا،" ۲۱:۷:۷، ۱۳:۱۲:۹، ۳۵:۱۰:۱۰، ۲۷:۲۰ (نیمسبی اور این وی)
۵. جادوگر، ۱۱:۷:۷ (نیمسبی اور این وی)
۶. بے حد، ۱۲:۵ (این آئی اے، بغیر کسی خرابی)
۷. بادل کے ستون، ۱۳:۲۱-۲۲ (نیمسبی اور این وی)
۸. پیغمبر، ۱۵:۲۰ (نیمسبی اور این وی)
۹. روٹی (مین)، ۱۶:۱۶، ۸:۴، ۱۴-۱۵، ۳۱ (نیمسبی اور این وی)
۱۰. پادریوں کی بادشاہی، ۱۹:۱۹-۲۰ (نیمسبی اور این وی)
۱۱. مکمل طور پر تباہی (ہجوم)، ۲۲:۲۰ (این این آئی، تباہ)
۱۲. مقدس ستون، ۲۳:۲۳ (نوا، مقدس پتھر)
۱۳. افقر، ۲۵:۷ (نیمسبی اور این وی)

۱۴. رحمت کی نشست، ۱۷:۲۵ (این این آئی، کفارہ کا احاطہ)

۱۵. اریم اور ہت مسین، ۲۸:۳۰ (نیسی اور این وی)

۱۶. کتاب، ۳۲:۳۲-۳۳ (نیسی اور این وی)

۱۷. حضور کی روٹی، ۱۳:۳۵ (نیسی اور این وی)

ب. مختصر طور پر شناخت کرنے والے افراد

۱. ہلکس، ۱:۸

۲. خداوند کے فرشتے، ۳:۱، ۴

۳. میں ہوں (یہواہ [YHWH])، ۱۳:۱۳، ۶:۳

۴. ریلوے، ۱۸:۲؛ جیترو، ۳:۱

۵. صفحہ ہناس، ۶:۲۵

۶. تباہی، ۱۲:۲۳

۷. ناداب اور ابیہو، ۲۴:۱ (نوا، میں ہوں جو میں ہوں)

۸. ممالک، ۱۷:۱۶-۸

۹. چروپ، ۲۵:۱۸، ۹:۱۱-۱۲

XI. نقشہ جات (گنتی کی زوسے)

۱. پتیوم، ۱۱:۱

۲. ریمنس، ۱۱:۱

۳. مدین، ۱۵:۲

۴. مٹ۔ ہورب، ۳:۱

۵. جشن، ۸:۲۲

۶. ہم سپا، ۱۰:۹۱ (نوا، ریڈ سمندر)

۷. شور کی ویرت

۸. گناہ کی ویرت

۹. پاران کی ویرت

۱۰. سمندر کے راستے (فلسطین)، ۱۷:۱۳

۱۱. آگبا کی خلیج

XII. طالب علم کے مواد کے سوالات

۱. فرعون کیوں عبرانیوں سے ڈرتے تھے؟ ۱:۷-۱۰

۲. نیلی بچوں کو نیل میں کیوں ڈال دیا گیا تھا؟ فرعون کے خاندان نے کیوں کھڑا کیا تھا نیل؟ نیل نے خون کو اتنا اہم کیوں بنایا؟

۳. موسیٰ مودیان سے کیوں بھاگ گیا؟

۴. خدا اس کے نام موسیٰ کو اتنا اہم کیوں بتاتا تھا؟ (۳:۱۳-۱۶)

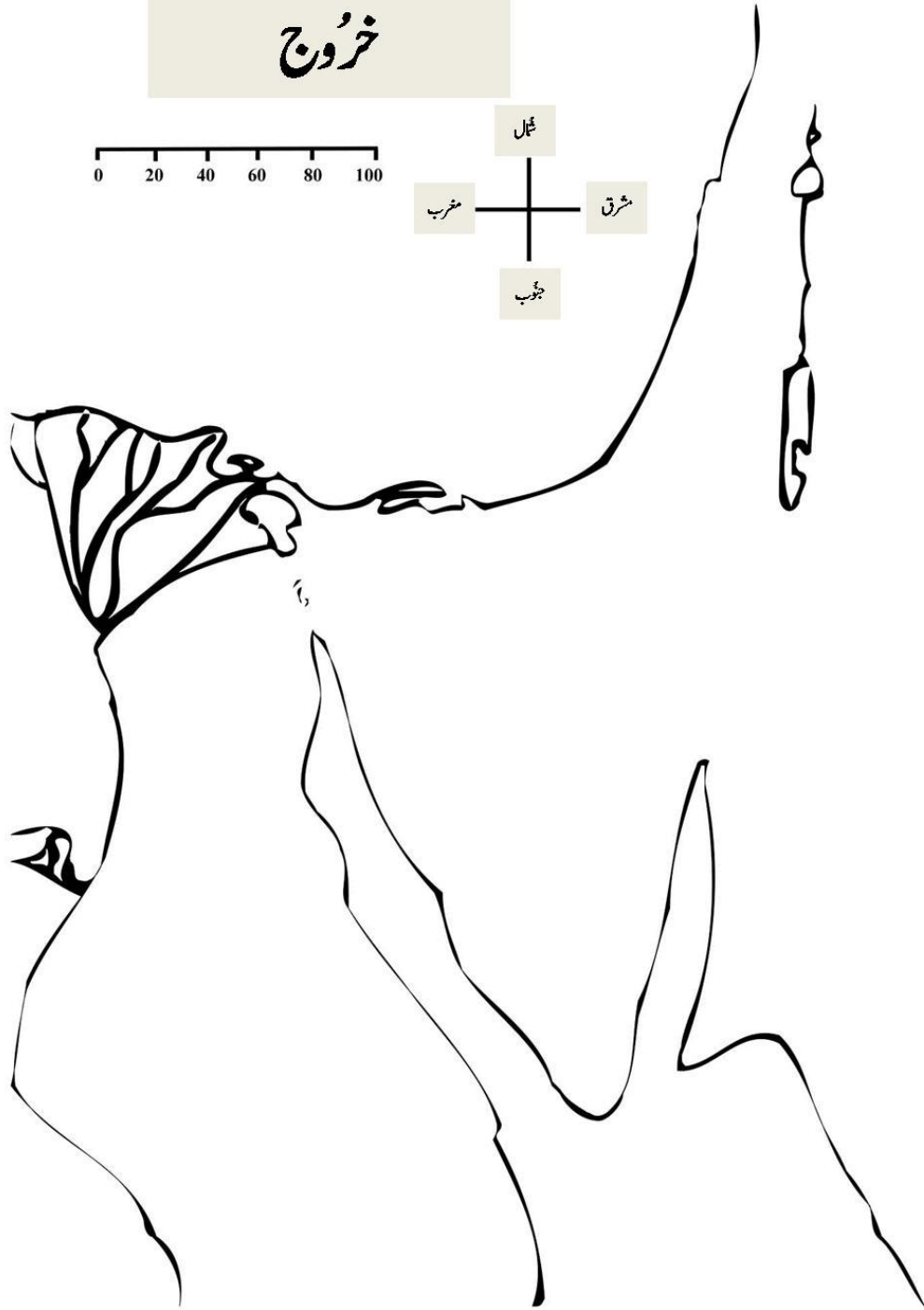
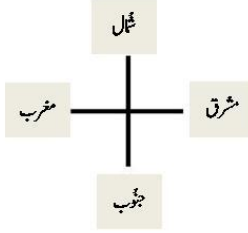
۵. ۳:۲۲ کیا ہے یہواہ [YHWH] اور مصر کے دیوتاؤں کے درمیان تنازعات کے بارے میں؟

۶. ہم کس طرح سابق وضاحت کرتے ہیں۔ ۶:۳ یوحنا کی ابتداء کے موقع پر پیدائش ۲:۲۶ میں صفحہ ہش آیا؟

۷. مصیبتوں کو مصر کے مذہب پر کیسے اثر انداز ہوتا ہے؟

۸. کیا خدا کا سخت فرعون کا دل ان کی آزاد انتخاب ہے؟
۹. پہلی پیدا ہونے والی موت کی اہمیت کیا ہے؟
۱۰. عبرانیوں نے اپنے فوجی ہتھیاروں کو کہاں سے لیا؟
۱۱. موسیٰ کے عمل میں جیٹرو کی طرف سے کیا طریقہ ہے۔ ۱۸ کا مطلب یہ ہے کہ وہ یو ایچ ایچ ڈبلیو میں ایک مومن ہے؟
۱۲. اسرائیلیوں کا ہنوں کا ایک ریاست کا کیا اثر ہے؟
۱۳. دس الفاظ درج کریں۔
۱۴. باب ۲۳ کے فیض کے دن کی فہرست کریں۔
۱۵. خیمہ اور اس کی فرنیچر کی تصویر ڈرائیو۔
۱۶. باب ۳۲ کا سونے کا پتھر کیا تھا؟

خروج



فلسطين



احبار کا تعارف

- I. کتاب کا نام
- آ. عبرانی متن میں (MT) یہ کتاب کا پہلا لفظ ہے، اور وہ (یہواہ [YHWH]) کہا جاتا ہے۔
- ب. طالوت (مشناہ) نے اسے "پادریوں کا قانون" قرار دیا۔
- ت. ہفتا آیت [LXX] ترجمہ سے "Levitical Book" ہے۔
- ث. جیر میاہم کی لاطینی وگیٹ اس کا حق "احبارس۔"
- II. سندِ ولادت
- آ. یہ عبرانی کینن کے پہلے حصے کا حصہ "تورہ" یا "تعلیمات" یا "قانون" کا نام ہے۔
- ب. سیکشن ہفتا آیت [LXX] میں یونانی توریت [Pentateuch] (پانچ سکرال) کے طور پر جانا جاتا ہے۔
- ت. اسے کبھی کبھی "موسیٰ کی پانچ کتابیں" کہا جاتا ہے۔
- ث. یہ موسیٰ کی زندگی کے ذریعہ تخلیق سے موسیٰ کی مسلسل حساب بھی شامل ہے، پیدائش - استعشا۔
- III. طرزِ فن - کتاب ۸-۱۰ کے تاریخی داستان کے علاوہ، زیادہ تر قانون سازی ہے۔
- IV. تصنیف - آیات - باب ۱: ابار اکثر صفحہ ٹرن مقرر کرتا ہے (۳۵ بار) "یہواہ [YHWH] موسیٰ سے کہا۔" پیدائش کے نقطہ نظر میں تفصیلی بحث ملاحظہ کریں۔
- V. تاریخ - سابقہ موازنہ کریں۔ ۲: ۴۰، ۱: ۱-۱ اس سے پتہ چلتا ہے کہ یہ موسیٰ میں خدا کی طرف سے دیا گیا تھا۔ خروج کے بعد ۲ سال کے ۱ تخسوجت جنجاتی کے ماہ - خارجہ میں تفصیلی بحث ملاحظہ کریں۔

تاریخی ماحول کو فروغ دینے کے ذرائع

- آ. میسوپتامیہ میں روایتی قوانین
۱. قربانی بنیادی طور پر ایک خدا کی پیشکش کا کھانا تھا۔ قربان گاہ خدا کی میز ہے جہاں کھانا کھا گیا تھا۔ قربان گاہ کے علاوہ بخار بر جیر تھا جس کا خدا خدا کی طرف متوجہ تھا۔ توجہ - خون میں کوئی رسم نہیں تھا۔ تلوار بنے ہوئے حلق کاٹا جانور۔ یہودیوں کے معبودوں، پادری بادشاہ اور حاضر یوں کے درمیان شریک کیا گیا تھا۔ پیشکش کچھ نہیں ملا۔
۲. کوئی معاوضہ قربانی نہیں تھی۔
۳. دیوتاؤں سے دردیاد تھا۔ ایک جانور لایا اور تباہ کر دیا گیا تھا۔ یہ پیشکش کے لئے ایک متبادل کے طور پر کام کیا۔
۴. اسرائیل کی رسم مختلف اور مختلف تھی۔ ایسا محسوس ہوتا ہے کہ کسی شخص کو واپس دینے کی ضرورت ہے خدا کے لئے ضروری کاروائی کے لئے اپنے محنت کا حصہ (بحوالہ پیدائش ۴: ۱-۱: ۸: ۲۰-۲۲)۔
- ب. کنعان میں روایتی قوانین (اسرائیل کی بہت ہی اسی طرح)
۱. ذرائع

آ. بائبل اکاؤنٹس

ب. فینانس ادب

ت. رسول سے متعلق روایات کے مطابق رسول نے فرمایا: تقریباً ۱۴۰۰ قبل مسیح

۲. اسرائیل اور کنعان کی قربانی بہت زیادہ ہیں۔ تاہم، کوئی زور نہیں ہے کنعان کے قربانیوں میں قربانی کے خون پر۔

ت. مصر میں قانون سازی

۱. قربانی پیش کی گئی لیکن پر زور نہیں دیا گیا

۲. قربانی اہم نہیں تھی لیکن قربانی کا آیتہ تھا

۳. دیواروں کے قہر کو روکنے کے لئے قربانیوں کو بنایا گیا

۴. پیشکش یا بخشش کے لئے پیشکش کی امید ہے

ث. اسرائیل کی تسلیم شدہ نظام - ضروری نہیں ہے اگرچہ کنعان کے قریب اسرائیلی قربانیاں موجود تھیں۔ ان سے متعلق۔

۱. تشریحی جملے

آ. قربانی خدا کے لئے انسانیت کی ضرورت کی ایک معمولی اظہار تھی

ب. قربانی کا انتظام کرنے والے اوٹی قوانین قربانی شروع کرنے کے لئے نہیں کہا جاسکتا ہے (بحوالہ پیدائش ۷: ۸: ۸: ۲۰)

ت. قربانی ایک پیشکش تھی (جانور یا سبزی)

ث. ایک قربانی پیش کرنا جو مکمل طور پر یا جز آیت طور پر خراج تحسین میں قربان گاہ پر تباہ ہوا تھا خدا

ج. قربان گاہ قربانی کا مقام تھا اور الہی موجودگی کی علامت تھی

ح. قربانی ایک بیر میاہنی عبادت کا ایک فعل تھا (ایک ایسی دعا جس کا عمل کیا گیا تھا)

آ. قربانی کی تعریف "نماز ادا کی" یا "رسمی نماز" ہے۔ اہمیت روایت اور اس کے خلاف ہمارے ثقافتی تعصب کا اظہار گورڈن جے آئیٹنہم (ٹنڈیلڈ، گسنٹی، صفحہ۔

۳۹-۲۵ [395Numbers, p. 2 Gordon J. Wenham Tyndale])۔ اجبار اور گنتی دونوں میں اس قسم کی بڑی مقدار شامل ہیں جو مواد موسیٰ اور

اسرائیل کے لئے اہمیت رکھتا ہے۔

۲. قربانی شامل ہے

آ. خدا کے لئے تحفے

(۱) تسلیم کرتے ہیں کہ تمام زمین رب کا ہے

(۲) جو شخص ایک آدمی ہے، وہ خدا کے پاس ہے

(۳) لہذا، یہ صحیح ہے کہ انسان خدا کو خراج تحسین پیش کرے

(۴) یہ خاص قسم کی خراج تحسین یا تحفہ تھی۔ یہ کچھ چیز تھی جو آدمی کو ضرورت تھی اپنے وجود کو برقرار رکھو۔ یہ صرف کچھ دینے سے کہیں

زیادہ تھا، یہ تھا اس کی ضرورت ہے۔ یہ خدا کے لئے خود کا ایک حصہ دے رہا تھا۔

(۵) تحفہ کو تباہ کر کے اسے دوبارہ اعلان نہیں کیا جاسکتا

(۶) ایک سوخت قربانی پوشیدہ ہو جاتی ہے اور خدا کے دائرے پر جاتا ہے

۷۔ پہلے قربان گاہوں پر کھڑا کیا گیا تھا جہاں خدا ظاہر ہوا۔ قربان گاہ آئے ایک مقدس جگہ کی طرح دیکھا، اس کی قربانی وہاں لایا۔
ب. خدا کی پوری پوری زندگی کی رضامندی کا اظہار کرتے ہوئے

- ۱) سوخت قربانی تین رضا کارانہ قربانیوں میں سے ایک تھا۔
- ۲) پورے جانور کو خدا کی گہرائیوں سے ہم آہنگی کا اظہار کرنے کے لئے جلادیا گیا تھا۔
- ۳) یہ خدا کے لئے ایک انتہائی واضح تحفہ تھا۔

ت. خدا کے ساتھ فیلوشپ

- ۱) قربانی کا شعور پہلو
 - ۲) ایک مثالی سلامتی کی پیشکش ہوگی جس میں خدا اور انسان کی علامت ہے رفاقت
 - ۳) قربانی اس رشتے کو حاصل کرنے یا حاصل کرنے کے لئے بنا یا گیا تھا
- ث. گناہ کا اخراج

- ۱) جب انسان نے گناہ کیا تو وہ خدا سے پوچھنا چاہتا تھا کہ تعلقات (عہد) جو بحال ہے آدمی ٹوٹ گیا تھا
- ۲) ٹوٹ کے باعث گناہ کی قربانی کے ساتھ کوئی فرقہ وارانہ کھانا نہیں تھا رشتہ
- ۳) خون کی اہمیت

آ) آدمی کے لئے قربان گاہ پر رکھی گئی

ب) پادری کے لئے پردہ رکھی

ت) اعلیٰ پادری اور قوم کے لئے رحم کی نشست پر (لی ۱۶)

- ۴) دو قسم کی گناہ کی پیشکش تھی۔ دوسرا جرمانہ پیشکش کہا جاتا ہے یا تسلسل کی پیشکش اس میں مجرم اپنے ساتھی اسرائیلیوں کو بحال کرنا تھا جانوروں کی قربانی کے ساتھ ساتھ لے لیا یا نقصان پہنچایا گیا تھا۔

۵) پہلے سے سوچا ہوا یا جانبدار گناہ، ۴: ۱، ۲۲، ۲۷ کے لئے کوئی قربانی نہیں تھی؛ ۵: ۱۵-۱۸، ۲۲: ۱۴

ج. مختلف قربانیوں کے لئے طریقہ کار

۱. باب ۱

آ. تعارف فارمولہ، "رب نے موسیٰ سے کہا،" ۱: ۱-۲، ۴: ۱، ۵: ۱۴، ۶: ۱، ۱۹: ۱، ۲۲: ۲۸

۱) رمویار گڑ سے

۲) "جب،" گنتی ۲، سے پتہ چلتا ہے کہ یہ لازمی لیکن رضا کارانہ نہیں تھا

ب. برتن کی پیشکش، آیات ۳-۱۷ (۶: ۸-۱۳)

۱) مذبح

آ) ایک برتن کی قربان گاہ جو قربان گاہ کی قربانی کے طور پر بھی قربان گاہ کے دروازے کی طرف سے قربان گاہ تھی شیمم لکڑی کا

خمیمہ، یا قربان گاہ، کانسی کے ساتھ ڈھک لیا (بحوالہ سابقہ ۲۷)

ب) اس نے مقدس جگہ میں بخار کی قربان گاہ (سنہری قربان گاہ) سے نمٹنے کی (بحوالہ خروج ۳۰)

ت) چھڑکیوں کی قربان گاہ سے کناروں کو بخار قربان گاہ میں لے جایا گیا

- ث) برتن کی قربان گاہ خیمہ کے دروازے کے بیچ میں صحیح تھا
- ج) قربان گاہ سینگ تھے جو اس کا سب سے مقدس حصہ تھا۔ خون پر لاگو کیا گیا تھا سینگ (بحوالہ۔ سابقہ ۱۰:۳۰)۔
- ح) سینگ ممکنہ طور پر کے لئے تھے:
- میں۔ ہاتھوں کی علامت پیش کرنے کے لئے
 - طاقت یا غالب طاقت کا علامت (استعنا ۳۳:۱۷، ۲:۱۷، ۲:۲۲)۔
 - بعد میں، جس نے قربان گاہ کے سینگ کو پکڑ لیا وہ اپنے کیس تک محفوظ تھا محکمہ کی طرف سے فیصلہ کیا گیا تھا (اسلاطین ۱: ۵۰-۲۸:۲)۔

(۲) پیشکش

- آ) بیل کے بغیر بیل جو اس کی اہمیت کی وجہ سے سب سے پہلے ذکر کیا گیا تھا اور قیمت، آیت ۳
- ب) مرد بکری یا بھیڑ، آیت ۱۰
- ت) کچھی کتے یا نوجوان کبوتر، آیت ۱۴ (غریبوں کی فراہمی)

۳) برتن کا خیمہ خیمہ خیمہ کے دروازے پر تھا

۴) ہاتھوں پر لے۔ یہ صرف بیلوں کے لئے تھا، بکریوں، بھیڑوں یا پرندوں کے لئے نہیں، آیت ۴

آ) اس پیشکش نے اپنے آپ کو (کاہن نہیں)

ب) بہت سے لوگ محسوس کرتے ہیں کہ یہ جرم کی منتقلی کا ایک علامتی عمل تھا

ت) کچھ یقین رکھتے ہیں کہ یہ مطلب ہے کہ:

i. یہ جانور اس خاص فرد سے آتا ہے

ii. قربانی پیش کرنے والے کا نام میں پیش کیا جاتا تھا

iii. اس قربانی کا پھل اس شخص سے تعلق رکھتا ہے جو اپنے ہاتھوں پر رکھتا تھا جانور

(۵) ذبح کرنا

آ) بیل۔ انسان کو قربانی کرنے سے "خداوند کے حضور"۔ پیشکش کرنا پڑا قتل، جلد، اور جانور کاٹ۔ پادری کی کردار (عوام کے

معاملے میں قربانی) شروع ہوئی جب آدمی نے قربان گاہ کو قربان گاہ پر لایا۔

ب) بھیڑ یا بکری، آیت ۱۱۔ "رب کے سامنے قربان گاہ کے شمال کے کنارے پر" یہ نامزد ایک ان کم جانوروں کے لئے مخصوص جگہ۔

ت) پرندوں۔ کاہن نے قتل کیا اور اس قربانی کی پیشکش کی۔ پیشکش کو دور کرنا پڑا پرندوں کی فصل

(۶) خون کی بینڈ لنگ

آ) جانور

i. کاہن نے قربان گاہ کے خلاف خون پھینک دیا، اور اس کے ارد گرد دور چھڑکایا قربان گاہ

ii. جانور کی زندگی خون میں تھی (بحوالہ پیدائش ۹: ۳، ۱۱: ۱۷)۔ زندگی پہلے ہی خدا سے تعلق رکھتے تھے، لہذا، خون کا کوئی

حصہ نہیں تھا آدمی کا تحفہ

iii. پرندوں کا خون قربان گاہ کے کنارے پر گھایا گیا تھا اور اس میں کھپت نہیں کیا گیا تھا آگ

(۷) جسم کی بینڈ لنگ

آ) نیل، آیت-۶

- i. پیشکش نے پیشکش کی۔ پادری جلد کو رکھ سکتا تھا (بحوالہ ۷: ۸)
- ii. پیشکش اسے نکلے نکلے میں کاٹ دیتا ہے
- iii. کاہن نے قربان گاہ پر قربان گاہ پر ایک انتظام کے طور پر پیش کیا جب زندہ ہو
- iv. ٹانگوں اور گزرے ہوئے پانی سے پانی سے دھاتیا گیا آیت۔
- v. پادری نے پوری چیز قربان گاہ پر جلادی

ت. برتن پیشکش کا موقع

- ۱) ختنہ کا موقع، بوتھ
- ۲) ادائیگی کا دن
- ۳) ہفتے کے مہینے، سب سے پہلے پھل یا صفحہ مشکوٰۃ کا دعوت
- ۴) صورت کی دعوت
- ۵) آیتوشاف (احبار ۲۳۱)
- ۶) ناپسندیدہ روٹی کا فح، فح
- ۷) ماہ کے آغاز، نیوچاند
- ۸) سبت کا دن

ث. برتن کی پیشکش کی اہمیت

- ۱) خدا کا تحفہ
- ۲) سب سے قیمتی قسمت قربانی کے طور پر دیکھا۔
- ۳) یہ عام طور پر پریشکر گزار میں گناہ کے تصور سے نمٹنے کے لئے لگتا ہے۔
- ۴) قربانی کے خیال کی سب سے زیادہ بہترین نمائندگی۔
- ۵) اپنی زندگی کی علامتی پیشکش
- ۶) خدا کی خدمت کے لئے ایک فرد کی زندگی کی رضامندی مکمل کرتا ہے
- ۷) پیشکش کی گرڈ قیمت

آ) نیل

ب) بھیڑ بکری

ت) پرندوں

۸) اس سے پتہ چلتا ہے کہ روحانی ضروریات کے بارے میں جان بوجھ کر خدا کے پاس جاسکتا ہے۔ خدا تمام مردوں کے لئے بنا دیا۔

ج. پادری کے لئے خصوصی ہدایات، ۶: ۸-۱۲

- ۱) قربان گاہ کی سنت پر رات بھر برتن کا نذرانہ رہا
- ۲) جلدی سے جلدی پیشکش کے تحت آگ کو جلا کر رکھا جانا چاہئے
- ۳) پادری کے لباس سے متعلق ہدایات

(۴) گھوڑے کو ہٹانے میں شامل ہدایات

۲. باب ۲: ۱-۱۶ (۶: ۱۴-۲۳)

ا. تعارف

- (۱) یہ باب اناج کی پیشکش سے متعلق ہے
- (۲) دانتوں کی پیشکش جڑ کا مطلب تھا "تحفہ"۔ "یہ عام کے لئے تکلیفی اصطلاح بن گیا، یاسزیوں کے تحائف۔
- (۳) اناج کے نذرانہ کے بعد سوختی قربانی کے لئے ایک ضمیمہ کے طور پر ظاہر ہوتا ہے امن کی پیشکش اور خرگوش کا کہنا ہے کہ یہ بہت غریبوں کو اکیلے پیش کیا جاسکتا ہے۔

(۴) گنتی میں نمک عہد بھی ذکر کیا گیا تھا۔ ۱۸: ۱ اور ۲ اور ۱۳: ۵۔ نمک تھا خمیر کے برعکس۔ یہ خدا کے عہد کی علامت کے طور پر استعمال کیا گیا تھا کیونکہ یہ تھا غیر فاسد اور دیرپا۔

ب. اناج کی پیشکش میں شامل ہونے والے ایک محنت خدا کو دی جاتی ہے۔

- (۱) یہ لوگوں کے روزانہ کھانے سے خدا کا تحفہ تھا۔
 - (۲) یہ عام طور پر ایک ضمیمہ تھا (خاص طور پر بعد ازاں دنوں میں) جلدی یا امن میں پیشکش
 - (۳) قربانی کا بن کا خدا کی فراہمی تھی۔ صرف ایک چھوٹا حصہ ایک کے طور پر جلا دیا گیا تھا پوری یادگار۔
 - (۴) لفظ "یادگار" کا پیش کردہ حصہ یا اس کا حصہ بیان کرتا ہے جس میں مکمل خداوند سے پہلے۔
 - (۵) "یادگار" کے طور پر رب کے سپاہی کا نیا عہد نامہ تصور یہ پرانا ہے عہد نامہ
 - (۶) شرائط کے درمیان فرق "مقدس" اور "سب سے زیادہ مقدس" ہیں:
- (ا) "مقدس" کا بن اور خاندان کسی بھی صاف جگہ پر کھا سکتے ہیں
- (ب) "سب سے زیادہ مقدس"۔ صرف خادم میٹنگ اور خیمے کے خیمہ خانے میں کھایا جاسکتا ہے

ت. اقسام

- (۱) ناخیر آٹے (امیر کے لئے)، ۲: ۱-۳
 - (۲) بیکڈ روٹیوں یا ایک، ۲: ۴-۱۱
 - (۳) مکئی یا گندم (غریبوں کے لئے)، گرین کان، ۲: ۱۲-۱۶
- (ا) بے شمار اٹا ہوا سب سے زیادہ قربانی تھی۔ یہ گندم کا آٹا بہت اچھا تھا۔

(ب) بیکڈ ایک

- i. تیل ایک اجزاء تھا
- ii. تندور، آیت ۴ میں تیار
- iii. بیکنگ آئرن پر، آیت ۵۔
- iv. ایک زلزلے کے پانی میں، آیت ۷۔

(ت) مکئی یا گندم کے گرین کان

i. ضروری ہونا چاہئے

- .ii موٹے جراتوں میں ٹوٹا ہوا
 .iii مہمانوں سے پہلے کھانا مقرر کیا گیا تھا۔

(ث) اجزاء

- (۱) ٹھیک آٹے کے بغیر جانور کے بغیر جانور سے متعلق
 (۲) تیل خوشحالی کی علامت تھی اور اس وجہ سے خدا کی موجودگی کا ایک علامت تھا
 (۱) کھانا، قربانی، دوا اور مسح کرنے کے لئے استعمال کیا جاتا ہے
 (ب) تیل کا مکمل طور پر تیل کی پیشکش کرنے کا تیل استعمال کرنا تھا
 (۳) فرینکسنس ہندوستان یا عرب سے تھا
 (۱) ایک حیرت انگیز خوشبو کے ساتھ ایک خالص چیز کے طور پر دیکھا
 (ب) علامہ نماز اور تعریف
 (۴) نمکین
 (۱) زندگی دینے کے ساتھ ساتھ خصوصیات کی حفاظت
 (ب) حفاظتی تحفظ کے مقابلے میں ممکنہ طور پر زیادہ سے زیادہ میز کے ساتھیوں کے لئے
 (۵) عناصر خارج ہو گئے

- (۱) لیون کو خارج کر دیا گیا، آیت ۱۱
 .i ممکنہ طور پر خمیر کی وجہ سے
 .ii کرپشن کے ساتھ منسلک لیا آیتن
 .iii پہلے پھل اور پادری کے ساتھ پیش کی جاسکتی ہے
 (ب) شہد خارج کر دیا گیا

- .i شربت پھل سے شہد نہیں تھا
 .ii ممکنہ طور پر کنعانی رسم میں اس کے استعمال کی وجہ سے
 .iii پیشکش کی رسم

- (۱) یہ پادری کو لایا گیا تھا۔ انہوں نے پوری تقریب کو سنبھالا (۲: ۱۶، ۹، ۲)
 (۲) قربانی کا حصہ مقدس میں پادری کی طرف سے کھایا جاتا تھا۔ یہ سب سے زیادہ مقدس تھا۔

(ج) اہمیت

- (۱) اعلیٰ درجے سے کم سے کم
 (۲) اس کا ایک حصہ برداشت کرنے کے لئے ایک مزدوری کے ایک حصے کی پریزنٹیشن کی نمائندگی کی خدا
 (۳) واضح مطلب

- (۱) برتن کی پیشکش - کسی کی زندگی کی پرورش
 (ب) کھانے کی پیشکش - کسی روزانہ لیبر کا اعتراف
 (ج) اناج کی پیشکش کے لئے خصوصی ہدایات، ۶: ۱۲-۲۳

- (۱) قربان گاہ کے سامنے پیش
(۲) مزدور نے خدا کو تحفہ پیش کی لیکن حقیقت میں اس نے پادری کی مدد کی

۳. باب ۳: ۱-۱۷ (۷: ۱۳-۱۴) امن پیشکش

آ. تعارف

- (۱) کیوں
(آ) کمیونٹی کی پیشکش
(ب) عہد قربانی
(ت) کارپوریٹ پیشکش
(ث) قربانی کا اختتام
(۲) خدا، خاندان اور دوستوں کے ساتھ تعلقات کی وجہ سے اس نے خدا کی شکرگزار کی۔
(۳) یہ عام طور پر قربانیوں کے سلسلے میں حتمی عمل تھا جس میں مصالحت کی گئی تھی قائم
(۴) سوختی قربانی نے سلامتی کی پیشکش کے دوران فرمانبردار کی قیمتوں کا اظہار کیا خدا کے ساتھ رفاقت کی خوشی اور خوشی کا اظہار کیا۔
(۵) مرد یا عورت لیکن بے حد بغیر
(۶) پیشکش کی اقسام
(آ) چھڑی سے مرد یا عورت
(ب) جسے بھیڑ اور بکری کے درمیان بنایا گیا تھا اس کی وجہ سے تھا بھیڑ کی دم کی چربی
i. ردی کی میو- مرد یا عورت
ii. بکری کی بکری- مرد یا عورت

ب. رسم

- (۱) قربانی کی پیشکش
(آ) پیش کردہ ہاتھوں پر ہاتھ
(ب) اجلاس کے نیچے کے دروازے پر اسے مارا
(ت) قربانی کی شناخت جلدی پیشکش کے طور پر ہی تھا
(ث) قربان گاہ کے ارد گرد خون کی چھڑکیں
(ج) قربان گاہ پر خدا کے پاس انتخاب کے حصوں کو جلا دینا
i. چربی (بھیڑ فینیٹی دم) خوشحالی کی علامت ہے
ii. گردوں، جگر کی کھلی مرضی اور جذبات کی نشست کی علامت ہے
iii. مٹھیوں کے جلانے کی قربانی یا صبح کے بھیڑ کی قربانی پر رکھے ہوئے حصے
(۲) شکرگزار کی پیشکش (۷: ۱۱-۱۴)
(آ) تیل کے ساتھ مخلوط کھلی کا کیک

ب) تیل کے ساتھ کھلی کھلی وافر

ت) تیل کے ساتھ مخلوط ٹھیک آٹا

ث) پادری کا حصہ، ۷: ۲۸-۳۴

۱) چھاتی کی لہر کی قربانی کے طور پر کاہن تھا

۲) پیشکش کے ہاتھوں اور پادری کی قربانی پر رکھنا ہاتھوں اس نے ان پیشکش کو خدا کے پاس پیش کیا، اور اس کا استقبال پیش کیا

پادری کی طرف سے۔

۳) دائیں جھاڑو پادری سے تعلق رکھتے تھے

۴) حرف کی قربانی خدا کے لئے اٹھایا اور پادری کی طرف سے واپس حاصل کی گئی تھی

ج) قربانی پیش کرنے والے کا حصہ، ۷: ۱۵-۱۸

۱) ایک شکر گزار کی پیشکش کو دن کے دن کھایا جائے گا، ۷-۱۵

۲) ایک ووٹ (واہ) یا فریاً تیل کی قربانی پیش کی جائے گی یا گلے دن دن، آیت ۱۶

۳) یہ سب کچھ تھا جو خدا کو اور پادری سے خدا کو نہیں دیا گیا تھا

۴) خدا اس پیشکش میں پیشکش اور اپنے خاندان اور دوستوں کے ساتھ علامتی طور پر کھاتا ہے

۵) یہ پیشکش پر زور دیتا ہے کہ فلاحی رشتے کو بحال کیا گیا ہے

۴. باب ۱: ۵-۱۳ (۶: ۲۴-۳۰) گناہ کی قربانی

آ. تعارف

۱) یہ پہلا پیشکش ہے جس میں کفارہ غالب عنصر تھا۔

۲) یہ قربانی آدمی اور خدا کے درمیان عہد دوبارہ قائم کرتا ہے۔ یہ بحال ہے رفاقت۔

۳) یہ پیشکش شامل ہے:

آ) جہالت کے گناہ

ب) نادانوں کے گناہ

ت) جذبہ کے سکوں

ث) چھلانگ کے سکوں

ج) خدا کے خلاف ہارسی بغاوت میں جان بوجھ کر گناہوں کے لئے یہ کام نہیں کیا گیا۔ جان بوجھ، اعلیٰ ہاتھوں سے پہلے گناہ (بحوالہ گنتی

کے لئے کوئی قربانی نہیں تھی۔ ۱۵: ۲۷-۳۱)۔

ب. مطلب

۱) اس پیشکش نے گناہوں کے لئے جرم اور سزا کی توثیق کی ہے۔

۲) اس میں انسان کے حصہ پر خدا کا حصہ اور ایمان پر فضل شامل ہے۔

۳) قربانی صرف قربانی کی پیشکش کی طرف سے کچھ بھی نہیں حاصل کرتا ہے۔ یہ پیشکش کا عقیدہ تھا ایکٹ کے صفحہ

۴) تاہم، قربانی صرف پیشکش کے اظہار کے مقابلے میں زیادہ تھا۔ اس نے کچھ کیا اس کے اس نے خدا کے ساتھ رشتہ قائم کیا۔

- (۵) روایت معاوضہ خدا کی دی گئی ذریعہ تھی، ذاتی عقیدے کا متبادل نہیں۔
- (۶) خدا کسی بھی مذہبی عمل سے نفرت کرتا ہے بغیر ایمان کے ساتھ، یسعیاہ ۱: ۱۰-۲۰؛ عاموس ۵: ۲۱-۲۳؛ میکاہ ۶: ۶-۸۔

ت. رسم

(۱) اعلیٰ پادری کے لئے، آیات ۳-۱۲

(آ) اعلیٰ کاہن - مسح شدہ کاہن

- i. گناہ، اہم لوگوں میں غلطی سے
- ii. گناہ، ایک ذاتی فطرت میں
- iii. اعلیٰ کاہن، کمیونٹی کے روحانی نمائندہ ہونے والا ہے۔ اگر وہ گناہ کرتا ہے، اس نے سب میں گناہ کیا۔ یہ کارپوریٹ (بحوالہ یشوعوا کی یہودیوں کو سمجھنے والا تھا ۷؛ رومیوں ۵: ۱۲)۔

(ب) طریقہ کار

- i. اعلیٰ پادری ایک جوان بیل کے بغیر قربان گاہ پر غصے کے بغیر لایا۔
- ii. اس نے اپنے سر پر ہاتھ ڈال دیا
- iii. اعلیٰ پادری نے جانوروں کو قتل کیا
- iv. اعلیٰ پادری نے خون سے چھ بار سے پہلے خون کو چھڑکایا
- (آ) اس نے خیمہ پاک کیا
- (ب) علامتی طور پر خدا کی راہ کھول دی
- (ت) خون بخار کے سینگوں پر خون لگایا گیا ہے
- (ث) باقی خون جلا جلا پیشکش کے قربان گاہ پر کھڑا ہے
- v. قربان گاہ پر تمام چربی جلا دی گئی
- vi. باقی جانوروں کو کیچ کے باہر ایک صاف جگہ پر لے جایا جائے گا۔ ۱۲، جہاں قربان گاہ سے قربان گاہ ڈالا جاتا ہے۔ وہاں، باقی جانور جل رہا ہے۔

(۲) قوم کے لئے، بمقابلہ ۱۳-۲۱

(آ) انہوں نے گناہ کیا جب قانون کا حکم نہیں ملا تھا، آیات ۱۳-۲۱۔

(ب) طریقہ کار

- i. بزرگوں نے ایک جوان بیل کے بغیر قربان گاہ پر لایا۔
- ii. بزرگوں نے سر پر ہاتھ رکھی۔
- iii. بزرگوں نے جانور کو قتل کیا۔
- iv. اعلیٰ پادری نے خون کو چھڑکنے سے پہلے ۷ مرتبہ چھڑکایا۔

(آ) یہ صاف خیمہ ہے

(ب) علامتی طور پر خدا کی راہ کھول دی

(ت) خون بخار کے سینگوں پر خون لگایا گیا ہے

ث) باقی قربانی کے قربان گاہ پر کھڑا ہوا

v. یہ سب قربان گاہ پر پیش کی گئی تھی

vi. باقی باقی جانور کو کیمپ کے باہر ایک صاف جگہ پر لے جایا گیا، v-۱۲، جہاں قربان گاہ سے نکال دیا گیا تھا۔ وہاں باقی جانور جلا دیا گیا تھا۔

(۳) رہنما کے لئے، آیات ۲۲-۲۶

آ) رہنما (حکمرانی) آیات ۲۲-۲۶

i. قبیلے کے رہنما

ii. کمیونٹی میں ذمہ دار شخص

iii. بزرگ

ب) طریقہ کار

i. رہنما نے ایک مرد کی بکری (پرانی، شاکی بکری) کو قربان گاہ پر لے لیا۔

ii. رہنما نے اپنے سر پر ہاتھ ڈال دیا۔

iii. رہنما نے جانور کو قتل کیا۔

iv. ایک اعلیٰ پادری نے خون کی قربان گاہ کے سینگوں پر خون لگایا۔ باقی خون قربان گاہ کے قربان گاہ پر ڈالا۔

v. قربان گاہ پر تمام چربی جلائی جاتی ہے۔

vi. پادریوں نے باقی گوشت کھایا۔

(۴) فرد کے لئے، آیات ۲۷-۳۵

آ) فرد کے لئے۔ جب وہ جانتا تھا کہ اس نے گناہ کیا تھا تو وہ اس پیشکش کو بنانے کے لئے تھا

ب) طریقہ کار

i. انفرادی خاتون بکری یا خاتون میمن لائے۔

ii. اس شخص نے اپنے سر پر ہاتھ رکھی۔

iii. فرد نے جانور کو قتل کیا۔

iv. ایک کاہن نے قربانی کے قربان گاہ کے سینگوں پر خون لگایا اور آرام کی بنیاد پر کھڑا کیا قربان گاہ

v. قربان گاہ پر رکھی ہوئی تمام چربی اور جلا دیا۔

vi. پادریوں نے باقی گوشت کھایا۔

(۵) گناہ کی پیشکش میں شامل خصوصی مقدمات، ۵: ۱-۱۳ (یہ جان بوجھ کر گناہ میں شامل ہونے لگے ایک عہد ساتھی کے خلاف)

آ) اگر گواہ آگے نہ آئیں اور گواہی دیں (معلومات دینے میں ناکامی)، ۵: ۱

ب) ناپاک جانوروں کو چھونے، ۵: ۲

ت) ناپاک انسان کو چھونے، ۵: ۳

ث) حلف سے، ۵: ۴ کے ساتھ سوچ کر بات کرتے ہوئے

ج) اوپر گناہوں کے لئے پیشکش:

i. عورت بکری یا بھیڑ

ii. دو کچھی یادو کبوتر

iii. ۱۰/۱ اٹھیک ٹھیک آٹا کا افنا

(۶) گناہ کی پیشکش کی رسم، ۶: ۲۴-۳۰

(آ) پیدائش کھا گیا تھا جو کھا گیا تھا۔

(ب) اگر خون کو کپڑے پہنچے تو کپڑے دھوئے جائیں۔

(ت) اگر خون میں زلزلے سے بچا تو برتن ٹوٹ گیا۔

(ث) اگر خون پیتل برتن پر مل جائے تو، برتن دھایا گیا تھا۔

(ج) اگر جلانے کی قربانی کے خون کو مقدس جگہ میں لایا جائے تو گوشت کو جلانا ہو گا اور پادری کی طرف سے کھایا نہیں۔

(۷) گناہ کی پیشکش کی اہمیت

(آ) قبل ازدواجی گناہ کے لئے کوئی قربانی نہیں ہے۔ صرف غیر معمولی گناہ یا گناہوں کے لئے جہالت، ۵: ۱۵، ۱۸۔

(ب) معافی میں کیا شامل ہے:

i. انسان کا حصہ ایمان ہے

ii. خدا کا حصہ رحمت ہے

۵. باب ۵: ۱۲-۱۹ قصور یا خطا کی قربانی

آ. تعارف

(۱) گناہ کی پیشکش کے ساتھ گناہ کی پیشکش کرتے وقت، گناہ کی قربانی کے ساتھ کرنا پڑا نقصان جو عہد ساتھی کے ساتھ کیا گیا تھا اور اس کی معاوضہ ممکن تھی۔

(۲) گناہ اور تسلط کی پیشکش بہت ہی ہی تھی۔

(۳) انفرادی حقوق کے مطابق دس کمانڈ منٹ (سابق ۲۰: استغثنا۔ ۵)۔

(آ) گھر

(ب) اچھے کی جمع

(ت) زندگی

(۴) یہ پیشکش ہمارے بھائی کے گناہ اور عہد میں ہونے والے نقصان پر زور دیتا ہے اس کی قیمت جس میں نقصان پہنچا تھا اس کے علاوہ ۵/۱ مزید۔

ب. گناہ قربانی کا تقاضا کرتا ہے

(۱) خدا کے خلاف یا جو اس کے ساتھ ہے

(آ) پہلے پھل

(ب) جناب زدہ، ۱۲-۱۶

(ت) ٹائٹی

(ث) پیشکش غلط کی

ب. کاہنوں کی تقدیس، ۸: ۱-۱۰: ۲۰

- (۱) مسح کرنے کے لئے تیاری، ۸: ۱-۵
- (۲) دھونے، لباس اور مسح کرنا، ۸: ۶-۱۳
- (۳) حنفی قربانی، ۸: ۱۴-۳۲
- (۴) موسیٰ نے ہارون کو ہدایت دی، ۹: ۱-۷
- (۵) ہارون اور بیٹوں کو شروع، ۸: ۲۱
- (۶) ہارون لوگوں اور یہوواہ [YHWH] کو برکت دیتا ہے
- (۷) ناداب اور ابیہو کے گناہ، ۱۰: ۱-۳
- (۸) ان کی قسمت اور ہٹانے، ۱۰: ۴-۷
- (۹) استغثنای پر شراب سے بے چینی، ۱۰: ۸-۱۱
- (۱۰) پادریوں کا حصہ، ۱۰: ۱۲-۲۰

ت. پاک اور ناپاک، باب ۱۱-۱۵

- (۱) جانور، باب ۱۱ (بحوالہ استغثنای ۱۴: ۶-۲۰)
- (۲) بچے کی پیدائش، باب ۱۲
- (۳) جلد کی بیماریوں، باب ۱۳-۱۴
- (آ) انسان میں، ۱۳: ۱-۴۶
- (ب) کپڑے میں، ۱۳: ۴۷-۵۹
- (ت) پاکیزگی، ۱۴: ۱-۳۲
- (ث) گھروں میں، ۱۴: ۳۳-۵۳
- (ج) خلاصہ، ۱۴: ۵۴

(۴) جسمانی اخراجات (مردوں اور عورتوں) سے پاکی، باب ۱۵

ث. اداہنگی کا دن (یوم کپور)، صفائی کا سالانہ دن، باب ۱۶ (یہ ایسا لگتا ہے کہ باب ۱-۱۶ کے عروج پر ہے)

- (۱) پیدائشی تیاری، ۱۶: ۱-۴
- (۲) اعلیٰ پادری کے لئے گناہ کی قربانی، ۱۶: ۵-۱۰
- (۳) رسم، ۱۶: ۲۳-۲۸
- (۴) سالانہ نافذ، ۱۶: ۲۹-۳۴

۲. خدا کے ساتھ پاکیزگی اور فیلوشپ کی بحالی، باب ۱۷-۲۶

آ. قربانی کا خون، ۱۷: ۱-۱۶

ب. مذہبی اور اخلاقی معیار، ۱۸: ۱-۲۰: ۲۷

(۱) ہوس

(۲) جنسی گناہوں

۳) سزا، باب ۲۰

ت. کاہنوں کی پاکیزگی، ۲۱: ۲۲-۱: ۲۳: ۳۳

ث. سالانہ تہوار کے دن کی پاکیزگی، ۲۳: ۲۴-۱: ۲۳

(۱) سبت کا دن، ۲۳: ۳-۱

(۲) فح اور ناجائز روٹی، ۲۳: ۵-۸

(۳) پہلا پھل، ۲۳: ۹-۱۴

(۴) فصل، ۲۳: ۱۵-۲۴

(۵) پینتیکوسٹ، ۲۳: ۲۳-۲۵

(۶) اداہنگی کا دن، ۲۳: ۲۶-۳۲ (صرف روزہ دن)

(۷) ختنہ (بوتھ)، ۲۳: ۳۳-۴۳

ج. خصوصی سال ۲۵: ۱-۵۵

(۱) سبت سے متعلقہ، آیات ۲-۷

(۲) جوہلی، آیات ۸-۵۵

(آ) مشاورت، آیات ۸-۱۲

(ب) اثرات، آیات ۱۳-۳۴

(ت) ہر عہد فرد فرد کی قابل اور آزادی، آیات ۳۵-۵۵

ح. عہد و سلامتی اور لعنت، ۲۶: ۱-۴۶

۳. ضمیمہ (واہ)، ۲۷: ۱-۳۴

آ. افراد، آیات ۱-۸

ب. جانوروں، آیات ۹-۱۳

ت. رہائش گاہ، آیات ۱۴-۱۵

ث. زمین، آیات ۱۶-۲۵

ج. سب سے پہلے، آیات ۲۶-۲۷

ح. منقول چیز، آیات ۲۸-۳۹

خ. وہ بچی، آیات ۳۰-۳۴

VII. اہم سچائیاں

آ. احبار کی کتاب قانونی اور مذہبی زندگی کے لئے قانونی بنیاد سے متعلق ہے اسرائیل کا ملک اور پادریوں کا کردار۔ یہ خیمہ گاہ کے استعمال کے لئے ہدایت دیتا

ہے خروج میں بیان کیا گیا ہے۔ ۲۵-۴۰۔

ب. یہ بتاتا ہے کہ کس طرح ایک گنہگار شخص مقدس خدا سے رابطہ کر سکتا ہے اور اس کے ساتھ ساتھ وہ ساتھیوں کو کیسے برقرار رکھتا ہے۔ "پاکیزگی" کتاب کی

کلید ہے (بحوالہ ۱۱: ۴۴ {متی ۵: ۴۸})۔

ت. عقل کی حیرت، خدا چاہتا ہے کہ گنہگار آدمی اس کے پاس آئے اور اس نے ایک راستہ فراہم کیا، قربانی کا نظام
ث. یہوواہ [YHWH] کا کردار نازل ہوا ہے:

۱. قربانی کے نظام فراہم کرنے میں، بحوالہ۔ باب ۱-۷ (فضل)
۲. تاریخی اعمال میں، بحوالہ۔ باب ۸-۱۰ (انصاف)
۳. لوگوں کے ساتھ ان کی مسلسل موجودگی میں (وفاداری)

VIII. ترمیم اور / یا ضرب المثل اور افراد کو مختصر بیان کرنے کے لئے

آ. شرائط اور جملے

۱. تعصب، ۱: ۴، ۴: ۲۶ (این اے ایس بی و این آئی وی [NASB & NIV])
 ۲. سادگی خوشبو، ۱: ۹، ۱۳، (این آئی وی [NIV])، خوشبو خوشگوار
 ۳. غیر معمولی، ۴: ۲۲، ۲۲: ۵، ۱۵-۱۸: ۲۲، ۱۴ (این اے ایس بی و این آئی وی [NASB & NIV])
 ۴. بحالی، ۶: ۵ (این اے ایس بی و این آئی وی [NASB & NIV])
 ۵. لہر کی پیشکش، ۷: ۳۰ (این آئی وی [NIV])، لہر
 ۶. مقدس (کیڈوش [kadosh])، ۱۱: ۴۴ (این اے ایس بی و این آئی وی [NASB & NIV])
 ۷. کوڑھ، ۱۳: ff، (این آئی وی [NIV])، انقیاش جلد کی بیماری
 ۸. عصمت دری، ۱۶: ۸ (این اے ایس بی و این آئی وی [NASB & NIV])
 ۹. بکری کے راکشوں، ۱۷: ۷، (این آئی وی [NIV])، بکری بتوں
 ۱۰. سوتھیوں، ۱۹: ۲۶ (این آئی وی [NIV])، جادوگر
 ۱۱. جوہلی، ۲۵: ۳۰ (این اے ایس بی و این آئی وی [NASB & NIV])
- ب. لوگوں کو مختصر طور پر شناخت کرنے کے لئے
۱. ناداب اور ایہو، ۱۰: ۱
 ۲. آزازیل، ۱۶: ۸، ۱۰ (این آئی وی [NIV])، قربانی کے بکرے کے لئے
 ۳. موک، ۱۸: ۲۱، ۲۰: ۲

IX. نقشے کی جگہیں - نہیں

X. طالب علم کے سوالات

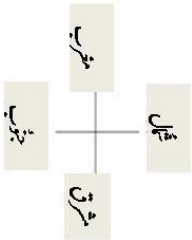
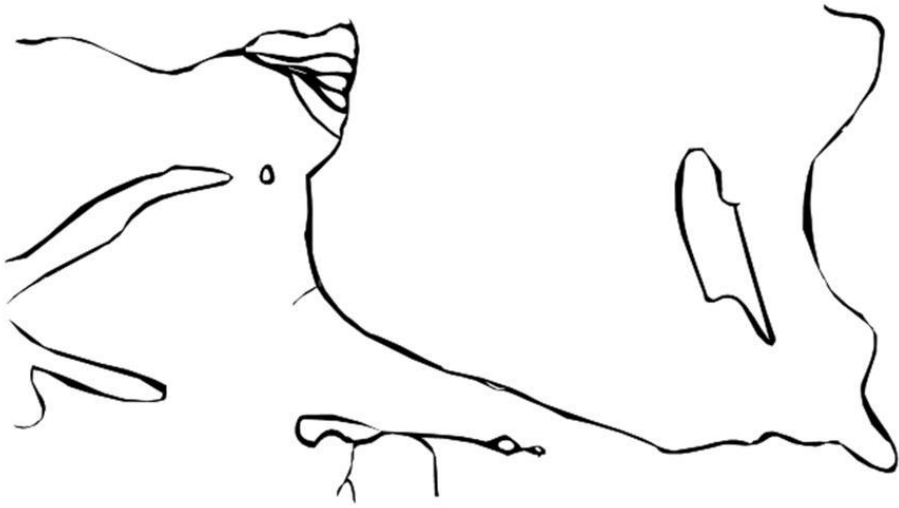
۱. قربانی کا نظام کیا پیش کرتا ہے؟ "خون" کیوں ہے، اس وقت اکثر ذکر کیا جاتا ہے، (۳: ۱۷، ۲۶: ۱۷، ۱۱: ۱)؟
۲. جانور کی موت انسانی گناہ کو کیسے معاف کر سکتی ہے؟
۳. پانچ قسم کی قربانیاں رضا کارانہ کیوں ہیں؟

۴. ہارون کے بیٹوں نے کیا کیا تھا کہ وہ موت کے قابل تھے؟

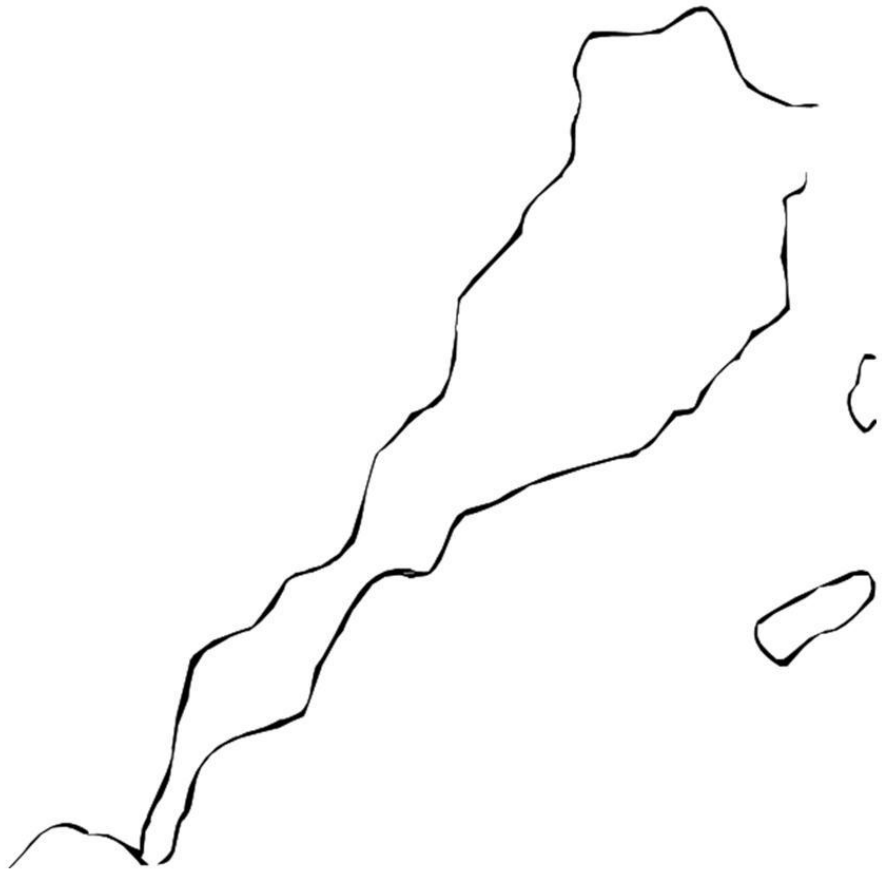
۵. صاف اور ناپاک جانوروں کے درمیان فرق کیوں ہے؟

۶. اسرائیل کے تمام اساتذہ کے درمیان تسلسل کے دن کے بارے میں منفرد کیا ہے؟

۷. سبت کے سال کے سال اور جیلے سال کا کیا حق ہے؟



قديم قرون مشرق



فلسطين



گنتی کا تعارف

I. کتاب کا نام

- ا. عبرانی (MT) میں عنوان "جھنڈی میں ہے"۔ یہ پہلا لفظ نہیں ہے لیکن یہ سب سے پہلے ہے سزا، پانچواں لفظ۔
ب. ہفتادی [LXX] میں یہ "گنتی" مستحق ہے کیونکہ مردم شماری میں ۱-۴ اور ۲۶ باب میں دو مرتبہ لیا گیا ہے۔

II. سنِ ولادت

- ا. یہ عبرانی کینن کے پہلے حصے کا حصہ "تورہ" یا "تعلیمات" یا "قانون" کا نام ہے۔
ب. سیکشن ہفتا آیت [LXX] میں یونانی توریت [Pentateuch] (پانچ سکرال) کے طور پر جانا جاتا ہے۔
ت. اسے کبھی کبھی "موسیٰ کی پانچ کتابیں" کہا جاتا ہے۔
ث. یہ موسیٰ کی زندگی، ابتداء کے ذریعہ تخلیق کے وقت موسیٰ کی طرف سے ایک مسلسل اکاؤنٹ شامل ہے استغنا۔

- III. طرزِ فن: یہ کتاب خروج کے بہت ہی اسی طرح کی ہے۔ یہ تاریخی داستان کا ایک مجموعہ ہے قانون سازی کے ساتھ ساتھ بلام کے قدیم شاعروں (بحوالہ گنتی ۲۳-۲۴)۔

IV. تصنیف

- ا. یہ تورہ کی پہلی کتاب ایک تحریری ذریعہ کا نام ہے، "یہواہ [YHWH] کی جنگ کی کتاب [The Book of the Wars of YHWH]، ۲۱: ۱۴-۱۵ واضح طور سے یہ ظاہر ہوتا ہے کہ موسیٰ نے دیگر تحریری دستاویزات استعمال کیے ہیں۔
ب. اس کتاب میں یہ بتایا گیا ہے کہ موسیٰ نے والڈروائیرنگ کے واقعات کو ریکارڈ کر دیا مدت۔
ت. گنتی بھی واضح ادارتی اضافے کی مکنہ طور پر پیشو عوامی کئی مثالیں پیش کرتی ہیں ساموئل):

۱۲: ۱۴-۱۵ ۲۲: ۱۳-۲۲ ۱۵-۳ ۲۳-۲۲ ۲۱-۲ ۱۵-۱۴ ۳۲-۵ ۳۳-۶ ۳۲-۳۳

- ث. زیادہ سے زیادہ معاملات میں موسیٰ کو تیسرے شخص میں براہ راست حوالہ دیتے ہوئے حوالہ دیا گیا ہے۔ یہ واضح کرتا ہے موسیٰ نے ان مواد کو مرتب کرنے میں مجرمانہ مدد کا استعمال کیا۔

- ج. یہ محسوس کرنا دلچسپی رکھتا ہے کہ گنتیوں میں دو غیر اسرائیلی ادبی پروڈکشنز شامل ہیں: (۱) ۲۱: ۲۱-۲۷ میں امورائٹ ٹنٹ نظم (مکنہ طور پر آیت ۱۳۰ ایک اسرائیلی اضافی تھا)؛ اور (۲) بلام کی موآب کے بادشاہ بالک کے ساتھ بات چیت ۲۳-۲۴ میں ہے۔ وہ لکھا یا زبانی استعمال کرتے ہیں کتاب کی تالیف میں شامل مواد (بحوالہ رب کی جنگوں کی کتاب [The Book of the Wars of the Lord])۔

V. تاریخ

- ا. کتاب خود ہمیں تاریخ دیتا ہے:

۱. ۱: ۱۰: ۱۰: ۱۰ جو خروج کے بعد دوسرا سال کے دوسرا مہینے تھی۔ اس کے بعد وہاں تھا ۳۸ سال کی چھڑکتی ہوئی مدت۔
۲. ۹: ۱۰ جو خروج کے بعد دوسرا سال کے انیسویں چھ ماہ کے مہینے تھا۔

ب. خروج کا وقت غیر یقینی ہے۔ یہ ۱۴۴۵ قبل مسیح یا ۱۲۹۰ قبل مسیح ہے

.VI تاریخی ماحول کو فروغ دینے کے لئے ذرائع

ا. گنتیوں کی کتاب سے چار چیزیں ہیں جو منفرد طور پر مصری ثقافت کی عکاسی کرتی ہیں:

۱. قبیلے کی طرف سے عبرانی کیمپ کی ترتیب (گنتی ۲: ۱-۳۱؛ ۱۰: ۱۱-۳۳) اور مارچ میں قبائلیوں کے انتظام (گنتی ۱-۷)۔ یہ ریمنزس دوئم کی طرف سے استعمال کیا جاتا ہے بالکل اس طرح کے انتظام میں فٹ بیٹھا ہے آرمرنا کے متن سے معلوم ہونے والے شام کے مہم۔ یہ کنعانی دستا آیتزات، سے ۱۳۰۰ ق۔م۔ دور، کنعان اور کنعان کے درمیان سماجی، سیاسی اور مذہبی تعاملات کی وضاحت کرتے ہیں مصر۔ یہ بھی اہم ہے کہ مصری ترتیب اور ترتیبات تبدیل ہو جاتے ہیں پہلی صدی کے قبل ازیں قبل مسیح کے اسوشیشیا کے بیس امداد سے، آسیریوں نے ایک دائرے میں کھڑا کیا۔
۲. گنتی ۱۰ کے چاندی کے کلڑے مصری ذریعہ کی عکاسی کرتے ہیں۔ آثار قدیمہ خاص طور پر ہے انہیں ٹوکھمین کے دور میں، ۱۳۵۰ ق۔م۔ کے ارد گرد کا ذکر بھی مل گیا اردن کے متنوں میں مذہبی اور سول مقاصد کے لئے استعمال کیا جاتا ہے، چاندی کے بلے عام ہیں۔
۳. گھوڑے تیار تھوں ہانکوسن [Hyksos] طرف مصر میں متعارف کرائے گئے، ۱۵ آیتس کے یہود حکمرانوں اور ۱۶ آیتس خاندانوں۔ نیل تیار شدہ گاڑی بھی مصر کے لئے منفرد تھے۔ انہیں شام میں دیکھا جاتا ہے تتھوس سوئم ۱۴۷۰ قبل مسیح کی مہم مہمانوں کے لوگ ان سے ناواقف تھے آہینگن شاید شاید کنعان اتنا غصے اور پہاڑی تھے کیونکہ۔ یہ گاڑیوں کو بھیجنے کے لئے بھیجا گیا تھا یعقوب (پیدائش ۲۵: ۲۱، ۲۱، ۲۱)۔ وہ بھی عبرانیوں کی طرف سے خارجہ میں استعمال ہوئے تھے (گنتی ۷: ۶، ۷)۔
۴. ایک ہی منفرد مصری عنصر جو عبرانیوں کی طرف سے کا صفحہ کیا گیا تھا، مکمل طور پر منایا گیا تھا پادریوں (۸: ۷)۔

ب. اسنجیدہ ۱ اور ۲۶ میں دو سنسر ملتے ہیں:

۱. ۱۷۰۰ کے قبل مسیح کے ماری تختیاں
۲. مصر کی پرانی سلطنت کی مدت، ۲۹۰۰ - ۲۳۰۰ قبل مسیح سے ایک دستا آیتز:

.VII ادبی اکائیاں (سیاق و سباق)

ا. جغرافیائی ترتیب کی بنیاد پر مختصر خاکہ:

۱. کوہ سینا پر تیاری وعدہ شدہ زمین، ۱: ۱۰-۱۰: ۱۰ کے سفر کے لئے۔

۲. وعدہ شدہ زمین کا سفر، ۱۱: ۱۰ - ۳۵: ۲۱

ا. قادعش [Kadesh] کو، ۱۱: ۱۰ - ۱۲: ۱۶ کو

ب. قادعش [Kadesh] پر، ۱۳: ۲۰ - ۱۳: ۲۰ میں

ت. قادعش [Kadesh] سے، ۲۰: ۲۰ - ۱۴: ۲۱ - ۳۵

۳. موآب کے میدانوں پر واقع، ۲۲: ۱ - ۳۶: ۱۳

ب. تفصیلی خاکہ

۱. آرک ہرلین، پرانے عہد نامہ کا تعارف [R.K. Harrison, Introduction to the Old Testament]، صفحہ

۶۱۴-۶۱۵

۲. ایچ جوائن، پرانے عہد نامہ کا تعارف [E. J. Young, *An Introduction to the Old Testament*]، صفحات ۸۴-۹۰۔

۳. این آئی وی مطالعہ بائبل [NIV Study Bible]، صفحات ۱۸۷-۱۸۸۔

ت. گنتیوں کا تجزیہ کرنے میں دشواریوں میں سے ایک مواد کی اس کی غیر معمولی تنظیم ہے؛ یعنی قانون اور فلسفہ کا مرکب اور متفرقہ مواد کا شامل ہونا۔ کچھ نظریات اس کی ساخت کے بارے میں ہیں:

۱. یہ واضح طور پر "دستا آیتزی نظریہ"، [J.E.D.P.] کے حامیوں کی طرف سے استعمال کیا گیا تھا یہ کتاب بہت سے غیر تاریخی، غیر موسائیت ذرائع میں تقسیم کرتی ہے۔

۲. جے ایس رائٹ [J.S. Wright] مشاورت میں اپنی زندگی کے اختتام پر پچی کاری کا سامان کی تالیف کی تجاویز کرتا ہے سکریٹریوں کے ساتھ۔ گنتیوں کا ٹکڑا کھانے کے کردار کا ذکر کیا جاتا ہے لیکن موسیٰ کی زندگی بھر میں بھی شامل ہے۔

۳. گورڈن جے آہنتنہم (گسنٹی پرنٹنڈ الڈ تفسیر [Gordon J. Wenham (*Tyndale Commentary on Numbers*, p. 14-18)]، صفحہ ۱۴-۱۸) تین ٹرائی متوازی کی تجاویز کرتا ہے۔ بائو صفحہ مواد، خارجہ، احباروں اور گنتیوں سے استعمال کرتے ہوئے، اور ان سے متعلق تین سفر: (۱) سنی بچیرہ ریڈ؛ (۲) سینا قادع سے۔ اور (۳) قاد موآب۔ ایسا کر کے یہ دونوں "سفر" اور "سناپ" سے متعلق مواد کے قابل ذکر متوازی بن جاتا ہے واضح ہے۔ انہوں نے مزید تینوں پیدائش متوازی سے متعلق پیدائش ۱-۱۱؛ پیدائش ۱۲-۱۵ اور استعثنائے۔ یہ بہت وعدہ لگتا ہے۔ یہ ہمیں یہ بتاتا ہے کہ قدیم قریب مشرق وسطیٰ کے ادبیات نے ادبیات تھے ڈھانچے یا پیٹرن جس نے ان کی ادبی شکلوں کو کنٹرول کیا لیکن ہمارے طور پر ان سے ناواقف ہے۔

VIII. اہم سچائیاں

۱. یہ پیدائش میں شروع تاریخی داستان کی تسلسل ہے۔ لیکن یہ یاد رکھنا ضروری ہے کہ یہ ایک "مغربی تاریخ" نہیں ہے لیکن قریب مشرقی مذہبی تاریخ کی تاریخ ہے۔ تقریبات مکمل طور پر نہیں ہیں تاریخی حکم میں ریکارڈ کیا گیا ہے لیکن خدا اور اسرائیل کے کردار کو ظاہر کرنے کے لئے منتخب کیا جاتا ہے۔

ب. یہ خدا کے کردار کو ظاہر کرتا ہے:

۱. بادل میں ان کی موجودگی دیکھی گئی:

آ. بادل نے خیمہ کے "مقدسوں کے مقدس" کو آرام کر لیا، ۹:۱۵۔ خدا نے اسے قبول کیا

ب. خدا اور انسان کو ملنے کے لئے راستے اور جگہ کے طور پر اس کا طریقہ کار!

ت. کلاؤڈ لوگوں کو، ۹:۱۷-۲۳ کی قیادت کی۔ خدا ان کے ساتھ تھا، اور ان کی طرف سے ان کی قیادت کی موجودگی۔

ث. کلاؤڈ خدا کی موجودگی کو موسیٰ کے سامنے پیش کرتا ہے، ۱۱:۱۷، ۱۶:۲۵؛ ۲۲-۲۳۔

ج. بادل فیصلے میں خدا کی موجودگی کے ساتھ ساتھ وحی، ۱۲:۱-۱۴؛ ۱۰:۱۴۔

ح. کلاؤڈ خدا کی موجودگی کا نظر انداز نہیں تھا بلکہ نہ صرف اسرائیل بلکہ اس کے ارد گرد کے ممالک، ۱۴:۱۴؛ ۲۳:۲۱۔

خ. خدا کی موجودگی کو بادل میں خارجہ اور آیتراں دائرنگ کے دوران پیش کیا گیا مدت معطل کیا گیا تھا جب اسرائیلیوں نے وعدہ شدہ لینڈ میں

داخل کیا لیکن اب بھی خدا تھا علامتی طور پر ان کے ساتھ آرک کے ذریعے، ۳۵:۳۴۔

۲. ان کی فضل اور رحمت میں:

آ. ان کے ساتھ ان کی مسلسل موجودگی ان کے رہنماؤں اور ان کے رہنماؤں کے رد عمل کے، ۱۱: ۱۳، ۲: ۲۹، ۱۶: ۳۶، ۱۱: ۳۲، ۱۷: ۵؛
۲۰: ۲۱، ۲: ۵۔

ب. صحر میں ان کے لئے ان کے احکامات:

(۱) پانی

(۲) کھانا

آ (منانا (روزانہ، سبت کے دن کے سوا)

ب) کونکہ (دوبار)

۳) لباس پہننے والے کپڑے

۴) کلاؤڈ:

آ) سایہ

ب) روشنی

ت) رہنمائی

ث) وحی

ج) اس نے موسیٰ شفاعت کرنے کے لئے جھکایا:

(۱) ۲: ۱۱

(۲) ۱۳: ۱۲

(۳) ۱۳: ۱۳-۲۰

(۴) ۱۶: ۲۰-۲۴

(۵) ۷: ۲۱

۳. ان کے انصاف (پاکیزی) میں:

آ. اسرائیل کے ۳۸ سالہ جلدی کا دورہ اسرائیل کی سزا (۱۴)۔

ب. وعدہ شدہ زمین میں داخل ہونے کے قابل نہیں موسیٰ کی سزا (۲۰: ۱-۱۳: ۲۷؛ استعثنائے ۳: ۲۳-۲۹)۔

ت. قورہ کی موت اور ریبین کے رہنماؤں کی موت، (۱۶: ۱-۴۰)۔

ث. موسیٰ اور ہارون کی رہنمائی کو مسترد کرنے والوں کے لئے افسوس، (۱۶: ۷)۔

ج. شیطیم میں بت پرستی کے ہاتھوں پر مجرمین کی موت سے خدا کی طرف سے فیصلہ کیا گیا تھا لاویوں، (۲۵)۔

ت. جیسا کہ اسرائیل نے کوہ سینا پر عہد کے معاہدہ میں آباد کیا، یہواہ [YHWH] میں اعتماد اور سخت اطاعت اس کے کلام میں مرکزی معاملات بن گئے۔

.IX اصطلاحات اور / یا ضرب اُلمثال اور افراد کو بیان کرنے کے لئے

آ. اصطلاحات اور جملے (این اے ایس بی [NASB]):

۱. اجلاسوں کے خیمہ، ۱: ۱ (این اے ایس بی اور این آئی وی [NASB & NIV])

۲. قربانی، ۳: ۳۶ (این آئی وی [NIV]، نجات)

۳. نذر کئے گئے، ۶: ۲ (این اے ایس بی اور این آئی وی [NASB & NIV])
 ۴. اجنبی مسافر، ۹: ۱۴ (این آئی وی [NIV]، اجنبی)
 ۵. بادل، ۹: ۱۵ (این اے ایس بی اور این آئی وی [NASB & NIV])
 ۶. "بھیڑ جوان میں سے تھی،" ۱۱: ۴ (این اے ایس بی اور این آئی وی [NASB & NIV])
 ۷. "اپنے کپڑے پھاڑے،" ۱۳: ۶ (این اے ایس بی اور این آئی وی [NASB & NIV])
 ۸. جھال، ۱۵: ۳۸ (این اے ایس بی اور این آئی وی [NASB & NIV])
 ۹. شیل [Sheol]، ۱۶: ۳۰ (این آئی وی [NIV]، قبر)
 ۱۰. لال مویشی، ۱۹: ۲ (این اے ایس بی اور این آئی وی [NASB & NIV])
 ۱۱. خوفناک سانپ، ۲۱: ۶ (این آئی وی [NIV]، زہریلا سانپ)
 ۱۲. پناہ کے شہر، ۳۵: ۶ (این اے ایس بی اور این آئی وی [NASB & NIV])
 ۱۳. خون کا بدلہ لینے والا، ۳۵: ۱۹، ۲۱ (این اے ایس بی اور این آئی وی [NASB & NIV])
- ب. لوگوں کو مختصر طور پر شناخت کرنے کے لئے:

۱. کشتی عورت، ۱۲: ۱ (این آئی وی [NIV]، "ان کی کشتی بیوی)
۲. انک، ۱۳: ۲۸، ۳۳
۳. جبوسی، ۱۳: ۲۹
۴. کورہہ، ۱۶: ۱ (این آئی وی [NIV]، "کورات")
۵. بلعام، ۲۲: ۵
۶. بعل، ۲۲: ۴۱

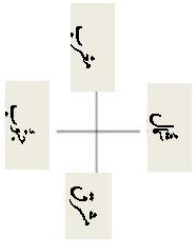
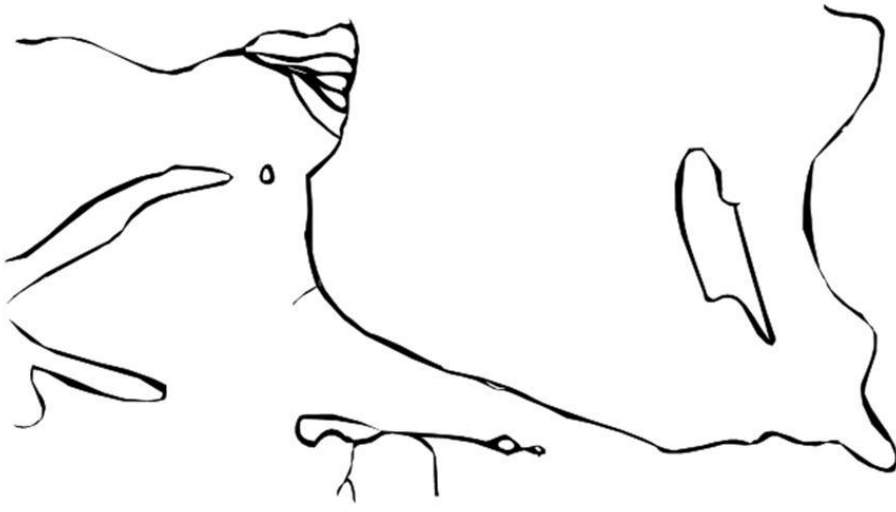
X. نقشہ جات (گنتی کی طرف سے)

۱. اسکال کی وادی، ۱۳: ۲۳ (جرون کے شمال میں)
۲. شاہراہ، ۲۰: ۱۷
۳. پسگہ کی چوٹی، ۲۱: ۲۰
۴. ارون دریا، ۲۱: ۲۴
۵. بیوق دریا، ۲۱: ۲۴
۶. اسشور، ۲۴: ۲۲
۷. شطیم، ۲۵: ۱
۸. کنزرت کے دریا، ۳۴: ۱۱ (این آئی وی [NIV]، "کنیتھر کے سمندر")

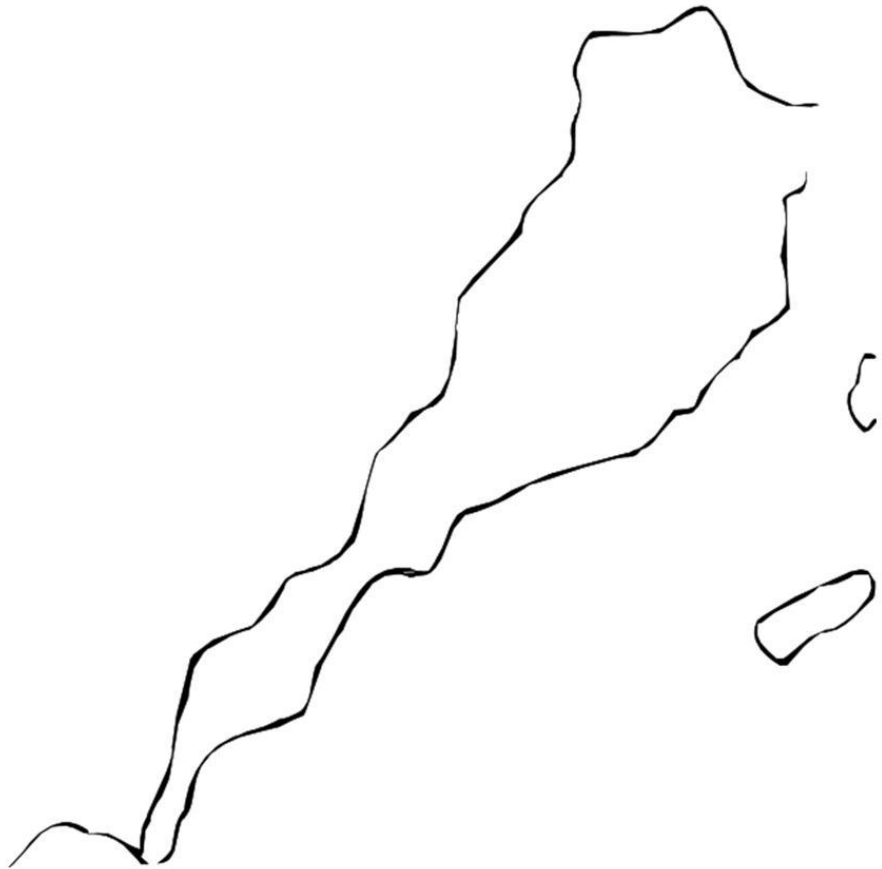
XI. طالب علم کے سوالات

۱. لاویوں کا کیوں دوسرے قبائلیوں کے ساتھ شمار نہیں کیا گیا تھا، ۱: ۴۹؟

۲. لاویوں پہلے پیدا ہونے والے، ۳: ۱۲-۱۳ سے متعلق کیسے ہیں؟
۳. زنا کی آزمائش بیان کریں، ۵: ۱۶ اف۔
۴. نذیرانہ واہ، ۶: اف کی ضروریات کو درج کریں۔
۵. آپ باب ۴: ۳ کی ۸: ۲۴ کے ساتھ کیسے وضاحت کرتے ہیں؟
۶. موسیٰ نے ۱۲: ۳ لکھا؟
۷. خدانے کیوں ۴۰ سال کی چھٹیوں کا دورہ کیا؟
۸. باب میں پایا جاتا ہے گناہ اور قربانی کے سلسلے میں "غیر معمولی" کا مطلب کیا ہے ۱۵؟
۹. باب میں موسیٰ کا گناہ کیا تھا؟ اس کا کیا نتیجہ تھا؟
۱۰. بلعام کے گدھے نے کیا بات کی؟ ۲۲: ۲۸۔ بالام نے کیسے کہا کہ بالک نے اسرائیل کو شکست دی؟



قديم قرون مشرق



فلسطين



استعشنا کا تعارف

I. اہمیت

- آ. یہ پُرانے عہد نامے کی چار کتابوں میں سے ایک ہے جن کے نئے عہد نامے میں سب سے زیادہ اقتباسات دئے گئے ہیں (یعنی پیدائش، استعشنا، زبور اور یسعیاہ)۔ استعشنا کا اقتباس ۸۳ مرتبہ دیا گیا ہے۔
- ب. یہ پُرانے عہد نامے میں سے یسوع کی سب سے زیادہ پسندیدہ کتاب رہی ہوگی:
۱. اُس نے اس کتاب میں سے اقتباس اپنی شیطان سے بیابان میں آزمائش کے دوران کئی مرتبہ کیا
 ۲. یہ ممکنہ طور پر پہاڑی وعظ کے پس منظر کا خاکہ بھی ہو (بحوالہ متی ۵: ۷)
 ۳. یسوع نے استعشنا ۶: ۵ کا بطور بڑا حکم حوالہ دیا (بحوالہ متی ۲۲: ۳۴-۳۷ مرقس ۱۲: ۲۸-۳۱ لوقا ۱۰: ۲۵-۲۸)۔
 ۴. یسوع نے بہت مرتبہ پُرانے عہد نامے کے اس حصے (پیدائش- استعشنا) کا اقتباس دیا ہے کیونکہ اُس کے دور کے یہودی اسے شریعت کا سب سے زیادہ بااختیار حصہ سمجھتے تھے۔
- ت. یہ کلام مُقدس میں خُدا کے سابقہ مُکاشفہ کی نئی صورت حال میں دوبارہ تشریح کی ایک اہم مثال خُروج ۱۱: ۲۰ میں دس احکامات بمقابلہ استعشنا ۵: ۱۵ کے درمیان قدرے فرق ہونا ہو سکتی ہے۔ خُروج ۲۰ کوہ سینا پر دیا گیا اور بیابان کی صحرا انوردی کے دور سے مُناسب رکھتا ہے جبکہ استعشنا ۵ موآب کے میدانی علاقے میں دیا گیا تاکہ لوگوں کو کنعان میں مُقررہ زندگی کیلئے تیار کیا جاسکے۔
- ث. استعشنا موآب کے میدانی علاقے (مشرقی یردن) میں موسیٰ کے دئے گئے پیغامات کا ایک سلسلہ ہے۔ تینوں وعظ، مُقام وعظ کی متعینہ جگہ سے شروع ہوتے ہیں۔ تمام ہو سکتا ہے ایک ہی جگہ کا حوالہ ہوں۔
۱. 'یردن کے اُس پار بیابان میں یعنی اُس میدان میں جو عوف کے مقابل اور فاران اور طوفل اور لابن اور خصرات اور ویدہب کے درمیان ہے' ۱: ۱
 ۲. 'یردن کے پار موآب کے میدان میں' ۵: ۱
 ۳. 'یردن کے پار اُس وادی میں جو بیت فغور کے مقابل میں ہے، یعنی اُموریوں کے بادشاہ سیمون کے ٹلک میں' ۴: ۳۶
 ۴. 'موآب کے ٹلک میں' ۲۹: ۱
- ج. استعشنا اپنی ادبی تعمیر کے حوالے پُرانے عہد نامے کے علماء میں آج بھی مُکالمے کا مرکز ہے۔ جدید فضیلت اپنے دونوں استعشنا اور باقی کی توریت کی پہلی پانچ کتابوں کی ساخت کے حوالے سے اپنے مفروضوں میں تقسیم ہے۔

II. کتاب کا نام

- آ. عبرانی میں تناح (توریت کی پہلی پانچ کتابیں) کے عنوان اُن کے پہلے دس الفاظ میں سے ایک ہے، عموماً اُن کا پہلا لفظ:
۱. پیدائش، "ابتدا میں"
 ۲. خُروج، "نام یہ ہیں"
 ۳. احبار، "اور خُداوند نے بلا کر کہا"
 ۴. گنتی، "بیابان میں"
 ۵. استعشنا، "اور یہ وہی باتیں ہیں"
- ب. تلمند میں استعشنا "شریعت کی دہرائی" کہلاتی ہے (پیدائش ۱: ۲۹ سے Mishnah Hattorah)

ت. پُرانے عہد نامے کے یونانی ترجمہ میں جو ہفتاویٰ [LXX] (LXX) کہلاتا تھا اور جو کوئی ۲۵۰ قبل مسیح میں لکھا گیا، استعثنائاً دوسری شریعت 'کہلاتا ہے،

۱:۲۹ کے غلط ترجمے کے سبب (یعنی 'اُس شریعت کی ایک نقل اُتار لے'۔

ث. ہم اپنا انگریزی عنوان جیروم کے لاطینی و لگیٹ سے لیتے ہیں جو اسے دوسری شریعت کہلاتا ہے (متنہ شرع)۔

ج. یہ اُن ہدایات کی کتاب ہے کہ کیسے خُدا کے عہد کو قائم رکھا جائے۔

۱. "یہ شریعت کی کتاب"، ۱:۲۹

۲. "یہ شریعت" ۵:۱، ۸:۴، ۱۸:۱۷، ۱۹، ۳:۲۷، ۲۶، ۸، ۳

۳. دیگر بیانیہ فقرے، ۴:۱، ۴:۵، ۶:۱۷، ۲۰، ۱:۱۲

III. سند ولادت۔ یہ توریث کی اختتامی کتاب ہے جو عبرانی شریعت کی تین تقسیموں میں سے پہلی کو تشکیل دیتی ہے۔

آ. توریث یا شریعت۔۔ پیدائش۔ استعثنائاً

ب. نبیوں:

۱. پہلے نبی۔۔ یوشع۔ سلاطین (ماسوائے رُوت)

۲. بعد کے نبی۔۔ یسعیاہ۔ ملاکی (ماسوائے دانی ایل اور نوحہ)

ت. تحاریر:

۱. میگیلو تھ [The Megilloth] (پانچ پلندے)

آ. غزل الغزلات

ب. واعظ

ت. رُوت

ث. نوحہ

ج. آستر

۲. دانی ایل

۳. حکمت کا مواد:

۱۔ ایوب

۲۔ زبُور

ج۔ امثال

۳. پہلا اور دوسرا تواریخ

IV. طرز فن

آ. استعثنائاً کئی طرز فنون کا آمیزہ ہے۔

۱. تاریخ تذکرہ

۱۔ ابواب ۱-۴

ب۔ باب ۳۴

۲. نصیحتیں، ابواب ۶-۱۱

۳. ہدایات، ابواب ۱۲-۲۸

۴. زبور / مزامیر / گیت۔۔ باب ۳۲

۵. برکات۔۔ باب ۳۳

- ب. استعشنا اپنے آپ کو YHWH یہواہ کی طرف سے زندگی کیلئے رہنمائی کی کتاب کے طور پر ۲۱:۲۹; ۱۰:۳۰; ۲۶:۳۱ میں بیان کرتی ہے۔ یہ ایمان اور زندگی کے متعلق تعلیمات کی کتاب ہے جنہیں اگلی نسلوں تک پہنچانا ہے۔
- ت. خدا کے خاص رہنما خدا کے تحریری مکاشفہ کا متبادل ہیں۔ انسانی رہنمائی رہیں گے لیکن تحریری مکاشفہ پر بااختیار ہونے کی تاکید کی گئی ہے۔

.۷. تصنیف

ا. یہودی روایت:

۱. قدیم روایت نامعلوم ہے کہ مُصنّف موسیٰ تھا

۲. اس کا بیان درج ذیل میں ہے:

ا. تالمدر۔ بابا بیتھرا [Talmud – Baba Bathra] ۱۴ب

ب. مشنہ [Mishnah]

ت. بن سیراخ کا واعظ ۲۳:۲۴ (کوئی ۱۸۵ قبل مسیح میں لکھا گیا)

ث. اسکندریہ کا فیلو

ج. فلاویث جوزفر

۳. کلام مقدس از خود

ا. ا۔ قضاة ۳:۳ اور یثوع ۸:۳۱

ب. ”موسیٰ نے باتیں کیں“

۱. استعشنا ۱:۱، ۳

۲. استعشنا ۱:۵

۳. استعشنا ۱:۲

۴. استعشنا ۲:۲۹

۵. استعشنا ۱:۳۱، ۳۰

۶. استعشنا ۳:۳۲، ۴۴

۷. استعشنا ۱:۳۳

ت. ”YHWH یہواہ نے موسیٰ سے باتیں کیں“

۱. استعشنا ۴:۵-۲۲، ۵

۲. استعشنا ۱:۶

۳. استعشنا ۱۰:۱

ث. ”موسیٰ نے لکھا“:

۱. استعشنا ۳۱:۲۲، ۲۴

۲. خروج ۱۷:۱۴

۳. خروج ۲۴:۱۲

۴. خروج ۳۴:۲۷-۲۸

۵. گنتی ۳۳:۲

ج. یسوع استعشنا سے اقتباس دیتا ہے یا اشارہ کرتا ہے اور کہتا ہے ”موسیٰ نے کہا“ یا ”موسیٰ نے لکھا“

۱. متی ۱۹:۷-۹ مرقس ۱۰:۴-۵۔ استعشنا ۲۴:۱-۴

۲. مرقس ۷:۱۰۔ استعشنا ۱۶:۵

۳. لوقا ۱۶:۳۱، ۲۴:۲۷، ۲۴:۲۷، ۲۶:۵-۷، ۱۹:۲۳

ج. پولوس موسیٰ کے لکھاری ہونے کا کہتا ہے:

۱. رومیوں ۱۰:۱۹۔ استعشنا ۳۲:۲۱

۲. پہلا کرنتھیوں ۹:۹۔ استعشنا ۲۵:۴

۳. گلٹیوں ۳:۱۰۔ استعشنا ۲۶:۲

۴. اعمال ۲۶:۲۲، ۲۸:۲۳

خ. پطرس موسیٰ کے لکھاری ہونے کا دعویٰ اپنے پینیکلوست کے وعظ میں کرتا ہے۔ اعمال ۳:۲۲

د. عبرانیوں کا مُصنّف موسیٰ کے لکھاری ہونے کا دعویٰ کرتا ہے۔ عبرانیوں ۱۰:۱۰ استعشنا ۶-۱۷:۲

ب. جدید ماہرین

۱. بہت سے اٹھارویں اور انیسویں صدی کے عالم الہیات گراف ویل ہاؤزن کے مفروضے (کثیراً لکھاری JEDP) کی تقلید کرتے ہوئے کہتے ہیں کہ استعشنا کسی کا بہن یا نبی نے یوشع کے دور میں یہوداہ میں اپنی روحانی اصلاح کار کی معاونت کیلئے لکھی۔ اس کا مطلب ہو سکتا ہے کہ کتاب موسیٰ کے نام پر کوئی ۶۲۱ قبل مسیح میں لکھی گئی۔

۲. وہ اس کی اساس درج ذیل پر رکھتے ہیں:

آ. دوسرا سلاطین ۸:۲۲ دوسرا تواریخ ۳۴:۱۴-۱۵ میں نے شریعت کی کتاب خُداوند کے گھر میں پائی ہے۔

ب. باب ۱۲ خیام اور بعد کی بیکل کیلئے ایک ہی مقام کی کرتا ہے۔

ت. باب ۱۷ بعد کی بادشاہ کی بات کرتا ہے۔

ث. یہ سچائی کہ کسی ماضی کے مشہور شخص کے نام پر کتاب لکھنا، قرون مشرق اور یہودی حلقوں میں معمول تھا۔

ج. طرز، لغت اور گرامر کی مماثلتیں، استعشنا اور یوشع، سلاطین اور یرمیاہ کے درمیان

ح. استعشنا موسیٰ کی موت کا اندراج دیتا ہے (باب ۳۴)

خ. واضح طور پر بعد میں تورہ میں ادارنیاتی اضافے:

۱. استعشنا ۲:۳۳

۲. استعشنا ۲:۳۳

د. کبھی کبھار الوہیت کے ناموں کے استعمال میں غیر واضح اقسام، (EI, EI Shaddai, Elohim, YHWH) ایلی، ایل شادائی، الوہیم، یہواہ بظاہر متحد سیاق و سباق اور تاریخ ادوار میں۔

VI. تاریخ

آ. اگر موسیٰ نے لکھا ہے تو ابھی بھی دو ممکنات مصر سے خروج کے بارے میں وقت اور دورانیے سے متعلقہ ہیں:

۱. اگر پہلا سلاطین ۶:۱ کو لغوی طور پر لیا جائے تو یہ کوئی ۱۴۴۵ قبل مسیح ہے (اٹھارویں خاندانی دور کا تھتوز سوم کا اور آمینہوتیپ دوئم

آ. ہفتاویٰ میں ۴۴۰ برس ہیں بجائے ۴۸۰ کے

ب. یہ عدد پختوں کی عکاسی ہو سکتا ہے نہ کہ برسوں کی (علامتی)

۲. خروج کے لئے (انیسویں مصری خاندانی دور) ۱۲۹۰ قبل مسیح کے آثار قدیمہ سے متعلقہ ثبوت:

آ. سیٹی (۱۳۹۰-۱۲۹۰) نے مصری دار الخلافہ کو تھیبے سے ڈیلٹا کے خطے۔۔ صیہون / تانیز منتقل کیا۔

ب. رانیسیر دوئم (۱۲۹۰-۱۲۲۴):

۱. اُس کا نام اُس شہر میں واقع ہوا ہے جسے عبرانی غلاموں نے تعمیر کیا تھا (بحوالہ پیدائش ۷:۴:۱۱ خروج ۱۱:۱)

۲. اُس کی ۴ بیٹیا تھیں۔

۳. اُس کا جائنشین اُس کا پہلو ٹھایٹانہ بن سکا

ت. تمام اہم فلسطین کے فصیلی شہر تباہ و برباد ہوئے اور تیزی سے ۱۲۵۰ قبل مسیح میں اُن کی تعمیر ہوئی۔

ب. جدید علما کے کثیر لکھاری ہونے کے مفروضے:

۱. J (YHWH) (یہواہ) ۹۵۰ قبل مسیح

۲. E (Elohim) (الوہیم) ۸۵۰ قبل مسیح

۳. JE (Combination) (میل) ۷۵۰ قبل مسیح

۴. D (Deuteronomy) (استعشنا) ۶۲۱ قبل مسیح

۵. P (Priests) (کاہنوں) ۴۰۰ قبل مسیح

VII. تاریخی پس منظر کی مضبوطی کیلئے ذرائع

آ. دوسرے میلینیم قبل مسیح کے ہتیتی معاہدے ہمیں استعشنا کی ساخت (اُس کے ساتھ خروج۔ احبار اور یوشع ۹۵۰) کے قدیم، تاریخی ہم عصری متوازے

دیتے ہیں۔ یہ معاہدوں کا انداز پہلے میلینیم قبل مسیح میں تبدیل ہو گیا۔ ہم ہمیں استعشنا کے تاریخی ہونے کے ثبوت فراہم کرتے ہیں۔ اس حصے میں مزید مطالعہ کیلئے دیکھئے جی، ائی میدن ہالز کی کتاب، اسرائیل اور قدیم قرون مشرقی میں شریعت اور عہود اور ایم جی کلارن کی کتاب، عظیم بادشاہ کے

معاہدے [G.E. Mendenhall's Law and Covenants in Israel and the Ancient Near East]۔

ب. ہتیتی انداز اور اُس کے استعشنا کے متوازے:

۱. تمہید (استعشنا ۱:۱-۵، باتیں کرنے والے یہواہ (YHWH) کا تعارف)

۲. بادشاہ کے ماضی کے اعمال کا جائزہ (استغثنا ۱:۶؛ ۴:۴۹؛ خدا کے اسرائیل کیلئے ماضی کے اعمال)

۳. عہود کی اصطلاحات (۵-۲۶):

ا. مجموعی (استغثنا ۵-۱۱)

ب. مخصوص (استغثنا ۱۲-۲۶)

۴. عہود کے نتائج (استغثنا ۲-۲۹):

۱. فضیلتیں (استغثنا ۲۸)

۲. حالات (استغثنا ۲۷)

۵. الوہیت کی گواہی (استغثنا ۱۹:۳۰؛ ۱۹:۳۱، ۳۲؛ موسیٰ کے گیت گواہی کا کام کرتے ہیں):

ا. الوہیت کی ہیکل میں رکھی جانے والی عہود کی نقل

ب. وصال کی ہیکل میں رکھی جانے والی عہود کی نقل جسے ہر سال پڑھا جائے

ت. بیعتی عہد کا انداز پہلے میلینیم قبل مسیح میں قدرے تبدیل تھا (ایک جُز و چھوڑ دیا گیا)۔ استغثنا کی قسم موسیٰ اور یوشع کے ادوار میں زیادہ

موزوں لگتی ہے۔

ث. ان بیعتی عہود پر اچھی گفتگو کیلئے دیکھیے کے اے بچن کی کتاب 'قدیم مشرق اور پُرانہ عہد نامہ' صفحات ۹۹-۱۰۲

VIII. ادبی کائیاں (سیاق و سباق)

ا. کتاب کا تعارف، ۱:۱-۵

ب. پہلا وعظ، ۱:۶-۴:۳۳ (آج کے دور میں YHWH یہواہ کے ماضی کے اعمال)

ت. دوسرا وعظ، ۴:۴-۱۹:۲۶ (YHWH یہواہ کی شریعت آج کے دور اور تمام ادوار کیلئے)

۱. مجموعی۔ دس احکامات (۵-۱۱)

۲. مخصوص مثالیں اور عمل (۱۲-۲۶)

ث. تیسرا وعظ، ۲۷-۳۰ (یہواہ YHWH کی مستقبل کیلئے شریعت ۲۷-۲۹)

۱. لعینیت (۲۷)

۲. برکات (۲۸)

۳. عہود تجدید (۲۹-۳۰)

ج. موسیٰ کے آخری کلمات، ۳۱-۳۳

۱. الوداعی وعظ، ۳۱:۱-۲۹

۲. موسیٰ کا گیت، ۳۱:۳۰-۳۲:۵۲

۳. موسیٰ کی برکات، ۳۳:۱-۲۹

ج. موسیٰ کی موت، ۳۴

IX. مرکزی سچائیاں

- آ. وعدے کی سر زمین میں داخل ہونے سے قبل آخری تیاری۔ خُدا کا ابراہام سے کیا گیا عہد (پیدائش ۱۵) تکمیل پاتا ہے!
- ب. پیدائش ۱۲:۱-۳ سر زمین اور نسل کا وعدہ کرتی ہے۔ پُرانا عہد نامہ سر زمین کو مرکز نگاہ بناتا ہے؛ نیا عہد نامہ، نسل کو مرکز نگاہ بنا یا جائے (بحوالہ گلتیوں ۳)
- ت. موسیٰ لوگوں کو ایک مُقررہ زرع زندگی بمقابلہ خانہ بدوشی کی زندگی کے تیار کرتا ہے۔ وہ سینا کے عہد کو وعدے کی سر زمین کیلئے اپناتا ہے۔ ان معنوں میں استعنا اسرائیل کا منشور ہے۔
- ث. کتاب خُدا کی ماضی، حال اور مستقبل میں وفاداری پر زور دیتی ہے۔ عہد بحر حال مشروط ہے! اسرائیل کو رد عمل دینا چاہیے اور ایمان، توبہ اور تابعداری میں رہنا چاہیے۔ اگر وہ ایسا نہیں کرتے تو ابواب ۲-۲۹ کی لعنتیں حقیقت بن جائیں گی۔ موسیٰ خُدا کی مُحبّت اور راستبازی کی اعلیٰ ترین مثال ہے۔ حتیٰ کہ خُدا کے خاص رہنما بھی تابعداری کے ذمہ دار ہیں۔ نافرمانی ہمیشہ نتائج کی ذمہ دار ہوتی ہے۔

X. مُختصر تعریف کیلئے اشخاص، اصطلاحات یا فقرات

- آ. شرائط اور جملے:
۱. "میں آسمان اور زمین کو گواہی دیتا ہوں،" ۲۶:۴ (این اے ایس بی اور این آئی وی [NASB & NIV])
 ۲. "بچوں پر باپ دادا کی بدکاری کا دورہ۔۔۔"، ۵:۹ (این آئی آئی [NIV]) "بچوں کو سزا دینے کے لئے تیسرے اور چوڑائی نسلوں کے باپ دادا کے گناہ"
 ۳. "۔۔۔ لیکن ہزاروں سالوں سے محبت کرنے والی،" ۱۰:۵ (این آئی آئی [NIV])، "لیکن ایک ہزار سے محبت ظاہر نسلیں"
 ۴. "سن،" (شما [Shema]) ۶:۴ (این اے ایس بی اور این آئی وی [NASB & NIV])
 ۵. "آپ کی پیشانی پر قنیت،" (فیلیکٹریز [phylacteries]) ۶:۸ (این آئی آئی [NIV])، "پر علامات کے طور پر۔۔۔"
 ۶. "ان کے دروازے کے پتے پر لکھیں،" (میزوزا [mezuzah]) ۶:۹ (این آئی آئی [NIV])، "دروازے"
 ۷. "پابندی کے تحت" ہیریم [herem]، ۱۳:۱۷ (این آئی آئی [NIV])، "ان چیزوں کی مذمت"
 ۸. "آسمانی میزبان،" ۱۷:۳ (این آئی آئی [NIV])، "آسمان کے ستارے"
 ۹. "آگ سے گزریں،" ۱۸:۱۰ (این آئی آئی [NIV])، "قربانیاں"
 ۱۰. درمیانی، ۱۸:۱۱ (این اے ایس بی اور این آئی وی [NASB & NIV])
 ۱۱. نجات، ۲۱:۸ (این اے ایس بی اور این آئی وی [NASB & NIV])
 ۱۲. "نچوڑ،" ۲۱:۱۵ (این آئی آئی [NIV])، "نہیں دوسروں کے لئے"
 ۱۳. "ایک درخت پر پھانسی،" ۲۳:۲۱ (این اے ایس بی اور این آئی وی [NASB & NIV])
 ۱۴. "ایک کتے کے اجرت"، ۲۳:۱۸ (این آئی آئی [NIV])، "ایک آمدنی۔۔۔ مرد طوائف"
 ۱۵. طلاق کا سرٹیفکیٹ، ۲۴:۱ (این اے ایس بی اور این آئی وی [NASB & NIV])
 ۱۶. "اپنے آپ کو تیل سے ہٹادیں" ۲۸:۴۰ (این آئی آئی [NIV])، "تیل کا استعمال کریں"
- ب. لوگوں کو مختصر طور پر شناخت کرنے کے لئے:
۱. اناکیم [Anakim]، ۱:۲۸ (این آئی آئی [NIV])، "انیکاٹس [Anakites]"
 ۲. ریفائم [Rephaim]، ۳:۱۱ (این آئی آئی [NIV])، ریفائٹس [Rephaites]
 ۳. حیتی [Hittites]، ۷:۱

۴. اشیرم [Asherim]، ۷: ۵ (این آئی آئی [NIV]، "عشرہ قطب")

۵. ۵-نبی، ۱۸: ۲۲-۱۵

۶. ۶-جشورون [Jeshurun]، ۳۲: ۱۵، ۳۳: ۲۶، ۵

XI. نقشہ جات (اعداد سے)

۱. کوہ ہورب، ۱: ۲، ۶، ۱۹، ۴: ۱۵، ۱۰

۲. کوہ سیر، ۱: ۲، ۴، ۲: ۲، ۴، ۵، ۸، ۱۲، ۲۲ (پہاڑ کی حد)

۳. قادح برنیا، ۱: ۴، ۶، ۳۲: ۵۱ (نوا، "قادس")

۴. بشان، ۱: ۳، ۴، ۱۱، ۱۳، ۴: ۳، ۷، ۴۳

۵. ایلاتھ، ۲: ۸ (عیسون-جابر)

۶. کوہ ہرمون، ۳: ۳، ۸، ۴: ۴، ۸

۷. کوہ ایبل، ۱۱: ۱۱، ۲۹: ۲، ۴: ۱۳

۸. کوہ گریزم، ۱۱: ۱۱، ۲۹: ۲، ۴: ۱۲

۹. ہار، ۳۲: ۵۰ (جابر ہارون)

XII. طالب علم کے سوالات

۱. خارج ہونے والے گنتیوں اور گنتیوں (نوعیت) سے دریاقتیونومی کیسے مختلف ہے؟

۲. موسیٰ نے خلیفہ کی تاریخ کو دوبارہ کیوں ڈالا؟

۳. آپ کے بچوں کو تعلیم دینے کے لئے، بہت سے حوالہ جات کیوں ہیں، (۴: ۶، ۹، ۷، ۲۰-۲۵: ۱۱، ۱۷: ۳۲، ۳۶)؟

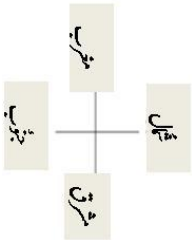
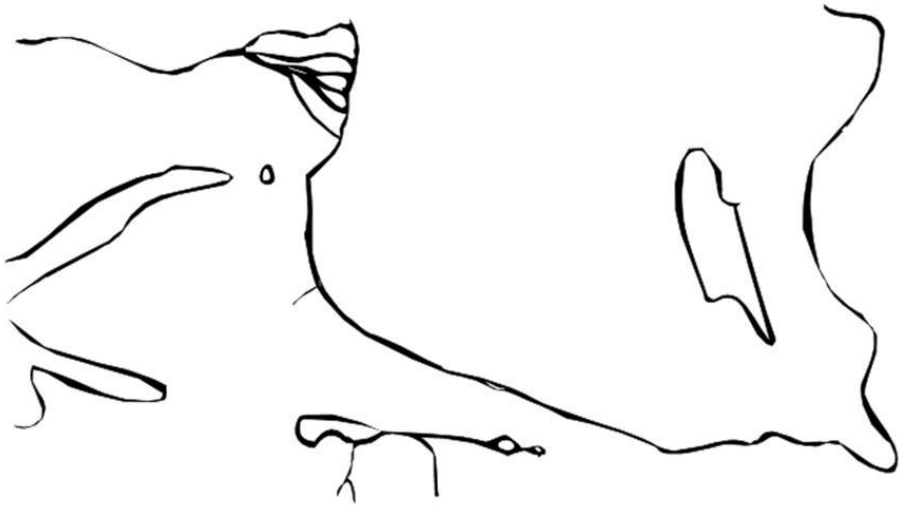
۴. ڈوسالا کی ڈیونومیشن ۵ ورژن کی حد ۲۰ سے مختلف کیسے ہے؟

۵. انہوں نے مقدس ستونوں کو کچلنے اور اشیرم (۷: ۵) کو کچلنے کے لئے کیوں کہا؟

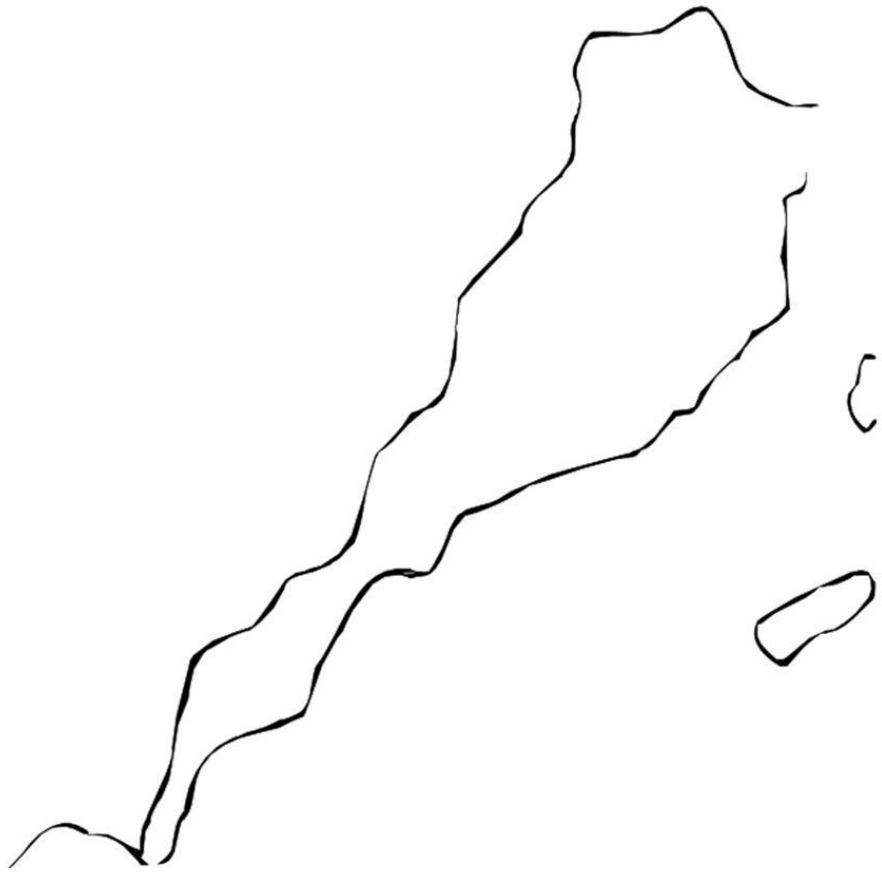
۶. کس طرح ۱۰: ۱۲-۲۱ کی وضاحت کرتے ہیں۔

۷. تمام پرانا عہد نامہ کی تشریح میں باب ۲۷-۲۷ کیوں اہم ہیں؟

۸. موسیٰ نے موت کی کونسی موت (۳۴) درج کی؟



قديم قرون مشرق



فلسطين



یشوع کا تعارف

I. کتاب کا نام

- آ. کتاب کا نام موسیٰ کے جانشین اور کتاب کے اہم کردار سے آتا ہے۔
 ب. اس کا نام دو عبرانی شرائط سے بنا ہے:
 ۱. یہواہ [YHWH] (جی کے علاوہ ایک وا ح)
 ۲. نجات (حسہ)
 ت. یہ بالکل وہی ہی عبرانی نام ہے جو یسوع کے طور پر ہے (متی ۱:۲۱)۔

II. سنیروادت

- آ. یسوع عبرانی قسط کے سیکشن کی پہلی کتاب ہے جسے "پینچہروں" کہا جاتا ہے۔
 ب. یہ سیکشن دو حصوں میں تقسیم ہو گیا جاتا ہے:
 ۱. خروج نبیوں میں یسوع - سلاطین (ماسوائے زوت) شامل تھے۔
 ۲. بعد میں نبیوں نے جس میں یسعیاہ - ملاکی (علاوہ دانی ایل اور نوحہ) بھی شامل تھے۔

III. طرز فن

- آ. یہ تاریخی کتابیں خدا کے لوگوں کی تاریخ جاری رکھے ہیں جو ابتداء میں شروع ہوئی تھیں۔ یہ ایک نہیں ہے مغربی تاریخی تاریخ، لیکن انتخابی حیاتیاتی تاریخ۔ اس کا مطلب یہ ہے کہ اس کا مطلب ہے یہ سچ یا درست نہیں ہے، لیکن اس کا یہ مطلب یہ ہے کہ مصنفین نے بعض واقعات کو سکھانے کے لئے منتخب کیا۔ خدا، انسان، گناہ، نجات، وغیرہ کے بارے میں مذہبی سچائی۔ اس معنی میں وہ اسی طرح کے ہیں۔ انجیل اور نئے عہد نامے کے اعمال۔
 ب. یہودیوں کے لئے تاریخ سائیکل کے سائیکل پر مبنی پڑوسیوں کی طرح سائیکل سائیکل نہیں تھا، لیکن یہ "ٹیلی آیتھن" تھا۔ اس کا مقصد ایک مقصد تھا۔ خدا ایک پیش قدمی کی طرف بڑھ رہا تھا مقصد، یعنی گرنے والے دنیا کی نجات (پیدائش ۱۵:۳)۔

IV. تصنیف

- آ. روایتی مصنف یسوع ہے:
 ۱. اس کا نام اصل ہو سا (نجات) تھا، نجمیہ ۱۳:۸۔
 ۲. موسیٰ نے اپنا نام یسوع (یہواہ [YHWH]) "نجات" ہے، گنتی کو تبدیل کر دیا۔ ۱۶:۱۳۔
 ۳. کسی نام معلوم وجہ کے لئے ان کا نام چار مختلف طریقوں سے ہٹا دیا جاتا ہے:
 آ. یسوع [yeshoshu'a]، (عام) یسوع۔ ۱:۱
 ب. یہسوع [yehoshu'a]، استعشنا۔ ۲۱:۳
 ت. ہو سح [hoshe'a]، استعشنا۔ ۴۴:۳۲
 ث. یسوع [yeshu'a]، نجمیہ۔ ۸:۷

ب. بابا بارترا ۱۲۱ کا کہنا ہے کہ یہوشونے اس کتاب کو لکھا جس کے علاوہ اس کی موت کے سلسلے میں تھا الازار کا ہن کا نام ۲۴: ۲۹-۱۳۰ اور اس کا بیٹا، پینہاس (نام ۲۵: ۷-۱۳: ۳۱؛ ۸-۶: ۲۲؛ ۱۰-۳۴) اس کتاب کو ختم کر دیا جس نے الازار کی موت کو ریکارڈ کیا، ۲۴: ۳۱-۳۳۔
ت. یسوع آدمی:

۱. مصر میں غلامی میں پیدا ہوا

۲. بارہ جاسوسوں میں سے ایک؛ صرف وہ اور کالب ایک ایمان کی رپورٹ لایا (گنتی ۱۴: ۲۶-۳۴)

۳. موسیٰ کے وفادار مددگار بھر کے تجربے میں۔ وہ صرف ایک ہی تھا جو چلا گیا۔ موسیٰ کے ساتھ سینا (نصف) - خروج ۲۴: ۱۳-۱۴)۔

۴. اسرائیلی فوج کے کمانڈر (خروج ۱۷: ۸-۱۳)

۵. موسیٰ کے جانشین کے طور پر کنعان کی فتح کی قیادت کی (استغنا ۳۱: ۲۳)

ث. یسوع کے مصنفیت کے لئے کچھ ثبوت:

۱. کتاب میں یہی وہاں خدا نے لوگوں کے ساتھ خدا کے عہد درج کیا، ۲۶: ۲۲، لہذا ہم جانتے ہیں وہ لکھ سکتا تھا۔

۲. یہ واضح طور پر آنکھ کا گواہ ہے۔

آ. "ہم،" ۵: ۵ (ایم ایس ایس کی تبدیلی)

ب. "یسوع نے انہیں ختم کیا،" ۵: ۷-۸

ت. آ آر ڈی آر کے فرشتہ کے ساتھ یسوعوا کے ذاتی نفاذ کا سامنا ہے، ۵: ۱۳-۱۵

ث. "وہ (راہب) اس دن اسرائیل کے درمیان رہتے تھے،" ۶: ۲۵ (یہ بعد میں ایڈیٹر نہیں ہے لیکن ایک معاون گواہ معاصر)

۳. انہوں نے کچھ تحریری ذرائع کا استعمال کیا:

آ. جشن کی کتاب، ۱۰: ۱۳ (۲ سیموئیل ۱: ۱۸)

ب. "ایک کتاب میں،" ۱۸: ۹

۴. قدیم شہروں کے ناموں کی درست لسٹنگ جو معاصر مصنف کو بعد میں نہیں ملتی ہے ایڈیٹر (ے):

آ. یرمیا، ہشلیم نے بیوس کو بلایا، ۱۵: ۱۵؛ ۸: ۱۸؛ ۱۶: ۲۸

ب. جرون نے کیریت اربا کو کہا، ۱۴: ۱۵؛ ۱۵: ۱۳؛ ۱۳: ۵۴؛ ۲۰: ۲۱؛ ۷: ۱۱

ت. کیریات-جیرم بالچ - ۱۵: ۹؛ ۱۰: ۱۰ کو کہا جاتا ہے

ث. صداون کو فین فینینس شہر کہا جاتا ہے، نہ ٹائر، ۱۱: ۱۱؛ ۱۹: ۲۸؛ ۱۹: ۲۸، جو بعد میں اہم شہر بن گیا۔

۵. یسوعوا، یونانی توریت کی طرح کچھ ادارتی ادارے ہیں:

آ. یسوع کی موت

ب. بہرون کے بعد فتح، ۱۴: ۶-۱۵؛ ۱۵: ۱۳-۱۴

ت. ڈبیر کی بعد فتح، ۱۵: ۱۵؛ ۱۵: ۲۹

ث. دانی ایل کی منتقلی شمال، ۱۹: ۱۷

ج. فقرے "اس دن تک" کئی بار ہوتا ہے جسے بعد میں ایڈیشن ظاہر ہوتا ہے، ۴: ۵؛ ۹: ۵؛ ۹: ۲۵؛ ۷: ۲۶؛ ۸: ۲۸-۲۹؛ ۹: ۲۷؛ ۱۰: ۲۷؛ ۱۰: ۲۷؛ ۱۰: ۲۷؛ ۱۰: ۲۷

۳: ۲۲؛ ۱۰: ۱۶؛ ۶۳: ۱۵؛ ۱۴: ۱۴؛ ۱۴: ۱۳؛ ۱۳: ۱۳

ج. جدید مسندیت:

۱. یونانی توریت اور یشوع کے درمیان مماثلت کو نوٹ کریں:

ا. سٹائل

ب. الفاظ

۲. دستا آہتری نے ج، ای، ڈی، صفحہ، کتاب کو دیکھتے ہیں جیسے کہ ایک ٹائٹل عرصہ تک لکھا ہے بہت سے ہاتھوں سے

ا. جے [J] ذریعہ نے باب اباب کے حصوں کو لکھا جو انفرادی لڑائیوں پر توجہ مرکوز کرتا ہے (۹۵۰-۸۵۰ قبل مسیح)

ب. ای [E] ذریعہ باب ۱-۱۲ کے حصوں میں لکھی تھیں جس میں متحد مہم (۷۵۰ قبل مسیح) پر توجہ مرکوز ہوئی تھی۔

ت. جے اور ای [J & E] کا ایک مجموعہ تقریباً ۶۵۰ قبل مسیح کا واقعہ ہوا جس میں جے ج کو خارج کر دیا گیا تھا

ث. یہ کتاب جو سیاہ کے دن کے پادری / نبی نے لکھا تھا جس نے استعنتنا لکھا تھا۔ اس شخص یا گروپ کو استعنتنا ذریعہ کہا جاتا ہے۔ اس ذریعہ نے

استعنتنا بھی لکھا ہے۔ کرنے کے لئے یسعیاہ پر توجہ مرکوز کر کے ۶۲۱ ق۔م۔ میں یہوداہ کی اصلاح کو مضبوط بنانے کا واحد حق ہے مقدس

ج. صفحہ ذریعہ پادریوں کا ایک گروہ تھا جس نے ۴۰۰ قبل مسیحی دور میں باب ۱۳-۲۱ کو لکھا۔

ح. اب بھی مزید کی توقع اضافے ۳ صدی قبل مسیح میں بنائے گئے تھے

۳. نظریہ کی پیش گوئی کا نوٹس کریں! یاد رکھیں کہ یہ متن اپنی تاریخی ترتیب سے کس طرح کاٹتا ہے اور مصنف۔ جدید ادبیات کی روشنی میں قدیم

نصوص کا تجزیہ کرنے کے لئے یہ جدید کوشش ہے نظریات تاہم، یہ کہا جانا چاہئے:

ا. یشوعوا کی کتاب کی تحریر کا ذکر نہیں کیا گیا ہے۔

ب. موسیٰ کی طرح یشوع کی موت کتاب میں درج کی جاتی ہے۔

ت. اوٹی کتابوں کے کچھ آگے چل رہا ہے۔

ث. ہم تشکیل کے عمل کو قبول کرتے ہیں جس نے حوصلہ افزائی کے طور پر عہد عتیق تیار کیا۔

ج. ایک ہیکسیٹک [Hexateuch] کے خلاف ثبوت۔ (پیدائش-یشوع):

۱) یہودی روایت میں موسیٰ کی پانچ کتابوں کے درمیان واضح فرق ہے یونانی توریت [Pentateuch] اور یشوعوا جو عبرانی کابین کے

"نبیوں" شروع کرتا ہے۔

ا) ای سی سیسیسیچس کے مصنف بین سیر، ۱۸۵ ق۔م۔ کے بارے میں لکھا ہے فرق، ۴۸: ۲۲-۴۵: ۱۲۔

ب) فالوئیس جوزف [Falvius Josephus] اس کتاب میں کوئٹرا ایپوٹوز [Contra Apioness] ۱: ۴۷ ایک فرق ہے۔

ت) یونانی توریت کے مسورٹیکسٹ (ایم ٹی) کا اختتامی سکروال نوٹ ایک بناتا ہے فرق۔

ث) "ہتھو توت" [Haphtaroth] "نامی عبادت گاہ کی ہفتہ وار بائبل پڑھنے ایک بناتا ہے فرق۔

ج) سامریوں نے یونانی توریت کو کتاب کے طور پر لیا لیکن یہوشو کی کتاب نہیں۔

۲) اندرونی ثبوت (جوان، صفحہ ۱۵۸):

ا) یشوعوا میں ذاتی ضمیر کا ایک خاص استعمال ہے جس میں نہیں ہے یونانی توریت [Pentateuch]۔

ب) یروشہر کا شہر مختلف ہے۔

ت) یودقا کے لئے عاین آئی آئی [NIV] "اسرائیل کا خدا"، یشوعوا ۱۴ دفعہ واقع ہوتا ہے لیکن کبھی نہیں یونانی توریت

[Pentateuch]۔

ث) ہمیں تسلیم کرنا ضروری ہے کہ ہم ان اوٹ کتابوں کے قیام کے بارے میں کچھ نہیں جانتے ان کی موجودہ حالت میں۔

- آ. یہ کتاب وعدہ شدہ ملک کی فتح سے متعلق ہے۔ چونکہ ہم تاریخ کی غیر یقینی ہیں خارجہ اور آیتراں آیتراں دورانیہ، ہم فتح کی تاریخ کے بارے میں غیر یقینی ہیں:
۱. ۱۴۴۵ - ۴۰ - تقریباً ۱۴۰۰ ق۔ م۔ (اسلاطین ۶: ۱)
 ۲. ۱۲۹۰ - ۴۰ - تقریباً ۱۲۵۰ قبل مسیح (آثار قدیمہ)
- ب. جیسو قضاۃ کی مدت میں لکھا یا ترمیم کیا گیا تھا؛ کچھ شہروں کے بعد ان کے نام بدل گئے اسرائیلی فتح ایک مثال زفات کنعانی شہر ہے، جس میں بعد میں بدل گیا تھا ہرمہ، قضاۃ ز: ۱۶-۱۷۔ تاہم، اس کا نام یسوع میں پڑھا جاتا ہے، ۱۲: ۱۴؛ ۱۵: ۱۹؛ ۳۰: ۴۔
- ت. سی آرک ہیریسن [R. K. Harrison] کا کہنا ہے کہ داؤد نے سموئیل کی طرف سے داؤد کے دور میں لکھا تھا اور سموئیل شیلوہ سے روایات کا ذریعہ ہو سکتا ہے (حوالہ پرانے عہد نامہ، ص ۶۷۳ کا تعارف [Introduction to the Old Testament, p. 673])۔

.VI تاریخی ماحول کی کاروائی کے لئے ذرائع

- آ. آثار قدیمہ سے پتہ چلتا ہے کہ کنعان کے بڑے بڑے شہروں کو تباہ کر دیا گیا اور تیزی سے ۱۲۵۰ قبل مسیح کی تعمیر نو
۱. حازور [Hazor]
 ۲. لاجش [Lachish]
 ۳. بیتیل [Bethel]
 ۴. ڈیبیر [Debir] (پہلے کیریت سیفیر یا کرا تھ سیفیر [Kerioth Sepher or Kirath Sepher]، ۱۵: ۱۵)
- ب. آثار قدیمہ نے یرمحو کے زوال کے بائبل کے حوالے کی نٹ کو تصدیق یا مسترد کرنے میں کامیاب نہیں کیا ہے۔ اس وجہ سے یہ سائٹ اس طرح کے خراب حالت میں ہے:
۱. موسم / مقام
 ۲. بڑی عمر کے مواد کا استعمال کرتے ہوئے پرانے سائٹس پر بعد میں تعمیر نو
 ۳. تہوں کی تاریخوں کے طور پر غیر یقینی
- ت. آثار قدیمہ نے کوہ عیبل پر ایک قربان گاہ پایا ہے۔ جو یسوع ۸: ۳۰-۳۱ سے منسلک ہو سکتا ہے (استعنا ۲: ۲-۹)۔ مائشہ (تالمو) میں پایا جانے والی وضاحت کی بہت ہی اسی طرح کی ہے۔
- ث. ۱۴۰۰ ق۔ م۔ قبل مسیح کے کنعانی زندگی اور مذہب کو اریئت میں پایا اس شرمرا نصوص:
۱. شرعی فطرت کی عبادت (زر دیزی کاشت)
 ۲. الہی سربراہ تھے
 ۳. ایل کانسرہ عشرہ تھا (بعد میں وہ بعال کے پاس قید ہے)
 ۴. ان کا بیٹا بعال (حدیث)، طوفان خدا تھا
 ۵. بعال کنعانی صفہنتیوں کے "اعلیٰ خدا" بن گیا۔ انات ان کانسرٹ تھا۔
 ۶. مصر کے اسیس اور آسیرس کی طرح کی تقریبات
 ۷. بعل کی عبادت مقامی "اعلیٰ جگہوں" یا پتھر پلیٹ فارمز (روایتی طوائف) پر توجہ مرکوز کی گئی تھی۔

ت. "پاک جنگ" کا تصور (ہیرم [herem] - "پابندیوں کے تحت") ہمارے لئے بہت ظالمانہ لگتا ہے لیکن خدا نے خبردار کیا اسرائیلیوں کو کنعانیوں کے گناہوں کے خلاف۔ جیسا کہ خدا نے انہیں زمین سے نکال دیا ہے ان کے گناہوں کو، وہ بھی یہودیوں کو اسی گناہوں کے لئے بھی نکالیں گے جلاوطنی، سوریہ اور بابل کی طرف سے۔

IX. مختصر تعریف کیلئے اشخاص، اصطلاحات یا فقرات

آ. شرائط اور/یا جملے:

۱. فارڈس ۲: ۷ (این اے ایس بی اور این آئی وی [NASB & NIV])
 ۲. چشموں چاقو، ۵: ۲ (این اے ایس بی اور این آئی وی [NASB & NIV])
 ۳. "دودھ اور شہد کے ساتھ بہتی ہوئی زمین،" ۶: ۵ (این اے ایس بی اور این آئی وی [NASB & NIV])
 ۴. "اپنے سینڈل کو ہٹادیں،" ۱۵: ۵ (این آئی آئی [NIV])، "اپنے سینڈل اتار دیں"
 ۵. "مقدس" (کاڈوش [kadosh])، ۱۵: ۵
 ۶. "پابندی کے تحت،" (حسرم [herem])، ۱۷: ۶ (این آئی آئی [NIV])، "وقف"
 ۷. "سورج اب تک جیو میں کھڑا ہو،" ۱۲: ۱۰ (این اے ایس بی اور این آئی وی [NASB & NIV])
 ۸. "اپنے صفحہ مہر میاں کو ان بادشاہوں کی گردنوں پر رکھیں،" ۲۴: ۱۰ (این اے ایس بی اور این آئی وی [NASB & NIV])
 ۹. (نواجی شہروں)، ۳۱: ۱-۳ (این آئی آئی [NIV])، "موسیٰ نے حکم دیا کہ آپ ہمیں شہروں میں رہنے دیں"
 ۱۰. "رب کا خادم،" ۲۹: ۲۴ (این اے ایس بی اور این آئی وی [NASB & NIV])
- ب. مختصر طور پر شناخت کرنے والے افراد:

۱. راہاب، ۲: ۱
۲. "رب کے میزبانوں کا پستان،" ۱۴: ۵ (این این، "ایل ORD کی فوج کا کمانڈر،")
۳. اچکن، ۷: ۱
۴. زولپوہ، ۱۷: ۳
۵. صفحہ ہناس، ۲۲: ۱۲

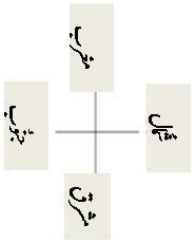
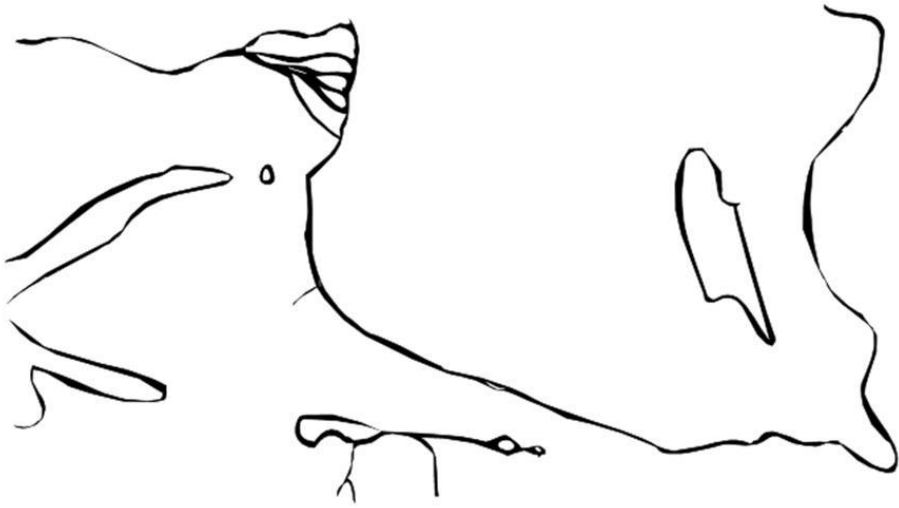
X. نقشہ (عدد کی رو سے)

۱. عظیم سمندر، ۱: ۴
۲. شططیم، ۲: ۱
۳. آدم، ۳: ۱۶
۴. اے، ۷: ۲
۵. گبن، ۹: ۳
۶. نیپٹنگیش، ۱۱: ۱۶
۷. ارباب، ۱۱: ۱۶

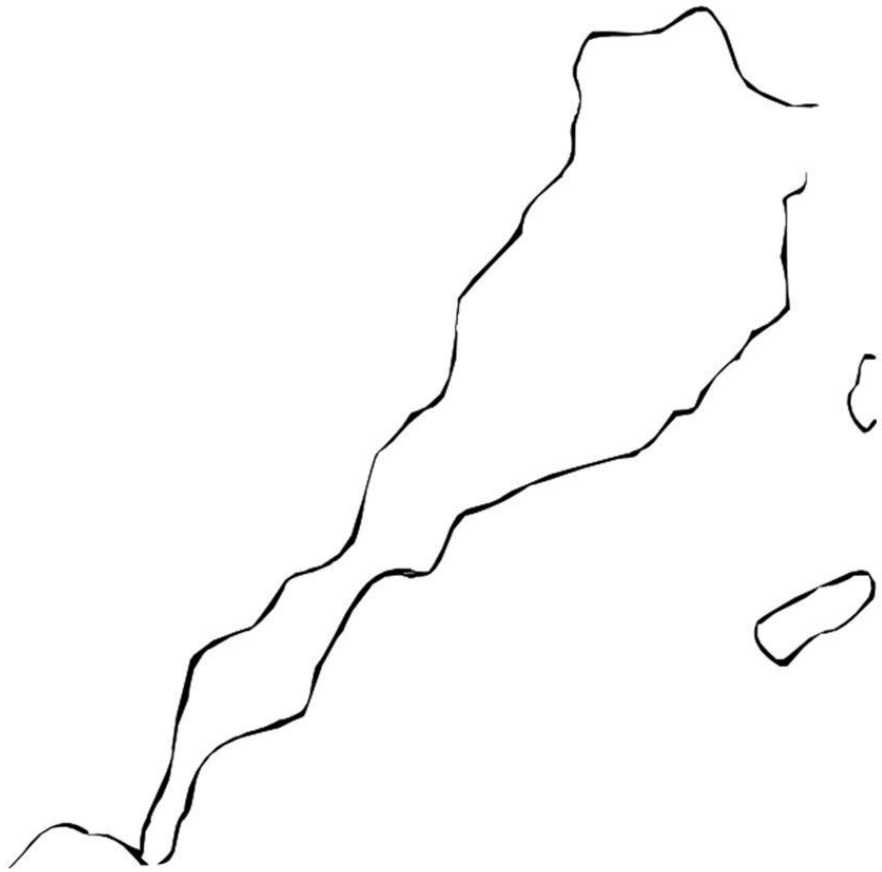
۸. حشون، ۱۲: ۵
۹. مصر کی کتاب، (وادی الریش [wadi al 'arish])، ۱۵: ۴ (این آئی آئی [NIV])، "مصر کی والدہ"
۱۰. ہنوم کی وادی، ۱۵: ۸ (این آئی آئی [NIV])، "بین ہنوم کی وادی"
۱۱. شیخ، ۱۷: ۷
۱۲. میگدو، ۱۱: ۱۷
۱۳. شیلوہ، ۱۸: ۱
۱۴. بیشبہ، ۱۹: ۲

XI. ابتدائی جواب میں طالب علم کے سوالات

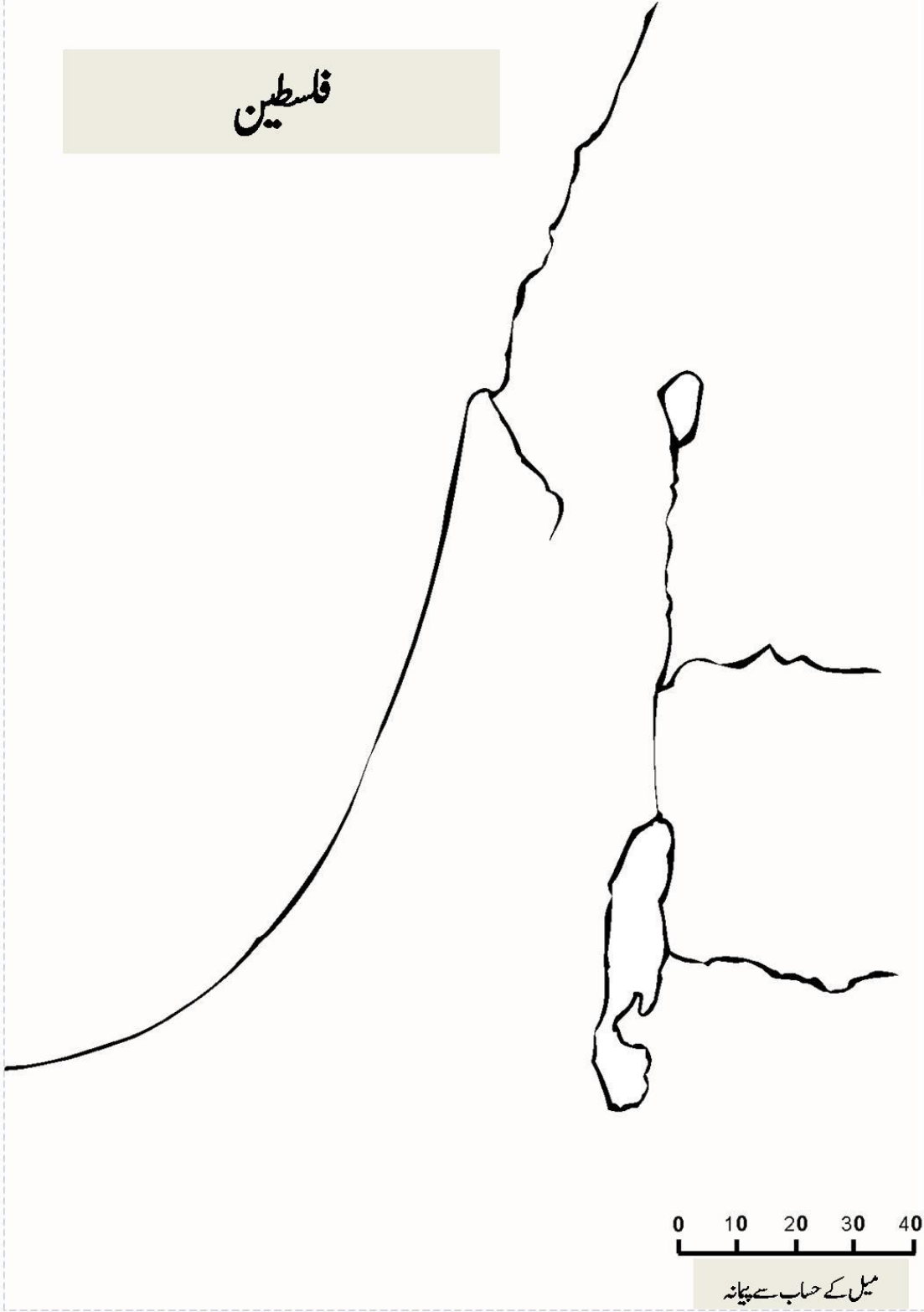
۱. خدا شروع کو کیسے فروغ دیتا ہے جیسا کہ اس نے موسیٰ کیا (1: 1؛ 5؛ 13-15)؟
۲. وضاحت کریں کہ اسرائیلیوں نے ایمان کی طرف سے اردن کو پار کرنا تھا (3)۔
۳. میننا کیوں روک گیا؟
۴. اسرائیلی فوج ائی پر شکست کیوں کی تھی؟
۵. گبون نے یہوشو کیسے چال لیا؟
۶. کیا یہ یقین ہے کہ باب ۱۰ معجزہ ہے؟ کیوں کیوں نہیں؟
۷. احبار کل شہروں اور پناہ کے شہروں کے درمیان تعلقات کی وضاحت۔
۸. باب ۲۲ میں کیا مسئلہ ہے؟



قديم قرون مشرق



فلسطين



قضاة کا تعارف

- I. کتاب کا نام
- آ. یہ عنوان عبرانی اصطلاح "شوفیتیم shophetim" سے آتا ہے جس کا مطلب ہے کہ "تنازعات کو حل کرنے کے لئے۔" یہ عبرانی اصطلاح ہے کہ:
۱. "ریجنٹ" کے لئے فونیتی [Phoenician] کی اصطلاح
 ۲. "حکمران" کے لئے اکادی [Akkadian] اصطلاح
 ۳. [Carthaginean] اصطلاح، "چیف مجسٹریٹ"
- ب. اسے ہفتاوی [LXX] میں "کرنال [krital]" یا قضاة کے طور پر ترجمہ کیا گیا تھا۔
- ت. ہمارے انگریزی عنوان ولگیٹ کے "عدلیہ" [Vulgate's "judicum."] سے آیا۔ ان افراد عدالتی طریقوں سے کام کرے لیکن متحرک ہیں نہیں ہے۔
- ث. کیونکہ انگریزی عنوان گمراہ کن ہے۔ مقامی رہنماؤں خدا کی طرف سے اٹھائے گئے، ان کی روح کی طرف سے طاقتور (۱۰:۳:۶:۱۱:۳۳:۱۱:۳۹:۱۲:۶:۱۹؛ ۱۵:۱۴) غیر ملکی ظلم و ستم سے اپنے لوگوں کو نجات دینے کے مخصوص مقصد کو پورا کریں (بحوالہ ۱۶:۲)۔ ایک بہتر عنوان "رہائی دینے والا" ہو سکتا ہے۔
- II. سندِ ولادت
- آ. یہ عبرانی کتاب کی دوسری تقسیموں کی دوسری کتاب ہے۔ یہ پیغمبروں کو کہا جاتا ہے۔
- ب. اس سیکشن میں دو ذیلی تقسیم ہیں:
۱. ہم تاریخی کتابوں فون جو گذشتہ نیبوں: یثوع-سلاطین (روت کے علاوہ)
 ۲. ہم نیبوں کو فون جس بعد میں نیبوں یسعیاہ-، لاکی (دانی ایل اور لامن کے علاوہ)
- III. طرزِ فن۔ یہ بنیادی طور پر تاریخی داستان ہے
- IV. تصنیف
- آ. بائبل خود خاموش ہے
- ب. بابا باتر ۱۴۱ اب کا کہنا ہے کہ سموئیل نے اس کتاب کو لکھا جو اس کا نام اور قضاة اور روت تھا
- ت. اس کتاب میں کئی سالوں کی مدت کا احاطہ کرتا ہے، لہذا وہاں ایک آنکھ کا گواہ نہیں ہو سکتا
- ث. کتاب ممکنہ طور پر مرتب کیا گیا تھا:
۱. کئی نامزد تحریری ذرائع جیسے:
- آ. "رب کی جنگوں کی کتاب" جو گنتی میں بیان کردہ ایک تاریخی ذریعہ ہے۔ ۲۱:۱۴
- ب. "یثوع کی کتاب" جو کہ یوشع ۱۰:۱۳ میں بیان کردہ ایک اور تاریخی ذریعہ ہے ۲ سموئیل ۱:۱۸
۲. ممکنہ طور پر کئی زبانی ذرائع۔ قدیم قریبی مشرق میں درست زبانی تاریخ عام تھی جہاں لکھنا مواد بہت مہنگا تھا اور لے جانے کے لئے مشکل تھا۔ ایک مثال ہو گا:

آ) "سموئیل کا دورہ سیل، سیلاب میں ناسن نبی،۔۔۔ مہر کی جڑ"۔ ۲۹:۲۹

ج. ایسا لگتا ہے کہ اصل کمپائلر نے ابتدائی متحدہ سلطنت کے دوران لکھا:

۱. بیت اللہم کا ذکر کیا جاتا ہے کہ اکثر ڈیوڈ کے دن کی عکاسی کرتا ہے (بحوالہ ۱۷: ۱۷، ۱۹: ۸، ۱۹: ۹، ۱۸: ۲، ۱۸: ۲)۔ [دوبار]

۲. کئی مضامین فقرہ کی طرف سے ایک بادشاہ کی مدت کی عکاسی کرتا ہے "ان دنوں میں کوئی بادشاہ نہیں تھا اسرائیل" (سیف ۱: ۱۸، ۱۹: ۱؛

۲۵: ۲۱)۔ اگرچہ تمام پڑوسی ممالک میں بادشاہوں تھے اسرائیل میں نہیں

ح. بعد میں ایڈیٹر کا ثبوت ہے:

۱. ۱۸: ۳۰ ظاہر کرتا ہے:

آ. ۲۲ ق۔ م۔ میں شمالی دس قباؤں کی سوریانی جلاوطنی

ب. ممکنہ طور پر ایللی کے دن میں فلسطین کی طرف سے آرک کی گرفتاری، میں سام۔ ا۔ ۱۔ ۷۔

۲. یہودیوں کی روایت یہ بتاتی ہے کہ یرمیاہ اور / یا عزرا نے اوٹی کے منشیات کو ترمیم کیا۔ اس کے موجودہ فارم میں اوٹی کا قیام ہمیں کھو دیا ہے۔ تاہم، یہ

اہی پر اثر انداز نہیں ہوتا ان اوٹی کتابوں کی حوصلہ افزائی۔

.V تاریخ

آ. اگرچہ ڈائل کے حکمرانی کے دوران شاید کسی کمپائلر کی طرف سے تحریر یہ نہیں کرتا کہ یہ تاریخی مواد آنکھ کے گواہ ذرائع سے نہیں ہے۔ اس کے دوا بھیجے مثال ہیں:

۱. ۲۱: ۱ میں بیوسیوں نے اب بھی بیوس کے اندرونی قلعہ (بعد میں یرمیاہ شلمیم) رکھی ہے۔ ڈیوڈ نہیں ہے ۲ سموئیل تک تک یہ قلعہ فتح۔ ۵: ۶۔

۲. ۳: ۳ میں صداون، ٹائر نہیں، فینیشیا کے بڑے شہر کے طور پر درج کیا جاتا ہے۔

ب. کتاب یہوشوا کی پیدائش کے فوراً بعد فوراً وقت کا دورہ کرتی ہے سموئیل کی۔ آغاز تاریخ خروج) ۱۳۴۵ قبل مسیح یا ۱۲۹۰ قبل مسیح) کی تاریخ پر منحصر ہے، ۱۳۵۰ ق۔ م۔ یا ۱۲۰۰ ق۔ م۔ ٹرمینس کی تاریخ تقریباً ۱۰۲۰ قبل مسیحی ہوگی، جو آغاز ہے ساؤل کے دور حکومت کے (روشن)۔

ت. اگر کوئی قضاة کے لئے دی گئی تمام تاریخوں کو شامل کرتا ہے تو یہ ۳۹۰-۴۱۰ سال کے درمیان ہوتا ہے۔ یہ کیونکہ اسلاطین سے ترتیبی مساوی نہیں لیا جا سکتا۔ ۶: ابائیل کا کہنا ہے کہ وہاں ۴۸۰ ہیں خروج اور سلیمان کے مندر کی عمارت، ۹۶۵ قبل مسیح کے درمیان سال اس کا مطلب ہے کہ قضاة کو بنیادی طور پر مقامی رہنماؤں کا ہونا چاہیے اور ان کی تاریخوں کو اور یلپ ہونا ضروری ہے۔

.VI تاریخی ماحول

آ. قضاة کے آغاز بابا ہمیں یہوواہ کی فتح تک محدود کیسے دکھائی دیتے ہیں۔ بیثوع بنیادی طور پر کنعانی دیوار والے شہروں اور ان کی فوجی صلاحیتوں کو شکست دی۔ خدا نے چھوڑ دیا ان کے اپنے علاقے، ۲: ۶ میں ہر ایک قبیلے پر قبضے کی سخت محنت۔ یہ حکمت عملی تھی اسرائیلیوں کی نئی نسل جس نے خداوند اور فتح کے معجزے کو نہیں دیکھا تھا، ۲: ۱-۱۰: ۳۔ ا۔

ب. نئی نسل میں ٹیسٹ ناکام ہو گئی، ۲: ۱۱؛ ۳: ۷، ۱۲؛ ۴: ۱۱؛ ۶: ۱۰؛ ۱۰: ۱۳؛ ا۔ خدا نے ان کے جواب دیا اپنے لوگوں کو سزا دینے کے لئے غیر ملکی ظالموں کو بھیج کر گناہ۔ لوگوں نے توبہ کی اور پکارا خدا کی مدد کے لئے۔ خدا نے ایک "نجات دہندہ" بھیجی ہے۔ پھر کئی سالوں کے لئے زمین پر امن تھا۔ یہ وہ جگہ ہے بنیادی طور پر پیٹرن جو قضاة کی کتاب کی وضاحت کرتا ہے، ۲: ۶-۱۶: ۳۱۔ ("گناہ، غم، دعا، نجات۔")

آ. ایسا لگتا ہے کہ قضاۃ کا وقت تین مختلف طریقوں میں مذہبی طور پر بیان کیا جاتا ہے۔ یہ تین نقطہ نظر کتاب کا نقطہ نظر بناتے ہیں:

۱. یثوع کی فتح کے نتائج

۲. رہائی دینے والے کے لئے ضرورت

۳. ارتداد کی مثالوں

ب. کتاب کا مختصر نقطہ نظر:

۱. فتح کا ایک مختصر اکاؤنٹ، ۱: ۱-۲: ۵

۲. گناہ، فیصلے اور خدا کے لوگوں کی نجات، ۲: ۶-۱۶: ۳۱

۳. دن کے اخلاقی آب و ہوا کو ظاہر کرنے والے خدا کے لوگوں کے گناہوں کے تین مثالیں:

آ. میکاہ کی بت پرستی ۱۷

ب. دان کی ہجرت، ۱۸

ت. گبیاہ کا جنسی گناہ، ۱۹-۲۱

ث. اہم قاضی اور ان کے دشمن:

نام	عبارت	دُشمن	امن کا دورانیہ [۱] یا عدالت کا دورانیہ [۲]
اوٹھنیل	۱۱-۷: ۲۳	میسوپتامیہ (کوشن - شیمتھم)	۴۰ سال (۱)
اُحد	۳۰-۱۲: ۳	موآب [اگلون]	۸۰ سال (۱)
دبورہ [باراک]	۲۴-۱: ۲ (نثر) ۳۱-۱: ۵ (شعر)	کنعانی (یابن اور سیمہ)	۴۰ سال (۱)
جدون	۸-۶	مدینیوں اور امالیکنس	۴۰ سال (۱)
یفتاہ	۷: ۱۰-۱۷: ۷	عمونی (اور افرائیم)	۶ سال (۲)
سمسون	۱۶-۱۳	فلسطینی	۲۰ سال (۲)

ث. ادنیٰ قاضی:

نام	متن	دُشمن	عدالت کرنے کا دورانیہ
۱. شامگر	۳۱: ۳	فلسطینی	؟
۲. ٹولا	۲-۱: ۱۰	؟	۲۳ سال
۳. جین	۵-۳: ۱۰	؟	۲۲ سال
۴. ابران	۱۰-۸: ۱۲	؟	۷ سال
۵. ایلون	۱۲-۱۱: ۱۲	؟	۱۰ سال-
۶. عبیدن	۱۵-۱۳: ۱۲	؟	۸ سال

ج. ابی ملک، ۹: ۱-۵۷:

۱. یہ ایک قبیلے کی طرف سے جدوں کا بیٹا تھا
۲. اس نے صرف ایک شہر، شمیم کو صرف متاثر کیا
۳. وہ دوسرے قاضیوں سے مختلف ہے

VIII. اہم سچائیاں

- آ. یہ کتاب واضح طور پر موسم خزاں کے مسلسل نتائج ظاہر کرتا ہے:
۱. ہر نسل کی نسل نے عہد کی خلاف ورزی کی اور کنعانی برادری معبودوں کے بعد چلا گیا۔
۲. وعدہ شدہ ملک میں بھی، خدا کی طرف سے دی گئی قبائلی تخصیص کے ساتھ، ڈین کے قبیلے نے انتخاب کیا بجائے فلسطینیوں کو شکست دینے کے لئے خدا پر بھروسہ کرنے کے انتہائی شمال میں منتقل کرنے کے لئے۔
- ب. خدا نے بے گناہ لوگوں کو اپنے لوگوں کا فیصلہ کیا (بعد میں شام، اسٹری اور بابل)۔ یہ ظاہر ہوتا ہے لعنت حصوں۔ استعتنا ۲۷-۲۹۔
- ت. یہ کتاب ایک قبیلے بادشاہ کی ضرورت کو متحد قبیلے کی قیادت کی ضرورت کو ظاہر کرتا ہے۔
- ث. یہ کتاب یہوواہ کے لوگوں کی تاریخ جاری ہے جو ابتداء میں شروع ہوئی تھی۔

IX. مختصر تعریف کیلئے اشخاص، اصطلاحات یا فقرات

آ. شرائط اور جملے:

۱. ان کے انگوٹھے اور بڑے انگلیوں کو کاٹ، ۱: ۷ (این اے ایس بی اور این آئی وی [NASB & NIV])
 ۲. سینگ کو پھینک دیا، ۳: ۲۷ (این آئی وی [NIV])، "۔۔۔ ٹر مصفہٹ"
 ۳. آسگوڈ، ۳: ۳۱ (این اے ایس بی اور این آئی وی [NASB & NIV])
 ۴. پیغمبر، ۴: ۴ (این اے ایس بی اور این آئی وی [NASB & NIV])
 ۵. گھومنا، ۸: ۲ (این اے ایس بی اور این آئی وی [NASB & NIV])
 ۶. "ڈیاہنتر کی واک" (ٹرینتھ [terebinth])، ۹: ۳۷ (این آیت، "سو تھسایز درخت")
 ۷. شیببول، ۱۲: ۶ (این اے ایس بی اور این آئی وی [NASB & NIV])
 ۸. "ہر شخص نے اپنی آنکھوں میں کیا کیا تھا" ۱۷: ۱۸، ۱۹: ۱۹، ۲۱: ۲۵ (این این آئی، "سب نے کیا جیسا کہ انہوں نے دیکھا")
 ۹. "گھریلو بتوں"، (teraphim)، ۱۸: ۱۷ (نائیو، "گھریلو معبودوں")
 ۱۰. "بیکار ساتھیوں" (بیلیل [belial])، ۱۹: ۲۲ (این آئی وی [NIV])، "شریر مرد"
- ب. لوگوں کو مختصر طور پر شناخت کرنے کے لئے:

۱. سسر، ۴: ۲
۲. بارک، ۴: ۶
۳. جیل، ۴: ۱۷
۴. ڈگن، ۱۶: ۲۳
۵. ۱: ۹، پیچھے
۶. کیمو، ۱۱: ۲۴

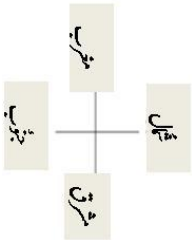
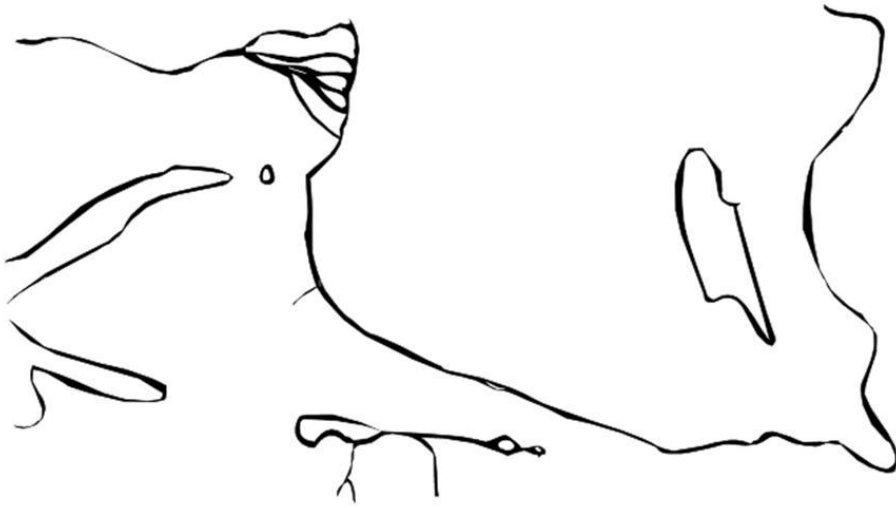
۴. یرمیاہ ۶:۶؛ ۳۲:۷؛ (این آئی آئی [NIV])، "یرمیاہ بجال"

X. نقشے (عدد کی رُو سے)

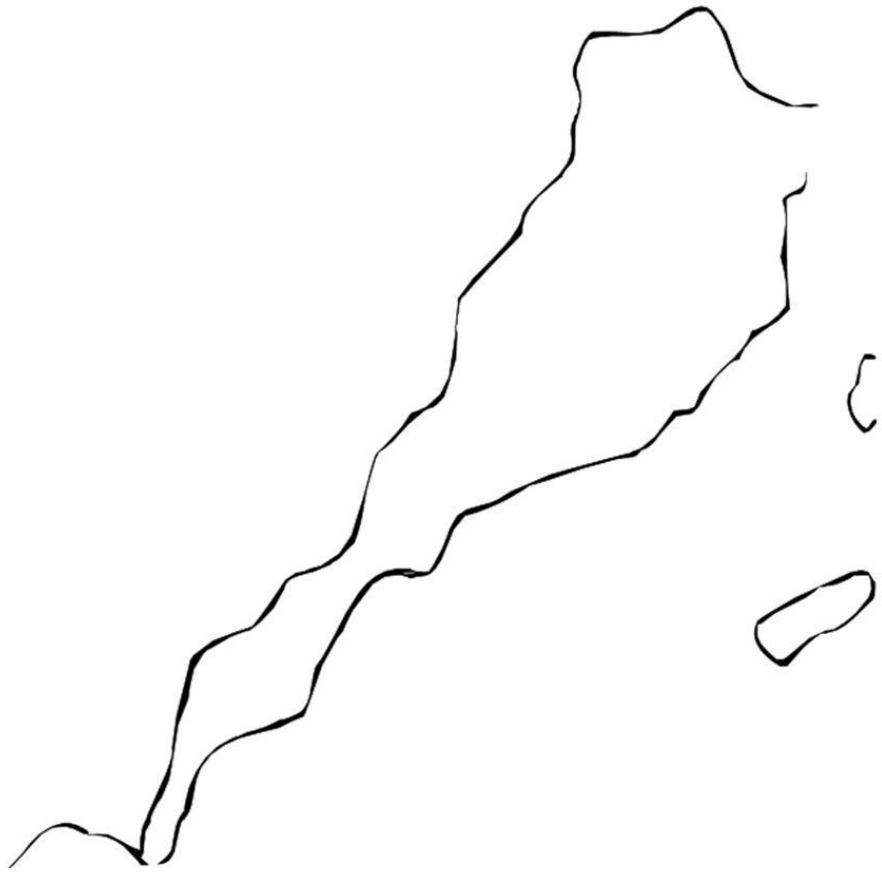
- | | | |
|------------------------|----------------------------|-----------------------------|
| ۱۵. جابک دریائے، ۱۱:۱۳ | ۸. رامہ، ۴:۵ | ۱. شہروں کا شہر، ۱۶:۱؛ ۱۳:۳ |
| ۱۶. تینہ، ۱:۱۴ | ۹. تبار، ۴:۶ | ۲. ارادہ، ۱۶:۱ |
| ۱۷. اشکلون، ۱۴:۹ | ۱۰. کشمیر دریا، ۴:۷ | ۳. بیتیل، ۲۲:۱ |
| ۱۸. غزہ، ۱۶:۱ | ۱۱. بیئر تیل کی وادی، ۶:۳۳ | ۴. میگدو، ۲۷:۲ |
| ۱۹. شیلوہ، ۳۱:۱۸ | ۱۲. شیکم، ۹:۱ | ۵. گبجر، ۹:۱ |
| ۲۰. یربوس، ۱۰:۱۹ | ۱۳. مضپاہ، ۱۰:۱۷ | ۶. اکو، ۱:۳۱ |
| ۲۱. جبہ، ۱۲:۱۹ | ۱۴. ارون دریائے، ۱۱:۱۳ | ۷. ہرور، ۴:۲ |

XI. طالب علم کے سوالات

۱. ایشو عو ۱۱-۱۲ میں جسٹس ۱-۲ کے مقابلے میں اتنے مختلف کیوں ہیں؟
۲. اسرائیل کے قبیلے کیوں کنعانیوں کو مارنے کے لئے تھے اور ان کے ساتھ عہد نامہ نہیں بناتے تھے؟
۳. کچھ قضاۃ نے میجر اور کچھ معمولی کیوں کہا؟
۴. عورتوں کی قیادت کا استعمال کرتے ہوئے خدا کے بارے میں باب ۴ - ۵ کیا کہتے ہیں؟
۵. خدا نے گڈین کو اپنی باب کو بے باب میں کیوں کم کرنا چاہا؟
۶. بیتھاتانے اپنی بیٹی خدا کو خدا کی قربانی دی (۱۱: ۳۰-۴۰)؟
۷. شمعون کے طور پر زبردستی کے طور پر خدا کس طرح کسی کو استعمال کر سکتا ہے؟
۸. دانوں کے قبیلہ کو منتقل کرنے کے لئے یہ کتنا گنہگار تھا؟



قدیم قرون مشرق



فلسطين



رُوت کا تعارف

I. کتاب کا نام

اس کتاب کو اس کے اہم کرداروں میں سے ایک کے بعد نامزد کیا جاتا ہے، روت، موآبی، داؤد اور یسوع کے آباؤ اجداد، متی ۱: ۵۔

II. سند ولادت

- ا. یہ کتاب عبرانی کان کی تیسری ڈائٹرن کا حصہ ہے جسے "تحریر" کہا گیا ہے۔
- ب. یہ پانچ میگزین یا "پانچ رولز" نامی پانچ کتابوں کے ایک خصوصی گروپ کا بھی حصہ ہے۔ ہر ان پانچ چھوٹی کتابوں میں سے: روتھ، ایسٹر، کلیسیاس، گیتوں کے گانا اور تنازعہ پڑھتے ہیں ایک مختلف موقع پر۔ رتھ صفحہ نمنا کاسٹ یا ہفتے کے اختتام پر پڑھا ہے۔
- ت. ایل ٹی قضاة کے بعد روتھ کو جگہ دیتا ہے۔ کنسر ایونون میں جوزفس [Josephus in Contra Apion]، ۱: ۸، کا کہنا ہے کہ صرف ۲۲ تھے اوٹی میں کتابیں۔ یہ فیصلہ کرے گا کہ قضاة اور روتھ ایک کتاب کے طور پر شمار کیے گئے ہیں۔ لہذا، "تحریر" سیکشن میں اس کی شمولیت بعد میں ہو سکتی ہے (حیر میاہم)۔

III. طرزِ فن

- ا. یہ کتاب واضح طور پر تاریخی داستان ہے، بات چیت کے ذریعہ۔ یہ کتاب ۸۵ سے زائد ہے آیات اس تعداد میں، ۵۰ مکالمہ ہیں۔ یہ مصنف ایک حیرت انگیز کہانی تھی۔
- ب. کچھ عالمگیر محسوس کرتے ہیں کہ یہ کتاب ڈرامہ ہے، تاریخ کی وجہ سے:
۱. حروف کے نام کے علامتی معنی
 - ا. [Mahlon] مہولن = بیماری
 - ب. [Chilion] چلیون = برباد
 - ت. [Orpah] اورفا = سخت گردن
 - ث. [Naomi] نعومی = میری میٹھی
۲. غیر معمولی طریقہ یہ ہے کہ تمام حروف اتنا عظیم ہیں
۳. قضاة، ۱: اکی مدت میں حروف کی طرف سے ظاہر مذہبی عقیدہ

IV. تصنیف

- ا. بہت سے پرانے عہد نامہ کی کتابوں کی طرح یہ گمنام ہے۔
- ب. بابا باتر ۱۱۱ب کا کہنا ہے کہ سموئیل نے اپنی کتاب اور قضاة اور روتھ کو لکھا۔ چونکہ روت ۴: ۱۷، ۲۲ کا مطلب ہے کہ داؤد اچھی طرح سے معلوم ہوا تھا کہ یہ ممکن نہیں ہے لیکن نام ممکن نہیں۔
- ت. روتھ ۴: ۷ اس جملے کے ذریعہ بعد میں مصنف یا ایڈیٹر کو ظاہر کرتا ہے "یہ خروج وقت میں روایت تھی۔"

.V تاریخ

آ. کہانی کا واقعہ قضاة: ۱: ۱۰ یا ۱۳۵۰ قبل مسیح سے ۱۰۲۰ تک کی مدت کے دوران ہوتا ہے قبل مسیح)۔ شاید یہی وجہ ہے کہ ہفتاویٰ [LXX] قضاة کے بعد کتاب رکھتا ہے۔

ب. اسرائیل اور موآب کے درمیان امن کی مدت کے دوران یہ واقعہ ہوا ہوگا:

۱. یہ قضاة ۳: ۱۲-۳۰ کی روشنی میں حیران کن ہے

۲. تاہم، وقت میں امن ہو سکتا ہے، میں سیموئیل - ۲۲: ۳-۴ (یعنی ساؤل)۔

ت. کتاب کب لکھا تھا؟:

۱. تحریری تاریخ ظاہر ہے کہ داؤد کے دور میں، ۴: ۱۷، ۲۲ کی تاریخی اکاؤنٹ اس بات کی تصدیق کی جاتی ہے کہ ڈیوڈ کی نسبندی میں مو. بیٹیس ایک تعریف نہیں تھی اس کو! (بحوالہ استعنتنا ۲۳: ۳)

۲. رتھ کی طرز اور الفاظ سموئیل کی طرح ہی ہے لیکن تاریخ نہیں

.VI تاریخی ماحول کی کاروائی کے لئے ذرائع

آثار قدیمہ کی دریافتوں میں پایا جاتا ہے جس کی منتقلی کے قانونی نشان کے طور پر سیٹل کی منتقلی ہے وراثت کے حقوق۔ نوزی کی تختیاں میں ایک ہی روایت ملی ہے۔ یہ اکاڈین [Akkadian] ہیں دوسرے صدی کے قبل ازیں قبل مسیحی کالونیوں کی تختیاں جس میں ہم بزرگوں کا دور کہتے ہیں۔

.VII ادبی اکائیاں (سیاق و سباق)

آ. نومی کا خاندان اسرائیل پر خدا کے فیصلے پر چلتا ہے اور موآب پر چلتا ہے جہاں تمام مرد مر جاتے ہیں، ۱: ۱-۵

ب. نومی اپنے موآبی بہو کے ساتھ بیت لحم میں واپس آتی ہے، ۱: ۶-۲۲

ت. روت نے بارلی کی فصل میں بوز سے ملاقات کی۔ وہ اس کی مہربان ہے، ۲: ۱-۲۳ بوز کو داخل کرنے کے لئے نومی اور روت کا منصوبہ اور وہ کامیاب، ۳: ۱-۱۸

۱۸

ث. بوز نومی کے عہدے دار، روت، ۴: ۱-۲۲ کے لئے گویل [go'el] بننے کے لئے پہل لیتا ہے

.VIII اہم سچائیاں

آ. ایک غیر مومن مومن کا خدای کردار، ۱: ۱۶-۱۷

ب. یہوواہ اور غیر ملکی دونوں خواتین کی خدای کردار؛

ت. بادشاہ داؤد اور بادشاہ مسیح کا نسب غیر ملکی خواتین، متی شامل ہیں، ۱: ۵، لُوقا ۳: ۳۲، اور خدا کی منصوبہ بندی کی طرف سے تھا۔

.IX مختصر تعریف کیلئے اشخاص، اصطلاحات یا فقرات

آ. شرائط اور جملے:

۱. افریات، ۱: ۴: ۱۱ (این اے ایس بی اور این آئی وی [NASB & NIV])

۲. مارا، ۱: ۲۰ (این اے ایس بی اور این آئی وی [NASB & NIV])

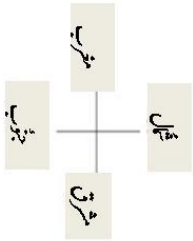
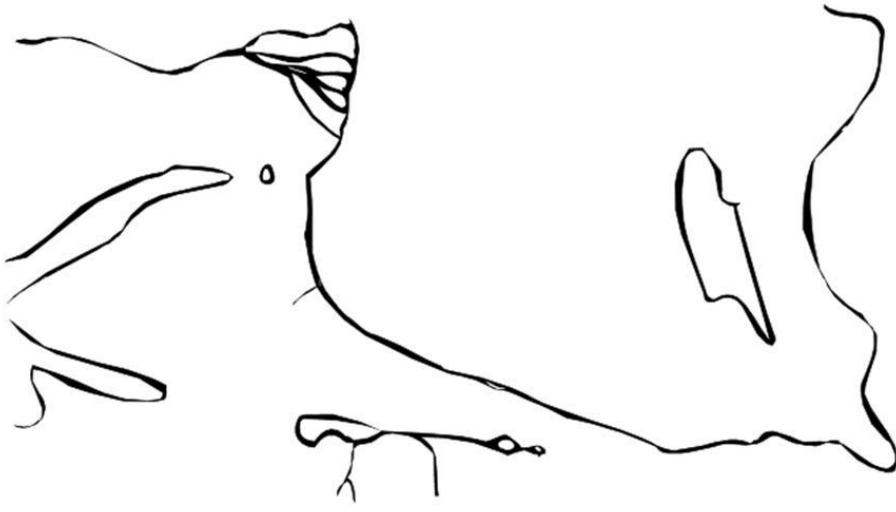
۳. اللہ تعالیٰ (ایل شدائی [*El Shaddai*])، ۱:۲۰ (این اے ایس بی اور این آئی وی [NASB & NIV])
۴. "جس کے تحت تم پناہ ڈھونڈتے ہو،" ۲:۱۲ (این اے ایس بی اور این آئی وی [NASB & NIV])
۵. اففا، ۲:۱۷ (این اے ایس بی اور این آئی وی [NASB & NIV])
۶. قریبی رشتہ دار (go'el)، ۲:۲۰:۳:۹:۱۴، (NIV، "قریبی رشتہ دار")
۷. (لواسطہ شادی)، استعثنائاً ۲۵:۵-۱۰
۸. "ان کے پاؤں کو بے نقاب،" ۳:۳:۷-۸، ۱۴ (این اے ایس بی اور این آئی وی [NASB & NIV])
۹. "ایک آدمی نے اپنے چندن کو ہٹایا اور اسے ایک دوسرے کو دیا،" ۷:۳ (این اے ایس بی اور این آئی وی [NASB & NIV])
- ب. لوگوں کو مختصر طور پر شناخت کرنے کے لئے:
۱. اہلی ملک، ۱:۲
۲. یسی، ۴:۲۲

X. نقشہ (عدد کی رُو سے)

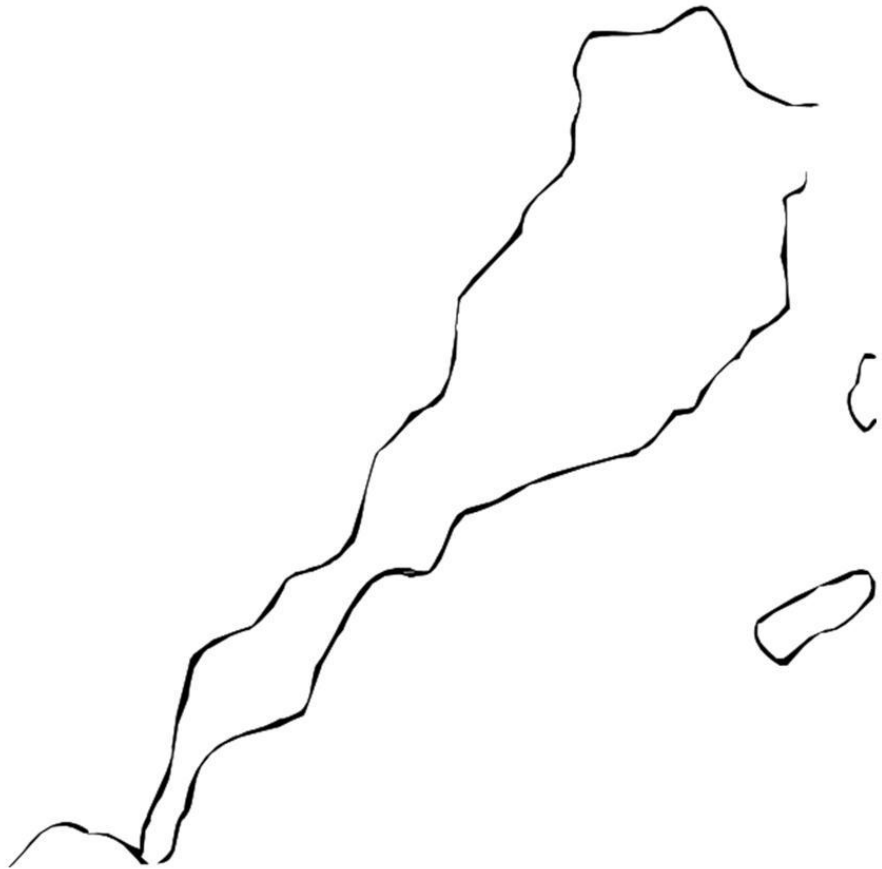
۱. موآب، ۱:۱
۲. بیت الہی، ۱:۲

XI. طالب علم کے سوالات

۱. عبرانی کتان میں اس کتاب کا کیا مقصد ہے؟
۲. یہ خاندان کیوں اسرائیل سے بھاگ گیا؟
۳. اصطلاح go'el شادی کسٹم لاویریٹ سے متعلق ہے کہ کس طرح کی وضاحت۔
۴. دا کتاب داؤد کو شرمندہ کیوں تھا؟



قديم قرون مشرق



فلسطين



پہلا اور دوسرا سیمو نیل کا تعارف

I. کتاب کا نام

آ. اس کا پہلا اہم کردار، سیمو نیل کے طور سے نامزد کیا گیا تھا۔ اس کا نام کا مطلب ہے:

۱. "اس کا نام ایل ہے،" شیمہ پرواپس جا رہا ہے،

۲. "ایل سے پوچھا،" (بحوالہ سیمو نیل ۲۰:۱)

ب. وہ تھا:

۱. قضاة - سیمو نیل - ۷: ۶، ۱۵-۱۷

۲. ایک نبی - سیمو نیل - ۳: ۲۰ (نبیوں کو اصل میں "سیر" کہا گیا تھا، "سام ۹: ۹؛ میں کروئس ۲۹: ۲۹)

۳. ایک کاہن - سیمو نیل - ۱۰: ۱۶؛ ۸: ۵

II. سند و ولادت

آ. یہ عبرانی قسط کے دوسرے تقسیم کا حصہ ہے جو پیغمبروں نے کہا ہے۔ سیکشن ہے دو حصوں میں تقسیم کیا گیا ہے:

۱. خروج نبیوں، جن میں یثوعوا - سلاطین (روتھ سوا) شامل ہیں۔

۲. بعد میں نبیوں نے بے عیاء - مالاکی (علاوہ ڈینیل اور لاپن) بھی شامل ہیں۔

ب. اصل میں ۱۱ اور ۲ سیمو نیل عبرانی کینن میں ایک کتاب تھی:

۱. بابا بیتر ۱۴۱ب [Baba Bathra 14b] (ایم ٹی کے اختتامی نوٹ صرف ۲ سیمو نیل کے اختتام پر ہوتا ہے)

۲. ایوبی بیس کلیدی تاریخ - VII: ۲۵ [Eusebius Ecclesiastical History. VII:25:2]

ت. سیپٹیو گنٹ (پنٹاوی [LXX]) نے کتاب کو دو حصوں میں تقسیم کیا، شاید لمبائی کی وجہ سے۔ یہ بھی نامزد ہے مندرجہ ذیل تاریخی کتابیں مندرجہ ذیل ہیں:

۱. سیمو نیل - ۱ بادشاہی کی کتاب (واگلیٹ میں، سلاطین میں)

۲. سیمو نیل - ۲ بادشاہی کی کتاب (واگلیٹ میں، ۲ سلاطین میں)

۳. سلاطین، ۳ بادشاہی کی کتاب (واگلیٹ میں، ۳ سلاطین میں)

۴. ۲ سلاطین - ۴ بادشاہی کی کتاب (واگلیٹ میں، ۴ سلاطین میں)

III. طرز فن

آ. یہ بنیادی طور پر حیاتیاتی طور پر توجہ مرکوز، تاریخی داستان ہے۔

ب. اس کا مطلب یہ ہے کہ یہ تاریخی رواج اور واقعات کو ریکارڈ کرتا ہے جو ضروری طور پر سب کی وکالت نہیں ہوتی مومنین!

ت. یہ ایک جدید مغربی تاریخ نہیں ہے لیکن ایک قدیم مشرقی تاریخ کے قریب ہے۔ یہ منتخب کردہ پر توجہ مرکوز کرتا ہے

ث. واقعات مذہبی سچائیوں سے بات چیت کرنے کے لئے۔ لہذا، یہ انجیل اور کام کے اسی طرح کی ہے۔ اس کی روشنی میں تشریح کی جانی چاہیے: (۱) انتخاب؛ (۲) لے

پالک؛ (۳) انتظام اور (۴) کے تحت انتشار

تاہم، یہ بھی کہا جانا چاہئے کہ عبرانیوں اور حنیقی سب سے زیادہ درست تھے مؤرخ دوسرے قدیم لوگوں نے فتح حاصل کرنے اور شکستوں کو چھوڑنے کے لئے تیار کیا۔

ج. جدید آثار قدیمہ کی دولت اب جدید سائنس کے ذریعے علماء کو دستیاب ہے ساموم کی خاصیت میں، خاص طور پر اسیموئیل میں ممکنہ معلومات فراہم کی۔ ۲۱۵
 سیموئیل۔ ۸۔ میں خاص طور پر "ہالوسائٹس کے اپالوجی [Apology of Hallusitis]" کے نام سے ۱۲۰۰ کے بی سی میٹڈ دستا آیتز بہت سے مماثلت
 ہیں سیموئیل کے ساتھ۔ یہ بنیادی طور پر ایک نئے خاندان کا دفاع ہے، تاکہ نئے حکمران کو چارج نہیں کیا جائے گا ایک دوسرے کے جائز حکمران کو نافذ کرنے
 کے ساتھ، (زونڈروان تصویریں انسائیکلو پیڈیا [Zondervan Pictorial Encyclopedia]، جلد۔ ۵ صفحہ ۲۵۹-۲۶۰):

۱. ایسے واقعات پر زور دیتے ہیں جو نئے بادشاہ کی قیادت کرتے ہیں
۲. اکثر سخت الفاظ کے بجائے واقعات کے خلاصہ پر مشتمل ہے
۳. واضح طور پر پہلے حکمرانیوں کی نااہلی سے ظاہر ہوتا ہے
۴. نئے حکمران کی فوجوں کی کامیابی سے ظاہر ہوتا ہے
۵. نئے حکمران کی بڑھتی ہوئی مقبولیت سے پتہ چلتا ہے
۶. دستا آیتزات نئے حکمران کی اہم سیاسی شادی
۷. نئے حکمران کے مذہبی محافظ اور قومی شعور پر زور دیا
۸. نئے بادشاہ کی حکمرانی کا خلاصہ اس کے الہی نعمتوں اور انتظامی کامیابیوں کے ساتھ

IV. تصنیف

آ. یہود اور روایت نے ہمیشہ اس بات کی توثیق کی ہے کہ ساموا مصنف تھے:

۱. بابا بیتز ۱۴۱ اب کا کہنا ہے کہ سیموئیل نے اس کتاب کو لکھا جس کا نام اس کا نام اور قضاة اور بھی ہے روتھ۔
۲. کتاب خود ہی بتاتا ہے کہ سیموئیل نے اسے لکھا تھا (بخوالہ اسیموئیل ۲۵:۱۰) [یہ عام طور پر سوچتا ہے پہلے ۱۲ سے ۱۵ فصلوں]۔
۳. بعد میں یہودی علماء نے یہ بھی تسلیم کیا ہے کہ، جیسے ڈیوٹرونومیشن اور ایشو عوا، اس کتاب کا ریکارڈ اس کے سربراہ کردار، اسیموئیل کی موت۔ ۲۵: ۱؛ ۲۸: ۳، اور اس کے بعد طائیل عرصے سے واقعات کو ریکارڈ بھی کرتا ہے موت۔ لہذا، وہ تجا آیتز کرتے ہیں کہ:

آ. ممکنہ طور پر سیریاہ رشوت، ۲ سیموئیل ۸: ۱۷، کتاب ختم
 ب. ممکنہ طور پر ایاتز کا بن نے کتاب ختم کر دی
 ت. ممکنہ طور پر نابن نبی (ص) کے بیٹے زا بود نے اسے مرتب کیا (بخوالہ میں سلاطین ۴: ۵)

ب. جدید اسکالرشپ:

۱. یہ تسلیم کیا جاتا ہے کہ کتابوں کے مواد کی آنکھیں گواہوں سے واقعات (روشن) ہیں۔
۲. یہ بھی تسلیم کیا جاتا ہے کہ ذرائع استعمال کیا گیا تھا:

آ. "جشن کی کتاب، ۲ سیموئیل۔ ۱۸: ۱

ب. سیموئیل، میں سام کا احترام ۱۰: ۲۵؛ میں کرون۔ ۲۹: ۲۹

ت. نیبیوں کے نائن اور گاد، میں کرونس کا احترام ۲۹: ۲۹

ث. وقت کا دوسرا احترام، میں کرون۔ ۲۴: ۲۷

ج. بہت سارے جدید علماء یہ سوچتے ہیں کہ سموئیل، ناتن اور جاد (میں کر لیں ۲۹:۲۹) زاہد، ناتن کے بیٹے (میں سلاطین) کی طرف سے مل کر تین داستانوں کے مصنف تھے (۴: ۵)، جو بھی عدالت کے دستا آیتزات تک رسائی حاصل تھی۔

۳. سموئیل کے دن کے اختتام کے بعد بعد میں ایڈیٹروں کا بھی ثبوت ہے "تک اس دن،" (بحوالہ اسیمونیل ۵: ۵، ۶: ۶، ۱۸: ۶، ۲۷: ۶، ۳۰: ۶، ۳۵: ۶، ۲۴: ۶، ۲۵: ۶، ۳۰: ۶، ۳۵: ۶، ۳۸: ۶، ۴۰: ۶، ۴۱: ۶، ۴۲: ۶، ۴۳: ۶، ۴۴: ۶، ۴۵: ۶، ۴۶: ۶، ۴۷: ۶، ۴۸: ۶، ۴۹: ۶، ۵۰: ۶، ۵۱: ۶، ۵۲: ۶، ۵۳: ۶، ۵۴: ۶، ۵۵: ۶، ۵۶: ۶، ۵۷: ۶، ۵۸: ۶، ۵۹: ۶، ۶۰: ۶، ۶۱: ۶، ۶۲: ۶، ۶۳: ۶، ۶۴: ۶، ۶۵: ۶، ۶۶: ۶، ۶۷: ۶، ۶۸: ۶، ۶۹: ۶، ۷۰: ۶، ۷۱: ۶، ۷۲: ۶، ۷۳: ۶، ۷۴: ۶، ۷۵: ۶، ۷۶: ۶، ۷۷: ۶، ۷۸: ۶، ۷۹: ۶، ۸۰: ۶، ۸۱: ۶، ۸۲: ۶، ۸۳: ۶، ۸۴: ۶، ۸۵: ۶، ۸۶: ۶، ۸۷: ۶، ۸۸: ۶، ۸۹: ۶، ۹۰: ۶، ۹۱: ۶، ۹۲: ۶، ۹۳: ۶، ۹۴: ۶، ۹۵: ۶، ۹۶: ۶، ۹۷: ۶، ۹۸: ۶، ۹۹: ۶، ۱۰۰: ۶)۔

۴. ثبوت یہ ہے کہ یہ ایڈیٹر یا ایڈیٹرز جو متحدہ سلطنت کے بعد رہتے تھے اور کام کرتے تھے ۹۲۲ قبل مسیح (روشن) یا ۹۳۰ قبل مسیح (ہرین اور این آئی آیت) یا ۹۳۳ قبل مسیح (جوان) میں تقسیم کیا گیا شمالی دس قبائلوں نے اسرائیل، افرائیم یا سمیریا اور جنوبی تین یہودیوں کو بلایا (بحوالہ اسیمونیل ۱۱: ۸، ۹، ۱۰، ۱۱، ۱۲، ۱۳، ۱۴، ۱۵، ۱۶، ۱۷، ۱۸، ۱۹، ۲۰، ۲۱، ۲۲، ۲۳، ۲۴، ۲۵، ۲۶، ۲۷، ۲۸، ۲۹، ۳۰، ۳۱، ۳۲، ۳۳، ۳۴، ۳۵، ۳۶، ۳۷، ۳۸، ۳۹، ۴۰، ۴۱، ۴۲، ۴۳، ۴۴، ۴۵، ۴۶، ۴۷، ۴۸، ۴۹، ۵۰، ۵۱، ۵۲، ۵۳، ۵۴، ۵۵، ۵۶، ۵۷، ۵۸، ۵۹، ۶۰، ۶۱، ۶۲، ۶۳، ۶۴، ۶۵، ۶۶، ۶۷، ۶۸، ۶۹، ۷۰، ۷۱، ۷۲، ۷۳، ۷۴، ۷۵، ۷۶، ۷۷، ۷۸، ۷۹، ۸۰، ۸۱، ۸۲، ۸۳، ۸۴، ۸۵، ۸۶، ۸۷، ۸۸، ۸۹، ۹۰، ۹۱، ۹۲، ۹۳، ۹۴، ۹۵، ۹۶، ۹۷، ۹۸، ۹۹، ۱۰۰)۔

۵. سموئیل ایک عمدہ مثال ہے جو جدید اہم علماء عالموں کو جامع کی علامات کے طور پر دیکھتا ہے ادب:
 ا. ابلی کے خاندان کے پادریوں کے طور پر:

(۱) اسیمونیل ۲: ۳۱ ف

(۲) اسیمونیل ۳: ۳۰ اف

ب. ساؤل کا خیمہ

(۱) راز، اسیمونیل ۹: ۲۶-۱۰: ۱

(۲) عوامی (دومرتیہ)، اسیمونیل ۱۳: ۱۳، ۱۴، ۱۵، ۲۳

ت. ساؤل سے داؤد کا تعارف

(۱) اسیمونیل ۱۶: ۲۱

(۲) اسیمونیل ۱۷: ۵۸

ث. داؤد ساؤل کے عدالت سے فرار ہو گیا۔

(۱) اسیمونیل ۳: ۳۴

(۲) اسیمونیل ۴: ۲۶

ج. داؤد اور ناتن کے عہد نامہ

(۱) اسیمونیل ۱۸: ۳

(۲) میں ساموئیل ۲۰: ۲۰، ۱۶، ۲۲

(۳) اسیمونیل ۲۳: ۱۸

ح. داؤد کے گیت

(۱) اسیمونیل ۲۱: ۱۰

(۲) اسیمونیل ۲: ۱

خ. گولیت کا خون:

(۱) داؤد - اسیمونیل ۱۷: ۵۱

(۲) ایلانان - ۲ اسیمونیل ۲۱: ۹۱

(۳) میں کروں - ۲۰: ۵ ظاہر ہوتا ہے کہ گلینتا اور اس کے بھائی (لیسی) کو حوالہ دیا جا رہا ہے ساتھ ساتھ

د. ساؤل کانڈرانہ

(۱) ایسومو نیل ۲۳: ۳۳ ف

(۲) ایسومو نیل ۲۶: ۵۵ ف

ذ. متوازن متوازی طور پر اور / یا آر آر ہیر یسن کو ڈبلیو کہتے ہیں، "یہ تبصرہ ہونا ضروری ہے پھر بائبل کی روایات میں مبینہ طور پر متعدد اختلافات براہ راست نتائج ہیں بے معنی پڑھنے یا کبھی کبھی عبرانی کی جان بوجھ کر غلطی کا اظہار کرتے ہیں متن۔۔ جو حقیقت میں صرف اہم تخیل میں

موجود ہے، "پرانا تعارف عہد نامہ [Introduction to the Old Testament]، ص-۷۰۳۔

۶. ہمیں تسلیم کرنا ضروری ہے کہ مصنفیت نامعلوم نہیں ہے (اتج جو ان) اور یہ بھی عمل ہے ان اوٹی کتابوں کی تالیف نامعلوم نہیں ہے۔ تاہم، ہم اب بھی یہ کہتے ہیں کہ:

ا. یہ عمل خدا کی طرف سے تھا۔

ب. واقعات واقعی تاریخی ہیں اور افسانائیت نہیں ہیں؛

ت. واقعات میں ایک مذہبی زور ہے۔

۷. تاریخ

ا. جب واقعہ ہوا

۱. ایسومو نیل نے سمو نیل کی پیدائش سے ۱۱۰۵ ق۔م۔ (نائیو) کی مدت کا احاطہ کرتا ہے کے بارے میں Saul کے بارے میں (۱۰۱۱/۱۰/۱۰ ہیر یسن & این آیت؛ ۱۰۱۳ جو ان؛ ۱۰۰۰/اروشن)۔

۲. ۲ ایسومو نیل ساؤل کی موت سے ۱۰۱۱ ق۔م۔ کے اختتام تک کی مدت کا احاطہ کرتا ہے داؤد کا حکمران (۹۷۱/۷۰/۹۷۳ ہیر یسن؛ ۹۷۳ یا نگ؛ ۹۶۱/اروشن)۔ سلیمان ۹۶۹ قبل مسیح کے بارے میں حکمران کرنا شروع ہو گیا

ب. جب کتاب لکھی گئی تھی

۱. ایسومو نیل ۱۱: ۷۸؛ ۲: ۶ سے پتہ چلتا ہے کہ کم از کم اس کتاب میں اس کے موجودہ فارم میں لکھا گیا تھا ۹۲۲ قبل مسیح یا ۹۳۰ قبل مسیح میں متحدہ سلطنت تقسیم

۲. دوبار بار، "اس دن تک،" ظاہر ہوتا ہے کہ:

ا. کچھ کتابیں واقعات کے بعد ایک لمبے وقت لکھے گئے تھے: ایسومو نیل۔ ۵: ۶؛ ۱۸: ۶؛ ۲۷: ۶؛ ۳۰: ۳؛ ۲۵: ۲؛ ۲۴: ۳؛ ۲۳: ۳؛ ۱۸: ۱۸۔

ب. جو استعمال کیے گئے ذرائع پہلے ہی اس جملے میں شامل تھے۔

۳. اس مدت کے لئے ڈیٹنگ کے مسائل میں سے ایک میں ایسومو نیل کا متن ہے۔ ۱۳: ۱ جو تاریخوں کو دیتا ہے ساؤل کے حکمرانی کے بعد، لیکن یہ ٹرانسمیشن میں خراب ہو گیا ہے۔ ایک گنتی واضح طور پر غائب ہے۔

۷.۱ تاریخ ماحول

ا. ایسومو نیل قضاة کی مدت کے انتشار اور اخلاقی ذلت کی تاریخ جاری رکھتا ہوں:

۱. گناہ، حملے، بخشش کے لئے نماز، اور خدا کے نجات کے قضاة کو ۱-۷ کی خصوصیات

۲. اخلاقی دریافت کے تین مثال قضاة ۱۸-۲۱ میں درج کیے گئے ہیں

ب. یہ ایک وقت تھا جب ماسپوپوتیا اور مصر کے بڑے امپائرز تو سب سے پسند نہیں تھے:

۱. مصر:

آ. بیسویں خاندان کے آخری نسلی مصر بادشاہ (۱۱۸۰-۱۰۶۵ قبل مسیح، روشن) ریمس ای آئی تھی
ب. اکیسویں خاندان (غیر مصری) نامی "تنتائٹ" کے بارے میں تقریباً ۱۰۶۵-۹۳۵ قبل مسیح (روشن) تھا۔

۲. اسیلیا ٹگلا لا تھ - پائلر آئی (۱۱۱۸-۱۰۷۸ قبل مسیح، روشن) کے بعد کمی میں تھا۔

ت. فلسطائن، بڑی تعداد میں (ایجن سمندر صفحہ پلن) نے مصر کے بارے میں ۱۳۰۰ کے بارے میں حملہ کیا قبل مسیح لیکن شکست دی گئی وہ فلسطین کے جنوب مغربی کنارے میں ۱۲۵۰ ق-م کے قریب آباد تھے ہتھیوں سے لوہے کی عمر کی ٹیکنالوجی کو تیار کیا اور خود کو قائم کرنے میں کامیاب تھے پانچ شہروں کا دائرہ: اشکلون، اشدود، ایلون، گیٹ اور غزہ۔ وہ یونانی جیسے منظم تھے شہر کی ریاستیں، ہر ایک اپنے اپنے بادشاہ کے ساتھ۔ وہ ابتدا میں اسرائیلیوں کا بڑا دشمن بن گیا ریاستی اوقات۔

ث.

.VII ادبی اکائیاں (سیاق و سباق)

آ. اہم کردار کی طرف سے مختصر آؤٹ لائن:

۱. ایلی اور ساموئیل، ۱ سیموئیل - ۱-۷

۲. سموئیل اور ساؤل، ۱ سیموئیل ۸-۱۵

۳. ساؤل اور داؤد، ۱ سیموئیل ۱۶-۲ سیموئیل ۱

۴. داؤد کا حکمران، ۲ سیموئیل ۲-۱۲

۵. داؤد اور کامیابی، ۲ سیموئیل ۱۳-۲۰

۶. داؤد اور اس کے حکمران، ۲ سیموئیل کے بارے میں مختلف اشیاء - ۲۱-۲۴

ب. ۱ اور ۲ سیموئیل نے خلاصہ بیانات سمیت مصنف / ایڈیٹر کی طرف سے وضاحت کی۔

۱. ۱ سیموئیل ۷: ۱۵-۱۷

۲. ۱ سیموئیل ۱۴: ۴۹-۵۱

۳. ۲ سیموئیل ۸: ۱۵-۱۸

۴. ۲ سیموئیل ۲۰: ۲۳-۲۶

ت. تفصیلی آؤٹ لائن:

۱. آرک ہیریسن کو دیکھو، پرانے عہد نامہ کا تعارف [R.K. Harrison, Introduction to the Old Testament]، صفحہ -

۶۹۶-۶۹۵

۲. نچے جوان، پرانے عہد نامہ کا تعارف [E.J. Young, An Introduction to the Old Testament]، صفحہ

ملاحظہ کریں - ۱۸۰-۱۸۷

۳. این آئی آئی [NIV] اس مطالعہ بائبل دیکھیں، صفحہ - ۳۷۳ اور ۴۲۲

.VIII اہم سچائیاں

- آ. سموئیل نے سلطنت کے قیام کے لئے مرحلے کا تعین کیا ہے جیسا کہ موسیٰ نے قیام کی تیاری کی ایک قوم
۱. موسیٰ نے پیش گوئی کی ہے کہ اسرائیل کو استغثنا میں بادشاہ ملے گا۔ ۱: ۱۳-۲۰ جہاں وہ بیان کرتا ہے صالح بادشاہ کو کرنا چاہئے اور نہ کرنا چاہئے۔
 ۲. میں بادشاہ کے بارے اسیموئیل میں ایک کشیدگی ہے۔
- آ. منفی پہلوؤں:

- ۱) انہوں نے اے جی ایچ ڈیلیو کو بادشاہ کے طور پر مسترد کر دیا۔ ۸: ۷؛ ۱۰: ۹۱
 - ۲) انہوں نے کہا کہ "ارد گرد کے ممالک کی طرح،" میں نے ایک بادشاہ کے بادشاہ سے پوچھا۔ ۸: ۵؛ ۱۲: ۱۹-۲۰
 - ۳) اس نے سموئیل کو ناپسند کیا۔ میں سام محسوس کرتا تھا، اسیموئیل ۸: ۶
- ب. مثبت پہلوؤں:

- ۱) یہواہ [YHWH] ایک بادشاہ، اسیموئیل دینے کے ذریعے استغثنا میں اپنی پیشین گوئی پوری کی۔ ۸: ۷، ۹۲۲، "لوگوں کی آواز سننا"
 - ۲) نیا بادشاہ خدا کی ہدایات، مجھے سام بتائیں۔ ۸: ۹ (داؤد ۱: ۱۳-۲۰)
 - ۳) بادشاہ لوگوں کو دے گا، اسیموئیل۔ ۹: ۱۶ (جیسا کہ قضاة کے جواب میں لوگوں کی نماز، بحوالہ اسیموئیل ۱۲: ۱۳)
- ب. سموئیل نے اعلیٰ پادری اور خیمہ سے روحانی طاقت کی منتقلی کی ابھرتے ہوئے نبی کے ترجمان۔ اس کے جواب میں ہو سکتا ہے:

۱. اہلی اور ان کے خاندان پر خدا کا فیصلہ، اسیموئیل ۲: ۲۲-۳: ۱۸
 ۲. پادریوں اور دل کی ذاتی نوعیت کی شکل اور رسم کے درمیان ایک توازن کی ضرورت ہے نبیوں کا ایمان
 ۳. پادریوں اور نبیوں دونوں کو عام طور پر لوگوں کے لئے مابین مصلحین ہیں
 ۴. ساؤل نے سموئیل کو دیکھا جبکہ داؤد نے خدا کی مرضی کو یقینی بنانے کے لئے ناتن اور گاد کو دیکھا
- ت. ۲ سموئیل دستا آیتزات:

۱. داؤد سے خدا کی نیکی
 ۲. داؤد کی طاقت اور کمزوری
 ۳. داؤد پر خدا کا فیصلہ اس کے گناہ اور اس کے اثرات کی وجہ سے:
- آ. قوم
- ب. اور یاہ کے خاندان
 - ت. ہاتھبہ کے بچے
 - ث. داؤد کے بچوں
- ث. ۱ اور ۲ سموئیل پیدائش میں شروع ہونے والے خدا کے لوگوں کی تاریخ کو جاری رکھیں۔

IX. مُختصر تعریف کیلئے اشخاص، اصطلاحات ریافترات

آ. شرائط اور جملے:

۱. اسیموئیل:

آ. لبنان لیلغود، ۲: ۱۸، ۲۸ (این اے ایس بی اور این آئی وی [NASB & NIV])

ب. "میرا سینگ بلند ہے،" ۲: ۱۰، ۱۰ (این اے ایس بی اور این آئی وی [NASB & NIV])

- ت. "ڈین سے پیشہ،" ۲۰:۳ (NASB اور این آیت)
- ث. "کروبیوں کے اوپر بیٹھے والے خُداوند کے لشکر:" ۴، (بنا آیت، "خُداوند تعالیٰ نے جو کروبیوں کے درمیان معزول کیا جاتا ہے")
- ج. "ہر آدمی اپنے خیمے کو،" ۱۰:۴ (این اے ایس بی اور این آئی وی [NASB & NIV])
- ح. سنہری بھور، ۶: ۴ (این آیت، "سونے کے طومار")
- خ. ایونیزر، ۷: ۱۲ (این اے ایس بی اور این آئی وی [NASB & NIV])
- د. "ایک شخص اپنے دل کے بعد،" ۱۳: ۱۴ (این اے ایس بی اور این آئی وی [NASB & NIV])
- ذ. ۱۹: ۱۳ (این اے ایس بی اور این آئی وی [NASB & NIV]) "اسرائیل کے تمام ملک میں کوئی لوہا نہیں پایا جاسکتا۔"
- ر. ۲۲: ۱۵ (این اے ایس بی اور این آئی وی [NASB & NIV]) "اطاعت قربانی سے بہتر ہے" ۲۲: ۱۵
- ز. "خُداوند افسوس ہوا۔۔۔" ۱۵: ۳۵ (این آئی آئی [NIV])، "۔۔۔ نمگین"
- س. "خُداوند کی برائی روح نے اسے دہشت گردی،" ۱۶: ۱۴ (این این آئی، "عذاب")
- ش. ۱۳: ۲۱ (این اے ایس بی اور این آئی وی [NASB & NIV]) "ان کی نالی اپنے داڑھی میں چلتے ہیں۔"
۲. ۲ سیموئیل:

- آ. جشن کی کتاب ۱: ۱۸ (این اے ایس بی اور این آئی وی [NASB & NIV])
- ب. ب۔ مل، ۵: ۹ (این آئی آئی [NIV])، "معاون چھتوں سے"
- ت. ہیبرسٹونگ، ۸: ۴ (این اے ایس بی اور این آئی وی [NASB & NIV])
- ب. لوگوں کو مختصر طور پر شناخت کرنے کے لئے:

۱. ۱ سیموئیل:

- آ. ہنا، ۱: ۱
- ب. ہفنی اور صفحہ ہناس، ۱: ۳
- ت. ایکابود، ۴: ۲۱
- ث. کش، ۹: ۱
- ج. جونا تھن، ۱۴: ۱۹: ۱
- ح. مائیکل، ۱۴: ۴۹
- خ. اینیر، ۱۴: ۵۰
- د. گولیا تھ، ۷: ۴
- ذ. ڈیوگ، ۲۱: ۷
- ر. ایپا تر، ۲۲: ۲۰
- ز. این ڈور کی ڈائن، ۲۸: ۷ (این آئی آئی [NIV])، "درمیانے۔۔۔ اینڈور میں"
- س. ایگیل، ۳۰: ۵
۲. ۲ سیموئیل:

آ. ایش بسوھ، ۲: ۸

- ب. یوآب، ۲: ۱۳
 ت. امون، ۳: ۲
 ث. ابیسوم، ۳: ۳
 ج. ادونیاہ، ۳: ۴
 ح. مینیبوشیتھ، ۴: ۴
 خ. عزہ، ۶: ۳
 د. آیاتاہ، ۱۱: ۳
 ذ. تمر، ۱۳: ۵
 ر. زدوک، ۱۵: ۲۴
 ز. شیشی، ۱۶: ۵

X. نقشہ (عدد کی رُو سے)

آ. اسیویں:

۱. کرریات جیرم، ۶: ۲۱
 ۲. رامہ، ۷: ۱۷
 ۳. بیرسبا، ۸: ۲
 ۴. جابش گلیلا، ۱۱: ۱
 ۵. ایڈولم کی غار، ۲۲: ۱
 ۶. نوب، ۲۱: ۱
 ۷. انجیڈی، ۲۳: ۹۲
 ۸. زکرگ، ۳۰: ۱
 ۹. گلبوہ، ۳۱: ۸

ب. ۲ سیویں:

۱. اشکلون، ۱: ۲۰
 ۲. ہیبرون، ۲: ۳
 ۳. چیزرتیل، ۲: ۹
 ۴. گججر، ۵: ۲۵
 ۵. دمشق، ۸: ۵
 ۶. ربہ، ۱۲: ۲۷
 ۷. ٹیکو، ۱۴: ۲
 ۸. اروناہ یوسی، یشوع، ۱۶: ۲۴ (یرمیاہ، شلم)

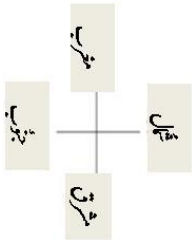
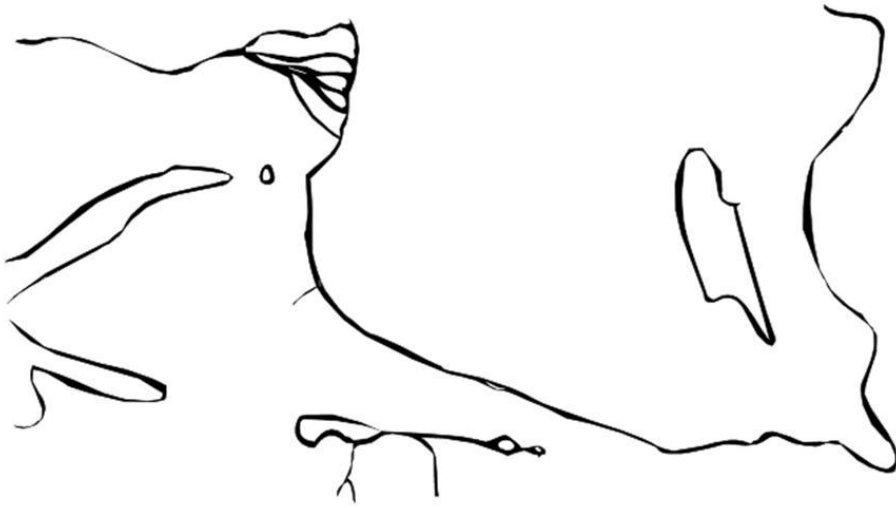
XI. طالب علم کے سوالات

آ. ۱ سیموئیل:

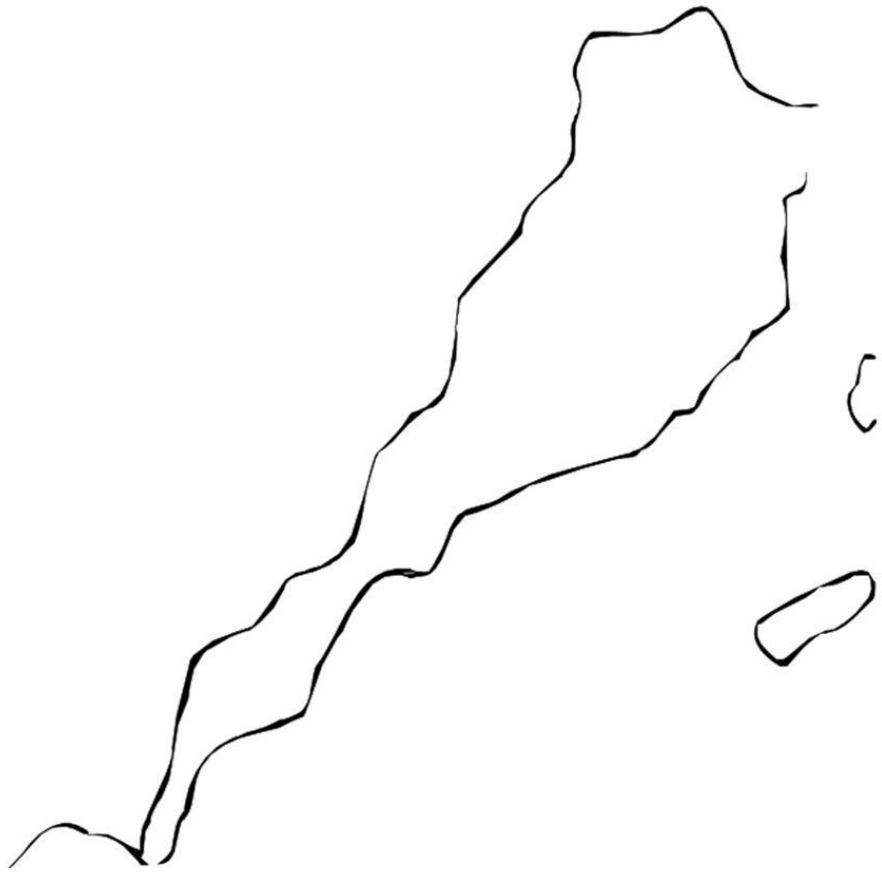
۱. سیموئیل کی پیدائش کیوں نہیں ساؤل یا داؤد کی ہے؟
۲. خدانے ایلی اور ان کے خاندان کو کیوں رد کر دیا؟
۳. صفحہ ۱۸۵ اور ہفتی نے کشتی کو جنگ میں کیوں لے لیا؟
۴. سیموئیل ناراض کیوں ہوا کہ لوگوں نے بادشاہ کے لئے پوچھا؟
۵. ساؤل بادشاہ کے طور پر کیوں رد کر دیا گیا تھا؟
۶. "خداوند سے برے روح کی وضاحت کریں۔"
۷. ساؤل نے داؤد کو مارنے کی کوشش کیوں کی؟
۸. ساؤل نے این ڈور کے ڈائن کا دورہ کیوں کیا؟
۹. ساؤل کیسے مر گیا؟

ب. ۲ سیموئیل:

۱. داؤد کی موت کی بابت داؤد کیوں ناراض تھا؟
۲. ابیرر کی موت کے بارے میں داؤد کیوں ناراض تھا؟
۳. داؤد نے موپر بھتھ کی مدد کیوں کی؟
۴. خدانے عزمہ کو کیوں قتل کیا؟
۵. باب ۷ میں خدا کا وعدہ کیوں اہم ہے؟
۶. ہاتھبہ کے ساتھ داؤد کے گناہ نے اپنے خاندان کو کیسے متاثر کیا؟
۷. زڈوک اور ابیا تھر کے درمیان فرق بیان کریں۔
۸. لوگوں کو شمار کرنے کے لئے داؤد پر خدا ناراض کیوں تھا؟



قديم قرون مشرق



فلسطين



پہلا اور دوسرا سلاطین کا تعارف

I. کتاب کا نام

- آ. جیسے اور ۲ سیمونیل اور ۱ اور ۲ تواریخ، اور ۲ سلاطین اصل میں عبرانی زبان میں ایک کتاب تھے۔ یہ "میلاکم [Melakim]" یا سلاطین کو بلا یا گیا تھا۔ یہ حقیقت یہ حقیقت ہے کہ یہ تاریخ کا احاطہ کرتا ہے سے مل گیا ہے یہوداہ اور اسرائیل کے بادشاہوں۔
- ب. اور ۲ سیمونیل اور ۱ اور ۲ تواریخ، اور ۲ سلاطین پہلے ہی دو کتابوں میں تقسیم ہوئے تھے ہفتاوی [LXX]۔ ظاہر ہے، یہ ان کتابوں کی لمبائی کی وجہ سے کیا گیا تھا۔ وہ صرف نہیں کریں گے چڑے کے وزن اور بلک کی وجہ سے ایک پارچمنٹ کتاب پرفٹ ہے۔ پہلا عبرانی متن کتاب تقسیم کرنے کے لئے عیسوی ۱۴۴۸ تک تک نہیں آیا۔
- ت. ان دو کتابوں کا عنوان رہا ہے:
۱. عبرانی میں - "سلاطین"
 ۲. ہفتاوی [LXX] اور ۳ اور ۴ سلاطین میں
 ۳. والگلیٹ اور ۳ اور ۴ سلاطین میں (اور ۲ سیمونیل تھے اور ۲ سلاطین)

II. سندِ ولادت

- آ. یہ کتاب عبرانی کان کی دوسری تقسیم کا حصہ ہیں "نبیوں"۔
- ب. سیکشن دو حصوں میں تقسیم کیا جاتا ہے:
۱. خروج نبیوں میں یثوعوا - سلاطین شامل ہیں، روتھ کے علاوہ،
 ۲. بعد میں نبی کے علاوہ، دانیان اور لاولیات شامل ہیں۔
- ت. عبرانی عہدِ عتیق میں کتابوں کی فہرست عبرانی تصوف کی طرف سے متاثر ہو سکتی ہے۔ وہاں ہے عبرانی حروف تہجی میں ۲۲ حروف۔ کئی کتابیں جمع کرنے کے بعد ۲۲ کتابیں ہیں:
۱. قضاة اور روتھ
 ۲. سیمونیل
 ۳. سلاطین
 ۴. تاریخ
 ۵. عزرا - نحمیاہ
 ۶. یرمیاہ اور نوحہ
 ۷. بارہ پیغمبرِ صغریٰ۔

III. طرزِ فن

- آ. یہ کتابیں بنیادی طور پر تاریخی روایات ہیں جن سے اکثر حوالہ جات ہیں:
۱. عدالت کاریکارڈ
 ۲. نبیوں

ب. جب ایک سمونیل، سلاطین اور تاریخ کے تین کتابوں کی موازنہ کرتا ہے تو مختلف اقسام کی تاریخی داستانیں ابھرتی ہیں:

۱. ساموئیل کی تاریخ پر حیات پاتی ہے۔ یہ اہم کرداروں پر توجہ مرکوز کرتا ہے:

آ. سمونیل

ب. ساؤل

ت. داؤد

۲. سلاطین بنیادی طور پر ایک تالیف ہے:

آ. شاہی عدالت ریکارڈ:

(۱) "سلیمان کے دائرے کی کتاب"، "سلاطین ۱:۱۱-۴۱"

(۲) "یہوداہ کے بادشاہوں کا احترام کتاب"، "سلاطین ۱:۱۳-۲۹؛ ۲:۱۵-۷؛ ۲۳"

(۳) "اسرائیل کے بادشاہوں کا بیان کی کتاب"، "سلاطین ۱:۱۴-۱۵؛ ۲:۱-۳۱"

ب. پیغمبر کا مواد:

(۱) ایلیاہ

(۲) ایشع

(۳) یسعیاہ (باب ۳۶-۳۹)

(۴) پیغمبروں اور تاریخی ریکارڈوں کا ثبوت واضح طور پر تاریخیوں میں دیکھا جاسکتا ہے:

آ (۱) میں تاریخ ۲۹: ۹۲

ب (۲) تواریخ ۹

ت (۲) تواریخ ۱۲: ۱۵

ث (۲) تواریخ ۱۳: ۲۲

ج (۲) تواریخ ۲۶: ۲۲

۳. تاریخی طور پر بادشاہوں کی روحانی طور پر مثبت طور پر ایک مثالی انتخاب ہے۔

آ. متحدہ سلطنت۔

ب. یہوداہ کے بادشاہوں۔

IV. تصنیف

آ. بائبل اور ۲ سلاطین کے مصنفیت کے بارے میں خاموش ہے کیونکہ یہ خروج کتابوں میں سے زیادہ تر کتابوں پر ہے نبیوں

ب. بابا ۱۵۱ الف کا کہنا ہے کہ یرمیاہ نے اپنی کتاب، سلاطین اور تنازعات کی کتاب لکھا:

۱. یہ ممکن ہے کیونکہ ۲ سلاطین، ۲۴: ۱۸-۲۵: ۳۰ کے اختتام تک عبرانی زبان میں بہت ہی اسی طرح ہے یرمیاہ ۵۲۔

۲. یہ واضح ہے کہ مصنف یرمیاہ، تسلیم کے موسم خزاں کی آنکھ کا گواہ تھا۔

ت. حقیقت میں یہ کتابیں ایک کمپائلر کا کام نہیں ہیں مصنف۔

ث. یہ بھی یاد رکھنا ضروری ہے کہ کمپائلر نے کئی ذرائع استعمال کیے ہیں:

۱. پہلا ذریعہ کتاب تھا۔ انہوں نے اکثر دریاقتیو مومی اور بعض کو حوالہ دیتے ہیں نیوں کے
۲. خاص طور پر نام سے کئی تحریر ذرائع ہیں:
- آ. "سلیمان کے اعمال کی کتاب" اسلاطین ۱۱:۴۱
- ب. "یہوداہ کے بادشاہوں کے کلام کی کتاب"، "اسلاطین ۱۴:۲۹:۱۵:۷، ۲۳
- ت. "اسرائیل کے بادشاہوں کے دائرے کی کتاب"، "اسلاطین ۱۴:۱۵:۹۱:۳۱
- ث. اتوارخ میں بھی ذکر ہے۔ ۲۹:۲۹ نیوں کے تحریر اکاؤنٹس کا سموئیل، ناتن اور جاد۔ اس سے پتہ چلتا ہے کہ زبانی روایات لکھا جا رہا ہے۔
- ج. ۱ اور ۲ اسلاطین میں کچھ ایڈیشنل اضافی ہیں یا اس کا مجموعہ اس جملے کا حوالہ دے رہا ہے "اس میں دن" اپنے ذرائع سے:

۱. اسلاطین ۸:۸

۲. اسلاطین ۹:۲۱

۳. اسلاطین ۱۲:۹۱

۴. ۲ اسلاطین ۸:۲۲

.V تاریخ

- آ. کتاب کا واقعہ ایک وقت کا احاطہ کرتا ہے:
۱. داؤد کی موت سے اور سلیمان کے بادشاہ کے آغاز سے:
- آ. روشن۔ ۹۶۱ قبل مسیح
- ب. ہرین۔ ۹۷۱/۹۷۰ قبل مسیح
- ت. جوان۔ ۹۷۳ قبل مسیح
- ث. این آئی او۔ ۹۷۰ قبل مسیح
۲. بابل کے بادشاہ اہیل مردوچ کے حکمران، جو امیل۔ مرکوک کے طور پر بھی جانا جاتا ہے، ۵۶۲-۵۶۰ قبل مسیح (روشن)
۳. لیکن ۲ اسلاطین کی کتاب، مدائن و فارص کا بادشاہ سائرس "عظیم" کا ذکر نہیں کرتا جن کے فوج نے ۵۳۹ ق۔م۔ میں بابل کے شہر کو تباہ کر دیا
- ب. بائبل جلا وطنی کے دوران یا اس کے کچھ عرصے بعد کتاب لکھا یا مرتب کیا گیا تھا۔
- ت. جب مل کر شامل ہونے کے بعد اسلاطین کے بادشاہوں کے سالوں کی لمبائی کی لمبائی میں فٹ ہونے کے لئے بہت لمبا ہوتا ہے کتابوں کا وقت فریم۔ بہت سارے حل کیے گئے ہیں:
۱. درج کردہ گنتیوں میں شریک حکمران نہیں ہوتے۔
۲. دو کیلینڈر استعمال کیے گئے تھے:
- آ. موسم خزاں میں مقدس کیلینڈر شروع ہوا۔
- ب. موسم بہار میں مذہبی کیلینڈر شروع ہوا۔
۳. جب اسلاطین اور تاریخوں کی تعداد میں مقابلے کی جاتی ہے تو، یہ واضح ہے کہ کچھ سکریا ل غلطیاں ہو رہی ہیں

.VI تاریخی ماحول کو فروغ دینے کے ذرائع

آ. آثار قدیمہ کے ثبوت:

۱. مسہا سٹیل، موآبائٹ پتھر کے نام سے بھی جانا جاتا ہے، جو بادشاہ کے میسہ کی بغاوت کا ریکارڈ ہے اسرائیل کے خلاف موآب، بادشاہ عمری کے بعد (۸۷۶-۸۶۹ قبل مسیح، روشن: ۸۷۴/ق-۳م-، ہیرسین [بحوالہ- ۲ سلاطین ۳: ۳۰]۔)
۲. اسوری بادشاہ کے سیاہ اوبلاست، شال مینسر (۸۵۹-۸۲۴ قبل مسیح، براٹ اور ہیرسین):
آ. اور روس دریا پر ۸۵۳ق-م- میں قارار کی جنگ ہوئی۔ سے معلومات شال مینسر سوئم کے سیاہ اوبلاست نے اسرائیلی اہاب کو نازد کیا اور ان کو خاصیت دی طاقتور فوجی فورس (بشمول شام، سی-ف-جی-جی-۲۲: ۱)۔ یہ جنگ ریکارڈ نہیں ہے اوٹی۔
ب. یہ اسرائیل کے اگلے بادشاہ، جووا (۸۴۲-۸۱۵ قبل مسیح، روشن [سی-ف-۲ سلاطین ۹-۱۰] سے ظاہر ہوتا ہے)، خراج تحسین پیش کرتے ہیں اور سویریہ کے لئے بیعت۔ یہ بھی اوٹی میں ریکارڈ نہیں کیا گیا ہے۔
۳. یربودوئم کے وقت سے میگاڈو میں ایک چبر سیل (۷۸۶-۷۴۶ قبل مسیح، روشن: ۷۸۲-۷۵۳ بی سی، ہیرسین) یرمو بوم کا نام ہے۔
۴. خراسان آباد کے نزدیک سمیریہ کے حکمران سرجن (۷۲۲-۷۰۵ قبل مسیح) میں حکمران اور ۷۲۲ق-م- (سی-ف-۲ سلاطین-۱۷)۔
۵. حنبیہ کے حکمرانی کے دوران ۷۰۱ق-م- میں یرمیاہ شلم کے محاصرہ کے سینچیرب کا اکاؤنٹ (۷۱۵-۶۸۷ قبل مسیح، روشن [بحوالہ ۲ سلاطین-۱۸: ۱۳-۱۹: ۳۷، یسعیاہ ۳۶-۳۹]۔)
۶. تصدیق شدہ تاریخوں (سوریہ دستا آیتزات اور اوٹی) کا استعمال کرتے ہوئے: (۱) جنگ قارار (اسرائیل اور شام کے خلاف شال مینسر ۸۵۳ ق-م- اور (۲) شمسی کلیدی (آسآیتی ایڈیوم کی فہرست ایڈیڈی ساگل ۷۶۳ قبل مسیح)؛ (۳) جووشال مینسر سوئم سے خراج عقیدت کی ادائیگی (۸۴۱ قبل مسیح)؛ سلاطین میں واقعات کی تاریخ کی تصدیق کی جاسکتی ہے۔
ب. میسوپوٹامیہ کے طاقتور کے ایک مختصر تاریخی سروے (تاریخوں کا استعمال کرتے ہوئے بنیادی طور پر جان پر روشن کی ایک تاریخ اسرائیل [JohnBright's A History of Israel]، صفحہ-۶۲۲ف-):
۱. آسامی سلطنت (پیدائش-۱۰: ۱۱):
آ. مذہبی اور ثقافت سماجی / بائبل سلطنت کی طرف سے بہت متاثر ہوا۔
ب. حکمرانیوں اور متوقع تاریخوں کی فہرست
(۱) ۱۳۵۴-۱۱۳۱۸ سسر-
(آ) نے کاریمیش کے حتی شہر فتح کیا
(ب) ہتھیار اثرورسوخ کو ختم کرنے اور اسٹری کو تیار کرنے کی اجازت دی
(۲) ۱۲۶۶-۱۲۹۷ ایڈا-ناریاری میں (طاقتور بادشاہ)
(۳) ۱۲۶۵-۱۲۳۵ شال مینسر میں (طاقتور بادشاہ)
(۴) ۱۲۳۴-۱۱۹۷ تاکیٹی-نورچرٹاؤل-جنوب میں بائبل سلطنت کی پہلی فتح
(۵) ۱۱۱۸-۱۰۷۸ ٹگلا تھ پلسر اول-آسیا میسوپوٹامیہ میں ایک بڑی طاقت بن جاتا ہے
(۶) ۱۰۱۲-۹۷۲ عا شور ربی دوئم
(۷) ۹۷۲-۹۶۷ شور ربی-آیٹی دوئم
(۸) ۹۶۶-۹۳۴ ٹگلا تھ-پاکلر دوئم
(۹) ۹۳۴-۱۹۱۲ شور ڈین دوئم

(۱۰) ۹۱۲-۸۹۰ اداد-ناری دوئم

(۱۱) ۸۹۰-۸۸۳ تاکی-نوٹھا

(۱۲) ۸۸۳-۱۸۵۹ صسٹور ناصر اپال دوئم

(۱۳) ۸۸۵-۸۲۴ شال مینسر سوئم ۸۵۳ میں قر قار کی جنگ

(۱۴) ۸۲۴-۸۱۱ شمش-اداد پنجم

(۱۵) ۸۱۱-۷۸۳ ایڈا-ناری سوئم

(۱۶) ۷۸۱-۷۷۲ شال مینسر چہارم

(۱۷) ۷۷۲-۷۵۴ اشور ڈین سوئم

(۱۸) ۷۵۴-۷۴۵ اشور ناری یاری پنجم

(۱۹) ۷۴۵-۷۲۷ نگلا اتھ-پانکر سوئم:

(آ) اپنے بابل عیسائی نام، پل کی طرف سے بلایا، ۲ سلاطین ۱۵: ۹۱

(ب) بہت طاقتور بادشاہ

(ت) فتح کے لوگوں کو ختم کرنے کی پالیسی شروع کر دی

(ث) ۳۵ ق-م-م میں "سیر میاہ-افریق لیگ" کا قیام تھا ٹرانجوران ممالک کے تمام دستیاب فوجی وسائل کو متحد کرنے کی کوشش
افواہوں کے سرپانی سے مصر کو بے اثر کرنے کے مقصد سے اسٹری کی بڑھتی ہوئی فوجی طاقت۔ یہوداہ کے بادشاہ آخز میں شامل
ہونے سے انکار کر دیا گیا تھا اسرائیل اور شام نے حملہ کیا۔ انہوں نے اس کے خلاف مدد کے لئے نگلا اتھ-پانکر سوئم میں لکھا
یسعیہ (حوالہ دوئم ۱۶ Kgs، یسوع ۷-۱۲) کی مشورہ۔

(ج) ۳۲ میں نگلا اتھ-پانکر سوئم شام اور اسرائیل پر حملہ اور فتح ہے اور ایک جگہ اسرائیل کے تخت پر واصل بادشاہ، حسہ (۳۲-
۷۲۲)۔ ہزاروں سے زائد یہودیوں شمالی سلطنت میڈیا کو جلا وطن کیا گیا تھا (سیفٹی ۲ سلاطین ۱۵)۔

(۲۰) ۷۲۷-۷۲۲ شال مینسر آیت

(آ) حسہ مصر کے ساتھ اتحاد قائم کرتا ہے اور اسٹریٹری (سی-ف-۲ سلاطین ۱۷) پر حملہ کیا جاتا ہے۔

(ب) ۷۲۲ ق-م-م میں سامریہ کو گھیر لیا

(۲۱) ۷۲۲-۷۰۵ سرجن دوئم:

(آ) تین سالہ محاصرہ کے بعد شال مینسر آیت، ان کے جانشین سارون دوئم نے شروع کیا اسرائیل کے دارالحکومت، سامریہ فتح کرتا
ہے۔ ۷۰۰، ۲۷ سے زیادہ میڈیا کو خارج کر دیا گیا ہے۔

(ب) ہتھیار سلطنت بھی فتح کی ہے۔

(ت) ۷۱۱-۷۱۴ میں ٹرانسجورڈن اقوام متحدہ اور مصر کے دوسرے اتحاد نے بغاوت کی سورہ۔ یہ اتحاد "اشہد بغاوت" کے طور پر جانا
جاتا ہے۔ حزقیہ بھی یہوداہ اصل میں شامل تھا۔ اسٹری نے کئی فلسٹین پر حملہ کیا اور تباہ کر دیا شہروں

(۲۲) ۷۰۵-۶۸۱ سینینچیر:

(آ) ۷۰۵ء میں ٹرانسجوڈین قوموں اور مصر کے دوسرے اتحادی نے موت کے بعد بغاوت کی سارگون دوئم کی۔ حزقیاہ نے اس بغاوت کی حمایت کی۔ سینیرب نے حملہ کیا ۷۰۱ء۔ بغاوت کو کچل دیا گیا تھا لیکن یرمیاہ، سلم خدا کی ایک فعل کی طرف سے بچایا گیا تھا (بحوالہ ہے۔ ۳۶-۳۹ اور ۲ سلاطین۔ ۱۸-۱۹)۔

(ب) سینچیر نے عیلم اور بابل میں بغاوت کو بھی کم کر دیا۔

(۲۳) ۶۶۹-۶۸۱ ایبارون:

(آ) پہلے اسوشی حکمرانی پر حملہ اور مصر فتح

(ب) بابل کے ساتھ بہت ہمدردی اور اس کی تعمیر کا شہر تھا

(۲۴) ۶۶۹-۶۶۳ اشور بنپال:

(آ) ایزرا ۱۰:۴۱ میں آسنپر بھی کہا جاتا ہے

(ب) اس کے بھائی شمش - شیم - برطین بابل کے بادشاہ بن گئے تھے۔ یہ لایا آسیا اور بابل کے درمیان امن کے کئی سال لیکن وہاں ایک تھا آزادی کی حدوں سے متعلق جس نے ۶۵۲ء میں اپنے بھائی کی قیادت کی۔

(ت) تھیبس، ۶۶۳ قبل مسیح کے زوال

(ث) عیلام کو شکست دی، ۶۵۳، ۶۴۵ قبل مسیح

(۲۵) ۶۳۳-۶۲۹ اصثور الاٹ الانی

(۲۶) ۶۲۹-۶۱۲ گناہ - شر - اشون

(۲۷) ۶۱۲-۱۶۰۹ اصثور - بلبل دوئم: ۶۱۴ قبل مسیح اور نیوہ میں عشر کے موسم خزاں کے بعد ہارون میں جلا وطنی میں بادشاہ کا تختہ الٹی ۶۱۲ قبل

مسیح میں

۲. نوبائیل سلطنت:

آ. ۷۰۳-؟ مرودچ بلالان - اسوشی حکمرانی کے خلاف بہت سے بغاوت شروع

ب. ۶۵۲ شمشادشوم - یوٹین:

(۱) اسرحدون کے بیٹے اور اشور بانی پال کے بھائی

(۲) اس نے اسوری کے خلاف بغاوت کا آغاز کیا لیکن شکست دی

ت. ۶۲۶-۶۰۵ نابولپاسر:

(۱) نوبائیل سلطنت کا پہلا بادشاہ تھا

(۲) اس نے جنوب سے اسیا پر حملہ کیا جبکہ میڈیا کے ساکسیس نے شمال مشرق سے حملہ کیا

(۳) اصثور کے پرانے آس پاس کے دارالحکومت ۶۱۴ میں گر گیا اور نووہ کی طاقتور نئی نئی دہلی ۶۱۲ قبل مسیح میں گر گیا

(۴) آسامی فوج کی باقیات نے ہار کو لے لیا۔ انہوں نے ایک بادشاہ بھی نصب کیا۔

(۵) ۶۰۸ فرعون نیچو دوئم (سی-ف-۲ سلاطین ۲۳: ۹۲) نے شمال کے شمال سے بچنے کی مدد کی۔ ایوارڈ کی فوج کی بڑھتی ہوئی طاقت کے

خلاف ایک بفر زون بنانے کے مقصد کے لئے بابل۔ یہوداہ کا یہوداہ بادشاہ جو سیاہ (سی-ف-۲ سلاطین ۲۳) نے تحریک کی مخالفت کی

فلسطین کے ذریعے مصری فوج میگدو میں ایک معمولی جھگڑا تھا۔ یہوداہ تھا زخمی اور مر گیا (۲ کلو-۲۳: ۲۹-۳۰)۔ اس کا بیٹا یہوداہ بن گیا

تھا۔ فرعون ہارون میں استشایہ افواج کی تباہی کو روکنے کے لئے نیچو دوئم بہت دیر ہو چکی ہے۔ وہ بابل کے قائدین نے تاج شہزادی

نبوکدنزر اردو نم اور اس کی طرف سے حکم دیا ۶۰۵ ق۔ م۔ میں کریمیش پر فرات دریا پر ساری شکست دی گئی تھی۔ مصر کے راستے پر وہ یرمیاہ شلیم میں روانہ ہو گئے اور شہر کو برباد کر دیا۔ اس نے تبدیل کیا اور صرف تین ماہ کے بعد یہوداہ کو خارج کر دیا۔ اس نے یوساہ کا ایک اور بیٹا، یہو آکیم، تخت پر (سی۔ ف۔ ۲۔ سلاطین ۲۳: ۳۱-۳۵)۔

(۶) نبوکدنزر نے دو نم نے مصری فوج کو جنوب فلسطین کے ذریعہ صفحہ چھپا کیا لیکن وہ موصول ہوا اس کے والد کی موت کا لفظ اور بابل واپس آیا۔ اسی سال کے بعد وہ فلسطین واپس آیا۔ اس نے یہود ایک کو یہوداہ کے تخت پر چھوڑ دیا لیکن شاہی کے کئی ہزار معروف شہریوں اور شاخ کے بہت سے ارکان کو جلا دیا خاندان۔ ڈینیل اور اس کے دوستوں کو اس بد عنوانی کا حصہ تھا۔

ث. ۶۰۵-۵۶۲ نبوکدنزر دو نم:

(۱) ۵۹۷-۵۳۸ سے بابل فلسطین کے مکمل کنٹرول میں تھا۔

(۲) ۵۹۷ میں یرمیاہ شیم کے دوسرے اتحاد نے جیو کیم کے اتحادیوں کی وجہ سے پیش کیا مصر (۲ سلاطین ۲۳)۔ نبوکدنزر دو نم کی آمد سے قبل وہ مر گیا۔ اس کا بیٹا یہوواہین صرف تین ماہ تک بادشاہ تھا جب وہ بابل کو جلا وطن کیا گیا تھا۔ دس ایکیکیل سمیت ہزار شہری، بابل کے شہر کے قریب آباد ہوئے تھے کینال کبیر

(۳) ۵۸۶ میں، مصر کے ساتھ مسلسل جاری ہونے کے بعد یرمیاہ شیم کا شہر مکمل طور پر تباہ ہو گیا (۲ سلاطین ۲۵) اور ایک بڑے صفحہ ہانے پر بے گھر واقع ہوا۔ زدکبیا، جس نے تبدیل کیا یہو حین کو جلا وطن کیا گیا تھا اور گد ہالیہ کو گورنر مقرر کیا گیا تھا۔

(۴) گد ہالیہ یہودیوں کے جنگی فوجیوں کی طرف سے ہلاک ہو گئے تھے۔ یہ فورسز مصر سے بھاگ گئے تھے یرمیاہ نے ان کے ساتھ جانے کے لئے مجبور کیا۔ نبوکدنزر نے چوتھا وقت پر حملہ کیا (۶۰۵، ۵۹۶، ۵۸۶، ۵۸۲) اور باقی باقی یہودیوں کو خارج کر دیا ہے جو وہ تلاش کر سکتے ہیں۔

ج. ۵۶۲-۵۶۰ نیل- مروڈیک، جو امیل- مرکوک کے نام سے بھی جانا جاتا ہے - اس نے یہو قیم کو جیل سے آزاد کر دیا، لیکن اسے بابل میں رہنے دینا تھا (بحوالہ دو نم سلاطین ۲۵: ۲۷-۳۰؛ یرمیاہ- ۵۲: ۳۱)۔

ح. ۵۶۰-۵۵۶ نیر گلسمر وہ نبوکدنزر سر کے پیدائش تھے جو یرمیاہ شلم کو تباہ کر دیتے تھے۔

خ. ۵۵۶-لیباسکی-مودوک وہ نیر گلسمر کا بیٹا تھا لیکن صرف نومہ کے بعد قتل کیا گیا تھا۔

د. ۵۵۶-۵۳۹ نبآیتدس:

(۱) نبآیتدس شاہی گھر سے متعلق نہیں تھا لہذا اس نے ایک بیٹی سے شادی کی نبوکدنزر دو نم۔

(۲) اس نے اکثر وقت گزارے، اس وقت تیا میں چاند خدا "گناہ" کو مندر بنا۔ وہ تھا اس دیآیت کے اعلیٰ پادری کا بیٹا۔ اس نے اسے پادریوں کی دشمنی کا عزم کیا

(۳) مودوک، بابل کے سردار خدا۔

(۴) اس نے زیادہ سے زیادہ وقت گزارے جب بغاوت کو ختم کرنے اور سلطنت کو مستحکم کرنے کی کوشش کی۔

(۵) وہ تیا میں چلا گیا اور ریاست کے معاملات کو اپنے بیٹے، سیلشزار، دارا لکھومت میں چھوڑ دیا، بابل (بحوالہ ڈین-۵)۔

ذ. ۵۳۹-؟ سیلشزار (شریک حکمران)

- بابل کے شہر گٹیم کے گوبریوں کے تحت فارسی فوج کو بہت جلدی گر گئی افریقیوں کے پانی کو تباہ کرنے اور شہر میں داخل ہونے والے شہر میں داخل۔ پادریوں اور شہر کے لوگوں نے فارسیوں کو مودوک کی آزادی اور بحالی کے طور پر دیکھا۔ گوبری تھا سائرس دو نم کی طرف سے بابل

کے گورنر بنا دیا۔ ہو سکتا ہے کہ گوبریوں کے دارا لکھومت دائرے ہیں ڈین-۵: ۳۱: ۶: ۱- "دارا" کا مطلب ہے "شاہی ایک۔"

۳. میدو-فارسی سلطنت: سائرس دوئم کے عروج کا سروے (اسحاق ۲۴:۲۸:۴۵:۱-۷):

آ. ۶۲۵-۵۸۵ ساکیرس میڈیا کا بادشاہ تھا جس نے بابل کو اسیا کو شکست دی۔

ب. ۵۸۵-۵۵۰ الشان میڈیا میڈیا کا بادشاہ تھا۔ مائین نے سائرس کا پوتا تھا۔

ت. انشام کے ۵۵۰-۵۳۰ سائرس دوئم ایک باصلاحیت بادشاہ تھا جس نے بغاوت کی:

(۱) بابل بادشاہ نابید یوس نے سائرس کی حمایت کی۔

(۲) سائرس دوئم آتش خیزات سے متعلق۔

(۳) نیوڈس، اقتدار کے توازن کو بحال کرنے کے لئے، اتحاد کے ساتھ بنا دیا:

(آ) مصر

(ب) کریس، لیڈیا کا بادشاہ (ایشیا معمولی)

(۴) ۵۴۷-۵۳۹ سائرس دوئم نے سردس (لڈا کی دارالحکومت) کے خلاف روانہ کیا۔

(۵) ۵۳۹-نومبر ۲، گو تیم کے گوریوں، سائرس کی فوج کے ساتھ، بغیر بابل لے مزاحمت گوریوں کو بابل کے گورنر بنا دیا گیا تھا۔

(۶) ۵۳۹-اکتوبر میں سائرس دوئم "عظیم" ذاتی طور پر آزادانہ طور پر داخل ہوا۔ اس کی پالیسی قومی گروہوں کے لئے رحم کی وجہ سے قومی

پالیسی کے طور پر ملک کی تباہی کے کئی سالوں کو بدنام کیا گیا۔

(۷) ۵۳۸-یہودیوں اور دیگروں کو گھر واپس آنے اور اپنے مقامی مندروں کی تعمیر کرنے کی اجازت دی گئی۔

(۸) ۵۳۰-سائرس کے بیٹے، کمبوس دوئم، نے اسے کامیاب کیا۔

ث. کمبوس دوئم کے ۵۳۰-۵۲۲ حاکم

(۱) ۵۲۵ قبل مسیح میں مصر کے فارسی سلطنت میں مصری سلطنت شامل۔

(۲) اس کا ایک مختصر حکمران تھا:

(آ) کچھ کہتے ہیں کہ اس نے خود کش حملہ کیا۔

(ب) ہیرمیڈیس نے کہا کہ اس نے اپنے گھوڑے کو کاٹنے کے بعد خود کو تلوار سے کاٹ لیا اور مر گیا نتیجے میں انفلکشن کی۔

(۳) پروسو-سمرسیس کے مختصر دور - ۵۲۲

ج. ۵۲۲-۴۸۶ دائرہ I (ہیسپس) حکمران آیا

(۱) وہ شاہی لائن نہیں بلکہ فوجی پیدائش نہیں تھا۔

(۲) انہوں نے ساتھیوں کے لئے سیرس کی منصوبہ بندی کا استعمال کرتے ہوئے فارسی سلطنت کو منظم کیا (بحوالہ عزرا ۱-۶؛ حجی: زکریا)۔

(۳) انہوں نے لدی کی طرح سنجیدگی قائم کی۔

ح. ۴۸۶-۴۶۵ سیریکس اول کا نام:

(۱) مصری بغاوت کو نیچے ڈال دیا

(۲) یونان پر حملہ کرنے اور فارس کے خواب کو پورا کرنے کا ارادہ رکھتا تھا، لیکن جنگ میں شکست دی ۴۸۰ ق۔ م اور سلیمانس میں ۴۷۹ ق۔ م

مسیح میں تھومپولی

(۳) آستر کے شوہر، جو بابل میں احاسور کو بلایا جاتا ہے ۴۶۵ ق۔ م۔ میں قتل کیا گیا تھا

خ. ۴۶۵-۴۲۴ آرٹیکسیکس I (لاگناس) نے سلطنت کی (سیف ایرا ۷-۱۰؛ نحمیاہ؛ مالاکی):

- ۱) یونانیوں نے صفحہ پاپانیسی سول وار سے لڑنے تک آگے بڑھا
 - ۲) یونان تقسیم کرتا ہے (ہتھینان - صفحہ پاپانیسی)
 - ۳) یونانی شہری جنگیں تقریباً ۲۰ سال تک جاری رہی
 - ۴) اس عرصے کے دوران یہودی کمیونٹی کو مضبوط کیا گیا ہے
 - ۵) سیریکس دوئم اور سکودینیوز کے مختصر حکمران - ۴۲۳
 - د. ۴۲۳-۴۰۴ دائرہ دوئم (نووسوس) نے سلطنت کی
 - ذ. ۴۰۴-۳۵۸ آرٹیکس کارس دوئم (گنتیون) نے سلطنت کی
 - ر. ۳۵۸-۳۳۸ آرٹیکس سیرس سوئم (اوپوس) نے سلطنت کی
 - ز. ۳۳۸-۳۳۶ گدھے کی سلطنت
 - س. ۳۳۶-۳۳۱ دائرہ سوئم (کوڈومن) نے سلطنت کی
۴. مصر کا سروے:

آ. ہلکس (شیفٹ سلاطین - سامی حکمران) - ۱۷۲۰ / ۱۰-۱۵۵۰

ب. ۱۸ آیت خاندان (۱۵۷۰-۱۳۱۰):

- ۱) ۱۵۷۰-۱۱۵۴۶ موسس
- آ) نے اس میں کو دارا حکومت بنایا
- ب) جنوبی کنعان پر حملہ
- ۲) ۱۵۴۶-۱۱۵۲۵ اینفوس آئی (آمین شاپ I)
- ۳) ۱۵۲۵-۱۴۹۴ تھٹمو سس I
- ۴) ۱۴۹۴-۱۴۹۰ تھٹمیسیس دوئم - تھٹمو سس کی بیٹی کی بیٹی، ہتھتھے پُست سے شادی شدہ
- ۵) ۱۴۹۰-۱۴۳۵ تھٹمیسیس سوئم (ہا تھیپٹ کے بھتیجے)
- ۶) ۱۴۳۵-۱۴۱۴ اینفوس دوئم (آمین شاپ دوئم)
- ۷) ۱۴۱۴-۱۴۰۶ تھٹمیسیس چہارم
- ۸) ۱۴۰۶-۱۳۷۰ اینفوس سوئم (امنتوتپ سوئم)
- ۹) ۱۳۷۰-۱۳۵۳ اینفوس چہارم (اکیٹن)
- آ) سورج کی عبادت کی، آتن
- ب) اعلیٰ خدا کی عبادت (توحید) کی ایک شکل قائم کی۔
- ت) اس عرصے میں ٹیلی فون الارر خطوط ہیں
- ۱۰) سیونیلیں خیر
- ۱۱) تو، تمہوں (تو تھنتھن)
- ۱۲) ای (آئی آنک)
- ۱۳) ۱۳۴۰-۱۳۱۰ حرم آباد

ت. ۱۹ آیت خاندان (۱۳۱۰-۱۲۰۰):

(۱) ریسیز (رام)

(۲) ۱۳۰۹-۱۲۹۰ سیٹی I (سیٹوس)

(۳) ۱۲۹۰-۱۲۲۴ ریمنز دوئم (ریمنز دوئم)

(آ) آثار قدیمہ کے ثبوت سے زیادہ تر فرعون کے گھر سے

(ب) حارو کی طرف سے اوتاری، صفحہ سوم اور ریمنز کے شہروں کی تعمیر (مکنہ طور پر سیمو نیلیٹس یا عبرانی) غلام

(۴) ۱۲۲۴-۱۲۱۶ مارنیٹہ (مرینڈہ)

(۵) ۱؟ مینیمیس

(۶) سیٹی دوئم

(۷) سعدہ

(۸) تیوسرت

ث. ۲۰ آیت خاندان (۱۱۸۰-۱۰۶۵):

(۱) ۱۱۴۵-۱۱۴۴ ریمنز سوئم

(۲) ۱۱۴۴-۱۰۶۵ ریمنز چہارم -

ج. ۲۱ سینٹ خاندان (۱۰۶۵-۹۳۵):

(۱) مسکراہٹ

(۲) ہر ہور

ح. ۲۲ دوسرا خاندان (۹۳۵-۷۲۵-لیبیا):

(۱) ۹۳۵-۹۱۴ ششیق (شوزک آئی یا شیشوگ I)

(آ) سلیمان کی موت تک یر معام کی حفاظت

(ب) فلسطین کے بارے میں ۹۲۵ (سی-ف-آ، جی، جی، جی، ۱۴-۲۵؛ دوئم چرائغ ۱۴)

(۲) ۱۴۹-۱۴۸ آسکر سن آئی

(۳) آسکر سن دوئم

(۴) شوٹیک دوئم

خ. ۲۳ واں خاندان (۷۵۹-۷۱۵-لیبیا)

د. ۲۴ آیت خاندان (۷۲۵-۷۰۹)

ذ. ۲۵ آیت خاندان (۷۱۶ / ۱۵-۶۶۳-۱۱۱۱ / ۱۱۱۱-۱۱۱۱ / نیوین):

(۱) ۷۱۰ / ۶۹۶-۰۹ / ۶۹۶ (شیکو)

(۲) ۶۹۶ / ۶۸۵-۹۵ / ۸۴ شہسٹو (شہسٹو)

(۳) ۶۹۰ / ۶۸۹، ۶۸۵ / ۸۴-۶۶۴ ترخہ (تہرق)

(۴) متنامون

ر. ۲۶ آیتس خاندان (۶۶۳-۵۲۵-سٹیٹ):

(۱) ۶۶۳-۶۰۹-زیمیٹیو چس I (زالمیک)

(۲) ۶۰-۵۹۳-نیو دوئم (نپو)

(۳) ۵۹۳-۵۸۸-زیمیٹیو چس دوئم (زالمیک)

(۴) ۵۸۸-۵۶۹-پریٹس (ہفرا)

(۵) ۵۶-۵۲۵-اس

(۶) ۵۲۵-۵۰۱-فارسی):

ز. ۲۷ آیتس خاندان (۵۲۵-۴۰۱-فارسی):

(۱) ۵۳۰-۵۲۲-کبوس دوئم (سائرس دوئم کا بیٹا)

(۲) ۵۲۲-۴۸۶-دائرہ I

(۳) ۴۸۶-۴۶۵-زیمرسیس آئی

(۴) ۴۶۵-۴۲۲-آر ٹیکسیکس I

(۵) ۴۲۳-۴۰۴-دائرہ دوئم

*مختلف فرقہ وارانہ سائنس کے لئے زونڈروان کی اف تائیت بائبل انٹیکلوپیڈیا [Zondervan's Pictorial Bible]

[Encyclopedia]، جلد ۲ صفحہ ۲۳۱۔

۵. یونان کے سروے:

آ. ۳۵۹-۳۳۶-مسن کے فلپ دوئم:

(۱) یونان کی تعمیر

(۲) ۳۳۶-ق-م-میں قتل

ب. ۳۳۶-۳۲۳-لیکشنڈر دوئم "عظیم" (فلپ کے بیٹے):

(۱) عیسائی کی جنگ میں فارسی پارسی، دارادوئم دوئم کو روانہ کیا

(۲) ۳۳۳-سال میں بخار کے بابل میں ۳۲۳-ق-م-میں مر گیا۔ عمر کے

(۳) الیکزینڈر کے پیدا کثوں نے اپنی موت پر اپنے سلطنت کو تقسیم کیا:

(آ) کیسیڈر-مقدونیا اور یونان

(ب) تھریس-لویسیے میکوس

(ت) سیلیوکس I-شام اور بابل

(ث) صفحہ ہائیم-مصر اور فلسطین

(ج) انٹیگونس-ایشیا معمولی (وہ طائیل عرصہ تک نہیں تھا)

(ح) فلسطینیوں کے کنٹرول کے لئے سیلیفانڈر بہ مقابلہ پوٹولیمز:

(۱) شام (سلیمان حکمرانی)

(آ) ۳۱۲-۲۸۰-سیلیوکس I

- (ب) ۲۸۰-۲۶۱ انٹیوچس میں سوٹر
 (ت) ۲۶۱-۱۴۶ انٹیوچس دوئم تقیم
 (ث) ۲۴۶-۲۲۶ سیلیوس دوئم کالینیکس
 (ج) ۲۲۶-۲۲۳ سیلیوکس سوئم کیراؤنس
 (ح) ۲۲۳-۱۸۷ انٹیوچس سوئم عظیم
 (خ) ۱۸۷-۱۷۵ سیلیوکس چہارم فلپاٹر
 (د) ۱۷۵-۱۶۳ انٹیوچس چہارم چہارم
 (i) ۱۶۳-۱۶۲ انٹیوچس آیت
 (z) ۱۶۲-۱۵۰ ڈیمیٹر لیس اول

(۲) مصر (قدیم حکمران):

- (آ) ۳۲۷-۲۸۵ پرٹولی I سوٹر
 (ب) ۲۸۵-۲۴۶ پٹولیم دوئم فلاڈیلفس
 (ت) ۲۴۶-۲۲۱ پرٹولی سوئم کے پروگرام
 (ث) ۲۲۱-۲۰۳ پروٹیم چہارم فلپاٹر
 (ج) ۲۰۳-۱۸۱ صفحہ ٹولی آیت
 (ح) (۱۸۱-۱۴۶) پرٹولیم پنجم I فلو میٹر

(۳) مختصر سروے:

(آ) ۳۰۱-۱۸۱ سال کے لئے پٹی کی حکمرانی کے تحت فلسطین۔

(ب) ۱۷۵-۱۶۳ انٹیوچس چہارم، آٹھ آیت حکمران، چاہتا تھا یہودیوں کی طاقت، اگر ضروری ہو:

(۱) جہنازیم تیار

(۲) مندر میں زیوس اور لمصفھو کے باغی قربان گاہوں کی تعمیر

(ت) ۱۶۸ - ۱۳ دسمبر - یرمیاہ شلم میں اتونیس چہارم کی طرف سے قربان گاہ پر نجوم - بعض لوگ اس پر غور کرتے ہیں

کہ "وحشیان کا خاتمے" ہے ڈینیل ۸۔

(ث) ۱۶۷ - میٹیتیس، موڈین میں پادری، اور بیٹوں نے باغی۔ اس کے بیٹوں کا سب سے اچھا نام ہے یہوداہ میکا کاباس تھا،

"یہوداہ امر۔"

(ج) ۱۶۵ - ۲۵ دسمبر - مندر دوبارہ تیار۔ یہ ہنو کہ "فیسٹیول" کہا جاتا ہے لائٹس کی۔

۶. ڈینگ کے مسائل کی ایک اچھی بات چیت کے لئے، طریقہ کار اور توضیحی قیاس دیکھیں بائبل تفسیر [The Expositors Bible

Commentary]، جلد ۴ صفحات ۱۰-۱۷۔

.VII ادبی اکائیاں (شراکت)

آ. معلومات کی ایک واضح نمونہ ہے جس کا مصنف شمال کے ہر بادشاہ کو دیتا ہے اور جنوب۔ عام طور پر یہوداہ کے بادشاہ کے بارے میں معلومات مکمل ہے (ڈاکٹر

ہوئی کے سوئس [Dr. Huey's SWBTS] سے لے لیا کلاس نوٹ)

۱. بادشاہوں کی بادشاہی کی تاریخ
 ۲. بادشاہ کا نام؛
 ۳. اپنے والد کا نام؛
 ۴. ان کی عمر تک رسائی؛
 ۵. اس کے حاکم کی لمبائی؛ اسرائیل کا
 ۶. رہائش گاہ کی جگہ؛ اس کے مخالف جوڑی کے ساتھ مل کر
- ب. اس لمبی تاریخی مواد کو مختصر طور پر بیان کرنے کے کئی طریقے ہیں:

۱. اہم حروف کی طرف سے:

آ. داؤد / سلیمان

ب. رحوبام / یرمیاہبام I

ت. آخاب (یزریئیل) / ایلیاہ

ث. ایلیاہ / الیشا

ج. حزقیہ / یسعیاہ

ح. یوسیاہ / فرعون نیکو

خ. یہوآقیم / جوآیتاچین / نبوکدنزر سر

۲. شامل ممالک میں:

آ. متحدہ سلطنت

ب. اسرائیل / یہوداہ

ت. شام

ث. سوریہ

ج. بابل

ت. تفصیل کے لئے ملاحظہ کریں:

۱. ایچ جوائن، پرانے عہد نامہ کا تعارف [E.J. Young, *An Introduction to the Old Testament*]، صفحات ۱-

۲۰۰-۲۰۰-۹

۲. آرک ہرلین، پرانے عہد نامہ کا تعارف [R.K. Harrison, *Introduction to the Old Testament*]

صفحہ گنتی ۲۰-۲۱-۷

۳. این آئی وی [NIV Study Bible] مطالعہ بائبل، صفحات ۳۶۸-۳۶۹

آ. یہ ایک مغربی تاریخ نہیں ہے لیکن ایک قدیم مشرقی نظریاتی تاریخ کے قریب ہے:

۱. شمال کے تمام بادشاہوں نے یربعام کی طرف سے قائم سونے کے پچھڑے کی وجہ سے مذمت کی ہے میں یہواہ [YHWH] کی نمائندگی کرتا ہوں۔

۲. دوزبردست شمالی رہنماؤں، عمری اور میر میاہم دوئم ایک مختصر فیشن میں نمٹنے کے لئے تیار ہیں اور ان میں سے کسی سیاسی اور فوجی کامیابیوں کا ذکر نہیں کیا گیا ہے۔

۳. دو جنوبی بادشاہوں جو سب سے بڑے علاج کئے گئے ہیں حزقیہ اور یوسیاہ ہیں۔ انہوں نے موسائیت عہد اور ان کی کوشش کرنے کے لئے ان کی مخلص کی وجہ سے ختم ہو چکا ہے روحانی اصلاحات

۴. دوسرا بادشاہ جو وسیع صفحہ ہمانے پر علاج حاصل کرتا ہے منسیہ، حزقیہ کا بیٹا۔ لیکن یہ کیونکہ وہ بالکل اپنے باپ کا مخالف ہے اور قوم کو بڑی گناہ میں لے جاتا ہے۔

ب. سلاطین سموئیل کا موضوع جاری ہے۔ وہ مدت کی واحد تاریخ بناتے ہیں۔ کا اضافہ پادریت پر قبضہ جاری ہے۔ ایلیاہ اور الیشع کے غیر تحریر نبی اور دوئم سلاطین کی مکمل طور پر ایک تہائی لے لو!

ت. سلاطین نے موسیٰ کے عہد سے خدا کے لوگوں کی ترقیاتی انحراف ظاہر کی ہے۔ یہ بالآخر سمیریا (۲۲ قبل مسیح) اور یرمیاہ شلم کے موسم خزاں میں (۵۸۶

ق۔ م۔ قبل)۔ یہ تھا یہواہ [YHWH] کی کمزوری کی وجہ سے لیکن لوگوں اور ان کے رہنماؤں کے گناہ! عہد وفاداری اہم مسئلہ تھا۔ یہواہ [YHWH] وفادار تھا! سلیمان، یہوداہ اور اسرائیل نہیں تھے!

IX. مختصر تعریف کیلئے اشخاص، اصطلاحات ریافترات

آ. سلاطین:

۱. شرائط اور جملے:

آ. جیسا کہ خداوند کی زندگی ہے، "۲۹:۱ (این اے ایس بی اور این آئی وی [NASB & NIV])

ب. "اپنے اپنے خاکے پر سوار کرو،" ۳۳:۱ (این اے ایس بی اور این آئی وی [NASB & NIV])

ت. "قربان گاہ کے سینگوں کو پکڑ لیا،" ۲۸:۴؛ ۵۰:۱ (این اے ایس بی اور این آئی وی [NASB & NIV])

ث. جو چین اور بوز، ۲:۱ (این اے ایس بی اور این آئی وی [NASB & NIV])

ج. "اپنے ہاتھوں کو پھیلا یا،" ۲۲:۸ (این اے ایس بی اور این آئی وی [NASB & NIV])

ح. "میری چھوٹی انگلی میرے والد کی ڈھالوں سے زیادہ موٹی ہے" ۱۰:۱۲ (این آئی آئی [NIV])، "میرے والد سے زیادہ موٹی کمر"

خ. سنہری پچھڑے، ۲۸:۱۲ (این اے ایس بی اور این آئی وی [NASB & NIV])

د. "قربان گاہ کے بارے میں لگایا۔۔۔ خود کو کاٹ" ۲۸:۲۶؛ ۱۸ (این آئی آئی [NIV])، "داؤد۔۔۔ اور اڑا دیا گیا۔۔۔"

ذ. "شام کی قربانی کا وقت" ۳۶:۱۸ (این آئی آئی [NIV])، "قربانی کے وقت"

ر. "تیزی سے اڑانے کی آواز" ۱۲:۱۹ (این آئی آئی [NIV])، "ایک نرم کبھی"

۲. مختصر طور پر شناخت کرنے والے افراد:

آ. ایشنگ، ۱:۳

ب. شمسی، ۲:۸

ت. حرم، ۵:۱، ۱۳

ث. شبا کی ملکہ، ۱۰:۱۰

ج. اتھارور، ۱۱:۵

ح. مول، ۱۱:۷

خ. شیشاک، ۱۱:۳۰

د. اومری، ۱۶:۱۶

ذ. نبوت، ۲۱:۱

ر. میکیاہ، ۲۲:۲۳

ب. ۲ سلاطین

۱. شرائط اور جملے:

- آ. "رتھ اور گھوڑوں کی آگ،" ۱۱:۲:۶:۷ (این اے ایس بی اور این آئی وی [NASB & NIV])
ب. "انہوں نے آر آر آر کے نظر میں برے کام کیا،" ۳:۲ (این آئی آئی [NIV])، "۔۔۔ کی آنکھوں۔۔۔"
ت. "آپ کے ڈھالوں کو ٹھیس" ۴:۲۹ (این این آئی، "آپ کی چابی کو آپ کے ہیٹ میں ٹکراتا")
ث. "کبوتر ڈونگ کی ایک کاب ۶:۲۵ (این این آئی، "بچ کی پودوں کی ٹیکسی")
ج. "جو موسیٰ نے موسیٰ کو بنایا تھا،" (نوشان) ۱۸:۴ (NASB & NIV)
ح. "انہوں نے پول اور کانگ بنایا" ۲۰:۲۰ (این آیت، "۔۔۔ ایک سرنگ")
خ. "جنت کی میزبان" ۲۱:۳ (این این آئی، "تاریک میزبان")
د. "قانون کی کتاب،" ۲۲:۸ (این اے ایس بی اور این آئی وی [NASB & NIV])
ذ. سرتی، ۲۳:۱۰ (این اے ایس بی اور این آئی وی [NASB & NIV])
ر. "کانسی سمندر،" ۲۵:۱۳ (این اے ایس بی اور این آئی وی [NASB & NIV])

۲. مختصر طور پر شناخت کرنے والے افراد:

آ. گہبازی، ۱۱:۳

ب. نعمان، ۱۱:۵

ت. ایٹالیاہ، ۱۱:۳

ث. پل، ۱۵:۹

ج. سینچیر، ۱۸:۱۳

ح. منسی، ۲۱:۱

خ. حلہ، ۲۲:۱۳

د. نیکو، ۲۳:۲۹

ذ. یہوچین، ۲۳:۸

ر. سیریاہ، ۲۵:۱۸

ز. گدہالیہ، ۲۵:۲۲

X. نقشہ (عدو کی رُوسے)

آ. اسلاطین:

۱. این رول، ۱:۹ (یرمیاہ شلم)
۲. جیون، ۱:۳۳ (یرمیاہ شلم)
۳. اینا تھوت، ۲:۲۶
۴. مصر کی کتاب، ۸:۶۵ (این آئی آئی [NIV])، "مصر کی والدہ"
۵. میگاڈو، ۹:۱۵
۶. ایجون-جابر، ۹:۲۶
۷. شیخ، ۱۲:۱
۸. صفحہنا آیتل، ۱۲:۲۵
۹. قدرون کے بروک، ۱۵:۱۳ (این آیت، "کڈروئن آیتلی")
۱۰. چنانچہ، ۱۵:۲۰ (این این آئی، "کیننتھ")
۱۱. سامریہ، ۱۶:۲۴
۱۲. میٹر کارل، ۱۸:۲۰
۱۳. کشمیر کے بروک، ۱۸:۴۰ (این آیت، "کشمیر وادی")
۱۴. چیز ربیل، ۱۸:۴۵

ب. ۲ اسلاطین:

۱. اکون، ۱:۲
۲. اباند اور فار پرندیوں، ۵:۱۲
۳. دتقن، ۶:۱۳
۴. سیل، ۱۴:۷
۵. ایلپٹ، ۱۴:۲۲
۶. لچیش، ۱۸:۱۴
۷. حنوم کے بیٹوں کی وادی، ۲۳:۱۰ (این آئی آئی [NIV])، "۔۔۔ بن ہنوم"
۸. میگاڈو، ۲۳:۳۰
۹. شقلا، ۲۵:۶

XI. طالب علم کے سوالات

آ. اسلاطین:

۱. کچھ وجوہات کی فہرست داؤد کے خاندان میں بہت خرابی تھی۔

۲. سلیمان نے بہت سی بیاتوں کو کیوں دیا؟ انہوں نے اپنی عمر میں ان کے اثرات کو کیسے متاثر کیا؟

۳. مندر میں دی گئی جگہ اور تفصیل کیوں ہے؟

۴. متحدہ سلطنت کیوں ٹوٹ گئی؟

۵. بعل / عشرہ کی عبادت کی وضاحت کریں۔

۶. ۲۲: ۱۸-۲۳ کی مذہبی اثرات کیا ہیں؟

ب. ۲ سلاطین:

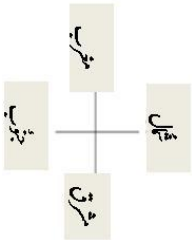
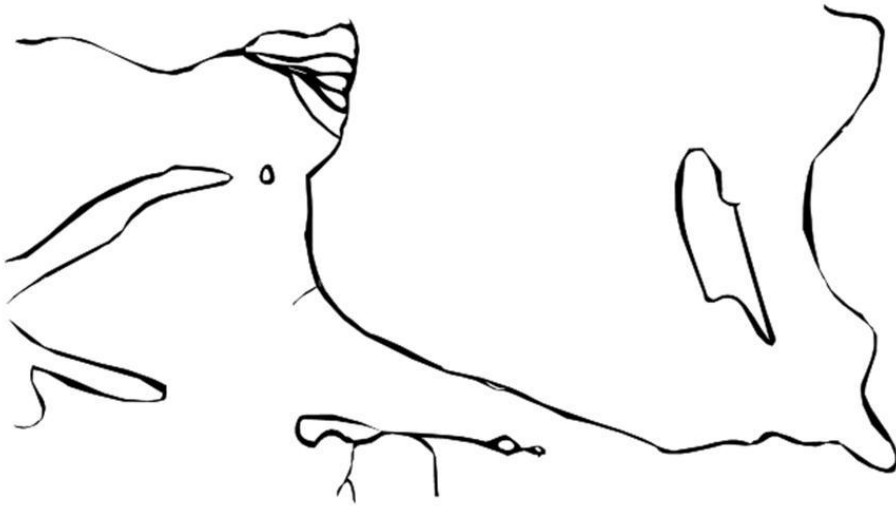
۱. ۵: ۱۵-۱۸ کے اثرات بیان کریں

۲. ۱۹: ۱۹ کے اثرات بیان کریں۔

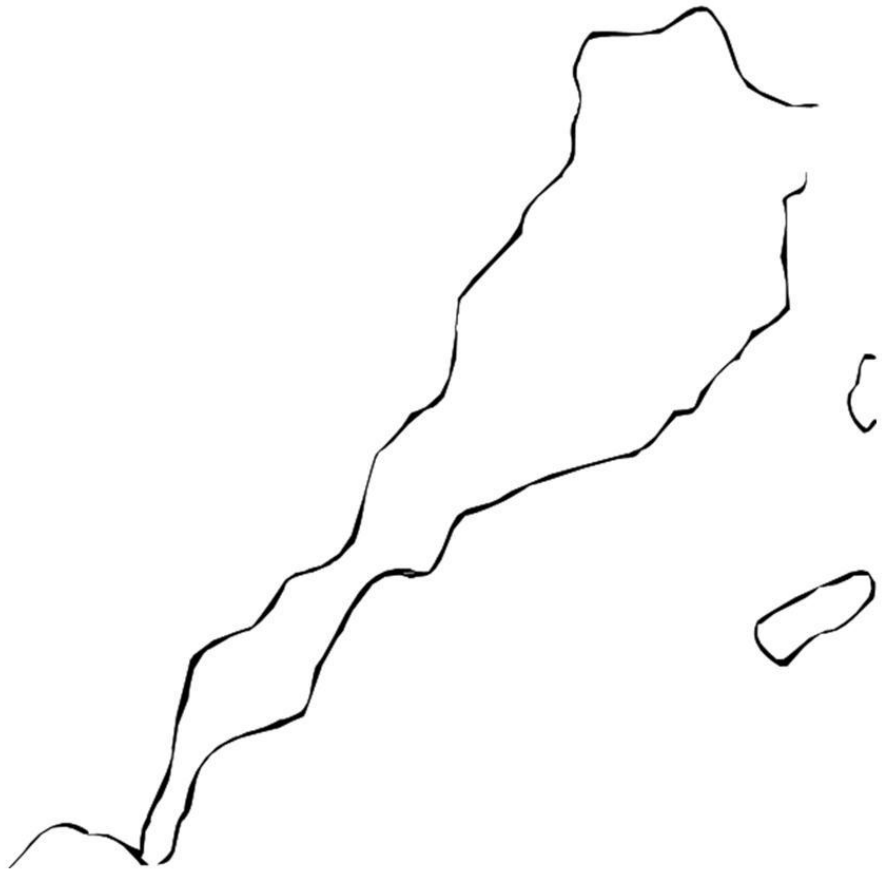
۳. حذقیہ کی طاقت اور منسی کے گناہوں کی فہرست۔

۴. جملہ (۸: ۲۲) میں، "میں نے قانون کی کتاب پایا ہے" حوالہ دیتے ہیں؟

۵. یہواہ [YHWH] کے عہد مشروط یا غیر مشروط تھا؟



قدیم قرون مشرق



فلسطين



خصوصی موضوع: منقسم سلطنت کے بادشاہ (KINGS OF THE DIVIDED KINGDOM)

اسرائیل کے بادشاہ					یہوداہ کے بادشاہ (تواریخ ۳: ۱-۱۶؛ متی ۱: ۶-۱۱)				
نام اور تاریخ	برائٹ	یگ	ہیرسین	بائبل کا متن	نام اور تاریخ	برائٹ	یگ	ہیرسین	بائبل کا متن
	BRIGHT	YOUNG	HARRISON			BRIGHT	YOUNG	HARRISON	
رجحام	-۹۲۲	-۹۳۳	۹۳۱ / -۳۰	۱ سلاطین ۱۱: ۲۶-۴۰؛ ۱۲: ۱۲-۲۰؛ ۱۴: ۲۰	یربعال اول	-۹۲۲	-۹۳۳	۹۳۱ / -۳۰	۱ سلاطین ۱۱: ۲۳-۴۳ ۲ تواریخ ۹: ۳۱-۱۲: ۱۲
ایہام (ایہام)	-۹۱۵	-۹۱۶	۹۱۳ / ۹۱۱-۹۱۳	۱ سلاطین ۱۴: ۳۱-۳۱ ۸: ۱۵		-۹۱۵	-۹۱۶	۹۱۳ / ۹۱۱-۹۱۳	۲ تواریخ ۱۱: ۲۲، ۲۰
آسا	-۹۱۳	-۹۱۳	۹۱۳ / ۹۱۱	۱ سلاطین ۱۵: ۸-۸		-۹۱۳	-۹۱۳	۹۱۱ / -۱۰	۱ سلاطین ۱۵: ۸-۸
	۸۷۳	۸۷۳	۸۷۰ / ۶۹	۱۶: ۳۰، ۱۶: ۸۱۰، ۲۲: ۲۳، ۲۹	ندب	-۹۰۱	-۹۱۲	۹۱۰ / -۰۹	۱ سلاطین ۲۰: ۱۴، ۱۵: ۳۱-۲۵
	۸۷۳	۸۷۳	۸۷۰ / ۶۹	۳۱، ۳۳، ۳۶	بعشا	-۹۰۰	-۹۱۱	۹۱۰ / ۰۸	۱ سلاطین ۱۶: ۱۶-۲۷: ۹: ۹
	۸۷۳	۸۷۳	۸۷۰ / ۶۹	یرمیاہ ۴۱: ۹		-۹۰۰	-۹۱۱	۹۱۰ / ۰۸	۲ تواریخ ۱۶: ۱-۶ یرمیاہ ۴۱: ۹
	۸۷۳	۸۷۳	۸۷۰ / ۶۹	۱ سلاطین ۲۳: ۱۵؛ ۲۲: ۱-۵۱	ایلمہ	-۸۷۷	-۸۸۸	۸۸۶ / ۸۸۵-۸۵	۱ سلاطین ۱۶: ۸-۱۴
	۸۷۳	۸۷۳	۸۷۰ / ۶۹	۲ سلاطین ۳: ۱-۱۲؛ ۸: ۱۶-۱۹		-۸۷۷	-۸۸۸	۸۸۶ / ۸۸۵-۸۵	
	۸۷۳	۸۷۳	۸۷۰ / ۶۹	۱ تواریخ ۱۰: ۳؛ ۲ تواریخ ۱۷: ۱-۲۱		-۸۷۷	-۸۸۸	۸۸۶ / ۸۸۵-۸۵	
	۸۷۳	۸۷۳	۸۷۰ / ۶۹	۱		-۸۷۷	-۸۸۸	۸۸۶ / ۸۸۵-۸۵	

۲۰-۹:۱۶:۱۶ سلاطین	۸۴/۸۸۵	۸۸۷	۸۷۶	زمری							
۹:۳۱ سلاطین				(عسکری)	۲۲:۵۰ سلاطین	۸۴۸-۸۵۳					(یہوورام)
۲۸-۱۵:۱۶ سلاطین	/ ۸۸۵	-۸۸۷	-۸۷۶	(جرنیل)	۲ سلاطین ۱:۱۷						شریک نائب
۸:۲۶ سلاطین	۸۷۴-۸۴	۸۷۷	۸۶۹	عُمری	۱۲:۱۸:۸:۱۶						ریاست)
میکہ ۶:۱۶	۷۳ /			(عسکری)							
				(جرنیل)							
					۲۰-۱:۲۲:۱ توارخ	۸۴۱-۸۴۸	-۸۴۹	-۸۴۹			یہوورام
					متی ۸:۱		۸۴۲	۸۴۲			(یورام)
۱ سلاطین ۲۲-۲۹:۱۶	/ ۸۷۴	-۸۷۶	-۸۶۹	انہی اب	۲ سلاطین ۸:۲۴-		۸۴۲	۸۴۲			اختیاء
۴۰	۸۵۳-۷۳	۸۵۴	۸۵۰		۹۲:۹						
					۲ توارخ ۲۲:۱-۹						
۱ سلاطین ۲۲:	۸۵۲-۸۵۳	-۸۵۴	-۸۵۰	اختیاء							
۵۳-۴۰، ۴۱، ۴۹، ۵۱		۸۵۳	۸۴۹								
۲ توارخ ۱۸:۱-۳، ۱۹											
۲ سلاطین ۲۲:											
۲ سلاطین ۱۷:۱۷-۱۳	۸۴۱-۸۵۲	-۸۵۳	-۸۴۹	یہوورام	۲ سلاطین ۸:۲۶	۸۳۵-۸۴۱	-۸۴۲	-۸۴۲			عہلیاء
۲۹:۹-۱۶:۸:۲۷		۸۴۲	۸۴۲	(یورام)	۲۰-۱:۱۱		۸۴۶	۳۳۷			(ملکہ)
					۲ توارخ ۲۲:۲-						
					۲۱:۲۳						
۱ سلاطین ۱۷:۱۶-۱۷	۸۱۴-۸۴۱	-۸۴۲	-۸۴۲	یانہو	۲ سلاطین ۱۱:۲-۳:	۷۹۶-۸۳۵	-۸۴۶	-۸۳۷			یوآس
۲ سلاطین ۹:۱-۱۰:	۱۳ /	۸۱۵	۸۱۵	(عسکری)	۲۱-۱:۱۲		۷۹۷	۸۰۰			(یہوآس)
۱۵:۱۲:۳۶				(جرنیل)	۲ توارخ ۲۲:۱۱-						
۲ توارخ ۲۲:۷-۹					۲۷-۱:۲۴:۱۲						
ہو سبج ۴:۱											
اسرائیل کے بادشاہ (جاری)					یہوداہ کے بادشاہ (۱ توارخ ۳:۱-۱۶:۱۱) [جاری]						
بائبل کا متن	ہیرسین HARRISON	یگ YOUNG	براٹ BRIGHT	نام اور تاریخ	بائبل کا متن	ہیرسین HARRISON	یگ YOUNG	براٹ BRIGHT	نام اور تاریخ		

					۲ سلاطین ۱۴:۱۴:۲۱	-۷۹۶	-۷۹۷	-۸۰۰	امصیاه
					۲۲-۱	۷۶۷	۷۷۹	۷۸۳	
					۲ توارخ ۲۵:۱-۲۸				
۲ سلاطین ۱۰:۳۵:	/ ۸۱۴	-۸۱۴	-۸۱۵	پہو آخز	۲ سلاطین ۱۵:۱۴:۲۱	/ ۷۹۱	-----	-----	(عزریاہ)
۹-۱:۱۳	۷۹۸-۱۳	۷۹۸	۸۰۱		۷-۱	۷۶۷-۹۰	-----	-----	شریک نائب (ریاست)
۲ سلاطین ۹:۱۳-	-۷۹۸	-۷۹۸	-۸۰۱	یو آس	۲ توارخ ۲۶:۱-۲۳	-۷۶۷	-۷۷۹	-۷۸۳	عزریاہ
۱۳،۲۵	۸۱ / ۷۸۲	۷۸۳	۷۸۶		ہو سبج ۱: ۱: عاموس:	/ ۷۴۰	۷۴۰	۷۴۲	(عزریاہ)
۲ توارخ ۲۵-۱۷:					۱	۳۹			
ہو سبج ۱: ۱: عاموس:					زکریا ۱۴:۵				
۱									
۲ سلاطین ۱۴:۱۳:۱۳:	/ ۷۹۳	-----	-----	(یربعام دوئم،					
۲۹-۱۶،۲۳	۷۸۲-۹۲	-----	-----	شریک نائب	۲ سلاطین: ۷،۳۲-	-۷۵۰	-----	-۷۵۰	(یوتام)
ہو سبج ۱:	۸۱ /			(ریاست)	۳۸	/ ۷۴۰	-----	۷۴۲	شریک نائب
						۳۹			(ریاست)
					۱ توارخ ۱۷:۵:	/ ۷۴۰	-۷۴۰	-۷۴۲	آخز
عاموس ۱: ۷: ۱۱-۹:	/ ۷۸۲	-۷۸۳	-۷۸۶	یربعام دوئم	۲ توارخ ۲۶:۲۳-	۷۳۲-۳۹	۷۳۶	۷۳۵	
	۷۵۳-۸۱	۷۴۳	۷۴۶		۹:۲۷	۳۱ /			
۲ سلاطین ۱۲-۸:۵:				زکریا	یسعیہ ۱: ۷: ۱:				
	-۷۵۳	۷۴۳	-۷۴۶		ہو سبج ۱: ۱: میکاہ:				
	۷۵۲		۷۴۵						
۲ سلاطین ۱۰:۱۵:	۷۵۲	۷۴۳	۷۴۵	سلوم	۲ سلاطین ۱۵:۳۰-	/ ۷۴۴	-----	-----	(آخز شریک)
۱۵-۱۳					۲۰:۱۶	۷۳۲-۴۳	-----	-----	نائب
					۲ توارخ ۲۷:۹-۲۸:	۳۱ /			(ریاست)
					۲۷				
۲ سلاطین ۱۵:	-۷۵۲	-۷۴۳	-۷۴۵	منام	یسعیہ ۱: ۱۴: ۷:	/ ۷۳۲	-۷۳۶	-۷۳۵	پہو آخز
۲۲-۱۴،۱۶	۴۱ / ۷۴۲	۷۳۷	۷۳۸		۸: ۳۸: ۱۴: ۲۸:	/ ۷۱۶-۳۱	۷۲۸	۷۱۵	
					ہو سبج ۱: ۱: میکاہ:	۱۵			

۲ سلاطین ۱۵:۲۳-	/ ۷۴۲	-۷۳۷	-۷۳۸	فقہیہ	۲ سلاطین ۱۶:۲۰؛	۷۱۶-۷۲۹	-----	-----	(حزقیہ
۲۶	۷۴۰-۴۱	۷۳۶	۷۳۷		۲۱:۱۸-۲۰؛	۱۵ /	-----	-----	شریک نائب
	۳۹ /				۲ توارخ ۲۸:۲۷-				(ریاست)
					۳۳:۳۲				
					۱:۲۵				
۲ سلاطین ۱۵:۲۷-	/ ۷۴۰	-۷۳۶	-۷۳۷	فتح	یسعیہ ۱: ۳۶؛ ۱: ۳۹-	/ ۷۱۶	-۷۲۷	-۷۱۵	حزقیہ
۵: ۱۶؛ ۳۱	۷۳۲-۳۹	۷۳۰	۷۳۲		۸	۶۸۷-۱۵	۶۹۹	۶۸۷	
۲ توارخ ۲۸: ۶؛ یسعیہ	۳۱ /				ہو سبج ۱: ۱؛ میکاہ ۱:	۸۶ /			
۱: ۷					متی ۱: ۹-۱۰				
۲ سلاطین ۱۷: ۱-۱۸	/ ۷۳۲	-۷۳۰	-۷۳۲	ہو سبج	۲ سلاطین ۲۰: ۲۱-	/ ۶۹۶	-----	-----	(منسی
	۷۲۳-۳۱	۷۲۲	۷۲۴		۱۸: ۲۱؛ ۲۳: ۲۶؛ ۲۴: ۲۶؛	۶۸۷-۹۵	-----	-----	شریک نائب
	۲۲ /				۲: ۲۴	۸۶ /			(ریاست)
	۷۲۲ قبل	۷۲۲	۷۲۴	اسیریہ کے	۲ توارخ ۳۲: ۳۳-	/ ۶۸۷	-۶۹۸	/ ۶۸۷	منسی
	میچ	قبل میچ	قبل میچ	ہاتھوں	۲۰: ۳۳	۶۴۲-۸۶	۶۴۳	-۸۶	
				سامریہ کی	یرمیاہ ۱۵: ۱۵؛ ف: II	۴۱ /		۶۴۲	
				گھست	۲۱: ۱۸-۲۶				
					۲ توارخ ۳۳: ۲۰-	/ ۶۴۲	-۶۴۳	-۶۴۲	امون
					۲۵	۶۴۰-۴۱	۶۴۱	۶۴۰	
					یرمیاہ ۱: ۲؛ صفنیہ ۱: ۱	۳۹ /			
					۱ سلاطین ۱۳: ۲-۳				

اسرائیل کے بادشاہ (جاری)

یہوداہ کے بادشاہ (جاری)

نام اور تاریخ	برائٹ BRIGHT	ینگ YOUNG	ہیرسین HARRISON	بائبل کا متن	نام اور تاریخ	برائٹ BRIGHT	ینگ YOUNG	ہیرسین HARRISON	بائبل کا متن
یوسیاہ	-۶۱۰	۶۰۹-۶۰۰	/ ۶۴۰	۲ سلاطین ۲۱: ۲۴؛					
	۶۰۹	۶۰۹-۳۹		۲۲: ۱-۲۳؛ ۳۰					
				۲ توارخ ۳۳: ۲۵-					
				۲۷: ۳۵					
				یرمیاہ ۱: ۲؛ صفنیہ ۱:					

						۱ متی: ۱۰-۱۱			
						۲ سلاطین ۲۳: ۳۰-۳۴	۶۰۹	۶۰۹	۶۰۹
						۲ تواریخ ۳۶: ۱-۴			یہو آخز دو نم (۶۳)
						۲ سلاطین ۲۳: ۲۴-۲۳: ۶، ۱۹	-۹۶۰	-۹۶۰	-۹۶۰
						۲ تواریخ ۳۶: ۴-۸ یرمیاہ ۱: ۳: ۲۲	۵۹۷	۵۹۸	۵۹۸
						۱۸-۲۳: ۲۵: اف؛ ۲۶: اف؛ ۲۷: اف؛ ۳۵: اف؛ ۳۶: ا			یہو یلقیم (الیا قیم)
						ڈین: ۱-۲			
						۲ سلاطین ۲۳: ۶، ۸-۱۷: ۲۵: ۲۷-	۵۹۷	۵۹۸	۹۷/۵۹۸
						۳۰ ۲ تواریخ ۳۶: ۸-۹ یرمیاہ ۳۱: ۵۲: ایک			(۶۳)
						۲: ۱			یہو یاقیم
						۲ سلاطین ۲۳: ۷: ۲۵-۱۷	-۵۹۷	-۵۹۸	-۵۹۷
						۲ تواریخ ۳۶: ۱۰-۱۱ یرمیاہ ۱: ۳: ۲۱-۱	۵۸۷	۵۸۷	۵۸۶
						۷: ۲۴: ۸-۱۰: ۲۷: ۴: ۳۲: ۴-۵: ۳۴: ۱-۲۲: ۳۷: ۳۹-۱			صد قیہ
						۷: ۵۲: ۱۱-۱			
						نوحہ	۵۸۷ قبل	۵۸۷ قبل	۵۸۶
									یرو شلم کی

نکست بابل
کے ہاتھوں

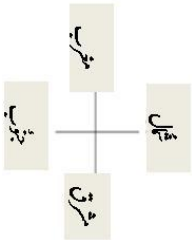
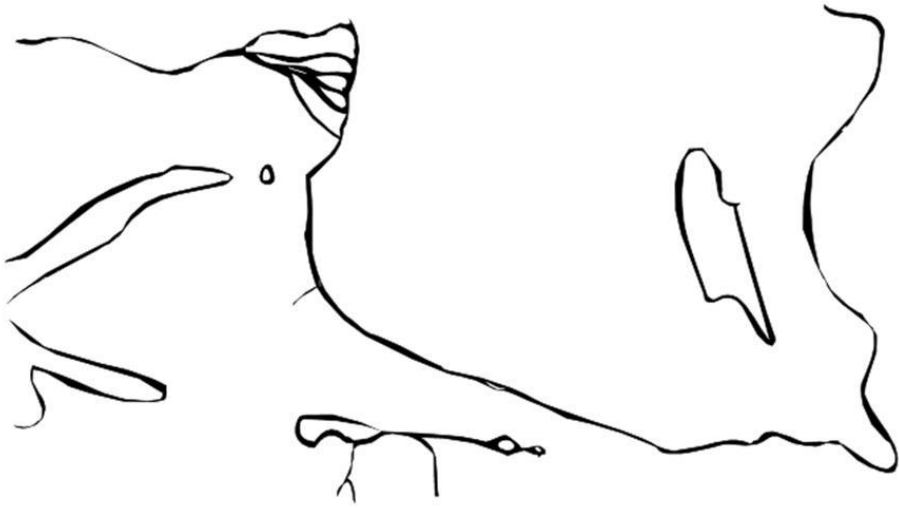
قبل مسیح

مسیح

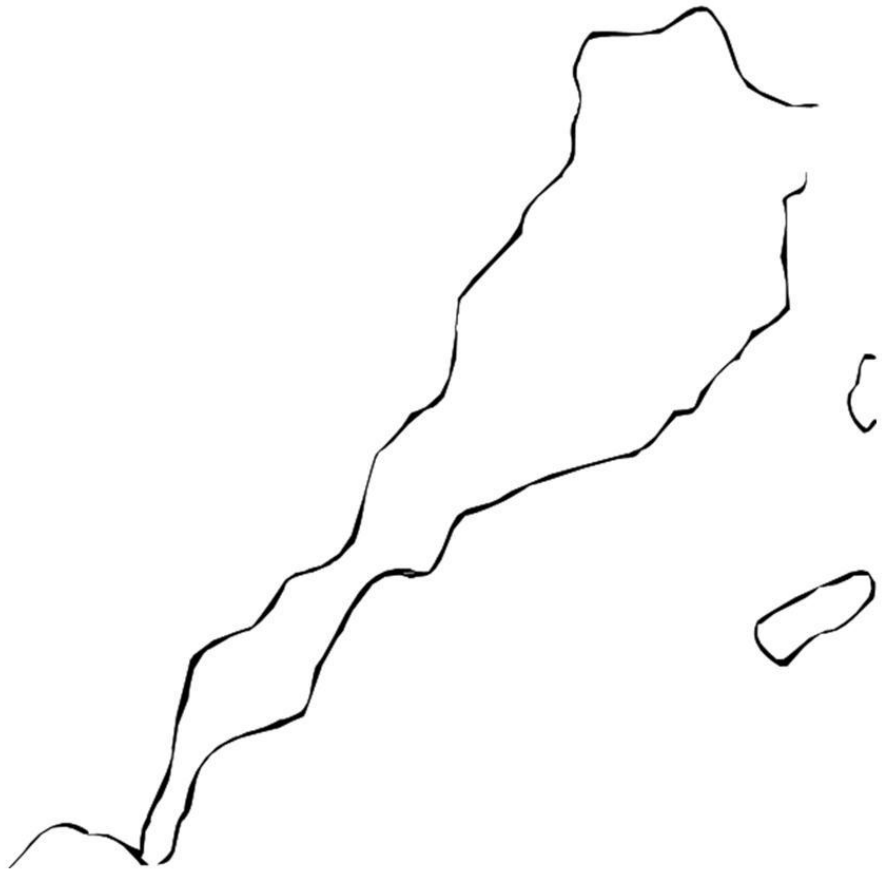
مسیح

تواریخ کے مسائل پر ایک اچھی بحث کے لئے انی آر تھینیل، عبرانی بادشاہوں کے پراسرار عدد [E. R. Thiele, *The Mysterious Numbers of the Hebrew Kings*]

-[Kings



قديم قرون مشرق



فلسطين



پہلا اور دوسرا تواریخ کا تعارف

I. کتاب کا نام

آ. عبرانی میں کتاب کا نام "دنوں (واقعات) کے دنوں (سال) ہے۔" ایسا لگتا ہے سالوں کا ایک تحریر کے معنی میں استعمال کیا جاتا ہے۔ یہ الفاظ بہت ہی عنوان میں ہیں اسلاطین میں تحریری ذرائع کے طور پر ذکر کر رہے کتابیں، ۱۲: ۱۹، ۲۹: ۱۵، ۷: ۲۳، ۳۱: ۱۶، ۵: ۱۴، ۲۰: ۲۷، ۲۲: ۲۶۔ اس جملے میں خود کار طریقے سے تیسری دفعات میں ۱۱ اور ۲ اسلاطین میں استعمال کیا جاتا ہے اور عام طور پر "ترجمہ" ہے۔

ب. ہفتاوی [LXX] اس کو مستحق قرار دیا گیا "چیزوں کو چھوڑ دیا (جو وہاں کے بادشاہوں کے بارے میں)۔" اس کا مطلب یہ ہے کہ تاریخ سمو نیل اور اسلاطین کے لئے ہے جو جان کی انجیل سنٹوپک انجیل کے مطابق ہے۔

ت. جیروم، اس کی لاطینی ترجمہ میں، وگیٹ، اس کا حقدار "پوری مقدس تاریخ کی کرنیکل" کیونکہ اس کی سنجیدگی سے آدم اور عزرا / نحمیاہ کے صحابہ کی کتابوں سے متعلق ہے بعد از اسیری دور۔

ث. ۱۱ اور ۲ تواریخ اصل میں عبرانی زبان میں ایک کتاب تھی جس کی وجہ سے ہفتاوی [LXX]، جیسے تھے سمو نیل اور اسلاطین

II. سنہ ولادت

آ. یہ عبرانی کتاب کے "تحریری" سیکشن کی آخری کتاب ہے۔ اس کا مطلب یہ آخری ہے عبرانی بائبل کی کتاب۔

ب. عبرانی کان میں اس کی حیثیت کا مطلب ہے:

۱. اس کی دیر کی ساخت؛

۲. اس کا خلاصہ فطرت؛

۳. یہ ایک ضمیمہ کے طور پر دیکھا گیا تھا؛

۴. یہ کینن دیر میں قبول کیا گیا تھا۔

ت. ایل ٹی نے بادشاہوں کے بعد اور ایرا کے سامنے رکھی۔ حیرت انگیز بات یہ ہے کہ عزرا / نحمیاہ پہلے پیش کیا ہے ممکنہ طور پر تاریخ کی خلاصہ نوعیت کی وجہ سے، یا یہ ایک مثبت پر ختم ہوتا ہے نوٹ۔

III. طرز فن

آ. یہ کتاب تاریخی داستان ہے لیکن ایک مخصوص انتخابی نظریاتی معنوں میں۔

ب. یہ حکمرانی کے منفی پہلوؤں میں سے زیادہ تر کو ہٹا دیتا ہے:

۱. داؤد

۲. سلیمان

۳. "خداخونی والے" یہودیت کے بادشاہ:

آ. آسا

ب. یہوشوفوٹ

ت. عزازہ

ث. حرقیہ

ج. یوسیاہ

IV. تصنیف

آ. بائبل اس کے مصنفیت پر خاموش ہے۔

ب. بابا بائبل ۱۵۱ الف کا کہنا ہے کہ عزرا نے اپنے آپ کو تواریخ کے چینیائی طور پر لکھا۔ یہ رہا ہے دو طریقوں میں تشریح:

۱. عزرا نے لکھا لکھا

۲. عزرا نے اپنے دن کو تاریخ میں تاریخ شروع کیا

ت. عزرا ۱: ۱-۴ اور ۲ تواریخ ۳۶: ۲۲-۲۳ عبرانی زبان میں بہت ملتے جلتے ہیں۔ جو ان اور ہیرسین دونوں کہتے ہیں تاریخ پہلے لکھا گیا تھا۔ یہ جز آیت طور پر بائبل کی طرف سے استعمال کیا جاتا ایک تخریبی ٹیکنالوجی کی طرف سے اس بات کی تصدیق کی جاتی ہے "گریڈ لائن" یا کو لو فون کے ذریعے دو کاموں کو مل کر ایک دوسرے کے ساتھ منسلک کرنے کے مجلس۔ یہ ٹیکنالوجی ہے ربیوں کی تحاریر میں نہیں دیکھا۔ اس کا مطلب یہ ہے کہ عزرا ایک کے طور پر تواریخ کا استعمال کر رہا تھا اپنے کام کے لئے تاریخی تعارف جس نے یہوواہ کے لوگوں کی تاریخ کو جاری رکھا۔

ث. تحریر میاہیں اور عزرا / نحمیاہ کے مصنف (ص) نے اسی مذہبی مفادات اور نقطہ نظر:

۱. مندر اور پادری پر توجہ مرکوز (خاص طور پر لادویوں کی فہرست)

۲. اعداد و شمار کے ریکارڈ اور جینیوں کا وسیع استعمال

۳. الفاظ اور ادبی طرز میں اسی طرح کی ہیں

۴. یہ کہا جانا چاہئے، وہ بھی مختلف ہیں:

آ. ناموں کو مختلف طریقے سے

ب. داعش / نحمیاہ پر موسیٰ پر توجہ مرکوز کرتے ہوئے، داؤد داؤد کی شاہی لائن پر مرکوز کرتا ہے عہد

ج. ولیم البریائٹ نے ایجاد کے ۴۲۸ اور ۳۹۷ ق۔ م کے درمیان ایجاد کے مصنفیت کو ایجر کے اصلاحات کو پایا ایچیکسز۔ بس I کے تحت عزرا ۱۰-۷۱-۱۰-۴۵۸-۴۵۷ قبل مسیح میں ہوا۔

ح. تواریخ بہت سے ذرائع کا استعمال کرتا ہے:

۱. پہلے تحریری کتاب:

آ. تاریخوں سموئیل اور سلاطین کے نصف یا کم از کم وہی ذرائع استعمال کرتے ہیں۔

ب. اتواریخ کو کچھ اوٹی متنوعوں سے خاص طور پر جانتا ہوں۔

(۱) پیدائش ۳۵: ۲۲ - ۱: ۵

(۲) پیدائش ۳۸: ۷ - ۲: ۲

(۳) پیدائش ۳۸: ۳۰ - ۲: ۴، ۶

(۴) پیدائش ۴۶: ۱۰ - ۴: ۴

(۵) پیدائش ۴۶: ۱۱ - ۶: ۶

(۶) پیدائش ۴۶: ۱۳ - ۷: ۱

(۷) پیدائش ۲۱:۳۶ - ۷:۱۲، ۶:۱۲

(۸) پیدائش ۲۴:۳۶ - ۷:۱۳

(۹) روتھ ۴:۱۸ - ۲۱:۲ - ۱۱:۱۳

(۱۰) اسیموئیل ۲:۱۰ - ۲:۲۵، ۹:۲۶

(۱۱) اسیموئیل ۳۱:۱ - ۶:۱ - ۱۰:۱۲

ت. نیا پینٹگیشن مطالعہ بائبل کی تاریخ کے تعارف میں ذرائع کے طور پر شامل ہیں:

(۱) یونانی توریت [Pentateuch]

(۲) قضاة

(۳) روتھ

(۴) اسیموئیل

(۵) سلاطین

(۶) زبور

(۷) یسعیاہ

(۸) یرمیاہ

(۹) افواج

(۱۰) زکریا

۲. تقسیم شدہ بادشاہی سے تاریخی دستاویزات۔

آ. ممکنہ طور پر سرکاری عدالت کے دستاویزات:

(۱) بادشاہ داؤد، میں تواریخ کے احترام۔ ۲۴:۲۷

(۲) یہوداہ اور اسرائیل کے بادشاہوں کی کتاب، دوئم تواریخ ۱۶:۱۱؛ ۲۵:۲۶؛ ۲۸:۲۶؛ ۳۲:۳۲

(۳) اسرائیل کے یہوداہ اور یہوداہ کی کتاب، دوئم تواریخ ۲:۷؛ ۳۵:۷؛ ۳۶:۸

(۴) اسرائیل کے بادشاہوں کی کتاب، میں تواریخ ۹:۱؛ دوئم تواریخ ۲۰:۳۴

(۵) اسرائیل کے بادشاہوں کے الفاظ، دوئم تواریخ ۲۴:۲۷؛ ۳۳:۱۸

ب. نبیوں

(۱) بادشاہ داؤد، میں تواریخ کے اعمال۔ ۲۹:۲۹:

(آ) سموئیل کانام، سینئر

(ب) نان، نبی کی تاریخ

(ت) گاد کا دورہ، سیل۔

(۲) سلیمان کا کام، دوئم تواریخ ۹:۹:

(آ) ناتھن نبی کے ریکارڈ

(ب) عیاء کی پیشین گوئی شیلونی

۳) یرمیاہ موم کے کاموں کو اودنی کے عہدے میں، دوئم کاؤنٹر۔ ۲۹:۹

۴) رحیم کی کرن دوئم تواریخ میں کام کرتا ہے۔ ۱۲:۱۵:

ا) شیعیہ نبی کاریکارڈ

ب) ادھر سینڈ

۵) ابیہہ کا کام دوئم تواریخ میں ہے۔ ۱۳:۱۲۲ اور دوئی کی طرف سے

۶) بیہوواہ کے دو کرین میں کام کرتا ہے۔ ۲۰:۳۴ حنیانی کے بیٹے کی طرف سے

۷) اتواریخ، ۲ تواریخ میں کام کرتا ہے۔ ۱۹:۳۳ ہزہ (ہفتادی [LXX]) "سینیر" کی طرف سے)

ت. قبائلی جینیاتی ریکارڈ:

۱) سیونیون، میں تواریخ ۴:۳۳

۲) گاد، میں تواریخ ۵:۱۷

۳) بنیامین، ۷:۹

۴) آشر، ۷:۲۰

۵) تمام اسرائیل، ۹:۱

۶) لادویشیکل دروازے کے ساتھیوں، ۹:۳ (ہر لادویشیکل تقسیم کا اثر بھی تھا ریکارڈ [بحوالہ اتواریخ ۲۳: اف، ۲۸:۱۳؛ دوئم تواریخ ۳۵:

۴]۔)

ث. غیر ملکی ذرائع:

۱) سینینچیر کے خطوط، دوئم تواریخ ۳۲: ۱۷-۷۰

۲) سائرس کے فرمان، دوئم تواریخ ۳۶: ۲۲-۲۳

ج. عزرا ۱۱-نحمیاہ کی طرح، تواریخ گئی لوگوں کی جینیے کی فہرست کرتا ہے۔ ان میں سے کچھ توسیع کرتے ہیں مستقبل میں چار سے چھ نسلیں۔ اس

سے نمٹنے کے لئے دو طریقے موجود ہیں:

۱. یہ ادارتی ادارے تھے؛

۲. یہ معاصر خاندان ہیں، نہ نسلیں۔

v. تاریخ

ا. اس تاریخ میں دو نصوص موجود ہیں جو لکھا کے لئے استثنا کی واپسی کے بعد ایک مدت کا حامل ہے تاریخ کے:

۱. اتواریخ ۳: ۱۹-۲۱۔ یہ زروبابل کے اولاد کی فہرست ہے:

ا. کچھ چھٹے نسل سے کہتے ہیں

ب. دوسروں کو صرف دو نسلوں کا کہنا ہے، اس کے بعد چار داؤد خاندانوں کی ایک فہرست ہے زروبابل کے دو اولادوں کے معاشرے۔ پالیٹاہہ اور

جیشیہ (یونگ اور ہیر لین)

ت. ہفتادی [LXX] نے زروبابل کے اولاد کی فہرست کو گیارہ برس تک بڑھایا (یہ ایڈیشنیل اپ ڈیٹنگ سے پتہ چلتا ہے)

۲. تاریخ ۳: ۲۲-۲۴۔ یہ شیطانیا کے اولاد کے ایک فہرست ہے جس میں ذکر ۲۱:

۱. کچھ کہتے ہیں کہ یہ فہرست چار نسلوں کے لئے ہے (این جی بائبل بائبل)

ب. اگر یہ سچ ہے تو مصنف کی تاریخ (ایڈیٹر) زربابل کے آیتز آیتلا سے بڑھایا جاتا ہے ۳: ۱۹-۲۱ میں

۳. ۲ تواریخ ۳۶: ۲۲-۲۳:

۱. اس سے سیرس دوئم اور اس کے فرمان کا ذکر کیا جس نے تمام فتح حاصل کرنے والوں کو واپس آنے کی اجازت دی یہودیوں سمیت گھر،

ب. سائرس دوئم نے ۵۳۸ ق۔م۔ میں اپنا فرمان جاری کیا۔ پہلی واپسی کی طرف سے فوری طور پر شروع کیا گیا تھا شیشبازر گورنر مقرر کیا گیا جو ایک

یہودیوں کے شہزادہ۔ اس نے دوبارہ تعمیر شروع کیا مندر لیکن ختم نہیں کیا۔ بعد میں، فارس بادشاہ کے تحت، داراس میں، دوسروں کو واپس

آنے لگے داؤدیک لائن کے زرو۔ سللیل اور یروشلیم کے اعلیٰ پادری کے تحت۔ وہ بجائی کی حوصلہ افزائی کے ساتھ ۵۱۶ قبل مسیح میں مندر تعمیر

کرنے کے بعد کیا زکریا۔

ب. کتاب کے جینیاتیات سے، کصفھبکل کی تاریخ ۵۰۰-۴۲۳ ق۔م۔ کے درمیان ہوتا ہے یہ ٹرمینس کی تاریخ شامل کی گئی ہے کیونکہ یہ پرانا میں تازہ ترین

تاریخی نقطہ نظر ہے عہد نامہ دومس دوئم کے بارے میں ۴۲۸ ق۔م۔ کا تاج کیا گیا تھا، وہ نحمیاہ ۱۲: ۲۲ میں ذکر کیا گیا ہے۔ اس کے علاوہ، روایت یہ بتاتا ہے

کہ اس وقت کے بارے میں پرانے عہد نامہ کا اختتام طے کیا گیا تھا۔

ت. اتواریخ نے اسی دور میں ۲ او ۱ سیمونیل کے طور پر احاطہ کیا تھا، تاہم، اس کی جینیاتیات واپس آتی ہیں آدم۔ دوئم کی تاریخ اسی دور میں آئی اور ۲ سلاطین کے

طور پر شامل کرتی ہے لیکن اس وقت تک توسیع کرتا ہے سائرس دوئم کی۔

.VI تاریخی ماحول کو فروغ دینے کیلئے

۱. سیمونیل اور سلاطین اور اس کے تاریخی پیشکش کے درمیان کچھ حقیقی اختلافات موجود ہیں تاریخ کے:

۱. تاریخ میں گنتی بڑی ہیں (جوان، صفحہ ۳۹۴-۴۰۰)

۱. یہ عام طور پر سچ ہے، میں تواریخ کا موازنہ کرتا ہوں۔ ۲۱: ۲۵ سیمونیل کے ساتھ۔ ۹: ۲۴

ب. اکثر تواریخ میں چھوٹی تعداد ہے، میں اس کی موازنہ کرتا ہوں۔ ۲۶: ۴ دوم تواریخ کے ساتھ۔ ۹: ۲۹

ت. ہفتادی [LXX] ترجمہ میں زیادہ سے زیادہ تعداد کے مسائل کو بھی پایا جاتا ہے جس کا مطلب یہ ہے کہ وہ ۲۵۰ قبل مسیح کی پیش گوئی

ث. ای آر تھیلے [E. R. Thiele]، ان کی زمین توڑنے کے کتاب میں، عمبرانی بادشاہوں کے پراسرار گنتی [The

Mysterious Numbers of the Hebrew Kings]، ۱۹۵۴، ۱۹۶۵، اختلافات کی وضاحت کرتا ہے کی طرف سے:

(۱) بادشاہوں کے لئے دو تاریخی نظام:

(ا) تک رسائی سال؛

(ب) غیر رسائی کا سال۔

(۲) شریک رجحانات

۲. تواریخ داؤد کی لائن کے یہوداہ کے بادشاہوں کے مثبت پہلوؤں کی تعریف کرتا ہے

۳. داؤد اور سلیمان کے بارے میں زیادہ سے زیادہ منفی مواد کی تاریخوں کو پورا کرتا ہے۔ تاہم، جیسا کہ نوجوان نقطہ نظر (صفحات ۳۹۵-۳۹۸)، یہ ان

کی نجی زندگیوں کے بارے میں تقریباً ہر چیز کو بھی تسلیم کرتا ہے، نہیں صرف منفی بلکہ مثبت پہلوؤں میں سے کچھ بھی۔

۴. تواریخ شمالی سلطنت کے تمام حوالوں کو بھی دھیان دیتا ہے۔ وجہ غیر یقینی ہے۔ بہت سے خیال یہ تھا کیونکہ تمام شمالی سلاطین سنہری کی وجہ سے مذمت

کی گئیں خلیفہ دان اور بیتیل میں قائم تھے۔ جنوبی کو صرف سچا، وفاداری داؤدک سمجھا جاتا تھا (مسانی) لائن۔

ب. توارخ کی تاریخ کی توثیق کی حمایت کی جاتی ہے:

۱. جینی اختیاتی مواد میں جو متوازی ہے:

ا. ساموا

ب. مردار سمندر سکرال

ت. ہفتاوی [LXX]

۲. جب پیش گوئی کی جینیاتی مواد میں پیدائش اور گنتیوں میں متوازی ہے مسیح ٹیکسٹ اور سائنسین یونانی توریت، اس کی تاریخی صداقت کی حمایت کی جاتی ہے

.VII ادبی اکائیاں (سیاق و سباق)

ا. مختصر نقطہ نظر:

۱. آدم سے ساؤل، میں کرین سے جینیاتی مواد۔ ۱: ۹-۱: ۲۴

۲. داؤد کا عہد، میں توارخ ۱: ۱۰-۱: ۲۰: ۳۰

۳. سلیمان کی سلطنت، دوئم کاؤنٹر۔ ۱: ۹-۱: ۳۱

۴. دوسرے یودا کے بادشاہوں کا دورہ کرنے کے لئے جلا وطنی اور سائرس، دوئم توارخ ۱: ۱-۳۶: ۲۳

ب. تفصیل کے لئے ملاحظہ کریں:

۱. ایچ جوان، پرانے عہد نامہ کا تعارف [E.J. Young, *An Introduction to the Old Testament*], صفحات

۴۰۱-۴۰۲

۲. آرک ہرلین، پرانے عہد نامہ کا تعارف [R.K. Harrison, *Introduction to the Old Testament*], صفحات

۱۱۵۲-۱۱۵۳

۳. این آئی وی [NIV] مطالعہ بائبل، صفحہ ۵۸۱-۵۸۲

.VIII اہم سچائیاں

ا. یہ یہوداہ کا ایک اختیاتی تاریخی تاریخ ہے جس کا استعمال کرتے ہوئے لیکن متوازی اکاؤنٹس کو بڑھانے میں ہے اور ۲ سیموئیل اور ۱ اور دوئم سلاطین۔

ب. یہ ایک غیر ملکی کمیونٹی کے لئے یہ لکھا گیا تھا جو عہد کو جاننے کے لئے سخت ضرورت تھی خدا اب بھی ان کے خدا تھا۔ مندر (چونکہ کوئی بادشاہ نہیں تھا) خدا

کی تجدید کا مرکز تھا عہد۔ عہد اب بھی خدا کی موسیقار کے حکم کے اطاعت پر مشروط تھا۔

ت. یہ بنیادی طور پر داؤد کے خدا کے وعدوں پر توجہ مرکوز کرتا ہے اور اس کا بیٹا ۲ سیموئیل ۷ میں پایا جاتا ہے:

۱. داؤد کے بیٹوں اور آخر میں بادشاہ مسیح کے ساتھ خصوصی طور پر معاملات

۲. داؤد، سلیمان اور یہوداہ کے "خدا کی" بادشاہت کے حکمرانوں کا مثبت حساب دیتا ہے

۳. سیرس دوئم، ۳۶: ۲۲-۲۳ کی طرف سے عبرانیوں کی بحالی کو یرمیاہ شلیم سے یروشلیم تک پہنچاتا ہے

۴. مستقبل میں داؤد کا بادشاہ (مسیح) پر زور ڈالتا ہے۔ ایک راستہ یہ مکمل ہوا تھا داؤد، سلیمان اور یہوداہ کے خدا کے بادشاہوں کی "خدا کی" بادشاہوں کی

ریکارڈنگ۔ یہ زکریا اور ملالی میں مسیحی امید بھی ظاہر کی جاتی ہے۔

ث. خدا کے تمام لوگوں کو متحد ہونے پر بھی زور دیا گیا ہے۔ یہ استعمال کے ذریعہ دیکھا جاتا ہے اجتماعی اصطلاح "تمام اسرائیل" (بحوالہ ۱ تواریخ ۹: ۱۱: ۱-)

۳، ۴، ۱۲: ۱۶، ۳۸: ۱۶، ۳۱: ۱۸، ۱۴: ۲۱، ۱- ۲۸، ۸: ۲۹، ۲۱، ۲۳، ۲۵، دوئم تواریخ ۱: ۲، ۲: ۹، ۸: ۳۰، ۱۰، ۱۲، ۱۶، ۱۸، ۱۶: ۲۸، ۲۳، ۲۹، ۳۰، ۳۰:

۱، ۲۵، ۲۶، ۳۳: ۷، ۹۳۳۔)

ج. آہستہ آہستہ استعمال کیا جاتا ہے:

۱. عزیز اور نحمیہ میں ان لوگوں کی طرح، یہ ظاہر کرنے کے لئے کہ بحال شدہ اسرائیل قانونی طور پر اسرائیل کا ہے پرانا۔

۲. عبرانیوں کی تاریخ آدم کو واپس بنانا

* کیونکہ آئی او دوئم کی تاریخ بنیادی طور پر وہی ہیں جو ۱ اور ۲ سیموئیل اور ۱ اور دوئم بادشاہوں کے طور پر ہیں ان دو کتابوں کے لئے کوئی شرائط نقشہ یا سوال نہ بنیں!

عزرا کا تعارف

I. کتاب کا نام

- آ. عزرا اور نحمیاہ عبرانی کا متن (میسوریٹک عبارت [MT]) میں ایک کتاب ہے۔ بابا باتر ۱۵۱ الف۔ اسے عزرا کہا جاتا ہے۔
۱. یہ غیر معمولی ہے کیونکہ یہ واضح ہے کہ دونوں میں اسی وجوہات کی فہرست ہے: عزرا ۲: ۱۰-۶ اور نحمیاہ ۷: ۶-۲۰۔
۲. اس فہرست کی وجہ سے، اگرچہ تھوڑا سا مختلف، بنیادی طور پر وہی ہے، اس کا مطلب یہ ہے کہ یہ اصل میں دو کتابیں تھیں۔
۳. یہ عزیر ۷-۱۰ اور نحمیاہ دونوں میں "میں" حصوں کے استعمال کی توثیق کی جاتی ہے۔
- ب. وہ ممکنہ طور پر مشترکہ تھے کیونکہ عزرا وزارت (عزرا ۷-۱۰) جاری ہے نحمیاہ ۸-۱۰۔
- ت. ایر اور نحمیاہ کے عنوان قدیم ترجمہوں کے درمیان مختلف ہیں:

ہفتاویٰ [LXX] وگلیٹ [Vulgate] وائے کلف اور کورڈیل جدید انگریزی

[Wycliffe & Coverdale]

ایسڈرابی (پیٹا) ایر ارعزرا	ایسرس دوئم	عزرا	عزرا
ایسڈراسی (گاما)	ایسراس دوئم	دوئم عزرا	نحمیاہ
ایسڈراے (الف)	ایسرس سوئم	----	ایسڈراس (غیر الہامی)
----	ایسراس چہام	----	دوئم ایراس

ث. ان کتابوں کو تقسیم کرنے والے پہلے عبرانی متن میں ایم ٹی کے ایڈیشن ۱۱۴۴۸ ایڈیشن تھا۔

II. سند ولادت

۱. ایز کی کتاب عبرانی کتان کی تیسری تقسیم کا حصہ ہے جو "لکھا" ہے۔
۲. اسے تاریخ سے قبل میسوریٹک عبارت [MT] میں رکھا گیا تھا۔ یہ ایک غیر معمولی انتظام تھا۔ تاریخی حکم عزرا ۱۱ / نحمیاہ، تواریخ ہونا چاہئے۔ کئی نظریات ہیں (بحوالہ نحمیاہ، دوئم۔ بی)۔

III. طرز فن

- آ. براہ راست آگے نشر میں تاریخی داستان
- ب. اس میں دیگر دستاویزات سے بہت سے حوالہ جات شامل ہیں:
۱. فارسی
۲. یہودی

آ. بابا بیتھرا ۱۵ الف کا کہنا ہے کہ عزرا نے اپنی کتاب لکھی لیکن اس کا یہ مطلب نہیں ہے کہ وہ نحمیاہ نے لکھا تھا بھی۔ حقیقت یہ ہے کہ دیگر یہودی ذرائع (Gemara) کہتے ہیں کہ نحمیاہ نے اسے ختم کیا (عزرا-نحمیاہ)۔ ایم ٹی کے اختتام نوٹ صرف نحمیاہ کے اختتام پر پایا جاتا ہے۔

ب. جوزسفر نے اپنے کمر اپن، ۱: ۸ میں، اور سرطیس کے میلوٹو کا حوالہ دیتے ہوئے او۔ سبسیس، واعظ، توارخ چہارم: ۲۶، [Ecclesiastical History] عزرا کے مصنفیت پر زور دیتے ہیں۔

ت. عزرا کا حصہ جس میں عزرا سکریبی کی زندگی سے متعلق ہے (باب ۷-۱۰) سب سے پہلے میں لکھا جاتا ہے شخص، ۷: ۷-۲۷-۲۸: ۸؛ ۱-۳۴: ۹؛ اف۔ عزرا فاروس میں زدوک کی ایک سطر کا ایک پادری تھا رتیکس اس کے عدالت (۳۶۵-۳۲۴ قبل مسیح)۔

ث. عزرا، نحمیاہ / اور توارخ کے درمیان بہت ہی مساوات ہے:

۱. دوئم توارخ کے قریب-۳۶: ۲۲-۲۳ تقریباً بالکل وہی ہے جیسے عزرا ۱: ۱-۴ عبرانی زبان میں
۲. وہ دونوں ہی اسی نظریاتی نقطہ نظر ہیں:

آ. مندر اور پادری پر توجہ مرکوز (خاص طور پر لاویوں کی فہرست)

ب. اعداد و شمار کے ریکارڈ اور جینیوں کا وسیع استعمال

۳. ان کے الفاظ اور ادبی طرز اسی طرح ہیں

۴. وہ دونوں دیر سے عبرانی استعمال کرتے ہیں

۵. تاہم، یہ بھی کہا جانا چاہئے کہ قابل ذکر اختلافات بھی ہیں:

آ. شاہی ناموں کی ججے میں

ب. غیر اور نحمیاہ موسیٰ کے ساتھ عہد پر توجہ مرکوز کرتے وقت میں اور دوئم توارخ پر توجہ مرکوز داؤد کے ساتھ عہد ای اوگین (ایڈی ۱۸۵-۲۵۳)، ایگزیکٹو ریا کے مسیحی عالم، کتاب میں تقسیم کرنے والے پہلے تھے عزرا اور نحمیاہ کی دو کتابیں۔ جیر میاہم نے اپنی لاطینی وگیٹ میں وہی کیا۔

ج. کتاب تقسیم کرنے کے لئے پہلا عبرانی دستی کتاب ۱۴۱۴ء میں تھا۔ اس وقت سے اس وقت یہودی خواہش عبرانی حروف تہجی کے ۲۲ حروف سے ملنے کے لئے اوٹی میں صرف ۲۲ کتابیں ہیں پاس گیا تھا۔

ح. مصنف / کمپائلر نے بہت سے ذرائع استعمال کیے ہیں:

۱. فارسی دستاویزات

۲. یہودی ریکارڈ:

آ. بابل میں، ۱: ۹، ۱۱ میں یہواہ [YHWH] کے مندر کی طرف سے برتن کی فہرست۔ ۷: ۱۹-۲۰

ب. واپس آنے والوں کی فہرست، ۲: ۱-۷۰؛ ۸: ۱-۲۰

ت. عزرا، ۷: ۱-۵ کے جینیے

ث. مخلوط شادی میں شامل افراد کی فہرست، ۱۰: ۱۸-۲۳

آ. عزرا [Zadok] ۷: ۲ کی لائن کا ایک پادری تھا اور آر تیکر اس کے دور میں ایک مجرم تھا (۳۶۵-۳۲۴ قبل مسیح):

۱. عزرا آرکار کسیرس کے ساتائیس سال میں، ۴۵۸ ق۔م۔ میں، یروشلیم میں تیسرے لہر کے ساتھ یروشلیم آیا یہودیوں کی وطن واپس آتی ہے۔
 ۲. نجمیہ آرٹیکسیر سیرس کے بیس ساائیس سال میں، ۴۴۵ ق۔م۔ میں فارسی کے طور پر یروشلیم پہنچا گورنر ایسا لگتا ہے کہ ایرا / نجمیہ کی چینیا تیات نے ۵ آئیس کے آخر میں مصنف یا کمپائلر ڈال دیا صدی قبل مسیح:
 ۱. یہ فرض کر رہا ہے کہ میں تواریخ ۳: ۱۵-۲۴ زروبلانیل کے بعد چار نسلوں کی فہرست، چھ نہیں؛
 ۲. یہ فرض کیا جاتا ہے کہ نہا کی حدود ۱۲: ۱۰-۱۱ تھا:
 - ا. جوڈید کے طور پر وہی نہیں ہے جسے جوزفس الیکزینڈر عظیم کے وقت میں رکھتا ہے (۳۳۶-۳۲۳ قبل مسیح)؛
 - ب. پایہ کہ یہ نسخہ ایک ایڈیٹر کی طرف سے شامل کیا گیا تھا، اصل میں لکھنے کے بعد، اپ گریڈ کرنے کے بعد معلومات کے؛
 - ت. پایہ کہ وہ نجمیہ کے دن میں بہت جوان تھا اور سکندر الیکشن میں ایک بہت ہی عمر کی عمر میں رہتے تھے دن۔
- ت. اس سے متعلق اس تاریخ کی تاریخ کے بارے میں لکھا جائے گا:
۱. عزرا کے لئے ۴۴۰ ق۔م۔
 ۲. ۴۳۰ ق۔م۔ نجمیہ کے لئے
 ۳. ۴۰۰ قبل مسیح تاریخوں کے لئے

VI. ذرائع ابلاغ کی سماعت کی تاریخی ماحول

- ا. عزرا میں دستاویزات کے فارم کے سرکاری دستاویزات کی طرز اور طرز کی صفحہ مہیاہ کریں فارسی دور:
 ۱. سائرس کا فرمان (عبرانی ترجمہ)، ۱: ۲-۴۔ (یروشلیم اور مندر میں واپس آنے کے بارے میں)
 ۲. رحیم نے آرٹیکسیرس میں، ۴: ۷-۱۶ تک قانونی الزامات۔ (یروشلیم کی دیواروں کے بارے میں)
 ۳. آرٹیکسیرس کس کے جواب میں جواب، ۴: ۱۷-۲۲
 ۴. مثنویائی داریس میں، ۵: ۶-۷ تک قانونی الزامات
 ۵. دہرائی کے جواب (مندر کے بارے میں):
 - ا. سیرس کی فرمان، ۶: ۲-۵ کا حوالہ دیتے ہیں
 - ب. مثنویائی، ۶: ۶-۱۲، ۱۳ کو دہرانا ذاتی جواب
 ۶. آرٹیکسیرس میں عزرا، ۷: ۱۲-۲۶ کا فرمان ہے
- ب. ہاشیمینین پیریری (۴۰۸ ق۔م۔) نے ذکر کی طرف سے عزرا / نجمیہ کی تاریخی حیثیت قائم کی سنبلات (بابائل میں گناہ-اُبالٹ)، نجمیہ ۲: ۱۰، ۱۹: ۴: ۱۰
- ا۔ یہ مصفحہ ریل کی طرز بھی پیش کرتا ہے ایبریری۔ سی سوکوت میں کئی چاندی کا کٹورا پایا گیا تھا جس میں "گسیم کے بیٹے قن" کو لکھا گیا تھا عزرا / نجمیہ میں عرب، گیشم عرب کی تاریخی شخصیت کو ظاہر کرتا ہے، جو کیدر کی بادشاہی پر حکمران تھا (بحوالہ نہ ۲: ۹۲: ۶، ۱۰)۔

VII. ادبی اکائیاں (سیاق و سباق)

- ا. یروشلیم میں ابتدائی واپسی، ۱: ۱-۲: ۷۰
۱. سائرس کے اقتدار میں (۵۵۰-۵۳۰ قبل مسیح) شیشبازار کو گورنر مقرر کیا گیا تھا، ۵: ۱۴۔ وہ ایک راجکاری تھا یہوداہ کے، ۸: ۱، مکمل طور پر یہوچمین کا بیٹا۔ وہ مندر کے ساتھ یروشلیم واپس آیا خزانے، ۱: ۱-۱۱۔ انہوں نے مندر کی بنیاد رکھی لیکن اسے ختم نہیں کر سکا، ۵: ۱۳-۱۷۔

۲. سائزس اور دیرس میں میں سلطنت (۴: ۵۲۲-۵۲۳) قبل مسیح) میں داؤد کی لائن کا زرو بابل تھا۔ مقررہ گورنر آخری اعلیٰ کی لائن کے یثوعوا (یا یثوع) کے ساتھ وہ واپس آیا پادری، یروشلیم، ۲: ۱-۷۔
- ب. یروشلیم میں زرو بابل اور یثوعوا کی طرف سے یہواہ [YHWH] کی موسیقار کی عبادت کا قیام نو، ۳: ۱-۶: ۲۲
۱. بوٹوں کا دعوت اور باقاعدگی سے قربانی کا آغاز، ۳: ۱-۱۳
 ۲. تعمیراتی منصوبوں کو ختم کرنے میں سیاسی مسائل، ۴: ۱-۲۴:
- آ. مندر، ۱-۵، ۲۴
- ب. یروشلیم کی دیواروں، ۶-۲۳
۳. پیغمبروں کو دوبارہ تعمیر کرنے کی حوصلہ افزائی کی جاتی ہے لیکن فارسی فارس کی منظوری کا منتظر ہے، ۵: ۱-۱۷
۴. سائزس کا حکم مل گیا اور مندر کی تعمیر کے لئے سرکاری اجازت دی گئی، ۶: ۱-۲۲
- ت. ایرا اسکریبیب کے تحت تیسری واپسی، ۷: ۱-۱۰: ۴۴
۱. عزرا کے نظریاتی اور یروشلیم میں واپسی، ۷: ۱-۱۰
 ۲. آرکیکیسریس میں عزرا، ۱۱-۱۲ اور خط کی دعا، ۷: ۲۸-۲۷
 ۳. واپسی، ۸: ۱-۳۶
 ۴. مخلوط شادیوں کا مسئلہ ۹: ۱-۱۰: ۴۴

VIII

اہم سچائیاں

- آ. عزرا / نجمیہ، فارس کے دورے کے بعد جہاں میں دوئم کی تاریخ ختم ہو جاتی ہے، اس کی تاریخ کو جاری رکھتی ہے
- ب. اس کی طرف سے واپس آنے والے خالی نسلوں کی نسلی صداقت ظاہر کرتی ہے۔
۱. قبائلی جینیاتی وسیع پیمانے پر؛
 ۲. وسیع پیمانے پر احبار کی تقسیم؛
 ۳. قریبی ملکوں کے سلسلے میں واپسیوں کی مذہبی علیحدگی۔
- ت. خدا نے یعقوب کے اولاد کے ساتھ عہد بحال کیا ہے
- ث. یہ عبادت کی ایک نیا نمونہ کی ترقی کو ظاہر کرتا ہے جس پر مقامی کاتب پر بحث ہوتی ہے اور سکریٹریز، یروشلیم میں مندرجہ ذیل عبادت کی جلاوطن نہیں تھی۔

IX

مختصر تعریف کیلئے اشخاص، اصطلاحات یا فقرات

آ. شرائط اور / یا جملے:

۱. "یرمیاہ کے منہ سے رب کے کلام کو پورا کرنے کے لئے،" ۱: (این آئی وی [NIV])، "کی بات۔۔۔"
۲. "آسمان کا خدا،" ۱: ۲ (این اے ایس بی اور این آئی وی [NASB & NIV])
۳. "ہر شخص جس کی روح خدا نے چھایا تھا،" ۱: ۵ (این آئی وی [NIV])، "۔۔۔ دل خدا کو منتقل کیا گیا تھا"
۴. "رب کے گھر میں مضامین،" ۱: ۷ (این آئی وی [NIV])، "۔۔۔ مندر سے تعلق رکھتے ہیں۔۔۔"
۵. یریم اور تھومیم، ۲: ۶۳ (این اے ایس بی اور این آئی وی [NASB & NIV])

۶. "دریا سے باہر صوبہ،" ۱۶:۴ (این آئی وی [NIV]، "ٹرانسفر فروں")
 ۷. کیوبا، ۶:۳ (این آئی وی [NIV]، "پاؤں")
 ۸. ۸۔ موسیٰ کی کتاب، ۶:۱۸ (این آئی وی اور این آئی وی [NASB & NIV])
 ۹. رشوت، ۷:۶ (این آئی وی [NIV]، "استاد")
 ۱۰. نیتینیم، ۷:۲۴ (این آئی وی [NIV]، "مندرجہ خادم")
- ب. مختصر طور پر شناخت کرنے والے افراد:

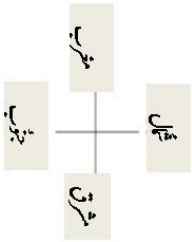
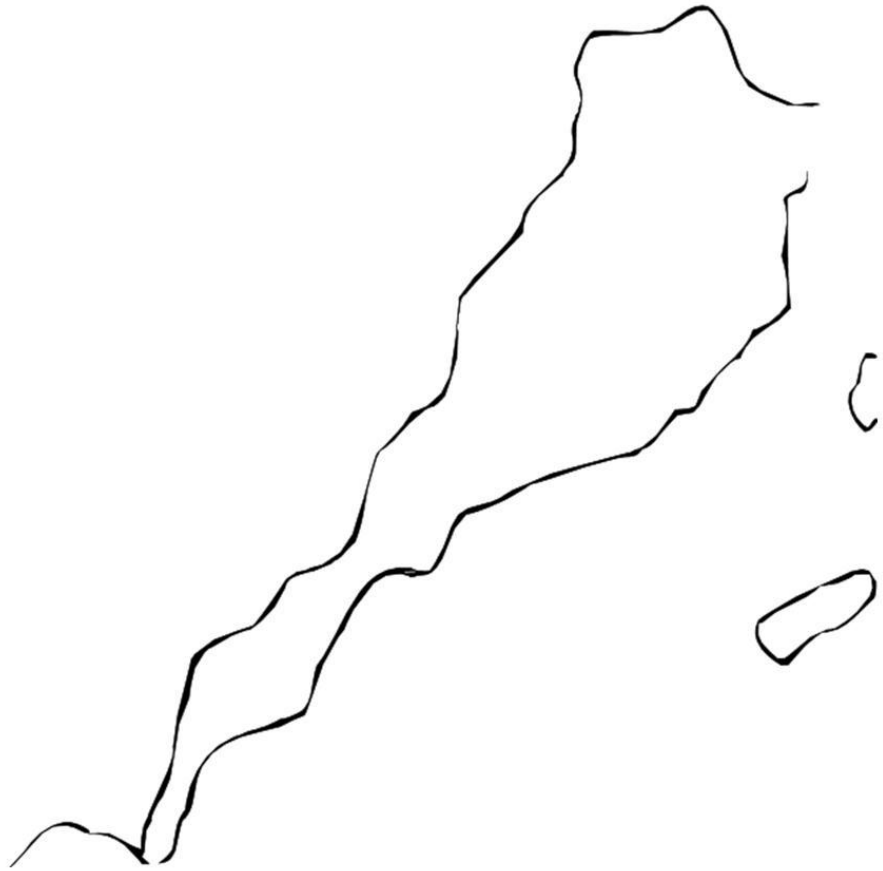
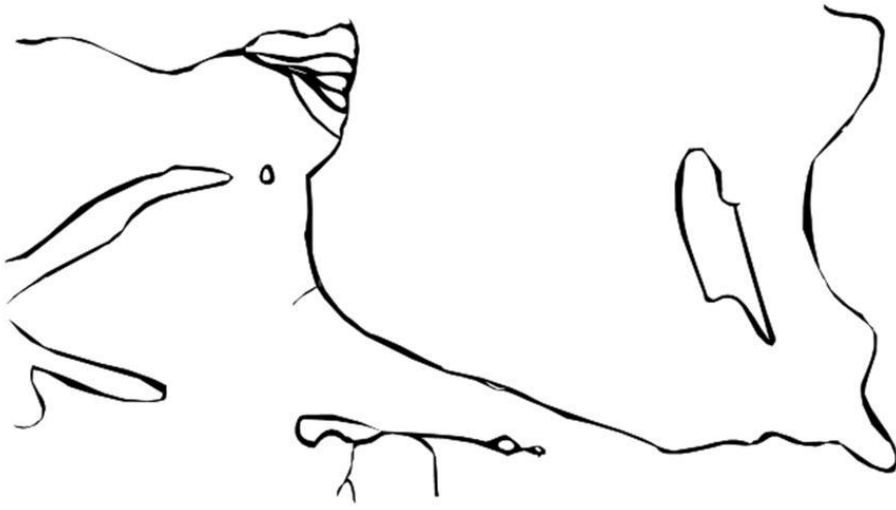
۱. سائرس، ۱:۱
۲. ریاضی، ۱:۸، ۴:۷
۳. شیشباز، ۱:۸، ۵:۱۱، ۱۳:۵
۴. ۲۔ زرو بیل، ۲:۲
۵. جیسو، ۲:۲
۶. احادیث، ۴:۶ (این آئی وی [NIV]، "سیرکس")
۷. آسنپہر، ۴:۱۰ (این آئی وی، اشورنپال)

X. نقشے (گنتی کی طرف سے)

۱. افریقی دریا
۲. یروشلیم
۳. سامریہ
۴. اتبیتہ، ۶:۲

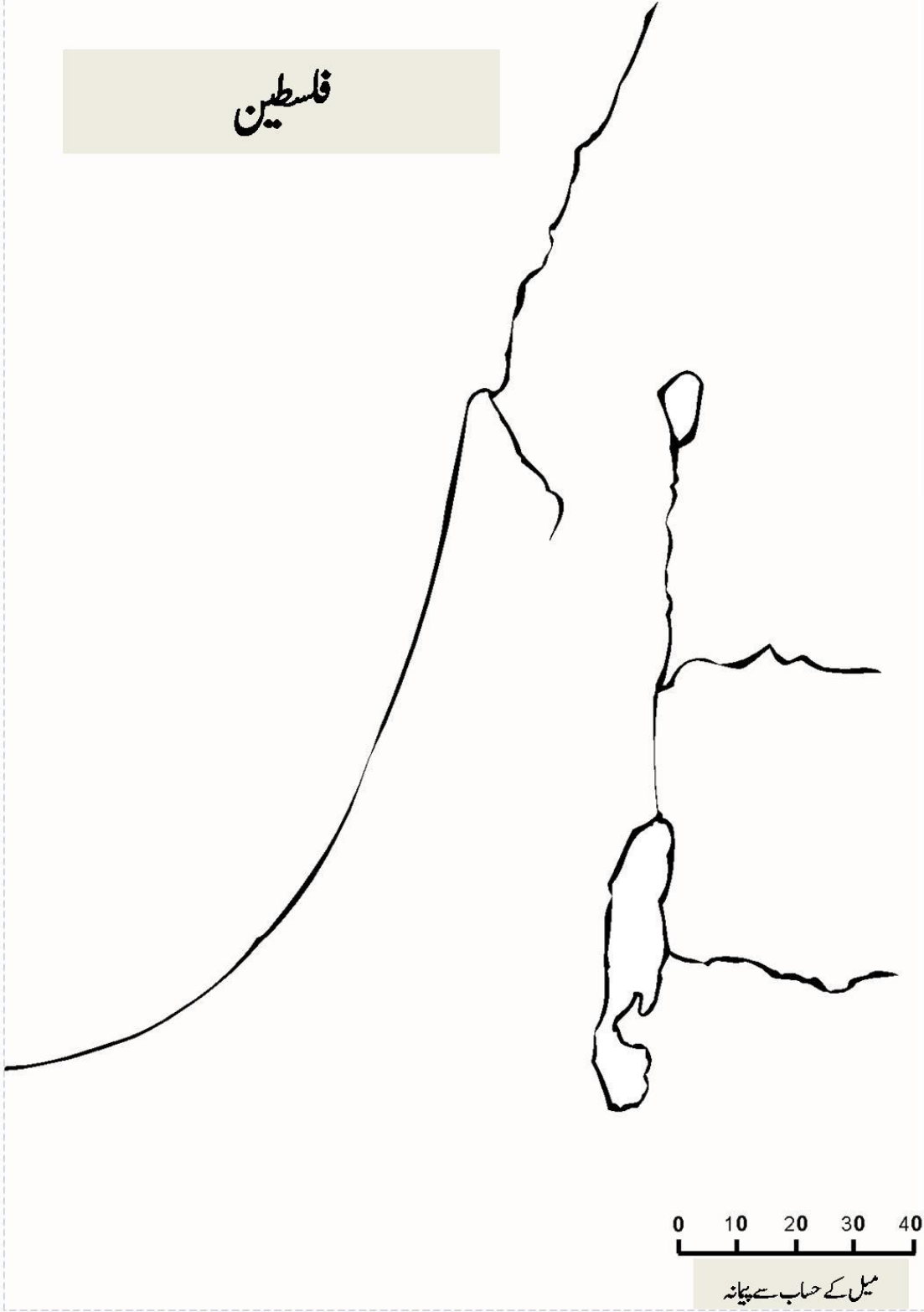
XI. طالب علم کے سوالات

۱. شیشباز اور زر بلیل سے متعلق کس طرح؟
۲. کیا ۳:۶ کا سامنا ۵:۱۶؟
۳. عزرا ۲۱ میں اس فہرست میں کیوں ظاہر ہوتا ہے۔ ۷؟
۴. الوہیت کے لئے خاص فارسی لقب کے عنوان کے لئے کتنی کثرت سے کتابوں میں استعمال کیا جاتا ہے یہواہ [YHWH]؟
۵. ۵:۱ میں ذکر ہانگائی اور زکریا نبیوں نے کیا کیا، لوگوں کو کرنے کی حوصلہ افزائی؟
۶. یہودیوں کے لئے سائرس کا فرمان بہت اہم کیوں تھا؟
۷. "مخلوط شادی" کیا تھی؟ عزرا اور نحمیاہ کے لئے وہ کیوں اہم تھے؟



قديم قرون مشرق

فلسطين



نحمیاء کا تعارف

I. کتاب کا نام

- آ. عزرا۔ نحمیاء ایم ٹی میں ایک کتاب ہے جس میں عزرا حقدار ہے۔ صرف میسورینک عبارت [MT] کے اختتام نوٹ نحمیاء کے اختتام پر ظاہر ہوتا ہے۔
 ب. مختلف ناموں کی مکمل بحث کے لئے اس کتاب کو ہفتادوی [LXX] اور واگیٹ میں کہا جاتا ہے (محوالہ عزرا کا تعارف)
 ت. نام نحمیاء کا مطلب ہے "یہواہ [YHWH] نے آرام دہ ہے۔"

II. دوئم۔ سند و ولادت

- آ. کتاب عزرا۔ نحمیاء عبرانی کے کینن کے تیسرے حصے کا حصہ ہے جو "تحریر" ہے۔
 ب. یہ "تواریخ" سے پہلے آتا ہے جو تاریخی طور پر / ترتیب یہ حیرت انگیز ہے کے بعد تاریخ کے تاریخی اکاؤنٹ میں۔ کچھ نے اس کی طرف سے اس کی وضاحت کرنے کی کوشش کی ہے:

۱. آدم سے سائرس کا خلاصہ ایک تاریخ ہے۔
 ۲. عزرا نحمیاء پہلے ہی کیننیکل کے طور پر قبول کیا گیا تھا۔
 ۳. تواریخ آخر میں ڈال دیا کیونکہ یہودیوں چاہتا تھا کہ کینن مثبت نوٹ پر ختم ہو جائے سائرس۔
 ۴. کسی کو واقعی "لکھے" سیکشن کے قیام کے معیار یا استحکام کے بارے میں واقعی نہیں جانتا عبرانی کتان۔
- ت. میسورینک عبارت کے پہلے عبرانی ایڈیشن ان کو تقسیم کرنے میں ۱۴۴۸ء میں تھا۔
 ث. تاہم، یہ اندرونی ثبوت سے واضح ہے کہ وہ اصل میں دو کتابیں ہیں:
 ۱۔ عزرا کی وسیع وجوہات کی فہرست میں دوبارہ بار بار کیا گیا ہے۔ ۷: ۶-۷۔ نام سچے ہیں تھوڑا سا مختلف
 ۲۔ عزرا ۷: ۲۷-۲۸ میں "میں" حصے ہیں۔ ۸: ۱-۳۳: ۹: اف اور "I" حصوں نحمیاء میں۔

ج. وہ کیوں مل کر تھے؟

۱. وہ ایک تاریخ بناتے ہیں۔
۲. یہ اعتراف کیا گیا ہے کہ عیسیٰ نحمیاء نے عبرانی کتان میں مشترکہ کیا تھا اسی طرح تھا کہ اوٹی میں کنونٹوں کی تعداد کے مطابق کتابوں کی تعداد عبرانی حروف تہجی۔ اس کا مطلب یہ ہے کہ مندرجہ ذیل کتابیں ملیں:

آ. قضاة اور روتھ

ب. ساموا

ت. سلاطین

ث. تاریخ

ج. عزرا۔ نحمیاء

ح. یرمیاہ۔ لالہات

خ. بارہ معمولی نبیوں

۳. عزرا وزارت جو عزرا ۷-۱۰ میں شروع ہوتا ہے نہ ہی جاری ہے۔ ۸-۱۰۔

ح. ان کو تقسیم کرنے کے لئے میسوریتک عبارت [MT] کے پہلے عبرانی ایڈیشن ۱۴۴۸ میں تھا۔
 خ. یہ دلچسپ ہے کہ ابتدائی شام کے کینن اور تھوڈور مولپوسٹیا (جو ایک رہنما ہے تشخیص کے اینٹھائین اسکول) ان کی فہرست سے خارج کر دیئے گئے تاریخ،
 عزرا اور نحمیاہ متاثرہ کتابیں۔

.III طرز فن

آ. اے عزرا اچھارم، ڈی ملاحظہ کریں (عزرا، نحمیاہ اور تاریخ کے درمیان مماثلت)
 ب. بی عزرا اچھارم، جی دیکھیں (دستاویزات کا استعمال)

.IV تصنیف

آ. بابا بیزا ۱۵۱ الف [Baba Bathra 15a] کا کہنا ہے کہ عزرا نحمیاہ ایک ایسی کتاب ہیں جو عزرا نے لکھا ہے۔
 ب. گیماہ [Gemara] کا کہنا ہے کہ نحمیاہ نے کتاب لکھنے (عزرا / نحمیاہ) میں مدد کی۔

.V پنجم۔ تاریخ

آ. ۱۹ آیت اور ابتدائی ۲۰ آیت صدیوں کے ماہرین نے اس بات پر یقین کیا کہ عزرا نحمیاہ اور چوڑائی صدی قبل مسیحی دور میں لکھا گیا ہے کیونکہ:
 ۱. دوسری واپسی پر زرو بیلبل کے ساتھ یثو عومہ کے اعلیٰ پادری کا ایک نسبہ (سائرس کے تحت) جدودا تھا؛ وہ نحمیاہ ۱۲ میں درج ہے: ۱۰-۱۱، ۲۲۔
 ۲. وہ یہ بتاتے ہیں کہ یہڑودا جو سس (قدیم، گیارہ: ۳۰۲-۷) [Josephus (Antiquities, XI:302-7)] کی طرف سے ذکر کیا گیا تھا
 پریسٹ (۳۵۱-۳۳۱ ق۔ م۔) الیگزینڈر کے عظیم وقت پر فلسطین کے حملے ۳۳۳-۳۳۲ میں قبل مسیح؛
 ۳. زکر بائبل کی چھ نسلوں کے ساتھ یہ لنکس اتوار تاریخ ۳: ۱۹-۲۴ میں درج ہے؛
 ۴. ان میں سے بہت سے علماء نے رائے کی آزادی بھی کی ہے کہ عزرا اقتدار میں واپس آئے آرٹیکسیرس دوم (۴۰۴-۳۵۸ ق۔ م۔) نحمیاہ آرٹ
 میکسیرس کے حکمران میں واپس آیا (۴۶۵-۴۲۴ قبل مسیح)
 ۵. نہ-۱۲: ۲۶، ۴۷ بعد میں ایڈیٹر / کمپائلر دکھاتا ہے۔

ب. بعد میں ۲۰ آیت صدی کے قدمت پرست عالموں نے پانچویں میں ان تین کتابوں کے لئے ایک تاریخ پیش کیا ہے صدی قبل مسیح کی وجہ سے:
 ۱. نہا کی جوڈو-۱۲: ۱۰-۱۱، ۲۲ ممکنہ طور پر تھا:

آ. جب ذکر کیا جاتا ہے اور بہت لمبی زندگی گذاتی ہے۔ وہ ہائی کے طور پر درج نہیں کیا گیا ہے نحمیاہ میں پادری؛
 ب. اسی جوڈو نہیں بلکہ اسی نام سے پوتے (بحوالہ توضیحی بائبل تفسیر [Expositor's Bible Commentary]، جلد ۴-صفحہ ۵۹۶-
 (۵۸۶)؛

ت. جو سس نے فارسی دور میں غلطی کی ہے کیونکہ فارسی حکمرانوں کے نام پانچویں اور چوڑائی صدی قبل مسیح میں بار بار
 (۱) آرتاسیر کس

(۲) دارا

۲. اتوار تاریخ میں زبابل کے جینیاتی-۳: ۱۹-۲۴ صرف یہ جاتا ہے کہ:

آ. دو نسلیں (جوان اور ہیرین)

ب. چار نسلیں

۳. اہم واقعات میں کوئی تاریخی نقطہ نظر نہیں ہے جو چوتھا میں فلسطینی متاثر ہوئے ہیں صدی قبل مسیح:

آ. الیگزینڈر کے عظیم حملے (۳۳۳-۳۳۲ قبل مسیح)

ب. آرتاسیر کسس سوئم کی طرف سے کچل دیا گیا بغاوت (۳۵۸-۳۳۸ قبل مسیح)

۴. یہ ممکنہ ہے کہ اگر ہیڈوڈنچ عظیم کے ساتھ جدیدہ معاصر ہے تو اس کی فہرست لادویوں کو بعد میں ایڈیٹر کی طرف سے شامل کرنے کی کوشش کی گئی

کتاب میں ایڈیٹر کی طرف سے شامل کیا گیا تھا۔ وہاں شاید "نحمیاہ کے دن" کے الفاظ میں ایک ایڈیٹر کا ثبوت ہو سکتا ہے۔ ۱۲: ۲۶، ۲۷-۳۷

۵. عزرا اور نحمیاہ یروشلیم میں ایک دوسرے کے ساتھ مل کر پیش کئے جاتے ہیں۔ مختلف کی طرف سے الگ نہیں بادشاہ:

آ. قانون کا مطالعہ، نہ-۸: ۹؛

ب. یروشلیم کی دیوار کا وقفہ، نہ-۱۲: ۲۶، ۳۶

VI. ذرائع ابلاغ کی سماعت کا تاریخی ماحول

آ. ہاتھین صفحہ ۴۰۸ (قبل مسیح) میں ذکر کردہ بہت سے لوگوں کے ناموں کی فہرست عزرا / نحمیاہ:

۱. سنبال بال، سامریہ کے گورنر، نہ-۲: ۱۰، ۱۹، ۴: ۱؛

۲. جوہن، عسید کا پوتا اعلیٰ پادری، نحمیاہ ۱۲: ۱۰-۱۱، ۲۲، ۲۳؛

۳. ان لوگوں کی مخصوص وضاحت اس بات کی تصدیق کرتی ہے کہ عزرا اور نحمیاہ زندہ تھا آرتاسیر کسس (۱) ۴۶۴-۴۲۴ قبل مسیح) کے دور میں کام

کیا۔

ب. سمیرین پیری ہمیں سنبال بال کو ہورویٹز سے سامریہ کے گورنروں کی ایک فہرست فراہم کرتا ہے ۳۳۲ ق۔ م میں الیگزینڈر کے عظیم کی طرف سے شہر کی

تباہی وہ بھی یہ بتاتے ہیں کہ واقعات نحمیاہ ۱۳: ۲۸ اور سنبالات سوئم کے دوران جوزفس کی طرف سے درج کردہ اسی طرح کے واقعے کی وہی نہیں ہیں

VII. ادبی اکائیاں (سیاق و سباق)

آ. نحمیاہ یروشلیم کی دیواروں کی تعمیر کرتا ہے (شہر چھوڑا)، ۱: ۱-۷: ۳۳:

۱. پہلے شخص میں تعارف، ۱: ۱-۲: ۲۰؛

۲. دیوار دوبارہ تعمیر ۵۲ دن، ۳: ۱-۶: ۹؛

۳. نحمیاہ کے بھائی، حنانی، شہر کے انچارج میں، ۷: ۱-۳: ۷۔

ب. عزرا کے روحانی اصلاحات (عزرا ۷-۱۰ کی تسلسل)، ۸: ۱-۱۰: ۳۹:

۱. عزرا قانون اور لوگوں کو جواب دیتا ہے، ۸: ۱-۹: ۴؛

۲. بھو دیویوں کی طرف سے یہواہ [YHWH] کے اعمال کی ایک جائزہ، ۹: ۵-۳۱؛

۳. لوگ خود پابند حلف طرف یہواہ [YHWH] عبادت کرو اور اسی مندر، (عہد حمایت کرنے تجدید) ۹: ۳۲-۱۰: ۳۹۔

ت. نحمیاہ کے انتظامی اصلاحات، ۱۱-۱۳:

۱. نحمیاہ کی پہلی واپسی یروشلیم میں، ۱۱-۱۲:

آ. ۱۱: ۳۶-۱: ۳۶؛ یروشلیم کی آبادی قائم کرنا؛

- ب. پادریوں اور لاویوں کی فہرست، ۱۲: ۱-۲۶، ۲۴-۴۷؛
 ت. یروشلیم کی دیواروں کا وقفہ، ۱۲: ۲۷-۴۳۔
 ۲. نحمیاہ کی دوسری واپسی یروشلیم میں، ۱۳: ۱-۳۱
 ا. عہد کی خلاف ورزی، ۱۳: ۱-۵
 ب. اصلاحات، ۱۳: ۶-۳۱:
 (۱) ٹوبیاہیا مندر مندروں سے ہٹا دیا، ۱۳: ۲-۵، ۸-۹؛
 (۲) مندر پیش گوئی، ۱۳: ۱۰-۱۴؛
 (۳) مخلوط شادی، ۱۳: ۱-۳، ۲۳-۲۹؛
 (۴) مندر کے لئے دفعات، ۱۳: ۳۰-۳۱۔

VIII. اہم سچائیاں

- ا. یہ کتاب عزرا میں تاریخ کی تاریخ جاری رکھی ہے۔ وہ دونوں دوبارہ بازیابی کا دستا آیتزی کرتے ہیں وعدہ شدہ ملک میں عہد کمیونٹی کا۔
 ب. جیسا کہ عزرا روحانی، نبی برادری کے عہد کی زندگی سے تعلق رکھتا تھا، نحمیاہ تھا کے ساتھ تعلق:
 ۱. شہر کے ارد گرد حفا ظقی دیوار؛
 ۲. شہر کے انتظامی پہلو۔
 ت. عزرا اور نحمیاہ دونوں عہد (موسسی) وفاداری سے متعلق ہیں۔ لوگوں کے گناہوں خدا کے، بت پرستی کے علاوہ، غیر ملکی کمیونٹی کے بعد جاری رہے گی۔

IX. مختصر تعریف کیلئے اشخاص، اصطلاحات یا فقرات

- ا. شرائط اور جملے:
 ۱. کپڑا، ۱: ۱۱ (این اے ایس بی اور این آئی وی [NASB & NIV])
 ۲. نسان، ۲: ۱
 ۳. "اگر ایک فاکس اس پر چھلانگ کرے تو، وہ اپنے پتھر کی دیوار کو توڑ دے گا،" ۳: ۳ (این آئی وی [NIV])، "اگر ایک لومڑی بھی اس پر چڑھ گیا، وہ پتھر کی دیواروں کو توڑ ڈالے گا"
 ۴. "ہماری بیٹیوں کو پابندی میں مجبور کیا جاتا ہے،" ۵: ۵ (این آئی وی [NIV])، "۔۔۔ پہلے سے ہی غلامی"
 ۵. "میں نے اپنے لباس کے سامنے باہر نکال دیا،" ۱۳: ۵ (این آئی وی [NIV])، "۔۔۔ میری شاخوں کے ٹکڑے"
 ۶. بادل کا ایک ستون ۹: ۱۲ (این اے ایس بی اور این آئی وی [NASB & NIV])
 ۷. ظاہر ہوا، ۱۰: ۳۳ (این آئی وی [NIV])، "میز پر روٹی مقرر"
 ۸. مسلسل۔۔۔ ۱۰: ۳۳ (این آئی وی [NIV])، "باقاعدہ"
 ۹. پہلا پھل، ۱۰: ۳۵ (این آئی وی [NIV])، "پہلا پھل"
 ۱۰. یروشلیم میں رہنے کے لئے دس میں سے ایک کولاؤ تاکہ ۱۱ ہزار، ۱۱ (این اے ایس بی اور این آئی وی [NASB & NIV])
 ۱۱. "موسیٰ کی کتاب،" ۱۳: ۱ (این اے ایس بی اور این آئی وی [NASB & NIV])

ب. لوگوں کو مختصر طور پر شناخت کرنے کے لئے:

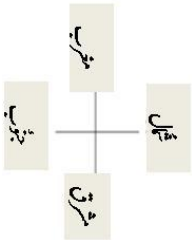
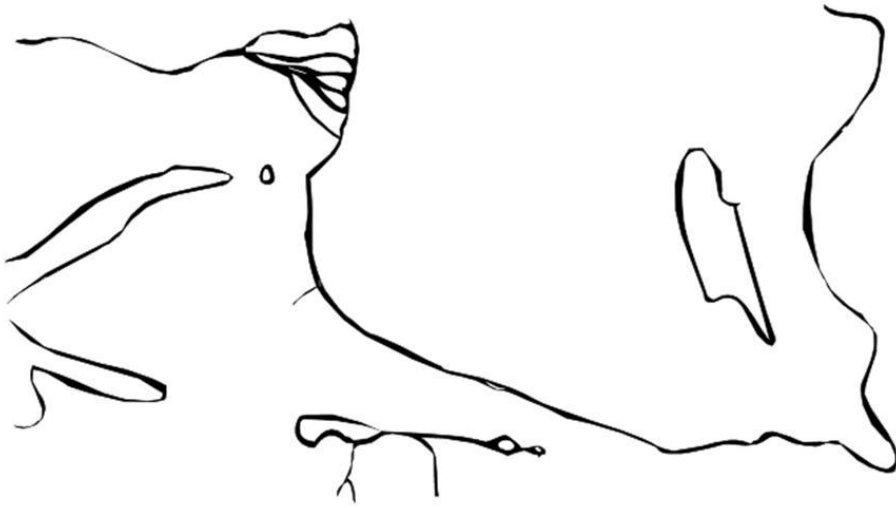
۱. ہناتی، ۲:۱
۲. تویاہ امونیت، ۲: ۱۹، ۱۰
۳. سنبال بال ہورونائٹ، ۲: ۹۱، ۱۰
۴. گشم، عرب، ۱۹:۲
۵. آس، ۱۱:۱۷
۶. جتوتون، ۱۱:۱۷
۷. آرکیکسیرس I، ۱۳: ۶

X. نقشے کی جگہیں

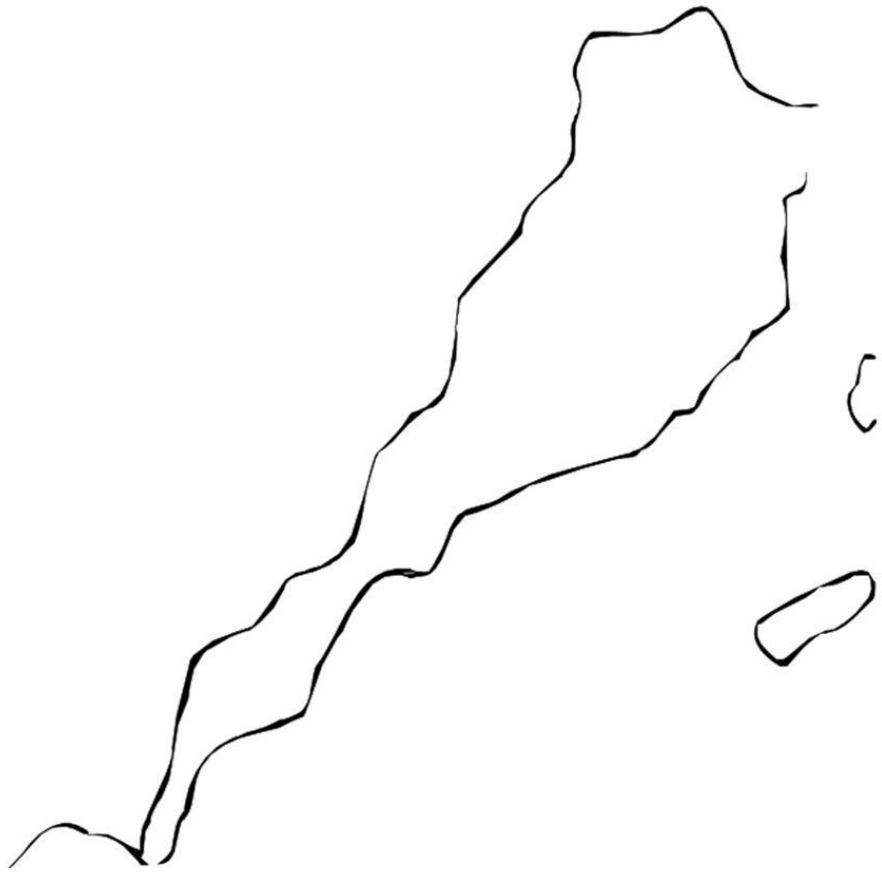
۱. سوسا، ۱:۱
۲. اشہد، ۴: ۷
۳. "چغیرم، اون کی سادہ میں،" ۶: ۲ (این آئی وی [NIV]، "اون کی سادہ پر گاؤں")

XI. طالب علم کے سوالات

۱. نحمیاہ اتنا اداس کیوں تھا؟
۲. اس نے اپنی اداس کیسے دکھائی؟
۳. نحمیاہ نے فارسی فارسی فوجیوں کو کیوں کیوں این آئی وی [NIV] (۲: ۹-۹) لیکن عزرا نہیں؟
۴. نحمیاہ کی بنیادی کام کیا تھی؟
۵. غریب یہودیوں کو غریب یہودیوں (باب-۵) میں کیوں ناراض تھے؟
۶. یہودی باب ۹ یہودی لوگوں کے لئے خدا کے اعمال کے طور پر۔
۷. ۹: ۱۷ میں خدا کی خصوصیات کی فہرست اور مختصر طور پر ان کی وضاحت کریں۔
۸. یسوع نے یروشلیم میں کسی کو کیوں نہیں رہنے دیا تھا (چپ ۱۱)؟
۹. نحمیاہ نے مخلوط شادیوں پر کیوں غمگین کیا؟



قديم قرون مشرق



فلسطين



آستر کا تعارف

I. کتاب کا نام

- آ. یہ فارسی ملکہ کے نام سے نامزد ہے۔
 ب. عبرانی زبان میں اس کا نام حدیث ہے جس کا مطلب یہ ہے کہ (۲: ۷)۔ یہ اصطلاح علامات کے درمیان ہے یہودیوں کی خوشی (زکریاہ ۱: ۸)۔
 ت. اس کا نام فارسی میں تھا "ستارہ"۔

II. سندِ ولادت

آ. اس کتاب میں عبرانی اور عبرانی میں شامل ہونے میں مصیبت تھی۔

۱. شاید اس وجہ سے یہ ذکر نہیں کرتا:

آ. خدا کا کوئی نام

ب. مندر

ت. موسیٰ کا قانون

ث. قربانی

ج. یروشلیم؛

ح. نماز (اگرچہ تقاضا ہے)۔

۲. مردہ سمندر کے سکرال جو ۱۹۴۷ میں پایا گیا تھا وہ ہر ایک کا صفحہ (مکمل یا جز آیت) ہے ایٹ کے سوا اوٹ کی کتاب

۳. بیتھر، جیسے روتھ، عہدِ جدید میں حوالہ نہیں دیا گیا ہے

۴. اس کے مبصرین سے مخلوط جائزہ لیا گیا ہے:

آ. یروشلیم طلومود (میگیلا ۷ اے) یہ کہتے ہیں کہ "عبرانیوں" کا حصہ عبرانی زبان ہے کینن اور "تحریر" سیکشن ختم ہو سکتے ہیں لیکن تورات اور مسیحی نہیں ہیں۔ وہ کبھی کبھی تباہ نہیں کریں گے (تج جو ان سے لے لیا)؛

ب. مایونڈز، مشرق وسطیٰ کے ایک یہودی مبصر (عیسوی ۱۲۰۴) نے کہا کہ یہ تھا موسیٰ کے آگے اہمیت میں؛

ت. پروٹسٹنٹ اصلاحات مارٹن لوٹرنے کہا کہ اسے کینن سے خارج کر دیا جانا چاہئے کیونکہ یہ بھی یہودیوں پسند تھا (اس نے یعقوب اور وحی کے یہ بھی کہا)۔

۵. یہ ۷۰ کے بعد فریسیوں کی طرف سے جامعہ میں تبادلہ خیال کردہ متفق کتابوں میں سے ایک تھی۔

۶. "سیسیسیچس" کے مصنف "بائن سیرہ کی حکمت" بھی کہا جس نے ۱۸۰ کے بارے میں لکھا قبل مسیح، کبھی بھی یسوع کے بارے میں بات نہیں کرتا۔

۷. یہ محسوس ہوتا ہے کہ یہودیوں کو غیر موصیلت کی ابتدا کی وضاحت کے لئے شامل کیا گیا ہے پریمیم (۹: ۲۸-۳۱) کا موقع دوسرا مکابی میں ۳۶: ۱۵ پریمیم "موڈ کی کے دن" کہا جاتا ہے۔

ب. ایٹر کی کتاب میگیلوٹ [Megilloth] نامی پانچ رول / سکرالوں کی خصوصی فہرست کا حصہ ہے۔ یہ پانچ چھوٹی کتابیں: روتھ، اکلیمیوں، گیتوں کا

گانا، لائٹنیشن اور ایورٹ، حصہ کا حصہ ہیں عبرانی کینن کے "تحریری" حصے۔ وہ الگ الگ سالانہ دعوت کے دن ہر ایک پڑھتے ہیں۔ ایشٹری پریمیم پڑھا

ہے۔

ت. ایسور کا متن میسور بیک عبارت [MT] اور ہفتاوی [LXX] کے درمیان مختلف ہوتا ہے۔ ہفتاوی [LXX] بہت زیادہ ہے اور مارسی اور بیتھر کی دعا بھی شامل ہے۔ یہ کتاب کے لئے مدد کے طور پر شامل کر دیئے گئے ہیں یہودی کینن میں قبول کیا جانا چاہئے۔
ث. پیسو (عیسوی ۳۳) اور کارتھج (عیسوی ۳۹۷) کے چرچ کونسل نے اس پر سیرت کی جگہ پر تصدیق کی۔ مسیحی بائبل۔

.III طرز فن

آ. یہ تاریخی داستان ہے (۱۰:۲ میں قاری کو حوصلہ افزائی کی جاتی ہے کہ اپنے آپ کو اکاؤنٹس پڑھ سکیں پارسی محکمہ ریکارڈ میں مودو کی۔)
ب. بعض لوگ روحانی سچائی کو ظاہر کرنے کے لئے تاریخی افسانہ (ناول) کہیں گے

۱. تنقید کا استعمال
۲. محتاط پلاٹ
۳. اہم حروف تاریخ سے واقف نہیں

.IV تصنیف

آ. اس گننام کتاب کے مصنفیت کے بارے میں بہت سے نظریات موجود ہیں:
۱. ربیع آزار یوں کا کہنا ہے کہ یہوواہیم کے اعلیٰ پادری دائرہ کے دور میں، چھٹی کے آخر میں صدی قبل مسیح نے لکھا۔
۲. طاوت، بابا باتر ۱۵۱، کا کہنا ہے کہ عظیم سنجیدہ گروہ کے مردوں نے کردار لکھا اسٹھر۔ ظاہر ہوا کہ یروشمیم میں یہودی رہنماؤں کے ایک گروہ نے جو بعد میں شروع کیا یہودیوں بن گیا۔ اگرچہ "لکھا" اصطلاح استعمال کیا جاتا ہے، اس کا مطلب یہ ہے کہ: "ترمیم"، "مرتب شدہ"، "یا" جمع"؛
۳. ایلن ایرا، اسکندر یہ کی کلی اور جوزس (فتیوں [Josephus (Antiquities, 11:6:1)], ۱:۱۱:۶) کہتے ہیں کہ مردی نے لکھا تھا۔ یہ لیکن آستر ۱۰:۳ لگتا ہے کہ اس کا متفق ہونا (جب تک یہ بعد میں ایڈیٹر کی طرف سے شامل نہیں کیا گیا تھا)؛
۴. اسڈیور اور آستین کا کہنا ہے کہ عزرا نے اسے لکھا۔
ب. یہ واضح ہے کہ کوئی بھی نہیں جانتا۔ ایسا لگتا ہے کہ فارس میں جلاوطنی میں یہودی یہودی تھے جو تھا فارسی عدالت سے واقف
ت. یہ نامعلوم مصنف نے ذرائع کا استعمال کیا:
۱. مودیشی کے یادگار، ۹:۲۰؛
۲. فارسی تاریخی دستاویزات، ۲:۲۳:۳؛ ۱۴:۴؛ ۸:۶؛ ۸:۱۳؛ ۱۰:۲؛
۳. ممکنہ طور پر زبانی روایات، خاص طور پر صوبوں میں کیا ہوا؛
۴. ۹:۱ کی کتاب "غیر یقینی" سے مراد کیا ہے۔

.V تاریخ

آ. یہ کتاب احاسور نامی ایک فارسی شاہکار کا ذکر کرتا ہے، جس میں فارسی کا مطلب "زبردست آدمی"۔ زیادہ تر عالم علم سے اتفاق کرتے ہیں کہ یہ یونانی عنوان سیرکس (۴۸۶-۴۶۵) کی تاریخ میں مشہور بادشاہ ہے (قبل مسیح)
ب. ہفتاوی [LXX] اور جوزس، تاہم، اسے "آرٹیکس گیرس" کہتے ہیں جو سیرکس کے جانشین کا لقب ہے آرٹیکسیرس (۴۶۵-۴۲۴ قبل مسیح)

ت. ایس ایس، باب ۱، یونان پر حملہ کرنے کے لئے پارسی پلاننگ سیشن کی عکاسی کرتا ہے۔ ہم جانتے ہیں وہ کہتے ہیں کہ مورخ، ہیر میاہڈیس، (۲: ۸) نے یونان پر حملہ کیا اور ۴۸۰ ق فارسی بادشاہ واپس آیا اور اپنے حرم کے ساتھ بہت زیادہ وقت گزارا (۹: ۱۰۸)۔

ث. بائبل کی تحریر کے طور پر یہ عزرا باب ۶ اور ۷ کے درمیان کتاب رکھتا ہے اس وقت ایرا کے اکاؤنٹ میں ۵۷ سال کی فرق ہے۔ آدمی ایرا چپ تک تک متعارف کرایا نہیں ہے۔۔۔

- ج. آستر ۱: ۱۰-۱۳ کا حوالہ سیرکسس کی موت کے بعد ایک وقت ہے۔ وہ ۴۶۵ ق۔ م میں مارا گیا تھا
- ح. دیر سے پانچویں صدی قبل مسیح میں ایک تاریخ اس بات کا اعتراف کرتی ہے کیونکہ:
۱. مسیحی میں عبرانیہ کی شکل اس طرح کی تاریخ، عزرا اور نحمیاہ کی طرح ہے؛
 ۲. فارسی قرض کے الفاظ کی موجودگی؛
 ۳. فارس کے رواج اور عدالت کی زندگی کے مصنف کے علم کا۔ ایک مثال: ۱: ۶-۸ ہوگی،

.VI تاریخی ماحول کو فروغ دینے کے ذرائع

- آ. آرٹیکسیریس کے حکمرانی کے دوران لکھنا پور سے کینیڈا تختیاں (۴۶۵-۴۲۴ قبل مسیح) کی اجازت دی گئی واپسی کے بعد میسوپتامیہ میں ایک بڑی یہودی آبادی کی موجودگی کی تصدیق ۵۳۸ ق۔ م۔ میں سائرس دوم
- ب. ہیر میاہڈیس کی تاریخ:
۱. سیرکسس کے بارے میں ہیر میاہڈیس کی تاریخ میں بیسنی کی کہانی کا قطع نظر لگتا ہے:
 - آ. یونان کے حملے کی منصوبہ بندی کرنے کے لئے ایک اسمبلی کو بلا یا؛
 - ب. اس کی شکست کے بعد انہوں نے اپنے حرم کے ساتھ زیادہ وقت گزارا۔
 - ت. سیرکسس بیاناک، نفرت پسند، اور ایک پریشوع شخص کے طور پر۔
 ۲. تاہم، دونوں طریقوں کو کم کر دیتا ہے۔ ہیر میاہڈیس بھی نام کے نام اور سیرکسس کی بیابیت کی وضاحت کرتا ہے۔ اس کا نام ایمیسیریس تھا، اور انہیں "سات ساتھیوں کے خاندان" سے ہونا پڑا تھا۔ فارس بادشاہ سات قمری مشیر (۱: ۱۴) تھے۔ ہیر میاہڈیس کا کہنا ہے کہ ایمیسیریس کے ساتھ سیرکسس کے ساتھ میں اس کے یونانی مہم پر۔
 - ت. افریقی تختیاں فارپولیز (دارہ اول اور سیرکسس اول کے بادشاہوں کے دوران) نام کی فہرست مودو کی دروازے کے ایک اہلکار کے طور پر۔

.VII ادبی اکائیاں (سیاق و سباق)

- آ. این آئی وی [NIV] مطالعہ بائبل کی لائننگ بہت مددگار ہے۔ اس کی ساخت کے طور پر ایور میں تین فیڈ کا استعمال کرتا ہے کہانی لائن پر عمل کریں:
۱. بادشاہ کی دعوت، ۱: ۱-۲: ۱۸؛
 ۲. یسوع کی دعوت، ۲: ۹۱-۱۰؛
 ۳. پریمیم کی دعوت، ۸-۱۰۔
- ب. ایک تفصیلی نقطہ نظر کے لئے:
۱. این آئی وی [NIV] اس مطالعہ بائبل، صفحہ ۱۹۔
 ۲. توضیحی بائبل تفسیر [Expositor's Bible Commentary]، جلد ۴، صفحہ ۹۶۔

- آ. ظاہر ہے کہ یہ کتاب قدیم (۹: ۲۸-۳۲) کے غیر موزاک سالانہ تہوار کی اصل وضاحت کرتی ہے۔ صرف غیر موصل سالانہ یہودی دعوت ہنو کہ ہے۔ صفحہ پر ایک اچھا چارٹ ہے۔ ۶-۱ کی این آئی وی [NIV] جی مطالعہ بائبل۔
- ب. اس پریشانی کے وقت (خاص طور پر ان لوگوں کے دوران یہ خدا کے وفاداری میں حوصلہ افزائی تھی جو جلاوطنی میں رہتا تھا)۔
- ت. یہ واضح طور پر نہ صرف اسرائیل بلکہ فارس کی تاریخ میں خدا کے رہنمائی کا ہاتھ واضح کرتا ہے۔ خدا کے کسی بھی نام کی غیر موجودگی اور عام یہودی روحانی طریقوں کے کسی بھی حوالہ (علاوہ روزہ رکھنے والی) ایک خدای کی روحانی اثرات اور تمام انسانوں کی رہنمائی پر زور دینے کے لئے ایک ادبی ورق تھا تاریخ (۱۴:۴)۔

ث. کچھ اس کتاب کو دیکھتے ہیں کہ شیطان کی دوسری کوشش کے مطابق معاہدے کی برادری کو تباہ کرنے کے لئے اور اس طرح مسیح!:

۱. آدم کی زوال
۲. مردوں کے ساتھ مل کر فرشتوں (پیدا آتش ۶)؛
۳. ابراہیم اور اسحاق نے اپنی بیٹیوں کو چھوڑ دیا
۴. یتیم میں یہودی لوگوں کی تباہی۔

آ. شرائط اور جملے:

۱. "سات ساتھیوں،" ۱۰:۱ (این اے ایس بی اور این آئی وی [NASB & NIV])
۲. "فارس اور میڈیا کے سات شہزادوں،" ۱۴:۱ (این آئی وی [NIV])، "سات نوبل۔۔۔" (
۳. "فارس اور میڈیا کے قوانین تاکہ وہ ختم نہ ہو سکیں،" ۱۹:۱ (NASB & NIV)
۴. کنسبسن، ۱۴:۲ (این اے ایس بی اور این آئی وی [NASB & NIV])
۵. ابجنگیت، ۳: ۸:۱۰، ۵ (این اے ایس بی اور این آئی وی [NASB & NIV])
۶. پور، ۳: ۹:۲۴ (این اے ایس بی اور این آئی وی [NASB & NIV])
۷. دستخط کی انگوٹھی، ۳: ۸:۱۰، ۲ (این اے ایس بی اور این آئی وی [NASB & NIV])
۸. ساتراپ، ۱۲:۳ (این اے ایس بی اور این آئی وی [NASB & NIV])
۹. "سونے کا بچہ،" ۵:۱۱:۲ (این اے ایس بی اور این آئی وی [NASB & NIV])
۱۰. "ایک اونچائی پچاس فٹ،" ۵:۱۴:۷، ۹-۱۰ (این آئی وی [NIV])، "ستر فٹ فٹ" (
۱۱. "قدیم کے دن،" ۹: ۲۸-۳۲ (این اے ایس بی اور این آئی وی [NASB & NIV])

ب. مختصر طور پر شناخت کرنے والے افراد:

۱. احاسآیز، ۱: ۱ (این آئی وی [NIV])، "میر کسس" (
۲. واشتی، ۱: ۹
۳. مردکی، ۲: ۵

X. X- نقشے کے مقامات - کوئی نقشہ نہیں

XI. طالب علم کے سوالات

۱. بادشاہ کے کنسلٹنٹس کیوں تینوں کے انکار (۱: ۱۶-۲۲) کے بارے میں پریشان تھے؟

۲. مودیشی نے حمان کو کیوں نہیں ڈالا؟

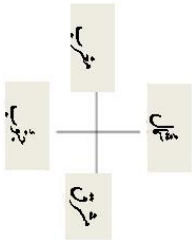
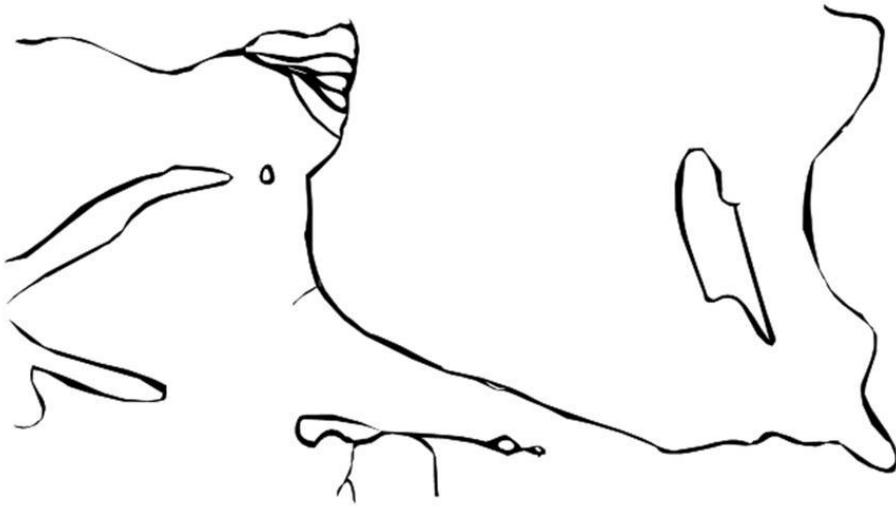
۳. حمان نے تمام یہودیوں کو تباہ کرنا چاہتے تھے کیونکہ ایک یہودی اس کے سامنے نہیں بولا؟

۴. حمانوں کو تباہ کرنے کے لئے ہامان بادشاہ کو کونسا سبب بناتے ہیں (باب ۳)؟

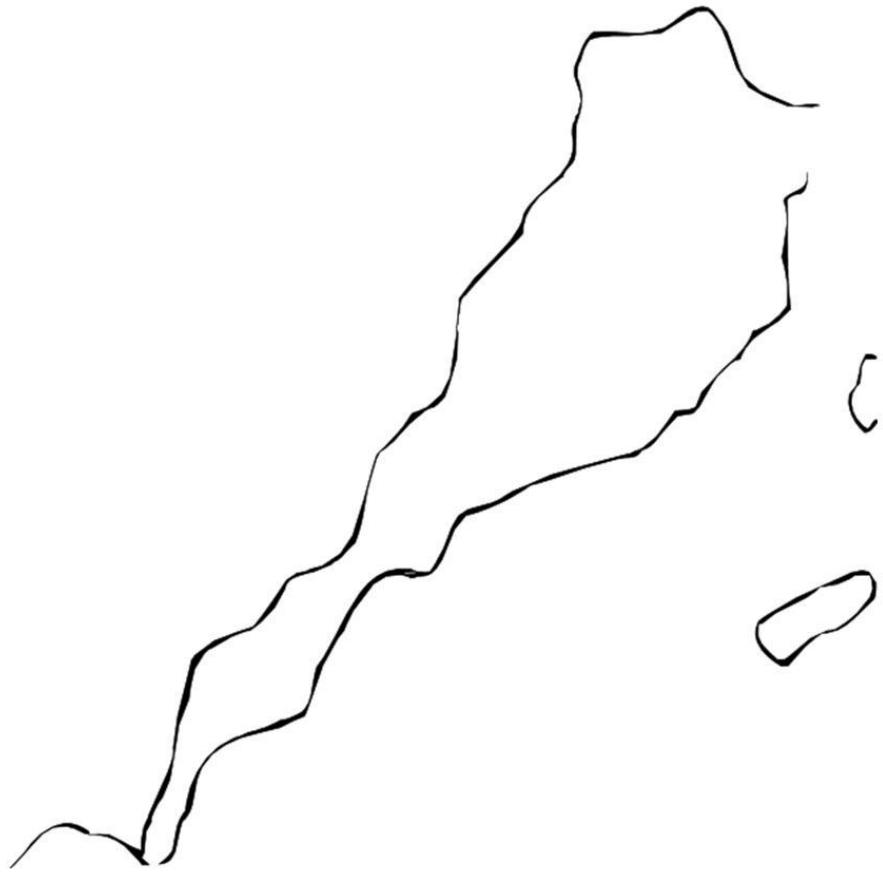
۵. ۱: ۳-۱ میں درج یہودیوں کی ماتم کی مذمت کی فہرست کی فہرست۔

۶. ۴: ۱۴ سے منسلک پرو آیتز نس کی مذہبی نظریات کیسا ہے؟

۷. ۸: ۱۷ اس طرح ممکنہ طور پر اس کتاب کے مقصد کے مطابق ہے؟



قديم قرون مشرق



فلسطين



حکمت کے مواد کا تعارف

(INTRODUCTION TO WISDOM LITERATURE)

I. طرز

آ. قدیم قریبی مشرق وسطیٰ میں مشترکہ ادبی نوعیت (آرچی ولیمز، قدیم قریب مشرق میں حکمت، بائبل کے ترجمان مترجم [R. J. Williams, Wisdom in the Ancient Near East, Interpreter Dictionary of the Bible]، ضمیمہ)

۱. میسوپوٹامیہ [Mesopotamia] (۱ سلاطین ۴: ۳۰-۳۱؛ یسعیہ ۷: ۴۰؛ دانی ایل ۱: ۲۰؛ ۲: ۲۰)

آ. سدیمیہ نے نوبت اور مہاکاوی دونوں (نپور [Nippur] سے مضامین) دونوں کی ترقی کی حکمت روایت تھی۔

ب. بائبل کی نبوت کا علم کاہن / جادوگر سے منسلک تھا۔ یہ اخلاقی طور پر توجہ مرکوز نہیں کیا گیا تھا (ڈبلیو جی لیمرٹ، بائبلینسی علم ادب [W. G. Lambert, Babylonian Wisdom Literature])۔ یہ ایک مثالی سٹائل نہیں تھی کیونکہ یہ اسرائیل میں تھی۔

ت. سور یہ [Assyria] نے بھی ایک حکمت روایت تھی۔ ایک مثال "عقل کی تعلیمات [The Teachings of Ahiqar]" ہوگی۔ وہ سینچرب [Sennacherib] (۷۰۴-۶۸۱ قبل مسیح) کے مشیر تھے۔

۲. مصر [Egypt] (۱ سلاطین ۴: ۳۰؛ پیدائش ۴۱: ۸؛ یسعیہ ۱۹: ۱۱-۱۲)

آ. [The Teaching for Vizier Ptah-hotep] ویسٹیر پٹاہ ہپ کے لئے درس، ۲۴۵۰ قبل مسیح کے بارے میں لکھا گیا اس کی تعلیمات

پیراگراف میں تھے، نبوت نہیں، فارم۔ انہوں نے اپنے بیٹے کا باپ کے طور پر تیار کر رہے تھے، تو بھی [The Teachings for King Meri-ka-re] بادشاہ میری کارے کیلئے درس جو ۲۲۰۰ قبل مسیح میں لکھا گیا۔ (لاسر، ہبلارڈ، بش، پرانے عہد نامہ سروے [LaSor, Hubbard, Bush, Old Testament Survey]، صفحہ ۵۳۳)۔

ب. [The Wisdom of Amen-em-opet]۔ امین ایم اوپت کی حکمت، تحریری بارے میں ۱۲۰۰ قبل مسیح۔ بہت ہی اسی طرح

ہے۔ امثال ۲۲: ۱۷-۲۲: ۱۲۔

۳. فینیکہ [Phoenicia] (حزقی ایل ۲: ۷-۸؛ ۲۸: ۹-۱۰؛ ۳-۵)

آ. اگارت کی دریافتوں نے فینیکہ اور عبرانی حکمت کے درمیان قریبی کنکشن ظاہر کیا ہے، خاص طور پر میٹر [meter]۔ بائبل کے علم ادب میں

بہت غیر معمولی شکل اور غیر معمولی الفاظ اب آثار قدیمہ کی دریافتوں سے سمجھے ہیں ([Ras Shamra اگارت] [راس شرما] اگارت)۔

ب. غزل الغزلات بہت زیادہ جیسے فینیکہ کے شادی کے گیتوں سے ملتے جلتے ہیں جو [wasps] کہلاتے تھے اور جن کو ۶۰۰ قبل مسیح میں لکھا گیا تھا

۴. کنعان [Canaan] (یعنی ادوم، بحوالہ یرمیاہ ۴۹: ۷؛ عبدیہ ۸)۔ البرباٹ [Albright] نے عبرانی اور کنعانی حکمت ادب، خاص طور پر

اگارت [Ugarit] سے راس شرما [Ras Shamra] خصوصاً ۱۵ویں صدی کے قبل مسیح کے بارے میں لکھا

آ. اکثر الفاظ اسی طرح کے جوڑے کے طور پر ظاہر ہوتے ہیں

ب. تصالب کی موجودگی

ت. متفق ہیں

ث. موسیقی کی تجاویز ہیں

۵. بائبل حکمت ادب میں کئی غیر اسرائیلیوں کی تحریریں شامل ہیں:

آ. ادوم سے ایوب

ب. امثال ۳۰ سے ماسور سے اگور (سعودی عرب میں ایک اسرائیلی بادشاہت، بحوالہ پیدائش ۲۵: ۱۱۴ اور اتوار بخ: ۱: ۳۰)

ت. امثال ۳۱ میں ماسا سے لیمونیل

۶. اس سٹائل کی شکل میں دو یہودیوں کی غیر الہامی کتابیں موجود ہیں۔

آ. واعظ (بن سیراخ کی حکمت)

ب. ب۔ سلیمان کی حکمت (حکمت)

ب. ادب کی خصوصیات

۱. بنیادی طور پر دو مختلف اقسام

آ. ایک کامیاب، کامیاب زندگی کے لئے مبنی ہدایات (بنیادی طور پر، زبانی، بحوالہ امثال ۱: ۸؛ ۴: ۱)

(۱) مختصر

(۲) آسانی سے ثقافتی طور پر سمجھ لیا (عام تجربہ)

(۳) سوچا ثابت ہوا۔ سچ کے گرفتاری کے بیانات

(۴) عام طور پر برعکس استعمال کرتا ہے

(۵) عام طور پر درست لیکن ہمیشہ خاص طور پر لاگو نہیں ہوتا

ب. طویل عرصے سے تیار خصوصی موضوع، ادبی کام (عام طور پر لکھا گیا ہے) جیسے ایوب، واعظ اور یوناہ۔

(۱) یادگار

(۲) ڈائلاگ

(۳) مضامین

(۴) وہ زندگی کے بڑے سوالات اور اسرار سے نمٹنے کے ہیں

(۵) نزرگان کی کلامی جمود کو چیلنج کرنے کے لئے تیار تھے!

ت. حکمت کی شخصیت (ہمیشہ عورت)۔ اصطلاح کی حکمت نسائی تھی۔

(۱) اکثر امثال میں حکمت ایک خاتون کے طور پر بیان کیا جاتا ہے (بحوالہ امثال ۱: ۸-۹: ۱۸)

آ. مثبت طور پر:

(۱) امثال ۱: ۲۰-۳۳

(۲) امثال ۴: ۶-۹

(۳) امثال ۸: ۱-۳۶

(۴) امثال ۹: ۱-۶

ب. منفی طور پر:

(۱) امثال ۷: ۱-۲۷

(۲) امثال ۹: ۱۳-۱۸

(۲) امثال ۸: ۲۲-۳۱ میں حکمت ہے جس کے ذریعے خدا سب کچھ پیدا مخلوقات سے پہلے مولود طور مجسم ہے (امثال ۳: ۱۹-۲۰؛ زبور ۱۰۴: ۲۴)

۲۴: ۲۴؛ یرمیاہ ۱۰: ۱۲)۔ یہ یوحنا مسیح کا حوالہ دیتے ہوئے یوحنا: ۱ میں علامات کے استعمال کے پس منظر ہو سکتا ہے۔

(۳) یہ بھی واعظ ۲۴ میں بھی دیکھا جاسکتا ہے۔

۲. یہ ادب قانون اور پیغمبروں سے مختلف ہے (بحوالہ یرمیاہ ۱۸:۱۸) اس میں یہ ایک فرد کو خطاب کرتا ہے، قوم نہیں۔ کوئی تاریخی یا ثقافتی نقطہ نظر نہیں ہے۔ یہ بنیادی طور پر روزانہ، کامیاب، خوشگوار اور اخلاقی زندگی پر توجہ مرکوز کرتا ہے۔
۳. بائبل حکمت ادب اس کے ارد گرد پڑوسیوں کی اس کی ساخت میں ہے لیکن مواد نہیں ہے۔ ایک حقیقی خدا یہ بنیاد ہے جس پر تمام بائبل کی حکمت عملی ہوتی ہے (مثال کے طور پر، پیدائش ۴۱: ۳۸-۳۹؛ ایوب ۱۲: ۱۳؛ ۲۸: ۲۸؛ امثال ۱: ۷؛ ۹؛ ۱۰؛ زبور ۱۱۱: ۱۰)۔ بائبل میں یہ ایبسو، ایسا، [Apsu, Ea]، یا مردوک [Marduk] تھا۔ مصر میں یہ تھوٹھ [Thoth] تھا۔
۴. عبرانی حکمت عملی بہت عملی تھی۔ یہ تجربے پر مبنی تھا، خاص وحی نہیں۔ اس نے انفرادی طور پر زندگی میں کامیاب ہونے پر توجہ مرکوز کیا (تمام زندگی: مقدس اور سیکولر)۔ یہ الہی ہے "عام احساس"۔
۵. کیونکہ حکمت ادب نے انسانی وجوہات، تجربے اور مشاہدہ کا استعمال کیا کیونکہ یہ بین الاقوامی، ٹرانسمیشن تھا۔ یہ اخلاقی مذہبی نظریہ تھا جو اکثر یہ نہیں کہا جاتا تھا، اس نے اسرائیل کی حکمت وحی کو صاف کیا۔

II. ممکنہ شروعات

آ. اسرائیل کے دانشورانہ ادب کو متبادل کے طور پر یا مکاشفہ کے دیگر اقسام کے توازن کے طور پر تیار کیا۔ (یرمیاہ ۱۸: ۱۸؛ یسعیاہ ۷: ۷-۷)

۱. کاہن، قانون، قسم (کارپوریٹ)
۲. نبی، زبانی، مقصد (کارپوریٹ)
۳. بزرگ - حکمت، عملی، کامیاب، روزانہ کی زندگی (فرد)
۴. جیسا کہ اسرائیل میں خواتین نبی تھے (مریم، حلدیہ)، اسی طرح، خواتین بزرگ تھے (بحوالہ ۲ سیموئیل ۱۴: ۱-۱۰؛ ۲۰: ۱۴-۲۲)۔
- ب. یہ ایک قسم کا ادب تیار ہوا تھا۔

۱. کیپ کے آس پاس لوک کہانیاں آگئی
۲. خاندان کے رواج کے طور پر مرد بچوں کو منظور کیا گیا ہے
۳. شاہی محل کی طرف سے لکھا اور حمایت کی:

آ. داؤد زبور سے منسلک ہے

ب. سلیمان امثال سے منسلک ہے (۱ سلاطین ۴: ۲۹-۳۴؛ زبور ۷۲؛ ۱۲۷؛ امثال ۱: ۱۰؛ ۱: ۲۵)

ت. حذقیہ حکمت ادب میں ترمیم کرنے سے متعلق ہے (امثال ۱: ۲۵)

III. مقاصد

آ. یہ بنیادی طور پر ایک "کس طرح" خوشی اور کامیابی پر توجہ مرکوز ہے۔ یہ بنیادی طور پر اپنے توجہ میں فرد ہے۔ یہ پر مبنی ہے:

۱. گزشتہ نسلوں کے تجربے
۲. زندگی میں تعلقات کا سبب بنانا
۳. خدا پر بھروسہ ہے انعامات (بحوالہ استعشنا ۲۷-۲۹)
- ب. یہ سماج کے راستے اور رہنماؤں اور شہریوں کی اگلی نسل کو تربیت دینے کا راستہ تھا۔

ج. عہد قدیم حکمت، اگرچہ یہ ہمیشہ اس کا اظہار نہیں کرتا، معاہدے خداہر زندگی کے پیچھے دیکھتا ہے۔ عبرانیوں کے لئے مقدس اور سیکولر کے درمیان کوئی تیز ڈویژن نہیں تھا۔ تمام زندگی مقدس تھی۔

د. روایتی نظریہ کو چیلنج اور توازن کا ایک طریقہ تھا۔ بابا آزاد دانشور تھے جو متن کتاب کے حقائق سے پابندی نہیں رکھتے تھے۔ انہوں نے پوچھا کہ "کیوں،" "کیسے،" "کیا ہے؟"

IV. تشریح کیلئے کلید

آ. مختصر امثالی بیانات

۱. سچ کا اظہار کرنے کے لئے استعمال زندگی کے عام عناصر کے لئے نظر

۲. ایک سادہ اعلانیاتی سز میں مرکزی حقیقت کا اظہار کریں

۳. چونکہ سیاق و ضوابط اسی موضوع پر متوازی حصوں کی تلاش میں مدد نہیں کرے گا

ب. طویل ادبی ٹکڑے

۱. پورے کی مرکزی حقیقت کا اظہار کرنے کے لئے اس بات کا یقین کریں

۲. سیاق و سباق سے باہر آیات نہیں لیتے

۳. تاریخی موقع یا تحریر کی وجہ سے چیک کریں

ج. بعض عام غلط تشریحات (فیس اور سٹیورٹ، بائبل کو اس کی پوری قدر و قیمت کیسا تھ کیسے پڑھیں [Fee & Stuart, How to Re] عیسوی the

[Bible for All Its Worth]، صفحہ ۲۰۷)

۱. لوگ پوری حکمت کتاب (جیسے ایوب اور واعظ) کو پڑھتے ہیں اور اس کی مرکزی سچائی کو نظر انداز نہیں کرتے ہیں، لیکن کتاب کے حصوں کو اس کے

سیاق و سباق سے نکالتے ہیں اور اسے جدید زندگی میں لفظی طور پر لاگو کرتے ہیں۔

۲. لوگ ادبی انداز کی منفردیت کو نہیں سمجھتے۔ یہ مشرقی ادب کے قریب ایک انتہائی کمپیٹ اور علامتی قدیم ہے۔

۳. امتیازات عام سچ کے بیانات ہیں۔ وہ قلم کے وسیع پس منظر ہیں خاص طور پر سچ نہیں، ہر صورت میں، سچ کے بیانات۔

V. بائبل کی رُو سے مثالیں

آ. پرانا عہد نامہ

۱. ایوب

۲. زبور ۱۹: ۱۹؛ ۳۲: ۳۲؛ ۳۷: ۳۷؛ ۴۹: ۴۹؛ ۷۸: ۷۸؛ ۱۰۷: ۱۰۷؛ ۱۱۰: ۱۱۰؛ ۱۱۹-۱۱۹ (صنعت تو سچ)؛ ۱۲۷-۱۲۷؛ ۱۳۳: ۱۳۳؛ ۱۴۷: ۱۴۷؛ ۱۴۸: ۱۴۸

۳. امثال

۴. واعظ

۵. غزل الغزلات

۶. نوحہ (صنعت تو سچ)

۷. یوناہ

ب. اضافی مذہبی

۱. طویاہ
 ۲. بن سیراخ کی حکمت (واعظ)
 ۳. سلیمان کی حکمت (حکمت کی کتاب)
 ۴. ۴ مکاہیوں
- ج. نیا عہد نامہ
۱. یسوع المسیح کی مبارکبادیاں، نبوتیں اور تمثیلیں
 ۲. یعقوب کی کتاب

عبرانی شاعری (HEBREW POETRY)

I. تعارف

- آ. اس قسم کی ادب (یعنی، اس پر منحصر ہے کہ اس کی وضاحت کیسے کی جاتی ہے) پرانا عہد نامہ کے ۱/۳ بناتا ہے۔ یہ خاص طور پر "پینچیمروں" (تمام ہانگی اور ملائی میں شاعری پر مشتمل ہے) اور عبرانی کتان کے "لکھنا" کے حصوں میں خاص طور پر عام ہے۔
- ب. انگریزی شاعری سے یہ بہت مختلف ہے۔ انگریزی شاعری یونانی اور لاطینی شاعری سے تیار کی گئی ہے، جو بنیادی طور پر آواز پر مبنی ہے۔ کنعانی شاعری کے ساتھ عبرانی شاعری میں بہت زیادہ ہے۔ یہ بنیادی طور پر متوازن، متوازی لائنوں میں سوچتا ہے۔
- ت. اسرائیل کے شمال مشرق وسطیٰ میں آثار قدیمہ کی دریافت (راس شمرا) [اگارت (Ras Shamra)] نے علماء نے شاعری عہد عتیق کی شاعری کو سمجھنے میں مدد کی ہے۔ ۱۵ویں صدی سے یہ شعر بی سی بائبل کی شاعری کے ساتھ واضح ادبی کنکشن ہیں۔

II. پودے کی عام کارکنوں

- آ. یہ بہت کمپیکٹ ہے۔
- ب. یہ عکاسی میں حقیقت، جذبات یا تجربات کا اظہار کرنے کی کوشش کرتا ہے۔
- ت. یہ بنیادی طور پر زبانی نہیں لکھا ہے۔ یہ انتہائی منظم ہے۔ اس ڈھانچے میں اظہار کیا گیا ہے:
۱. متوازن لائن (متوازی)

۲. لفظ ڈرامہ

۳. آواز چلاتی ہے

- III. حکمت عملی (آرک ہریسن، پرانے عہد نامہ کا تعارف [R. K. Harrison, Introduction to the Old Testament]، پی پی۔ ۹-۶۵-۷۵)

- آ. اس کتاب میں بش رابرٹ لوٹھ، عبرانیوں کی مقدس شاعری پر لکھا [Bishop Robert Lowth in his book, Lectures on the Sacred Poetry of the Hebrews (1753)] بائبل کی شاعری کو متوازن لائنوں کے طور پر متعارف کرانے کا پہلا پہلا تھا۔ شاعری کی لائنوں کو دکھانے کے لئے زیادہ سے زیادہ جدید انگریزی ترجمہات کی شکل میں نظر آتے ہیں۔

۱. مترادف، لائنز مختلف الفاظ میں اسی سوچ کا اظہار کرتے ہیں:

آ. زبور ۳: ۱۰؛ ۱۲: ۱۳؛ ۸۳: ۱۰؛ ۱۰۳: ۳

ب. امثال ۱۹: ۵؛ ۲۰: ۱

ت. یسعیاہ ۱۰: ۳

ث. عاموس ۵: ۲۴

۲. آبادی - لائنوں کے برعکس اس کے برعکس اس کے برعکس مثبت اور منفی بیان کرتے ہیں:

آ. زبور ۶: ۶؛ ۹۰: ۶

ب. امثال ۱۰: ۱؛ ۱۲: ۱۵؛ ۱۹: ۴

۳. مصنوعی - اگلے دو یا تین لائنیں سوچ کو تیار کرتی ہیں - زور۔ ۱۹: ۷-۹

۴. شیعانی- شاعری کا ایک نمونہ جس میں پیغام پیش کرتا ہے، وہ نیچے اترتی ہے اور اترنے والا حکم ہے۔ اہم نقطہ نظر پیٹرن کے درمیان میں پایا جاتا ہے (ملاحظہ کریں تیسرا ڈی، یعنی، عاموس ۵: ۲، ۶ الف)

ب. چارلس اے برگس نے اپنی کتاب میں، مقدس کتاب کے مطالعہ کا عام تعارف [Charles A. Briggs in his book, *General Introduction to the Study of Holy Scripture* (۱۸۹۹)] عبرانی شعر کی تجزیہ کے اگلے مرحلے کو تیار کیا:

۱. علامتی- ایک شق لفظی اور دوسرا استعفی، زبور- ۴۲: ۱؛ ۱۰۳: ۳
۲. موسمیاتی یا بیڑھی کی طرح- فقرہ ایک چڑھنے فیشن میں حقیقت ظاہر کرتا ہے، زبور ۱۹: ۷-۱۴؛ ۲۹: ۱-۲؛ ۱۰۳: ۲۰-۲۲
۳. متعارف کرایا- اس سلسلے کی ایک سلسلہ، عام طور پر کم سے کم چار، اسے ۱۴ اور ۲ سے ۳ لائنوں کی اندرونی ساخت سے متعلق ہیں۔ ۳۰: ۸-۱۰ (بہت پسند کی طرح)

ت. اپنی کتاب میں جیبی گرے، عبرانی شعر کی شکل [G. B. Gray in his book, *The Forms of Hebrew Poetry* (۱۵۹۱)] نے متوازن شقوں کے تصور کو مزید تیار کیا:

۱. مکمل توازن- جہاں لائن میں ہر ایک لفظ دو لائنوں میں ایک لفظ سے بار بار یا متوازن ہے، زبور ۱۴: ۱۳ اور یسعیاہ ۱: ۳
۲. نامکمل توازن جہاں شق ایک ہی لسانی نہیں ہیں؛ زبور- ۱۶: ۵۹؛ ۷۵: ۶
- ث. آج عبرانی میں ادبی ساختیاتی پیٹرن کی بڑھتی ہوئی شناخت موجود ہے جو ایک ناممکن نامی نامہ ہے، جس میں عام طور پر ایک گھنٹہ شیشے کی شکل تشکیل دیتا ہے (اب، بی، ایک، ایک، بی، سی، بی، ایک)، اکثر مرکزی لائن پر زور دیا گیا ہے۔
- ج. عام طور پر شاعری میں پایا جانے والی صوتی پیٹرن کی قسم، لیکن اکثر مشرق وسطیٰ میں نہیں
۱. حروف تہجی پر کھیلنا (acrostic، بحوالہ زبور ۹، ۳۴، ۳۷، ۱۱۹؛ امثال ۳۱: ۱۰؛ نوحہ ۱-۴)
۲. رضا کارانہ طور پر کھیلنا (تکرار، بحوالہ زبور ۶: ۸؛ ۲۷: ۷؛ ۱۲۲: ۶؛ یسعیاہ ۱۸: ۱۸-۲۶)
۳. وولز پر کھیلنا (اطمینان، بحوالہ پیدائش ۴۹: ۱۷؛ خروج ۱۴: ۱۴؛ یسعیاہ ۲۷: ۲۷)
۴. مختلف معنی کے ساتھ اسی طرح کی آواز کے الفاظ کی تکرار پر کھیلنے (پاروناما میا [paronomasia])
۵. الفاظ پر چلائیں جس میں، جب بیان کیا جاتا ہے، وہ چیز جس طرح وہ نام (اونٹینوپیا [onomatopoeia])
۶. خصوصی افتتاحی اور اختتامی جملہ (شامل)

ح. پرانے عہد نامہ میں کئی قسم کی شاعری موجود ہیں۔ کچھ موضوع سے متعلق ہیں اور کچھ فارم سے متعلق ہیں۔

۱. وقف گانا- گنتی ۲۱: ۱۷-۱۸
۲. کام گانا- (قضاة میں ریکارڈ نہیں کیا گیا لیکن ریکارڈ نہیں۔ ۹: ۲۷)؛ یسعیاہ ۱۰: ۱۶؛ یرمیاہ ۳۰: ۳۰؛ ۳۳: ۲۸
۳. گیندوں- گنتی ۲۱: ۲۷-۳۰؛ یسعیاہ ۲۳: ۱۶
۴. پینے والے گانے- منفی، یسعیاہ- ۵: ۱۱-۱۳؛ عاموس ۶: ۶-۷ اور مثبت، یسعیاہ- ۲۲: ۱۳
۵. پیار کی نظم- گانے کے نغمے، شادی کی پہیلی- قضاة ۱۴: ۱۰-۱۸، شادی شدہ گانا- زبور ۴۵
۶. نوحہ / درخت - (۲ سیمونیل میں ۱: ۱ اور ۲ توارخ ۲۵: ۳۵) ۲ سیمونیل میں ریکارڈ نہیں کیا گیا۔ ۳۳: ۳؛ زبور- ۲۸: ۲۷؛ یرمیاہ ۹: ۱۷-۲۲؛ نوحہ- حزقی ایل ۱۹: ۱؛ ۱۴: ۲۶؛ ۱۸-۱۷؛ ناخوم ۳: ۱۵-۱۹)

۷. جنگ گیت - پیدائش ۴: ۲۳-۲۴؛ خروج ۱۵: ۱-۱۸، ۲۰؛ گنتی ۱۰: ۳۵-۳۶؛ ۲۱: ۱۴-۱۵؛ یثوع ۱۰: ۱۳؛ قضاة ۵: ۱-۳۱؛ ۱۱: ۱
- سیموئیل - ۱۸: ۶؛ ۲ سیموئیل ۱۸: ۱؛ یسعیاہ ۴۷: ۱-۱۵
۸. خاص بانی یار ہنما کا برکت، پیدائش ۴۹؛ گنتی ۶: ۲۴-۲۶؛ استعشا ۳۲؛ ۲ سیموئیل ۲۳: ۱-۷
۹. جادو نصوص، بلعام، گنتی ۲۴: ۳-۹
۱۰. مقدس شعر، زبور
۱۱. ایورسنگ نظمیں - زبور ۱۱۹، ۳۷، ۳۴، ۹؛ امثال ۳۱: ۱۰-۱۱؛ اور نوحہ ۴-۱
۱۲. لعنت - گنتی ۲۱: ۲۲-۳۰
۱۳. تنقیدی نظمیں - یسعیاہ ۱۴: ۱-۲۲؛ ۴۷: ۱-۱۵؛ حزقی ایل ۲۸: ۱-۲۳
۱۴. جنگ نظموں کی کتاب (Jashar)، گنتی ۲۱: ۱۴-۱۵؛ یثوع ۱۰: ۱۲-۱۳؛ ۲ سیموئیل ۱۸: ۱

IV. جبری پوٹری میں مشغول کرنے کے لئے ہدایات

- آ. سٹینز ایاسٹروپی کی مرکزی حقیقت کے لئے دیکھو (یہ نثر میں ایک پیراگراف کی طرح ہے)۔ آرائس وی کی طرف سے شاعری کی شناخت کے لئے سب سے پہلے جدید ترجمہ تھا۔ مددگار بصیرت کے لئے جدید ترجمہ کا موازنہ کریں۔
- ب. بظاہر زبان کی شناخت اور نثر میں اس کا اظہار کریں۔ یاد رکھیں کہ اس قسم کے ادب بہت کمپیکٹ ہے، قاری بھرنے کے لئے بہت زیادہ باقی ہے (خصوصی موضوع دیکھیں: حکمت ادب)۔
- ت. طویل مسئلے پر مبنی نظمیں ان کی ادبی تناظر (اکثر پوری کتاب) اور تاریخی ترتیب کے بارے میں بات کرنے کا یقین رکھو۔ پورے ادبی پونٹ کی مرکزی حقیقت کو اپنے الفاظ میں اظہار کرنے کی کوشش کریں۔
- ث. قضاة ۵ اور ۱۴ کتنے شعر کی سرگزشت کا اظہار کرتے ہوئے دیکھنے میں بہت مددگار ہیں۔ جرد ۴ نثر ہے اور جرد ۵ اسی واقعہ کی شاعری ہیں (یہ بھی ۱۴، ۱۵؛ اور یوئیل ۲: ۲۸-۳۲ کے مطابق اعمال ۲: ۱۴-۲۴) کے ساتھ ہے۔
- ج. مترادفیت کی نوعیت کی شناخت کرنے کی کوشش کی، چاہے مطابقت پذیر، دشمنی، یا مصنوعی ہو۔ یہ بہت اہم ہے۔

ایوب کا تعارف

I. کتاب کا نام

آ. کتاب اس کے اہم کردار کے بعد نامزد کیا جاتا ہے۔ ایوب بہت عام نام ہے۔ اس کا مطلب ہے کے طور پر تشریح:

۱. "باپ کہاں ہے"

۲. "دشمن"

۳. "جو توبہ کرتا ہے"

ب. یہ ایک طاقتور، فنکارانہ اور معقول کتاب ہے:

۱. لو تھرنے کہا کہ یہ "کتاب کی کسی دوسری کتاب کے طور پر شاندار اور شاندار ہے۔"

۲. ٹینیسن نے کہا کہ "یہ سب سے بڑی نظم ہے جو قدیم یا جدید ہے۔"

۳. کاریلی نے کہا، "بائبل میں کچھ بھی نہیں ہے یا اس سے برابر مسرت سے لکھا ہے۔"

II. سنہ ولادت

آ. یہ عبرانی کتاب کے تحریری حصے میں ہے۔

ب. یہ کچھ عبرانی ایم ایس ایس میں دریافتی کتاب کی کتاب کے بعد ظاہر ہوتا ہے کیونکہ ایوب اور ابراہیم دونوں کو موزوں ہے اسی تاریخی دور میں۔

ت. بائبل کے شاعرانہ کتابوں کے درمیان ایوب کی موجودہ جگہ وولیت کی طرف سے شروع کیا گیا تھا ٹیٹ کو نسل کی طرف سے مقرر

III. طرز فن

آ. ایوب "ادبی ادب" نامی قدیم قریبی مشرق میں ایک ادبی نسل کی ایک بہت بڑی تعداد کا حصہ ہے۔

ب. کیونکہ کتاب بنیادی طور پر نثر تعارف (۱-۲) اور قریبی (۲۲) سے شعر ہے اس سٹائل کے بارے میں علماء کے درمیان بہت بحث:

۱. تاریخی داستان

۲. فلسفیانہ / مذہبی موضوع کی ایک ڈرامائی پیشکش

۳. ایک مثال

ت. ایوب میں کچھ ادبی مماثلت (لیکن علمی نہیں) کو:

۱. ۲۰۰۰ سے زائد قبل مسیح کی تاریخی "سمیرین ایوب" نامی ایک سمیرین لکھنا

آ. پہلا شخص شکایت

ب. غیر محفوظ مصائب کے بارے میں

ت. خدا کی طرف سے چھوڑ دیا

ث. عدالت کی ساعت کی درخواست

ج. گناہ نے نازل کیا

۲. بابیلونی تحریر کا نام "میں حکمت کا خداوند کی تعریف کرتا ہوں۔" یہ کبھی کبھی بلایا جاتا ہے تقریباً ۱۳۰۰-۱۱۰۰ قبل مسیح سے متعلق "بائبل کا ایوب"

- آ. پہلا شخص شمسی
- ب. معبودوں کی طرف سے اور دوستوں سے محروم
- ت. صحت اور دولت کی آخری بحالی
۳. بائبلونی تحریر "ہم آہنگی کے بارے میں بات کرتے ہیں۔" یہ کبھی کبھی بلایا جاتا ہے تقریباً ۱۰۰۰ قبل مسیح سے متعلق "بائبل تیوڈیشل"
- آ. مصیبت کے بارے میں ایک ایسٹسٹرک فیصلہ
- ب. شکار اور دوست کے درمیان
- ت. دوست روایتی خیالات اور شکار کے نقطہ نظر کو واضح مسائل سے بچاتا ہے، جیسے شریرمیاہس کی خوشحالی
- ث. کچھ نقطہ نظر میں انسانی ناکامی سے متعلق تمام مسائل
۴. مصری تحریر نامی "باہمی کسانوں کا احتجاج" کہا جاتا ہے۔
۵. ایک مصری تحریر جس کا نام ہے "ان کی روح کے ساتھ تنازعہ" ہے زندگی کا تکیہ۔ "یہ بھی ہے" خود کش حملہ۔"
- ث. اس کتاب میں کئی اقسام کے جزیر شامل ہیں۔ یہ کسی بھی قسم میں فٹ نہیں ہے۔
۱. یادگار / حلال
۲. مکالمہ
- آ. دوستوں
- ب. یہواہ [YHWH]
۳. نثر کھلی اور قریبی

IV. تصنیف

- آ. کتاب گمنام ہے۔
- ب. بابا بٹار b1۴۱ نے یہ بتائی ہے کہ موسیٰ نے کتاب لکھا۔ کچھ عبرانی قلم اور صدیوں ترجمہ، صفحہ پڑائی آئی اے، ڈی آتش بازی کے بعد اس کی جگہ۔
- ت. یہ ممکن ہے کہ یہودیوں کے فلسفی نے ایوب کی تاریخی زندگی کو لے لیا اور اسے سکھانے کے لئے اسے نظر ثانی کی فلسفیانہ، مذہبی حقیقت۔
- ث. کچھ علماء کو یہ بتائے گا کہ نظم، باب ۳-۴، ایک قدیم مصنف کے ذریعہ لکھا گیا تھا نثر کے پیش نظر (۱-۲) اور ۱-۲ (۴۲) کو بعد میں ایڈیٹر کی طرف سے شامل کیا گیا تھا۔ تاہم، یاد رکھنا ضروری ہے کہ ہم اپنے موڈ میں، مغربی تہذیب مکمل طور پر نہیں کرتے قدیم قریبی مشرقی کے تحریری نمونوں اور تکنیکوں کو سمجھتے ہیں۔ حر مبیبی کا کوڈ شاعری میں نرسوں کے درمیان نثر کھولتا ہے۔
- ج. ایوب ایک انسان
۱. ایوب ابتدائی تاریخی شخص ہے کیونکہ:
- آ. اس نے بیزلیلیل ۱۳:۱۴، ۱۴:۲۰ اور جم کے ۵: میں ذکر کیا ہے
- ب. اس کا نام، اگرچہ وہی آدمی نہیں، جس میں آرمی آرینا نصوص میں موجود ہے۔ مصری خارج ہونے والی ٹیکس ts: ماری متن، اور یوگریتی متن
- ت. ۱۱:۴۲، نیتھ میں پایا جانے والی صفحہ کی رقم، صرف دوسری جگہ پر واقع ہے۔ یسوع ۲۲: ۳۲
۲. ایوب ظاہر ہے یہودی نہیں
- آ. اپنے کاموں میں ایوب اور اپنے دوستوں کے ذریعہ خدا کے لئے عام ناموں کا استعمال

۱. الوہیم [Elohim] خدا (خدا) باب ۱-۲ اور ۲۰، ۲۸، ۳۲، ۳۴، ۳۸
۲. ایل [El] (خدا) کئی بار
۳. شیدائی [Sh] عیسوی [dai] (خدا تعالیٰ) کئی بار
- ب. ایسا لگتا ہے کہ ادوم سے دانشمند آدمی ہو
۱. یوزر (پیدائش ۳۶: ۲۸؛ پیر ۲۵: ۲۰؛ لام ۴: ۴) (۴۴)
۲. تیمان (مسیحی ۱۱: ۳۶)
۳. "مشرق کے آدمی" کے مقابلے میں (ایوب ۱: ۳؛ یہوداہ ۶: ۳؛ ۳۳، ۱۱؛ ۱۱؛ یسعیاہ ۲۵: ۴، ۱۰)

.V تاریخ

- آ. کتاب کی تاریخی ترتیب دوسری صدی کے قبل ازیں صفحہ ہزیر اولک مدت میں فٹ بیٹھتا ہے مثالیں دیکھیں گے:
۱. ایوب اپنے خاندان کے لئے ایک پادری کے طور پر کام کرتا ہے (۵: ۱)
۲. ایوب کی طاقبتل زندگی - ۱۴۰ + سال (۱۶: ۴۲)
۳. گھریلو جانوروں کو بھرنے کے نیم کا کاسک طرز زندگی۔
۴. صباہین اور کلیدین کے حملہ آوروں کے منتشر بینڈ (۱: ۱۵، ۱۷)
۵. ایوب سال کے شہر کے حصے میں تھا اور اس کے رگوں کے سال کا حصہ تھا۔
- ب. علم ادب کی پیداوار کی مدت کے دوران کتاب کی تاریخ۔ یہ ہو گا داؤد کے وقت یہوداہ کے بادشاہوں کے ذریعے، خاص طور پر حزقیاء۔
- ت. آرک ہیریسن کا خیال ہے کہ اس کتاب کی تحریر کی تاریخ پانچویں صدی کے اختتام کے بعد نہیں قبل مسیح سب سے بہتر ثبوت فٹ بیٹھتا ہے۔

.VI تاریخی ماحول

- آ. یوزر کا مقام غیر یقینی ہے۔ دو اہم نظریات ہیں:
۱. ادوم کی زمین میں
- آ. اس کے علم مند مردوں کے لئے جانا جاتا ہے۔ ۴۹: ۷
- ب. تین دوستوں میں سے ایک تیمان، ادوم میں سے ایک شہر ہے۔ یہ ایک اولاد کے بعد نامزد کیا گیا تھا عیسائو، پیدائش ۳۶: ۱۵۔
- ت. اوز کو سیٹ ہریاٹھ کے اولاد کے طور پر ذکر کیا جاتا ہے، سیف پیدائش ۳۶: ۲۰-۳۰۔ یہ لوگ ہیں ادوم کے علاقے سے متعلق
- ث. یوزر کو لیم میں ادوم سے شناخت کیا جاتا ہے۔ ۲۱: ۴۔
۲. ارام کے علاقے میں
- آ. ایوب میں موجود امیریری ادبی طرز اور شرائط
- ب. کسدیون کے حملہ آوروں کی موجودگی ۱: ۱۷۔
- ت. پیدائش ۱۰: ۲۳ ارام ارام، سیف پیدائش ۲۲: ۲۰-۲۲ کے ساتھ از تعلقات۔
۳. ممکن ہے کہ یوزر نے فلسطین کے مشرق وسطیٰ سے مشرق وسطیٰ میں کئی قبیلوں کو گھیر لیا جنوب میں ادوم کے شمال میں۔

ا. نثر پیشگی (آسمانی کونسل)، ۱-۲

ب. ایوب کے دوست، ۳-۳۷

۱. ایوب کی عقل، ۳

۲. مذاکرات کے تین دور، ۴-۳۱

ا. پہلا دور، ۴-۱۴

(۱) ایفاز، ۴-۵

(۲) ایوب، ۶-۷

(۳) بلڈا، ۸

(۴) ایوب، ۹-۱۰

(۵) زپہر، ۱۱

(۶) ایوب، ۱۲-۱۴

ب. دوسرا دور، ۱۵-۲۱

(۱) ایفاز، ۱۵

(۲) ایوب، ۱۶-۱۷

(۳) بلڈا، ۱۸

(۴) ایوب، ۱۹

(۵) زپہر، ۲۰

(۶) ایوب، ۲۱

ت. تیسرا دور، ۲۲-۳۱

(۱) ایفاز، ۲۲

(۲) ایوب، ۲۳-۲۴

(۳) بلڈا، ۲۵

(۴) ایوب، ۲۶

(۵) ایوب کا خاتمہ، ۲۷

(۶) مصنف کا تبصرہ (حکمت کی تعریف اور اسرار)، ۲۸

(۷) ایوب کی یادگار، ۲۹-۳۱

۳. ایلبیو کی تبصرے، ۳۲-۳۷

ا. نثر، ۳۲: ۱-۵

ب. شعر، ۳۲: ۶-۳۷: ۳۴

ت. خدانے ایوب کا جواب دیا، ۳۸: ۱-۴۲: ۶

۱. خدا خالق کے طور پر جواب دیتا ہے، ۳۸-۳۹

۲. خدا قضاة کے طور پر جواب دیتا ہے، ۴۰: ۱-۶، ۴۱: ۳۴

۳. ایوب کی توثیق، ۴۰: ۳-۵ اور ۴۲: ۱-۶

ث. پروپوزل کی گزارش، ۴۲: ۷-۷

VIII

اہم سچائیاں

آ. یہ کتاب روایتی عہد نامہ نظریہ (استغنا ۲۷-۲۹) متوازن کرنے کے لئے لکھا گیا تھا اس زندگی میں صالح برکتیں ہیں اور بدکار اس زندگی میں سزا دی جاتی ہیں۔ یہ روایتی یہودی آیتا تالوجی نے ایوب کے تین دوستوں کی تقریر میا ہں سے بات چیت کی ہے۔ نوٹ کرنا بھی دلچسپ ہے روایتی طور پر مخصوص چیلنج ایلبا کی طرح جوان آدمی سے آیا جسے عام طور پر رد کر دیا گیا تھا ایوب اور اپنے تین بڑے دوستوں کو درست کیا۔

ب. یہ کتاب یہ بتاتی ہے کہ خدا صرف وہی ہے اور آخر میں اس کی زندگی میں یا پھر براہ راست چیزوں کو مقرر کرے گا (ایوب بحالی، ۴۲: ۱۰-۱۷) یا اگلے (۱۴: ۷-۱۷: ۱۹، ۲۳-۲۷)

ت. تمام مصیبت ذاتی گناہ کا نتیجہ نہیں ہے۔ یہ وہی ہے جو تین دوست نے زور دیا (بحوالہ ۴: ۷-۱۱: ۸، ۳-۷: ۱۱، ۱۳-۱۵: ۱۵، ۱۲-۱۶: ۲۲، ۲۱-۳۰)۔ یہ ایک غیر منصفانہ، گرگئی دنیا ہے۔ کبھی کبھی بدکار خوش ہوتے ہیں (زبور ۷۳)۔ اکثر نیک شکار ہیں۔ شیطان نے ایوب پر احسانات کے لئے ایمان کا الزام لگایا۔

ث. یہ کتاب ہمیں روحانی دائرے میں بصیرت دیتا ہے۔ ایک الزام، ایک نامزد مخالف ہے آدمی۔ شیطان خدا کا خادم ہے، عہد عتیق میں ایک پراسیڈنگ فرشتہ (بحوالہ اے داؤدسن، ایک پرانا عہد نامہ علوم، جوٹی اینڈ ٹی کلارک [A.B. Davidson, An Old Testament Theology] صفحات ۳۰۰-۳۰۶ کی طرف سے شائع کیا گیا ہے)۔ یہ حل کرنا مشکل ہے کہ کیوں شیطان کی اصطلاح کا ایک خاص مضمون ہے۔ یہ ایک نام سے زیادہ ایک فنکشن سے انکار کر سکتا ہے۔ بہت مختلف ایجنٹوں کو "مخالف" کے طور پر بیان کیا جاتا ہے۔

۱. انسانی شخصیت

آ. سیویئیل ۲۹: ۴

ب. ۲ سیویئیل ۱۹: ۲۲

ت. اسلاطین ۵: ۴

ث. اسلاطین ۱۱: ۱۲-۱۴، ۲۲-۲۳، ۲۵

ج. زبور ۷۱: ۱۳

ح. زبور ۱۰۹: ۶، ۲۰، ۹۲

۲. فرشتہ

آ. رب کا فرشتہ - گم - ۲۲: ۲۱

ب. شیطان - ایوب ۱-۲، اتوارخ ۲۱: ۱۳؛ زکریا ۳: ۱-۲

ج. خدا نے ان کی تکلیفوں کی وجہ سے ایوب کو کبھی نہیں بتایا۔ زندگی ایک راز ہے۔ خدا پر بھروسہ ہے معلومات سے اہم!

IX

مختصر تعریف کیلئے اشخاص، اصطلاحات یا فقرات

آ. شرائط اور / یا جملے

۱. بے بنیادہ، ۱: ۲۴: ۳ (این اے ایس بی اور این آئی وی [NASB & NIV])
۲. خدا کے بیٹوں، ۱: ۲۴: ۶ (این آئی وی [NIV])، "فرشتوں"
۳. پوٹھیرڈ، ۲: ۸ (این این آئی، "ٹوٹا ہوا برتنوں کا ٹکڑا")
۴. شیل، ۷: ۱۱: ۹ (این آئی وی [NIV])، "قبر"
۵. پھفھس، ۸: ۱۱ (این اے ایس بی اور این آئی وی [NASB & NIV])
۶. راہاب، ۹: ۱۳: ۲۶: ۱۲-۱۳ (این اے ایس بی اور این آئی وی [NASB & NIV])
۷. ابادون، ۲۶: ۲۸: ۲۲: ۳۱: ۱۲ (این آئی وی [NIV])، "تباہی"
۸. قربانی، ۳۳: ۲۴: ۳۶: ۱۸ (این اے ایس بی اور این آئی وی [NASB & NIV])
۹. لاویتھن، ۳: ۸: ۴۱: ۱ (این اے ایس بی اور این آئی وی [NASB & NIV])
۱۰. بیتھوت، ۴۰: ۱۵ (این اے ایس بی اور این آئی وی [NASB & NIV])

ب. افراد

۱. "مشرقی مردوں کے،" نیسی، (این آئی وی [NIV])، "مشرق کے تمام لوگوں" (۱: ۳)
۲. شیطان، ۱: ۶
۳. صباہن، ۱: ۱۵
۴. کلیدین، ۱: ۱۷
۵. خُدا تعالیٰ (شیدائی [Sh عیسوی dai])، ۶: ۴، ۱۴: ۱۳، ۳: ۲۲: ۳، ۲۶: ۳
۶. ایلیہو، ۳۲: ۲

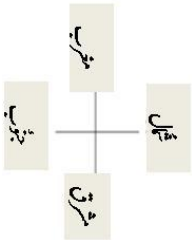
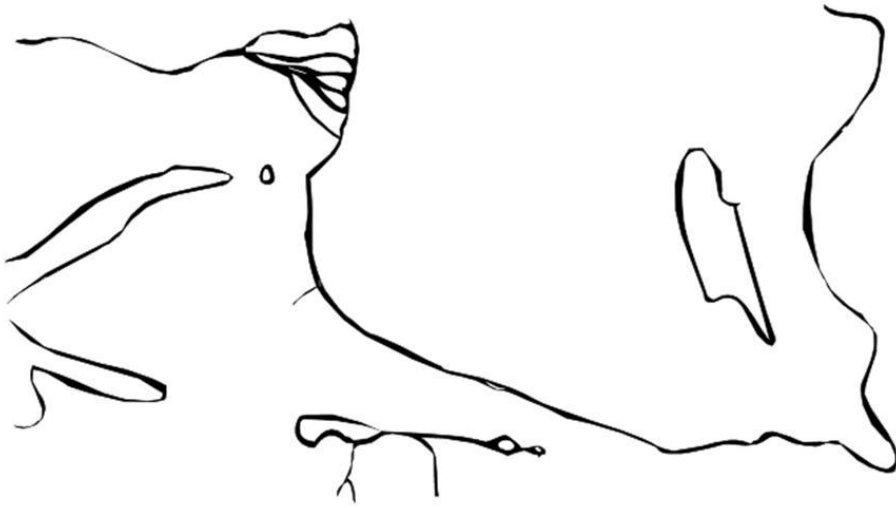
X. نقشے کی جگہیں

۱. یوز، ۱: ۱
۲. تیمان، ۴: ۱
۳. ادوم

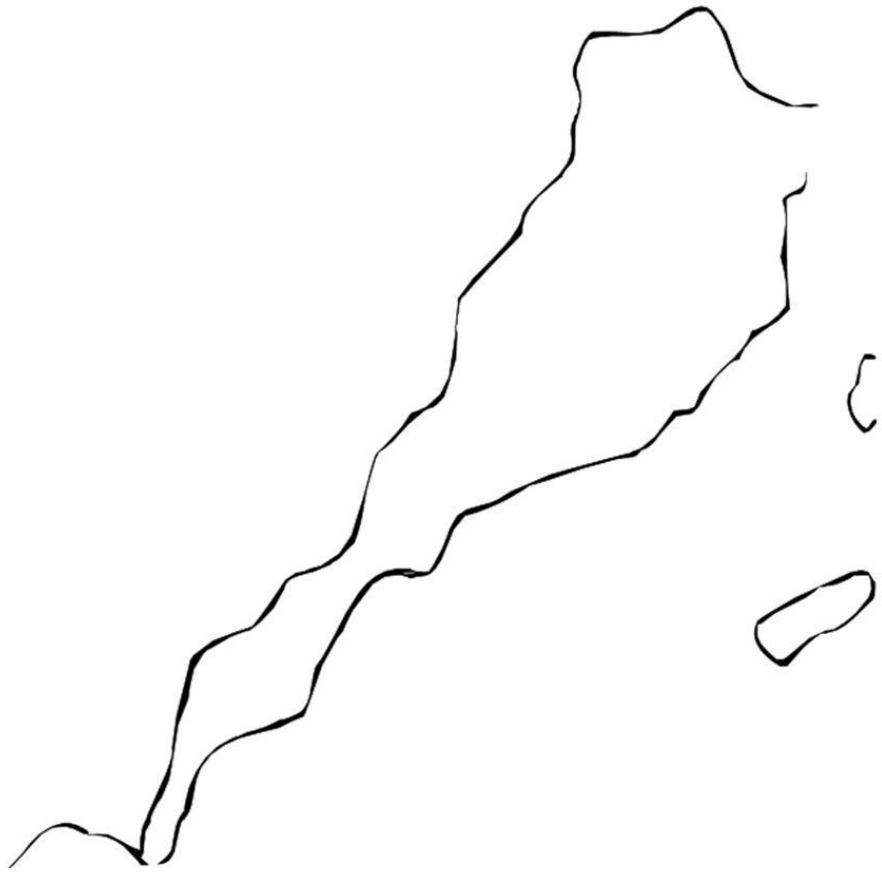
XI. طالب علم کے سوالات

۱. خدا سے ڈرنے کا کیا مطلب ہے؟ ۱: ۱، ۹: ۲۸: ۲۸
۲. ایوب بے گناہ (بے حد) تھا؟ ۱: ۸، ۲۲
۳. "مشرق کے مردوں" کون ہیں؟ ۱: ۱
۴. ایوب نے اپنے خاندان کی تاریخ کے لئے پادری کے طور پر کام کیا اس حقیقت کو کس طرح کرتا ہے؟ ۱: ۵

۵. خدا سے پہلے جنت میں شیطان کا کیا اثر ہے؟ ۱: ۶-۱۲
۶. شیطان نے خدا کے سامنے ایوب کا الزام کیا ہے؟ ۱: ۶-۱۲؛ ۲: ۱-۶
۷. کیا ۱۴: ۷-۷ اور ۱۹: ۲۳-۲۹ جسٹنی قیامت کو پڑھتے ہیں، کیوں کیوں یا کیوں نہیں؟
۸. کیا خدا کبھی ایوب کے سوالات کا جواب دیتا ہے؟
۹. کیا ایوب نے کبھی اپنا اعتراف کیا؟ ۴۰: ۳-۵؛ ۴۲: ۱-۶
۱۰. ایوب کو تین دوستوں کو کیا کرنے کے لئے بتاتا ہے؟ (۴۲)
۱۱. ایوب کس طرح معصومیت کی طرف اشارہ کرتا ہے خدا کے کردار کو متاثر کرتا ہے؟ ۴۰: ۸



قديم قرون مشرق



فلسطين



زبور کا تعارف

- I. کتاب کا نام
- آ. عبرانی میں عنوان "تعریف کی گیت" یا "تعریف" (تھیلیم [Tehillim]) ہے۔ یہ حیرت ہے کہ اس وجہ سے زبوروں میں سے بہت سے لالچ یا شکایات ہیں۔
- ب. ہفتاویٰ [LXX] میں عنوان "psalmos" ہے جس کا مطلب ہے "پھنسا۔" یہ یونانی اصطلاح استعمال کیا جاتا ہے لوقا ۲۰:۲۰ میں زبور؛ ۲۴:۲۴ اور اعمال ۱:۲۰۔ تمام زلزلے کے ساتھ گھیرنے کا مطلب نہیں تھا موسیقی کے ساتھ ساتھ، لیکن یہ ہفتاویٰ [LXX] میں پوری کتاب کا عنوان بن گیا۔

- II. سند ولادت
- آ. زبورز عبرانی کا کینن کی تیسری تقسیم کا حصہ ہے "لکھنا"۔ اس کا حصہ عبرانی کانن بن گیا تھا:

۱. حکمت ادب
 - آ. ایوب
 - ب. زبور
 - ت. امثال
۲. میلہ کتابیں (میگیلوٹ [Megilloth])
 - آ. روتھ
 - ب. برائیوں
 - ت. گانے کے نغمے
 - ث. افواج
 - ج. پستھر
۳. تاریخی کتابیں
 - آ. دانی ایل
 - ب. عزرا
 - ت. نحمیاہ
 - ث. تواریخ

- ب. ایک مجموعہ کے طور پر زبور ہفتاویٰ [LXX] اور مردار سمندری کتابوں میں پایا جاتا ہے۔
- ت. زبورز کو کسی اور اوٹ کتاب کے مقابلے میں زیادہ تر NT میں حوالہ دیا جاتا ہے۔

III. طرز فن

- آ. یہ ادبی شکل مشرق وسطیٰ کے قریب عام ہے۔ بائبل کے زبور کے فارم کا اشتراک کریں بابل، مصر اور کنعان کی حیات۔ علماء کے درمیان ایک قریبی تعلق دیکھا ہے:

۱. زبور ۱۰۴: ۲۰-۳۰ اور عیتون کو مصری بھجن (۱۴ آیتوں صدی قبل مسیح)
۲. زبور ۲۹ یوگریتی نظم کے لعل سے تقریباً ایک جیسی ہے، بلکہ خدا کے نام کے سوا۔
- ب. اگارت شہر سے راش شرمرا نصوص کی آثار قدیمہ کی دریافت کنعانی شاعری اور زبوروں کے درمیان مطابقت۔
- ت. ادبی شکل اسرائیل کے اندر ایک قدیم نسل ہے:

۱. موسیٰ کا گانا، خروج ۱۵: ۱-۱۷
۲. مریم کا گانا، خروج ۱۵: ۲۱
۳. اسرائیل کا ایک گانا، گم۔ ۲۱: ۱۷-۱۸
۴. ڈیبورہ کا گانا، جوڈو۔ ۵
۵. ہننا، اسیمونیل کا گانا ۲: ۱-۱۰
۶. جشن کی کتاب سے دخش کا گانا، ۲: ۱-۲۷
- ث. تین اصول فارم:

۱. تعریف زبور۔ ایک لازمی طور پر شروع کرتے ہوئے کی طرف سے خصوصیات "رب کی تعریف"، "گانا رب کے لئے"، وغیرہ۔
۲. لوطان سلم۔ جیسے "حیات" جیسے ایک حیات کے ساتھ شروع ہونے کی طرف اشارہ ہے شکایت یاد درخواست
۳. حکمت زبور۔ حکمت ادب کی اقسام کے ساتھ

IV. تصنیف

- آ. زبور کے بہت سے روایتی مصنفیت کی عنوانات یا سرپرستی میں دی جاتی ہیں۔ وہاں ان عنوانات کو دیکھنے کے دو طریقے ہیں:
۱. وہ عبرانی متن کا حصہ ہیں، لہذا، کیننیکل۔ تاہم، زبور میں پایا گیا مردار سمندر کے سکرالوں کو ان عنوانات اور سرپرستی نہیں ہیں۔
۲. وہ متاثرہ مصنفین کے ساتھ اصل نہیں ہیں اور انہیں قدیم روایات کے طور پر دیکھا جانا چاہئے حوصلہ افزائی نہیں سچائی۔ ایسا لگتا ہے کہ کم از کم دو دیگر کیننیکل نصوص سے متفق ہیں:

- آ. زبور۔ ۳۴ کا عنوان بمقابلہ اسیمونیل۔ ۲۱: ۱۰ اف
- ب. زبور۔ ۵۶ کے عنوان بمقابلہ اسیمونیل۔ ۲۱: ۱۰
۳. ایک اور مسئلہ یہ ہے کہ عبرانی پیش نظارہ "کی" کئی طریقوں سے سمجھا جاسکتا ہے:

آ. "تصنیف کردہ"

ب. "کے لئے لکھا"

ت. "لکھا"

ث. "وقت کا تعلق"

ج. "کی سمت کے تحت"

ب. مصنفین کے ایم ٹی کے عنوان کا عنوان:

۱. داؤد، (اسیمونیل ۱۶: ۱۶-۱۸)، (میسورینک عبارت [MT ۳] کا مصنف؛ (ہشتادوی [LXX ۸۴] کا مصنف؛ (وولگیٹ) کے مصنف ۵۳
۲. گمنا۔ ۵۰ زبور: ۱، ۲، ۱۰، ۳۳، ۴۳، ۷۱، ۹۳، ۹۷، ۱۰۴، ۱۰۷، ۱۱۸، ۱۱۹، ۱۳۵، ۱۳۷، ۱۳۶، ۱۵۰

۳. اسف، داؤد کا کونسل رہنما (میں تواریخ ۱۵: ۱۶-۱۷: ۱۶) ۱۲ زبور: ۵۰، ۷۳-۸۳
۴. کوریہ کے بیٹوں، لاویکیکل موسیقاروں کے ایک خاندان (میں تواریخ ۹: ۱۵: ۱۷) ۱۱ زبور: ۴۲-۴۹، ۴۳، ۸۲-۸۸ سوا سو ۸۶
۵. جدوتون، لاویٹیکل کونیر رہنما، (میں تواریخ ۱۶: ۴۱-۴۲: ۴۵، ۴۳-۴۴: ۳۱-۳۲: ۵) ۳ زبور: ۳۹، ۶۲، ۷۷
۶. سلیمان، ۲ زبور: ۷۲، ۷۳-۱۲۔ "تحریر کی طرف سے،" "لکھا"، "لکھا"، "لکھا" سے تعلق رکھتے ہیں، "میں کا وقت،" "یا" کے تحت سمت۔"
۷. موسیٰ، زبور: ۹۰
۸. عزریہ (میں کر لیس ۶: ۳۳: ۱۷: ۱۷)
- آ. ایٹان، زبور ۸۹ (کچھ ابراہیم کا خیال ہے) میں تواریخ ۱۵: ۱۷، ۱۹
- ب. ہیمنان، زبور ۸۸ (کورہہ کا بیٹا بھی) میں نے جی جی۔ ۴: ۳۱: ۴: ۳۱: ۱۵: ۹۱
- ت. یہودی تحریر میاہس سے عہد نامہ کی روایات
۱. بابا بیتزا ۱۴۱ ب۔ "داؤد نے دس بزرگوں کی مدد سے زبوروں کی کتاب لکھا آدم، سب سے پہلے، اور میلیچیسیک اور ابراہیم اور موسیٰ اور ہیمنان کی مدد کریں جدوتون اور آسف اور کورہ کے تین بیٹے"
۲. سنڈر نیمن ۳۸ ب (طالود) صفحہ ایس کی خاصیت کرتا ہے۔ آدم اور زبور ۱۳۹ تک۔ میلیچیسیک سے ۱۱۰
- ث. ہفتادی [LXX] یر میاہ، عزریل، ہانگائی اور زکریا (زبور، ۱۱۲، ۱۲، ۱۳، ۱۳۶، ۱۳۹-۱۴۹)

V. تاریخ

- آ. زبوروں کی تواریخ دو جہات کے لئے مشکل ہے:
۱. انفرادی زبوروں کو خاص موقع ملتا ہے جو ان کی وجہ سے لکھا جائے
۲. زبور ایک ادارتی عمل کے ذریعہ پانچ کتابوں میں جمع کیے گئے تھے
- ب. زبور اسرائیل کی زندگی کے تمام دوروں سے نظمیں شامل ہیں:
۱. یہودی روایت کا کہنا ہے کہ:
- آ. آدم نے زبور لکھا۔ ۱۳۹
- ب. میلیچیسیک نے زبور لکھا۔ ۱۱۰
- ت. ابراہیم نے زبور لکھا۔ ۸۹
- ث. موسیٰ نے زبور لکھا۔ ۹۰
۲. جدید سکالر شپ نے زبور کو تین اہم دوروں میں تقسیم کیا ہے:
- آ. پہلے سے باہر (کتابیں، اول، دوئم، اور چہارم)
- ب. غیر ملکی (کتاب سوئم)
- ت. پوسٹ خارجی (کتاب پنجم)
- ت. یہ واضح ہے کہ زبور کے بہت سے لوگ داؤد کو منسوب کرتے ہیں:
۱. داؤد ایک موسیقار موسیقار، کھلاڑی اور گلوکار، اسیبونیل تھا۔ ۱۶: ۱۶-۱۸

۲. انہوں نے لاد، ٹیکل، موسیقی گروپوں، یا مندر گلوکاروں، آئی آر چراغ کو شروع کیا اور منظم کیا۔ ۱۵: ۱-۱۶: ۴۳، ۲۵: ۱-۳۱؛ ۲ توارخ ۲۹: ۲۵-

۳۰

۳. زبوروں کی پہلی دو کتابیں اس کے ساتھ منسوب ہیں، زبور۔ ۷۲: ۲۰

۴. زبور کے تمام پانچ کتابوں میں ان کے زبور ظاہر ہوتے ہیں

.VI زبور نویس کی ساخت

آ. کوئی عام موضوع یا پیٹرن نہیں ہے۔ وہاں ہے:

۱. ایک عام تعارف (نیک شخص کی خصوصیت)۔ زبور۔ ۱ اور ممکنہ طور پر ز۔ ۲

۲. کتابوں میں سے ہر ایک میں تقسیم ہونے والے ہر ایک کے اختتام بھی ختم ہوتے ہیں، ۴۱: ۱۳؛ ۷۲: ۱۸-۱۹؛ ۸۹: ۵۲؛ ۱۰۶: ۴۸

۳. ایک عام قریبی (ڈاپولوجی)۔ زبور ۱۵۰

ب. پانچ کتابوں کی خصوصیات

۱. کتاب ۱- زبور۔ ۱-۴۱

آ. تمام لیکن ۴ داؤد کو منسوب (۲، ۱، ۱۰، ۳۳)

ب. یہواہ [YHWH] خدا کے لئے عنوان کے طور پر، یہواہ [Elohim ۲ YHWH ۱۵ کرنے کے لئے

ت. ممکنہ طور پر داؤد کا دن ساؤل کے ساتھ تنازعات میں ہے

۲. کتاب ۲- زبور ۴۲-۷۲ (۷۲: ۲۰؛ ایڈیٹر سے پتہ چلتا ہے)

آ. زبور ۴۲-۴۹ کوریہ کے بیٹوں (۴۳ سے زائد)

ب. خدا کے لئے عنوان کے طور پر خُدا تعالیٰ عنقریب، خُدا تعالیٰ ۱۶۴ سے یہودہ ۳۰ تک

ت. ممکنہ طور پر داؤد کے دن بادشاہ کے طور پر

۳. کتاب ۳- زبور ۷۳-۸۹

آ. زبور ۷۳-۸۳، آسف

ب. زبور ۸۴-۸۸، کورہ کے بیٹوں (سوائے ۸۶)

ت. ۲۶ زبور نے داؤد کو منسوب کیا

ث. یہواہ ۴۴ خدا کے لئے عنوان کے طور پر؛ ۴۳ مرتبہ الوداع

ج. ممکنہ طور پر اسریدی بحران

۴. کتاب ۴- زبور ۹۰-۱۰۶

آ. زبور ۱۰۱، ۱۰۳ سے داؤد

ب. زبور ۹۰ موسیٰ کو

ت. سب کچھ گمنام

ث. یہواہ [YHWH ۱۰۴] بار استعمال کیا؛ الوداع ۷ دفعہ

ج. ممکنہ طور پر با۔ سلین بحران

۵. کتاب ۵- زبور ۱۰-۱۵۰

ا. زبور ۱۱۹ خدا کے کلام پر ایک توسیع آکٹری ہے

ب. بیواہ [YHWH ۲۳۶۶ اوقات؛ الوداع ۷ دفعہ

ت. زبور ۱۴۶-۱۵۰ تعریف زبور ہیں جو سب کے ساتھ "رب کی تعریف کریں"

ث. ممکنہ طور پر خدا کی مستقبل کے برکتوں میں امید ہے

ت. زبوروں کی تعداد مختلف ہوتی ہے

ا. میسوریتک عبارت [MT]

ا. [Berachoth] بیراچوتھ ۹-ب-زبور ۱ اور ۲ کے طور پر ا شمار

ب. شیطان ۱۶- یقوتوب کی زندگی کے سالوں سے ملنے کے لئے زلزلے کی مجموعی تعداد ۱۴ تھی

۲. ہفتادی [LXX]

ا. زبور ۱۹ اور ۱۱۰ ایک ساتھ مل کر ایک ایکسٹنڈرک زبور بنا رہے ہیں

ب. زبور ۱۱۳ اور ۱۱۵ دونوں ایک دوسرے کے ساتھ، ہیلیل زبور ہیں

ت. زبور ۱۱۶ اور ۱۴ میں ہر ایک میں تقسیم کیا جاتا ہے

۳. زبوروں کی تعداد ابتدائی طور پر سالانہ کتابچہ پڑھنے دور سے متعلق ہو سکتی ہے عبادت گاہ

ث. زبوروں کو گروہ کرنے کے طریقوں کا نمونہ:

ا. مرکزی خیال، موضوع یا موضوع سے

ا. تعریف کی حیات

(۱) خدا کے طور پر خالق، ۸، ۱۹، ۱۰۴، ۱۳۹، ۱۴۸

(۲) خدا کے لئے عام طور پر، ۳۳، ۱۰۳، ۱۱۳، ۱۱۷، ۱۳۲، ۱۳۶-۱۳۷، ۱۴۵-۱۴۷

ب. شکر، ۹-۱۰، ۱۱، ۱۶، ۳۰، ۳۲، ۳۴، ۹۲، ۱۱۶، ۱۳۸

ت. لائین / ڈراج / شکایات

(۱) کارپوریٹ، ۱۲، ۱۴، ۲۴، ۵۳، ۵۸، ۶۰، ۷۴، ۷۹، ۸۰، ۸۳، ۸۵، ۸۹، ۹۰، ۹۴، ۱۰۶، ۱۲۳، ۱۲۶، ۱۳۷

(۲) انفرادی، ۳-۷، ۱۳، ۱۷، ۲۲، ۲۵، ۲۸، ۳۱، ۳۵، ۳۸، ۴۳، ۶۹-۷۱، ۸۶، ۸۸، ۱۰۲، ۱۰۹، ۱۰۹، ۱۲۰، ۱۳۰، ۱۳۹-۱۴۳

ث. بادشاہی کی حیات

(۱) خدا کے طور پر بادشاہ، ۷، ۴۳، ۹۳، ۹۶-۹۹

(۲) اسرائیل کا بادشاہ یا مسیح، ۲، ۱۸، ۲۰، ۲۱، ۴۵، ۷۲، ۸۹، ۱۰۱، ۱۱۰

ج. صیون کے بارے میں حیات، ۶، ۴۸، ۷۶، ۸۴، ۸۷، ۱۲۲

ح. لائبریری کی حیات

(۱) عہد تجدید، ۵۰، ۸۱

(۲) پادری نعمتیں، ۱۳۴

(۳) مندر کے بارے میں، ۱۵، ۲۴، ۶۸

۲. شیر [SHIR] ہر قسم کے گیتوں میں اشارہ کرتا ہے۔ ان میں سے ۳۰ ہیں۔
۳. میسکیل یا مسکیل [MASCHIL or MASKIL] جس میں خصوصی مہارت یا زبور کی تعلیم کا گانا ظاہر ہوتا ہے۔ وہاں ان میں سے ۳۰ ہیں۔
۴. مچم یا ممتا ہم [MITCHTAM or MITKHTAM]۔ اس اصطلاح کا مطلب غیر یقینی ہے۔ ممکن سے عبرانی جڑ اس کا مطلب "سنہری" یا "قیمتی" ہے۔ اکادی جڑ سے یہ مطلب ہو سکتا ہے۔ "پوشیدہ" یا "شائع شدہ"؛ ایک عربی جڑ سے اس کا مطلب ہے "عدم اطمینان" یا "بخشنے والا"۔ ان میں سے ۶ ہیں۔
۵. پالال [PALAL] نماز کا مطلب ہے۔ کتابیں اور دوئم میں سیفس کے زبوروں کا بیان کرنے کے لئے یہ استعمال کیا جاتا ہے (بحوالہ زبور ۲۰:۷۲)۔ یہ بھی Ps کے اضافے میں پایا جاتا ہے۔ ۷، ۸۶، ۹۰، ۱۰۲، ۱۱۴، ۱۲۲ اور ممکنہ طور پر ۱۲۲۔
- ب. زبور کے کھیل یا گانے کی وضاحت کی موسیقی کی شرائط
۱. سلا [SELAH] ۳۹ زبوروں اور حبیب میں ۱ بار استعمال کیا جاتا ہے۔ ۳: ۳، ۹، ۱۳۔ اس کا مطلب غیر یقینی ہے۔ کئی نظریات موجود ہیں:
- ا. مراقبہ یا ڈرامائی اثر کے لئے ہفتاوی [LXX] "بین الاقوامی" سے
- ب. عبرانی جڑ سے "اٹھانے کے لئے"، لہذا، ایک بلندی یا کڑی
- ت. ریب کہتے ہیں کہ "امین" کی طرح یہ ایک تصدیق ہے جس کا مطلب ہے "ہمیشہ۔"
۲. شیگریشن یا شگفتہتہائے [SHIGGAION or SHIGIONOTH] صفحات میں استعمال کیا جاتا ہے۔ ۷ اور حبیب۔ ۳۔ یہ ایک لاث یا ڈراج ہے غم کا اظہار اس میں ایک انتہائی جذباتی شاعرانہ شکل ہے۔
۳. نگانٹ [NEGINOTH] ۶ بار اور حب استعمال کیا جاتا ہے۔ ۳: ۹۱۔ اس کا مطلب یہ ہے کہ "ٹھوس آلات پر۔"
۴. شیمیناسٹ [SHEMINITH] دو بار استعمال کیا جاتا ہے۔ یہ "آکٹیو پر" یا "آٹھ پر۔" کا مطلب ہو سکتا ہے۔ یہ [Alamoth] کا برعکس ہے لہذا، ممکنہ طور پر مرد آوازوں کے لئے (بحوالہ اتوار ۱۵:۲۱)۔
۵. الاموت [ALAMOTH] ۴ بار استعمال کیا جاتا ہے۔ یہ خاتون سوپر او آوازوں سے مراد ہے (بحوالہ ۲۰:۱۵)۔
۶. [MECHILOTH] ایک بار استعمال کیا جاتا ہے۔ یہ "ہو آلات پر۔" کا مطلب ہے۔
۷. [GITTITH] آگنا استعمال کیا جاتا ہے۔ اس کا مطلب "ہارپ پر۔"
۸. خاص طور پر نام کے ناموں، صفحہ ایس کے لئے کئی حوالہ جات موجود ہیں۔ ۹، ۲۲، ۴۵، ۵۳، ۵۶، ۵۷، ۵۹، ۶۰، ۶۲، ۶۹، ۷۵، ۷۷، ۸۰ اور ۸۸

VIII. زبوروں کا مقصد:

- ا. اسرائیل نے یہ سمجھا کہ عہد کے ذریعے تمام زندگی خدا سے متعلق تھی۔ زبور انسان کی رہائی کے لئے ہیں زندگی کی گہری جذبات کا خدا۔
- ب. اسرائیل نے ایک اور صرف ایک ذاتی، خدا کی دیکھ بھال پر یقین کیا۔ ایمان نہایت جلدی یا سازش تھی لیکن ذاتی اور روزانہ۔ زبور کے شاعرانہ شکل میں ہمارا مذہبی خود خدا کی طرف اشارہ کرتا ہے۔ اوٹی کے سربراہ کردار خدا ہے!
- ت. زبور زکو شروع ہونے والے ذاتی عقائد کے انفرادی اظہار کے طور پر سب شروع کیا جاسکتا ہے ایمان کی کمیونٹی (بحوالہ زبور ۲۳، ۱۳۹، وغیرہ) کی طرف سے استعمال کیا جاتا ہے۔

IX. مختصر تعریف کیلئے اشخاص، اصطلاحات یا فقرات

ا. شرائط اور/یا جملے

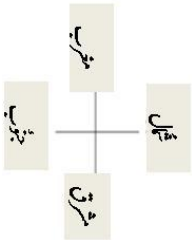
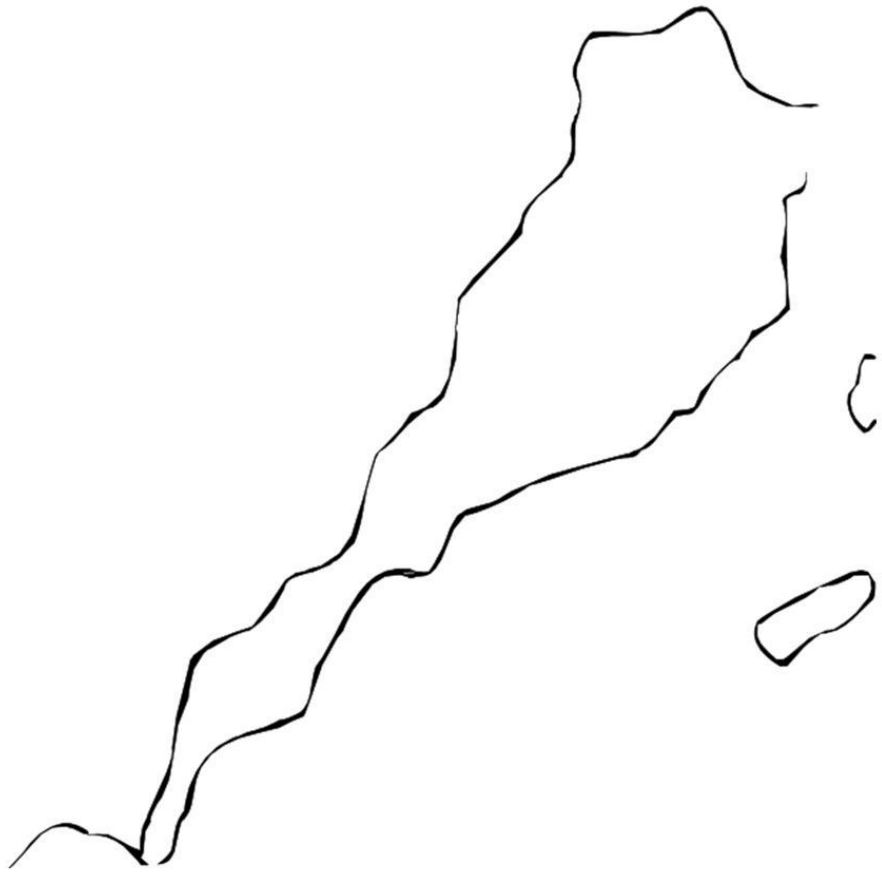
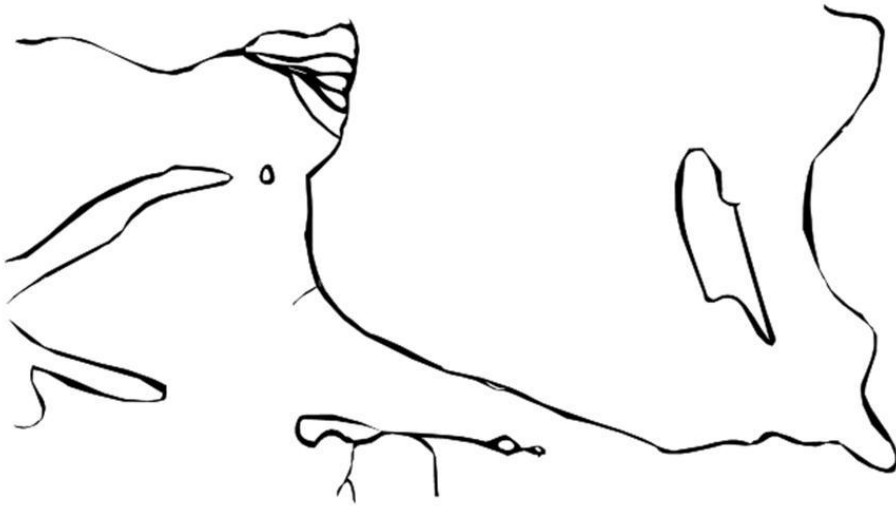
۱. "الگ الگ" (کسیڈوشس [keshyoshy osh]) ۴: ۳ (این اے ایس بی اور این آئی وی [NASB & NIV])
 ۲. "اعتماد" [emeth] ۵: ۴ (این اے ایس بی اور این آئی وی [NASB & NIV])
 ۳. "اپنا راستہ سیدھی بناؤ" ۵: ۸ (نوبی اور این آئی وی [NIV])
 ۴. "شفقت" [hesed] (حاسس) ۶: ۴ (این آئی وی [NIV] س، "غیر منصفانہ محبت")
 ۵. "توبہ" ۷: ۱۲ (این آئی وی [NIV] س، "رعایت")
 ۶. "انسان کا بیٹا،" ۸: ۴ (این اے ایس بی اور این آئی وی [NASB & NIV])
 ۷. "نجات،" ۹: ۱۴ (NASB & NIV)
 ۸. "گڑھے،" ۹: ۱۵ (این اے ایس بی اور این آئی وی [NASB & NIV])
 ۹. "کپ،" ۱۱: ۶، ۱۵: ۸ (این آئی وی [NIV]، "بہت")
 ۱۰. "راستبازی،" ۱۵: ۲ (این آئی وی [NIV] س، "صادق")
 ۱۱. "چیرب،" ۱۸: ۱۰ (این آئی وی [NIV]، "چیسریم" [cherubim])
 ۱۲. "ہند کے پاؤں کی طرح،" ۱۸: ۳۳ (NIV، "ایک ہنر کے پاؤں")
 ۱۳. "نجات دہندہ،" ۱۹: ۱۴ (این اے ایس بی اور این آئی وی [NASB & NIV])
 ۱۴. "بہت سی،" ۲۲: ۱۸ (این اے ایس بی اور این آئی وی [NASB & NIV])
 ۱۵. "موت کی سائے کی وادی،" ۲۳: ۴ (این اے ایس بی اور این آئی وی [NASB & NIV])
 ۱۶. "اپنے پروں کی سائے میں،" ۵۷: ۱، ۹۱: ۴ (نیسبی اور این آئی آیت)
 ۱۷. "مگر،" ۶۹: ۱۱ (این اے ایس بی اور این آئی وی [NASB & NIV] آیت)
 ۱۸. "زندگی کی کتاب،" ۶۹: ۲۸، ۳۹: ۱۶ (این اے ایس بی اور این آئی وی [NASB & NIV])
 ۱۹. "پرچی جگہیں،" ۷۳: ۱۸ (این این آئی، "پرچی زمین")
 ۲۰. "شریر میاں کے سینگ،" ۷۵: ۱۰ (این اے ایس بی اور این آئی وی [NASB & NIV])
 ۲۱. "اعلیٰ جگہیں،" ۷۸: ۵۸ (این اے ایس بی اور این آئی وی [NASB & NIV])
 ۲۲. "راہب،" ۸۹: ۱۰ (این اے ایس بی اور این آئی وی [NASB & NIV])
 ۲۳. "ان کو کاٹ،" ۱۱۸: ۱۰، ۱۱، ۱۲ (NASB & NIV)
 ۲۴. "کونے کی پتھر،" ۱۱۸: ۲۲ (این آئی وی [NIV]، "کمپٹن")
 ۲۵. "قربان گاہ کے سینگ،" ۱۱۸: ۲۷ (این اے ایس بی اور این آئی وی [NASB & NIV])
- ب. افراد
۱. میزبانوں کا رب (یوحنا سبوات) NASB، ۲۴: ۱۰ (این آئی وی [NIV]، "رب الہی")
 ۲. جتوتون، ۶۲ تعارف (این اے ایس بی اور این آئی وی [NASB & NIV])
 ۳. اسماعیلیوں، ۸۳: ۶ (این اے ایس بی اور این آئی وی [NASB & NIV])
 ۴. میلیچیک، ۱۱۰: ۴ (این اے ایس بی اور این آئی وی [NASB & NIV])

X. نقشے کی جگہیں

۱. صیون، زبور۔ ۶:۲
۲. بشان، ۱۲:۲۲
۳. قادح برنیا، ۸:۲۹ (این آئی وی [NIV]، "قادس")
۴. کوہ ہرمون، ۶:۴۲ (این آئی وی [NIV]، "ہرمون کی ہائٹس")
۵. شیلوہ، ۸:۷۰
۶. کوہ تبار، ۱۲:۸۹
۷. بعل صفحہ، ۱۰۶:۲۸ (این آئی وی [NIV]، "صفحہ کا بعل")

XI. طالب علم کے مواد سے متعلق سوالات

۱. زبور کیوں ہے۔ ۲ ایک عالمگیر اور مسیحی زبور کا تصور کیا جاتا ہے؟
۲. صفحات میں خدا کی وضاحت کرنے کے لئے استعمال کرنے والے مختلف استعاروں کی وضاحت کریں۔ ۱۸:۱-۲
۳. صفحہ پانچ صفحہ میں دو اقسام کی وحی ملیں۔ ۱۹ اور وضاحت کریں۔
۴. صفحات کیا کرتا ہے۔ ۲۲ نبی کی معنی میں بیان کیا گیا ہے؟
۵. صفحات کے لئے تاریخی پس منظر کی وضاحت کریں۔ ۱۳۲ اور ۵۱۔
۶. زبور کیا ہے؟ ۳۸ کے بارے میں بات کر رہے ہیں (اپنے الفاظ میں)۔
۷. صفحات کے استغفی کی وضاحت کریں۔ ۴۲:۱۔
۸. بیان کریں کہ ۵۱:۱۱-۱۲ کے متعلق کیا بات ہے۔
۹. خداوند سے ڈرنے کا کیا مطلب ہے؟ ۶۷:۷
۱۰. صفحات کی زندگی کا کیا مسئلہ ہے۔ ۷۳ کے ساتھ جدوجہد؟
۱۱. زبور کے بارے میں غیر معمولی بات کیا ہے۔ ۱۱۹ کی ساخت یہ عام موضوع کیا ہے؟
۱۲. صفحات کی زندگی کا کیا مسئلہ ہے۔ ۱۳۹ سے نمٹنے کے لئے؟



قدیم قرون مشرق

فلسطين



امثال کا تعارف

- I. کتاب کا نام
- آ. عبرانی میں، عنوان پہلا سات آیات اور مرکزی خیال، موضوع پنجم۔ ہے۔
- ب. ہفتادی [LXX] میں اسے "سلیمان کے نبوت" کہا جاتا ہے۔
- ت. وگیٹ میں اسے "نبوت کی کتاب" کہا جاتا ہے۔
- ث. انگریزی کا عنوان عبرانی اصطلاح [mashal] سے ہوتا ہے جس کا مطلب یہ ہے کہ "جیسا کہ"۔ امثال مختصر تھے، سوچا ثابت ہوا، بیانات، عام طور پر دو لائنوں۔
- II. سنیروادات
- آ. یہ عبرانی کتاب کی تیسری تقسیم کا حصہ ہے جسے "تحریر" کہا گیا ہے۔
- ب. تلموڈ، بابا بیزا ۴۱ا [Talmud, Baba Bathra 14b] کہتے ہیں کہ حکمت کتابوں کا حکم زبور تھا، ایوب اور امثال۔ اس نے مصنف کی تعریف کی:
۱. موسیٰ کی ایوب کی کتاب
۲. داؤد کے زبور
۳. حزقیہ کے امثال
- ت. ربیب نے دعایت کیا کہ سلیمان، جو اپنی حکمت کے لئے مشہور تھی، نے تین کتابیں لکھی تھیں:
۱. گانے کے نغمے جب وہ جوان تھا،
۲. متغیر جب وہ درمیانی عمر تھا،
۳. جب وہ بوڑھا اور تلخ تھا۔ اس روایت کو گروہ کے ذریعہ بیان کیا گیا تھا ان تین کتابوں کے ساتھ ساتھ ہفتادی [LXX] میں۔
- III. طرز فن
- آ. امثال علمی ادب کے ایک خاص قسم ہیں۔
- ب. متعدد اقدار کی کئی اقسام ہیں (بحوالہ کیلیڈ فرانسکو، پرانے متعارف کرانے عہد نامہ [Clyde Francisco, *Introducing the Old Testament*، ص۔ ۲۶۵]۔
۱. تاریخی محتاط۔ یہ ماضی کی مشہور اور مقبول باتیں ہیں جو ایک بن جاتا ہے موجودہ تعصب۔
۲. استعفی نگہداشت۔ یہ دولائن باتیں ہیں جو چیزوں کا موازنہ کرتے ہیں:
- آ. موازنہ کا استعمال کرتے ہوئے، "کی طرح" یا "کے طور پر"
- ب. برعکس استعمال کرتے ہوئے
۳. حوصلہ افزائی۔ یہ پہلوؤں یا دماغ کے تھیلے ہیں۔
۴. صفحہ ہر ابولک محتاط۔ یہ طائیل عرصے تک، زیادہ تیار شدہ موازنہ یا مزاحمت ہے۔
۵. غیر جانبدار مبصرین۔ یہ حقائق ہیں جو حکومتی نوجوانوں کو تربیت دینے کے لئے تیار ہیں خدمت یا قیادت۔

ت. امثال زبور کی طرح متضادیت پر مشتمل ہے:

۱. مترجم متوازی - فراہم - ۸: ۱

۲. ابدیاتی متوازی - فراہم - ۲۸: ۱

۳. مصنوعی متوازی - فراہم - ۲۶: ۱

IV. تصنیف

آ. امثالوں کو روایت سے سلیمان سے منسلک کیا گیا ہے، کیونکہ زبور داؤد کے پاس ہیں۔ یہ کیونکہ سلیمان اپنی حکمت کے لئے مشہور تھی (بحوالہ جی۔ جی۔ جی۔ ۳:

۱۲: ۳، ۲۹-۳۴: ۱۰، ۱) اور یہ بھی کیونکہ سلیمان کا نام پر وہیں ذکر کیا گیا ہے۔ ۱: ۱۰، ۱: ۱ اور ۲۵: ۱۔

ب. حیات المسلمین تالیف کی طرح زبور کا نتیجہ ہے۔ کئی مصنفین ہیں ذکر کیا ہے:

۱. سلیمان - ۱: ۱۰، ۱: ۱۰، ۱: ۲۵

۲. دانشمند مردوں (خطا) - ۲۲: ۱۷، ۲۳: ۲۴

۳. اگور - ۳۰: ۱

۴. لیبول - ۳۱: ۱

ت. محتاط میں اداریاتی عمل کو دیکھا جاسکتا ہے ۲۵: ۱ جہاں یہ بیان کرتا ہے کہ عدالت کے مرد حذقیہ نے سلیمان کے نبوت کا احترام کیا۔ اس سے پہلے ممکنہ طور پر بہت زبانی تھے۔

ث. بابا ۳۰ اور ۳۱ مساسے مردوں کی طرف سے ہیں۔ مترجمین میں کچھ اختلاف ہے اس اصطلاح کے بارے میں۔ بہت سے جدید انگریزی ورژن "اصطلاح" یا "بوجھ" کی طرف سے اس اصطلاح کا ترجمہ کرتے ہیں۔ یروشلیم کے یہودی اشاعت سوسائٹی نے اسے جگہ کا نام قرار دیا ہے۔ یہ اصطلاح MASSA ہے سعودی عرب میں ایک اسماعیلی سلطنت کا حوالہ دیتے ہیں (سیف ۲۵: ۱۴ اور میں چراغ ۱: ۳۰)۔

ج. "حکمت عملی کے الفاظ" کے درمیان ایک واضح مماثلت ہے ۲۲: ۱۷-۲۲ اور "امینپ کے ڈائریکٹر" مصر سے تاریخی ۱۲۰۰ ق۔ م۔ مکمل بحث کے لئے جان جان ایچ والٹن، اس کے ثقافتی تناظر میں قدیم اسرائیلی ادب، گرینڈ ریپڈز: زونڈورین [John H. Walton, *Ancient Israelite Literature in Its Cultural Context*, Grand Rapids: Zondervan، ۱۹۹۰، صفحات ۱۹۲-۱۹۷۔

V. تاریخ

آ. اس کتاب کی تاریخ زبور کے طور پر ایک ہی مسئلہ ہے۔ ہونے کی دو تاریخیں ہیں سمجھا جاتا ہے:

۱. انفرادی نگہداشت کی تاریخ،

۲. وہ ہماری تاریخی کتاب میں جمع کی گئی تاریخ۔

ب. بیشک بہت سے نبوت سلیمان کے دنوں تک واپس آتے ہیں، خاص طور پر ۱۰: ۱-۲۲: ۱ اور ۲۵: ۱-۲۷: ۲۷۔

ت. باب ۳۰ میں آور کے الفاظ اور اس شرم نصوص کے درمیان بہت ساری باتیں موجود ہیں اگارت سے۔ یہ نصوص ۱۵ آیتیں صدی قبل مسیح سے ہیں،

ث. نبوت کے کلامی کتاب، باب ۹۲، حذقیہ کے وقت کے دوران مرتب کیا گیا تھا (۷۱۰-۶۸۷ قبل مسیح) آخری دو باب بعد میں شامل کیے گئے تھے۔

- آ. کتاب کا عنوان، ۱: ۱-۶
- ب. مرکزی بیان، ۱: ۷
- ت. حکمت کی تعریف (شخصیت)، ۱: ۸-۹: ۱۸
- ث. سلیمان کے امثال (متضاد جوڑے)، ۱۰: ۱-۲۲: ۱۶
- ج. دانشوروں کے الفاظ (مصری حکمت کی طرح)، ۲۲: ۱۷-۲۴: ۲۲
- ح. وار، ۲۴: ۲۳-۳۴ کے زیادہ الفاظ
- خ. سلیمان کے مثلث (موضوعی)، ۲۵: ۱-۲۹: ۲۷
- د. آگ کے اگلے الفاظ (ایک اجناسک کے جواب میں)، ۳۰: ۱-۳۳
- ذ. لیونیکل کے الفاظ (اس کی ماں سے)، ۳۱: ۱-۹
- ر. ایک خدا خوف خاتون کی تجید (ایکسٹریک)، ۳۱: ۱۰-۳۱

- آ. اگرچہ اکثر نہیں کہا جاتا ہے، مثلث ایک اخلاقیاتی ذاتی خدا کے تصور پر مبنی ہے دونوں مخلوقات میں تخلیق اور انفرادی مومنوں کی زندگی (سیف: ۱: ۷: ۳):
- ۵-۹: ۶: ۱۰: ۱۴: ۲۶-۲۷: ۲۷: ۱۹: ۲۳)۔
- ب. اس قسم کی ادب ایک توازن تھی (بحوالہ یرم ۱۸: ۱۸: عیسیٰ ۷: ۲۶):
۱. "قانون" (پادری)
۲. "نبیوں" (نبیوں)
- یہ اسرائیل کی تاریخ یا تہذیب کے لئے تیار نہیں ہے لیکن خوشی، اخلاقی اور کامیاب انفرادی اسرائیلیوں کی زندگی۔ سی اصل میں یہ سرکاری سروس یا کمیونٹی کے لئے امیر نوجوان مردوں کو تربیت دینے کے لئے ڈیزائن کیا گیا تھا قیادت (سیف: ۱: ۸-۹)۔
- ت. یہ روزانہ، عملی، خدای زنده رہنے کے لئے حوصلہ افزا ہے۔ یہ "الہی گھوڑے" کے طور پر خاصیت کی جاسکتی ہے احساس۔
- ث. یہ یاد رکھنا ضروری ہے کہ امثال سچائی کے عام بیانات ہیں۔ وہ ہمیشہ نہیں کرتے انفرادی مسائل یا حالات کو سمجھنے یا سمجھنا۔

آ. شرائط اور / یا جملے

۱. نگہداشت (مشال [mashal])، ۱: (این اے ایس بی اور این آئی وی [NASB & NIV])
۲. حکمت (ہوکما [hokmah])، ۱: ۲ (این اے ایس بی اور این آئی وی [NASB & NIV])
۳. خداوند کا خوف، ۱: ۷ (این اے ایس بی اور این آئی وی [NASB & NIV])
۴. "سڑک میں حکمت"، ۲۰: ۱ (NIV)، "حکمت گلی میں بلند آواز کا مطالبہ کرتا ہے"

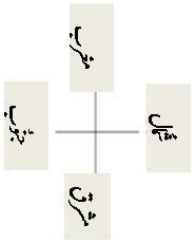
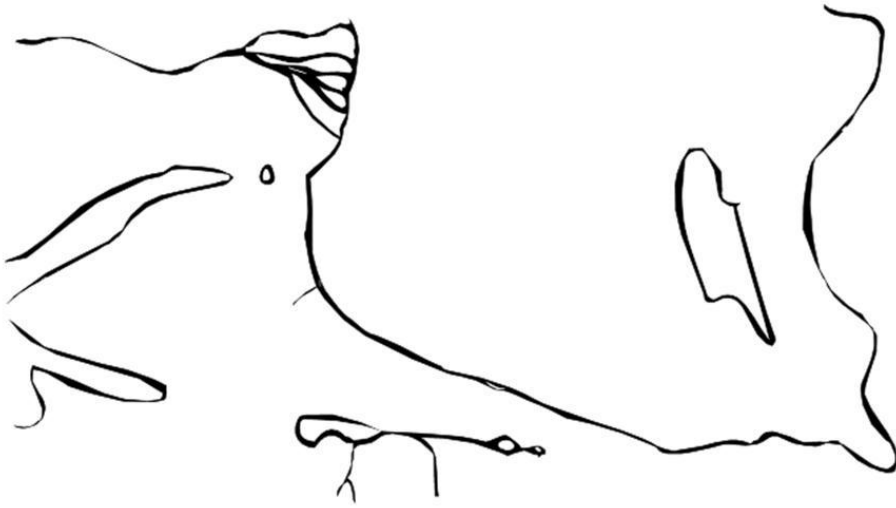
۵. "بھوک لوگ۔۔۔ پاگل۔۔۔ بیوقوف،" ۲۲:۱ (این آئی وی [NIV])، "سادہ لوگ۔۔۔ مذاق۔۔۔ بیوقوف"
 ۶. عجیب عورت، ۱۶:۲ (این آئی وی [NIV])، "زنا"
 ۷. "وہ زندگی کا ایک درخت ہے،" ۱۸:۳ (NASB & NIV)
 ۸. "خدا کے لئے نفرت،" ۱۵:۱۷؛ ۳۲:۳ (این این آئی، "رب کشتا ہے")
 ۹. "اپنے سستے سے صفحہ،" ۱۵:۵ (این اے ایس بی اور این آئی وی [NASB & NIV])
 ۱۰. "عہد،" ۶:۱ (این آئی وی [NIV])، "سیکورٹی"
 ۱۱. بے معنی شخص (بیلیل [belial])، ۱۲:۶ (این جی، "گراؤنڈ")
 ۱۲. "خداوند نے مجھے اپنے راستے کے آغاز میں اختیار کیا،" ۲۲:۸ (NIV)، "رب نے مجھے لایا آگے اس کے کاموں کے طور پر"
 ۱۳. "شیل اور ابدون رب کے حضور کھلے جھوٹ بولتے ہیں،" ۲۰:۲؛ ۱۱:۱۵؛ ۲۰:۲ (این این آئی، "موت اور تباہی خدا کے حضور کھلے جھوٹ بولتے ہیں")
 ۱۴. نجات دہندہ (گوئسیل [Go'el])، ۱۱:۲۳ (این این آئی، "محافظ")
 ۱۵. استعمال، ۸:۲۸ (این آئی وی [NIV])، "غیر معمولی دلچسپی"
 ۱۶. اہلی (ماسا [massa])، ۳۰:۱؛ ۳۱:۱ (نیسبی اور این آئی آیت)
- ب. افراد
۱. حزقیہ کے مردوں، ۱:۲۵
 ۲. اگور، ۱:۳۰
 ۳. ایتھیلیل، ایتھیلی، اور یوکل، ۱:۳۰
 ۴. لیمیل، ۱:۳۱

X. نقشے کا نقشہ۔ کوئی بھی نہیں

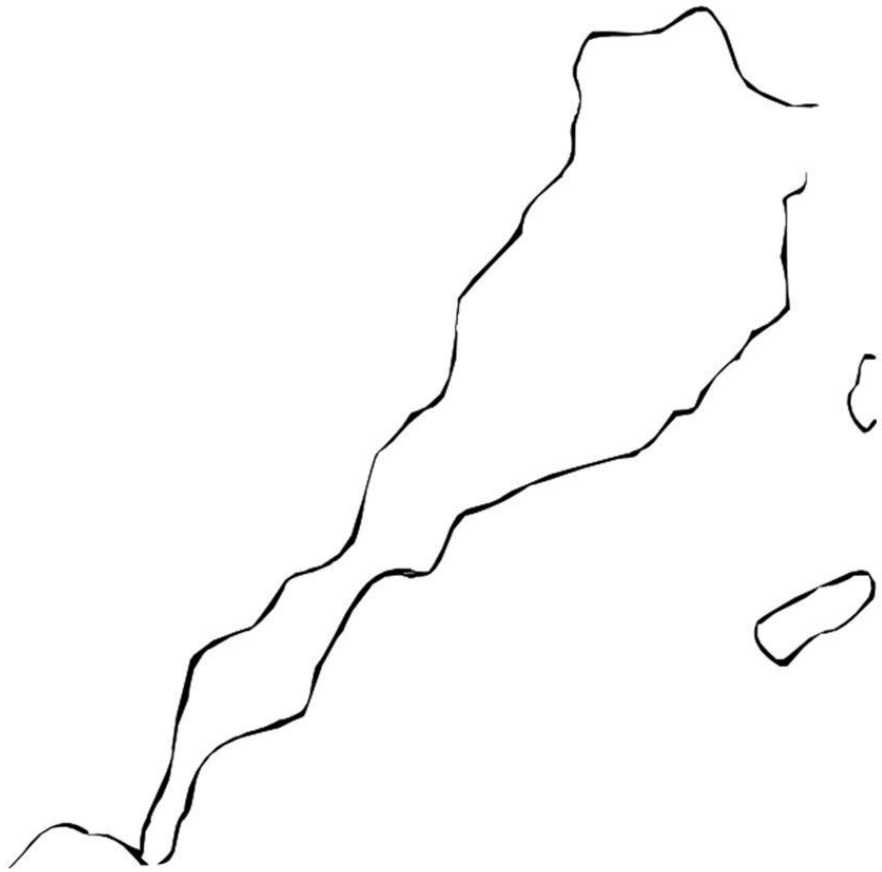
XI. طالب علم کے مواد سے متعلق سوالات

۱. "حکمت" اور "علم" کے لئے عبرانی الفاظ کے درمیان کیا فرق ہے؟
۲. کیوں اہم ہے ۱:۷؟
۳. حکمت کیوں عورت کے طور پر اختیار کرتی ہے؟
۴. تخلیق میں حکمت کا حصہ کیا تھا؟ (بحوالہ ۳:۱۰؛ ۹:۸؛ ۲۷:۷)
۵. "دو طریقوں" کی وضاحت کریں (۴:۱۰-۱۹)۔
۶. نماز کی وضاحت ۳۰:۷-۹۔

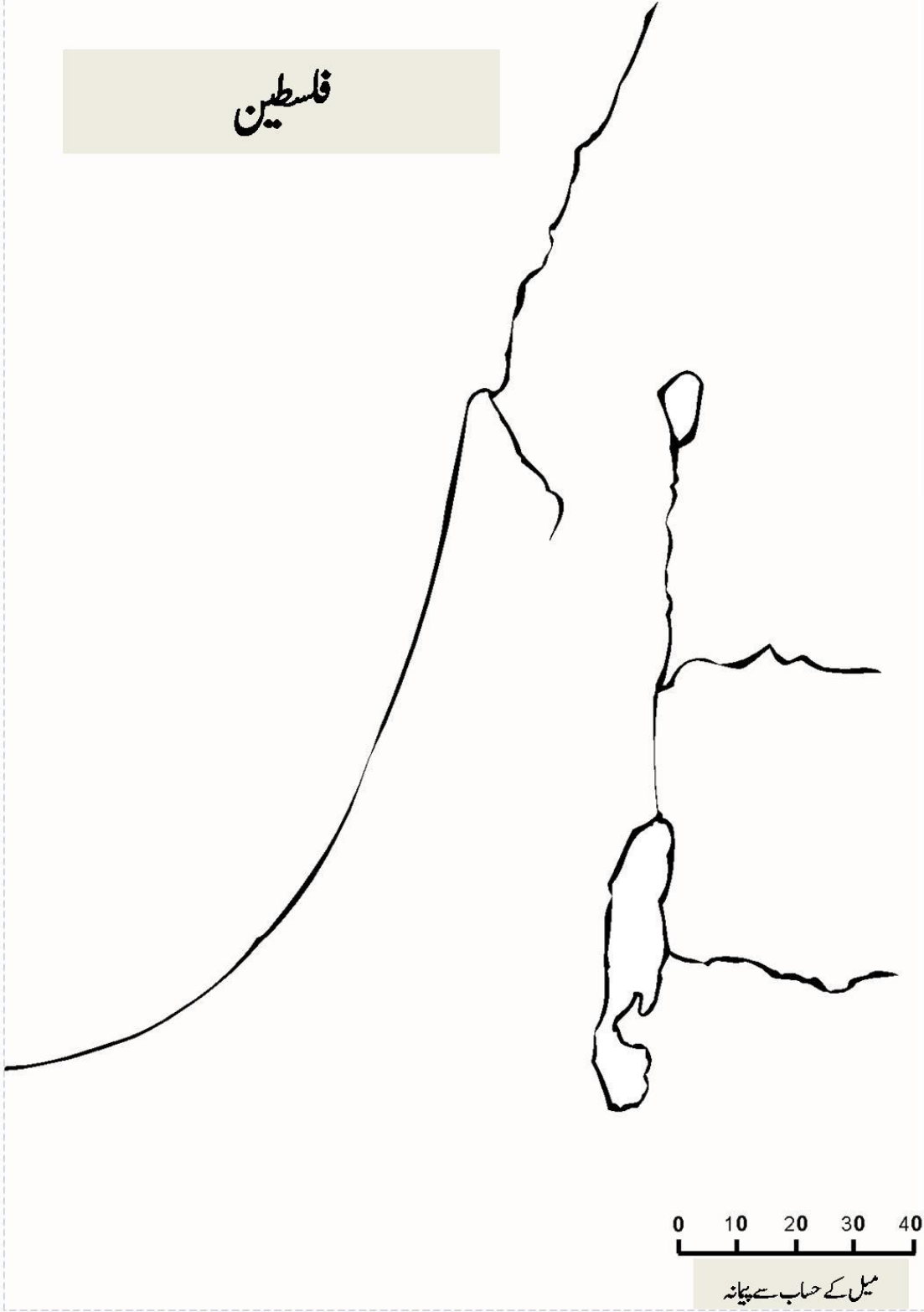
۷. خدا کی بیابیت کی صفات ۳۱:۱۰-۳۱ میں درج کریں۔ میں تعارف



قديم قرون مشرق



فلسطين



واعظ کی کتاب کا تعارف

- I. کتاب کا نام
- آ. عبرانی نام "یروشلیم کے بادشاہ، داؤد کا بیٹا توہیلتھ [Qoheleth] کے الفاظ "تھا۔ از: ۱۔ اس مختصر عہدہ مجھے نگر میں سلیمان کا استعمال کیا گیا تھا جس [Qoheleth] توہیلتھ، تھا۔ ۸: ۱۔ یہ ایک ہے عبرانی قبیل [Qahal]، "کلیسیا" یا "اسمبلی" سے نسائی شرکاء۔
- ب. کتاب "واعظ" کہا جاتا تھا جس میں ہفتاوی [LXX] سے لاطینی شکل ہے۔ یہ یونانی ہے جڑ "باہر فون کرنے" سے "جوڑ رہا ہے جو ایک" کے لئے مدت۔
- ت. فتاویٰ [Qoheleth] اصطلاح مطلب یہ ہے کہ:
۱. ایک اس وجہ سے، ایک سامعین جوڑ رہا تھا، ایک استاد، مبلغ، بحث، وغیرہ
۲. جو شخص سچ، فلسفی یا بابا جمع کرتا ہے اس کے لئے ممکنہ طور پر استغنی۔

- II. سندِ ولادت
- آ. کلیسیا دانشوروں کی ایک قسم کی ایک مثال ہے۔ یہ ایک موضوع کا ایک وسیع علاج ہے، ایوب کی طرح
- ب. یہ عبرانی کابینن کی تیسری تقسیم کا حصہ ہے جسے "لکھا" کہا گیا ہے۔
- ت. یہ میگیلوت یا "پانچ کتابیں" نامی پانچ چھوٹی کتابوں کے ایک خصوصی گروپ کا بھی حصہ ہے۔ ہران کی سالانہ دعوت دن میں پڑھ رہا تھا۔ بوٹوں کے موقع پر یاسیسیوں کو پڑھا گیا تھا ختنہ
- ث. اس کتاب کی بنیاد پرست فطرت کی وجہ سے یہ قدامت پسند رابنیکل سکول کی طرف سے رد کر دیا گیا تھا شمیمی لیکن ہیلی ایل کے لبرل رابنیکل اسکول کی طرف سے وکالت کی۔ یہ بحث جاری ہے یہ یرمیاہ کے گرنے کے بعد جامیا کے وقت (۷۰-۹۰ء تک)۔
- ج. اوٹی کے کئی کیمینیکل کتابوں کو قبول کیا جا رہا تھا مشکل:
۱. کامیابیاں - تلخ، منفی، غیر روایتی روح
۲. گانے کے نغمے - جسمانی محبت کی تصدیق
۳. ایسٹھر - خدا یا یہودی مندر یا سائٹس کا کوئی ذکر نہیں
۴. عیسیٰ ابیلیل - اس کا مندر موسیٰ سے مختلف ہے۔
۵. اور کچھ حد تک، ڈینیل - ابواب ۷-۱۲ کے مکاشفاتی کے پیشگوئیوں
- ح. کلیسیا آخر میں قبول کر لیا گیا تھا کیونکہ:
۱. یہ سلیمان کو منسوب کیا گیا تھا،
۲. یہ روایتی نتیجہ ہے،
۳. یہ انسان کے تجربے کے بارے میں درست ہے اور اس کے بعد غیر ملکی یہودیوں کی الجھن کا پتہ چلتا ہے کیونٹی۔

III. طرزِ فن

- آ. ایوب کی طرح برائیوں کو مکمل طور پر تشریح کیا جانا چاہئے۔ یہ چپکے کے ذریعے ایک مسلسل تناسب ہے۔ ۱۲۔

ب. یہ خدا کے بغیر زندگی میں ایک زبان میں گہرا طنزیہ نظر ہے۔ کلیدی جملہ "سورج کے تحت"، ۱: ۳، ۹، ۱۲: ۲، ۱۱: ۷، ۱۸، ۱۹، ۲۰، ۲۲، ۳: ۱۶، ۳: ۱، ۷، ۱۵، ۱۳: ۵، ۱۸، ۱۳: ۵، ۱۲: ۷، ۱۱: ۸، ۹، ۱۵، ۱۷، ۱۹، ۲۰، ۲۲، ۳: ۱۶، ۳: ۱، ۷، ۱۵، ۱۳: ۵۔ (۳۱ اوقات)۔

IV. تصنیف

ا. کتاب گمنام ہے۔

ب. یہودیوں کی روایت یہ کہ سلیمان نے لکھا ہے کہ یہ تین کتابوں میں سے ایک ہے: (مدیر شیر اسیرم ربیہ اول [Midrash Shir hasharem

[Rabbah I، ۱، فرق-۱۰)

۱. گانے کے نغمے جب وہ جوان تھا،

۲. متغیر جب وہ درمیانی عمر تھا،

۳. جب وہ بوڑھا اور تلخ تھا۔

ت. سلیمان ضرور اس کے علم، دولت اور مقام کی وجہ سے ۱-۲ باب کے ادبی ورق ہیں۔ لیکن وہاں اشارے ہیں کہ وہ سچا مصنف نہیں ہے:

۱. ۱۲: ۱ میں، "میں یروشلیم میں اسرائیل کا بادشاہ تھا۔" (نہائی)۔ ماضی کشیدگی

۲. ۱۶: ۱ میں (NASB) "جو مجھ سے پہلے یروشلیم پر تھے سب سے زیادہ ہے۔۔۔"۔ صرف داؤد تھی سلیمان سے پہلے

۳. ۱: ۳، ۵، ۸ میں اور ۸: ۹ حکومتی بدسلوکی پر بات چیت کی لیکن کے طور پر یوس کن رہی ہے۔

۴. سلیمان کا نام کتاب میں نہیں ہوتا۔

ث. پرانے عہد نامے کو سلیمان کی تصنیف (سیف تعارف کے لئے ایک علمی دلیل کے لئے۔ کیلی [Introduction to the Old

Testament, by C. F. Keil، ۱، صفحات ۵۱۶-۵۲۹)۔

ج. بابا باتر ۱۱۵ الف نے کہا کہ حزقیہ کے مردوں نے نوبل انعامات، اقلیمیوں اور گیتوں کے گانے، نغمے لکھا، لیکن یہ ظاہر ہوتا ہے کہ وہ حکمت کتابوں میں ترمیم

یا مرتب کیا۔

ح. قبولیت [Qoheleth] کی اصطلاح مناسب نام یا عنوان ہو سکتا ہے۔ یہ ایک عنوان کی طرح لگتا ہے کیونکہ:

۱. اس میں ۷: ۱۲ اور ۸: ۱ میں ایک مخصوص مضمون ہے،

۲. یہ ایک نسائی شکل ہے جس کا ایک دفتر کا مطلب ہے لیکن مذکر فعل کا استعمال کرتا ہے،

۳. یہ ایک غیر معمولی اصطلاح ہے، صرف اس کتاب میں سات دفعہ۔

خ. اس کتاب کا واحد حصہ ہے جو مصنف یا بعد کے ایڈیٹر کو ظاہر کرتا ہے ۱۲: ۹-۱۳ ہے۔ وہ ظاہر ہے بابا، ایک دانشور استاد۔

د. واضح پاراگراف یا تضادات کے طور پر وضاحت کی گئی ہے:

۱. طرز یہ، خدا کے بغیر زندگی ("سورج کے نیچے")

۲. روایتی یہودی حکمت اور اس کے چیلنجز (رد ہونے کے حوالے سے)

۳. ایک دانشور استاد اور اس کے حوصلہ افزائی نوجوان طالب علم اور ایک مبصر (مکالمہ)

۴. گر آدمی (ایک زندگی کے جرنل) کے اندر تنازعہ

۵. بعد میں ایڈیٹر، مثال کے طور پر، ۱۲: ۹-۱۳ (قلوچ کی طرف مثبت) اور ۱۳: ۱۳-۱۴ (منفی کی طرف Qhehethth)۔

- آ. کلیدیوں کی تاریخ سے متعلق دو مسائل ہیں:
۱. جب کتاب پر مشتمل تھا،
 ۲. جب یہ اپنے آخری کینٹیکل فارم میں ڈال دیا گیا تھا۔
- ب. سلیمان کے دن کے بعد تاریخی ترتیب لازمی ہے۔ اسے ۱-۲ بابوں میں ایک ادبی ورق کے طور پر استعمال کیا جاتا ہے۔
- ت. بعد کی تاریخ کے لئے کتاب پوائنٹس کا آخری فارم:
۱. عبرانی کے سٹائلٹ شکل بعد غیر ملکی ہے لیکن ۴۰۰-۳۰۰ قبل مسیح سے پہلے
 - آ. ایرانی الفاظ اور اظہار
 - ب. عبرانی شکل
 ۲. تقریباً ۶۰۰-۴۰۰ قبل مسیح کے فونیتی حکمت ادب میں ادبی متوازے ہیں
 ۳. برائیوں کے لئے حوصلہ افزائی بین سیرہ، اکیسیچاسس، جس میں لکھا گیا تھا کی تحریر میں ظاہر ہوتا ہے۔ تقریباً ۱۸۰ق-م۔
 ۴. واعظ کا وہاں کیا گیا ہے کئی چھوٹے حصوں بحیرہ مردار کے سکرال (Q۴) میں پایا۔ یہ دوسری صدی قبل مسیح کے طور پر دیر کے طور پر مورخہ کیا گیا ہے

- آ. یہ کتاب بہت عمدہ ہے۔ یہ ساختی ادبی کام سے زیادہ زندگی کی جرنل کی طرح ہے۔ یہ ہے اسی طرح ربی تعلیم کے طور پر "تار پر موتی" کہا جاتا ہے۔ تاہم، اگر ایک متحرک نقطہ نظر ہیں تو نہ ایک ایسی متحدہ موضوع۔
- ب. یہ ممکن ہے کہ ادارتی اضافی ادارے موجود ہیں:
۱. افتتاحی، ۱:۱
 ۲. جامع: ۱ اور ۲: ۱۲ اور ۸ کا مطلب ہے کہ ۱: ۱ اور ۱۲: ۹-۱۱ اضافی ہیں
 ۳. دو اضافی اقساط:
 - آ. ۱۲: ۹-۱۲ (تیسرے شخص میں)
 - ب. ۱۲: ۱۳-۱۴ (روایتی نظریہ)
 - ت. یہ واضح ہے کہ ۱-۲ باب سلیمان نے ادبی ورق کے طور پر استعمال کیا ہے۔
 - ث. باب ۱۳ انسانی زندگی کے عام تجربات کے بارے میں ایک حیرت انگیز نظم ہے۔
 - ج. باقی آسانی سے آؤٹ لائن نہیں کرتا!

- آ. کینین میں اس کتاب کی موجودگی کا بہت حقیقت یہ ہے کہ خدا نے انکار نہیں کیا ہے مخلص، شبہ گزار نے والا۔
- ب. حتیٰ سوالات سے پوچھ گچھ ناخوش نہیں ہے۔
- ت. کلیدیوں خدا کی موجودگی کو قبول کرتا ہے اور اوٹ کے عقیدہ کے نزدیک لکھا جاتا ہے۔

ث. بدی انسان کا نتیجہ ہے، نہ خدا (بحوالہ ۷: ۹: ۹: ۳)۔

ج. خدا کے طریقوں کو معلوم نہیں کیا جاسکتا۔ انسان زندگی میں معنی کے لئے جدوجہد کرنا ضروری ہے!

ح. خدا کے بارے میں مکمل طور پر جاننے کے لئے انسان کی صلاحیت کے بارے میں زندگی اور شک کے بارے میں آرتھو صفحہ مذک خیالات کا شک، لیکن اب بھی خدا احسان ہے

خ. دنیا، جیسا کہ، غیر منصفانہ اور ظالمانہ ہے، وہاں کچھ اور ہونا ضروری ہے!

د. زندگی کے ساتھ مواد بنیں۔ یہ خدا کی طرف سے ہے۔ جب آپ اور کہاں کر سکتے ہیں اس کا لطف اٹھائیں۔ (۲: ۲۴)

ذ. سادہ جوابات یہ ہے کہ زندگی کے تجربات کو پورا نہیں کرتے "نہیں" جوابات ہیں۔ ہمیں اس کی حقیقت کا سامنا کرنا ہو گا زندگی کے بے معنیت کے کوئی خدا نہیں ہے تو۔

VIII. اہم سچائیاں

آ. اس کا بنیادی مقصد خدا کے سوا کسی دوسرے وجود کی فضیلت ظاہر کرنا تھا۔ یہ ایک راستہ ہے خود مختاری مادہ پرست یا دانشوروں کو تبدیل کریں۔ بی ایچ کیر میا ہل نے کہا کہ اس کے دنوں میں بربریت، اقلیسیوں اور ایوب نے اس پر ایک غیر جانبدار طاقت کا استعمال کیا، اس کی صفات کا اظہار زندگی اور خدا کی طرف اشارہ کرتے ہیں۔

ب. خوشی اور اطمینان پائے جاتے ہیں (۲: ۲۴، ۱۲-۱۳، ۵: ۲۲، ۱۸-۱۸: ۸: ۲۰، ۹: ۱۵، ۷-۹: ۱۲، ۱۳-۱۴)۔

۱. خدا کی طرف ایمان اور فرمانبرداری،

۲. گھر اور خاندان کے خوشحالی،

۳. ایک کام

ت. یہ کتاب خدا کے بارے میں اور زندگی کے بعد اجنبی ہے۔ یہ حتی سوالات کا جواب نہیں دیتا حقیقت یہ ہے کہ یہ موجودہ حقیقت کے سوالات سے پوچھتا ہے:

۱. یہودیوں کے لئے، اس نے روایتی علوم کے ماہرین کی طرف سے بنا آسان نظریات کی غلطی ظاہر کی ("دو طریقوں")۔

۲. مشرکین کے لیے یہ خدا کے بغیر دنیا آیت زندگی کا دیوالیہ پن ظاہر کرتا ہے۔

۳. زندگی کے سوالات کا آسان جواب عام طور پر غلط ہے۔ یہاں تک کہ ایمان کے لئے راز بھی ہے! وحی سب کو ظاہر نہیں کرتا!

ث. یہ مصنف زندگی کی جانچ پڑتال کے لئے قدرتی وحی، خاص وحی نہیں ہے۔ عہد کا نام [Elohim] خدا کے لئے، یہواہ [YHWH]، کتاب میں ظاہر نہیں ہوتا ہے۔ تمام علم ادب کی طرح عام نام خدا، خُدا، استعمال کیا جاتا ہے۔

ج. یہ کتاب پروپیوں کے صاف مماثلتوں میں ایک توازن قائم کرتی ہے جو زندگی میں کامیابی پیش کرتا ہے۔ وہاں ہے زندگی میں اسرار، نوعیت میں، انسان میں، خدا میں۔ کلیسا ایمان میں پایا جاتا ہے، علم نہیں؛ خاندان میں نہیں مال اور خدا میں انسان نہیں۔ زندگی کا سادہ لطف: خاندان، کام، دوست، کھانا فراہم کرتا ہے اس زندگی میں خوشی اگلی زندگی پردہ ہے، لیکن خدا وہاں ہے!

IX. مختصر تعریف کیلئے اشخاص، اصطلاحات یا فقرات

آ. شرائط / جملے

۱. "وحدتوں کی غفلت" ۱: ۲ (این آئی وی [NIV])، "بے معنی!"

۲. "سورج کے نیچے" ۱: ۳ (این اے ایس بی اور این آئی وی [NASB & NIV])
۳. ۱۸: ۱ (یناآیت "بہت حکمت میں بہت غم نہیں ہے"، "بہت زیادہ حکمت کے ساتھ زیادہ آتا ہے کے لئے غم")
۴. "میں جانتا ہوں کہ ایک قسمت ان دونوں کو جنم دیتا ہے" ۲: ۱۴ (NASB & NIV)
۵. "اس نے ان کے دلوں میں ہمیشہ ہمیشہ قائم کیا ہے" ۱۱: ۳ (این اے ایس بی اور این آئی وی [NASB & NIV])
۶. "خدا نے انہیں ضرور آزمائی ہے۔" ۱۸: ۳ (این اے ایس بی اور این آئی وی [NASB & NIV])
۷. "۔۔۔ لیکن ان دونوں کے مقابلے میں بہتر ہے جو کبھی بھی موجود نہیں ہے۔۔۔" ۲: ۳ (این آئی وی [NIV])، "بہتر" اس کے مقابلے میں دونوں ایسے ہیں جو ابھی تک نہیں رہے ہیں"
۸. "خدا کا خوف" ۵: ۷ (این آئی وی [NIV])، "خدا کے خوف میں کھڑا"
۹. "جو صفحے سے صفحہ ہار کرتا ہے وہ صفحے سے مطمئن نہیں ہو گا" ۵: ۱۰ (NASB & NIV)
۱۰. "ضرورت سے زیادہ ڈرتے نہیں کرتے، اور حد سے زیادہ دانش مند مت ہو" ۷: ۱۶ (این اے ایس بی اور این آئی وی [NASB & NIV])
۱۱. ۸: ۱۰-۱۱ "ایک گڑھا کھودتا ہے وہ جو میں گر سکتا ہے" (این اے ایس بی اور این آئی وی [NASB & NIV])
۱۲. "پانی کی سطح پر اپنی روٹی ڈالیں، کیونکہ آپ کو بہت دنوں کے بعد مل جائے گا" ۱۱: ۱ (این اے ایس بی اور این آئی وی [NASB & NIV])

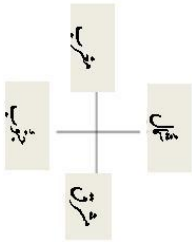
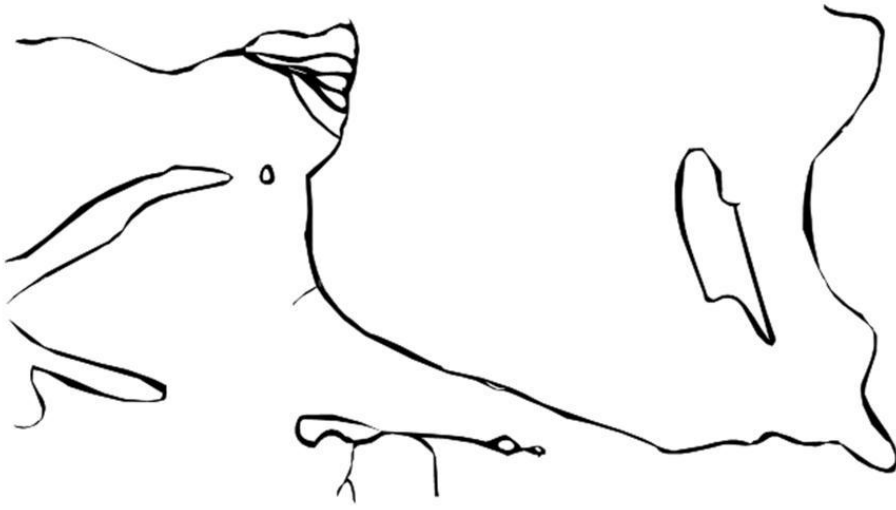
ب. افراد

۱. قائل ۱: ۱
۲. چوکیدار ۱۲: ۳-۴ (یناآیت، "گھر کے کپڑے")
۳. ایک چرواہا ۱۲: ۱۱
۴. میرے بیٹے ۱۲: ۱۲

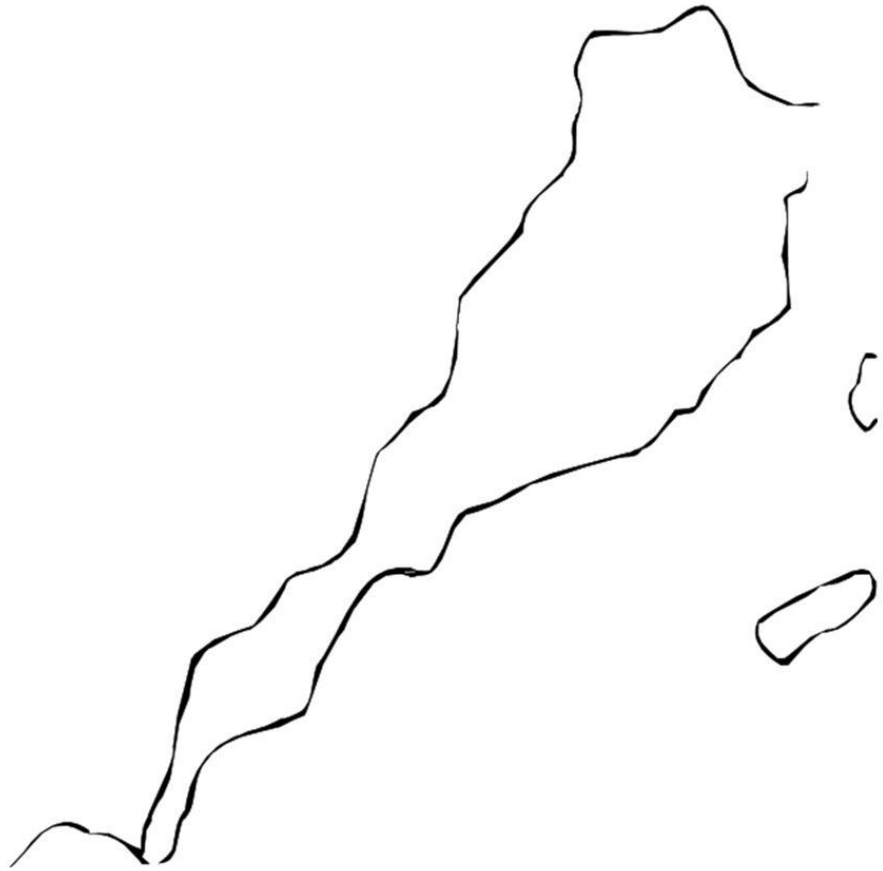
X. X - نقشے کا نقشہ - کوئی بھی نہیں

XI. طالب علم کے سوالات

۱. اس کتاب کا بنیادی مقصد کیا ہے؟
۲. سلیمان نے باب ۲ کی ادبی ورق کیوں کیوں ہے؟
۳. جانوروں کی طرح انسان کیسے اور مختلف ہے؟ ۱۲-۲۲
۴. کیا ہم خدا کو جان سکتے ہیں؟
۵. خوشی کہاں ہے؟
۶. کس سے اس کتاب کو لکھا اور کیوں کیا گیا؟



قديم قرون مشرق



فلسطين



غزل الغزلات کا تعارف

I. کتاب کا نام

- آ. یہ کتاب، جیسے عہدِ عتیق کے تمام کتابیں اصل میں پہلے کے چند الفاظ کے بعد نامزد کیا گیا تھا کتاب۔ عبرانی زبان میں پہلا لفظ "غزل الغزلات" جو سلیمان کی ہے، "جو عبرانی ہے زبردست فارم۔ یہ شاہی محبت کے گیتوں کا بہترین اثر ہوتا ہے۔
- ب. یہ کتاب ولگیٹ میں "کینٹیک" کے طور پر بھی جانا جاتا ہے۔ [canticum canticorum] کینٹیکیم کینٹورم۔

II. سندِ ولادت

- آ. اس کتاب کی غیر معمولی مواد کی وجہ سے یہ کینٹیکل حاصل کرنے میں دشواری کا سامنا کرنا پڑا حیثیت:
۱. شامی [Shammai] (قدامت پسند) کے یہودی اسکول کی کتاب کی مخالفت
 ۲. ہل [Hillel] (لبرل) کے یہودی اسکول یہ کتاب بھی اعادہ کیا۔
 ۳. جامعہ (عیسوی ۹۰) کے ربی مشورے پر کتاب اب بھی بحث کی جا رہی ہے کینٹیکل کے طور پر پوچھا۔
 ۴. ربی اقبیبہ (Aqiba) کی قیادت میں اس کے آخر میں وہیت کے طور پر قبول کیا گیا تھا۔ انہوں نے کہا اس کتاب کے "تمام دنیا کے لئے دن کے طور پر کے طور پر قابل نہیں ہے جس پر گانے، غزل الغزلات اسرائیل کو دیا گیا تھا، کیونکہ تمام تحریریں مقدس ہیں، لیکن گیتوں کا گانا مقدس ہے۔"
- ب. یہ کہا جاتا ہے کہ عبرانی قسط کی تحریری سیکشن کی کتابوں کی ایک خصوصی فہرست کا پہلا حصہ ہے میگیلوت [Megilloth] (پانچ کتابیں)۔ ہر ایک کو ایک سالانہ دعوت کے دن پڑھا گیا تھا۔ گانے وں کا نغمہ پڑھا گیا تھا فح کی تقریب منانے:
۱. گیتوں کا نغمہ۔ فح
 ۲. روتھ۔ صفحہ ہنگو ست
 ۳. برائیوں۔ بھوک یا ختنہ
 ۴. ایٹور۔ پریم
 ۵. افواج۔ یروشلیم کے گرنے اور سلیمان کے مندر کی تباہی
- ت. عبرانی کینن کی تحریر میا ہس سیکشن زبور، امثال اور کام کے بعد کے گانے کا گیت رکھتا ہے اور روتھ، لاعلاج، اقلیبیوں اور میسھر سے پہلے۔ انگریزی بائبل کا حکم مندرجہ ذیل ہے ہفتاوی [LXX]۔

III. طرز فن

- آ. کتاب کی تشریح میں نوعیت کا بنیادی مسئلہ ہے۔ شناخت میں نوعیت کا انداز اہم ہے اصل مصنف کے مقصد کے ارادے۔ کتاب مکمل طور پر شاعری میں لکھا ہے۔
- ب. نظریات ہیں:
۱. یہودیوں کے الزامات۔ مشنہ، طالود اور تررمس، یہ سب اس بات کی تصدیق کرتے ہیں کہ یہ کتاب بیان کرتی ہے اسرائیل کے لئے خدا کی محبت کے مطابق یہودیوں کی تاریخ۔ اسرائیل یہواہ [YHWH] کی دلہن ہے (بحوالہ خروج۔ ۳۴: ۱۵-۱۶؛ ۱۷: ۱-۷؛ ۲۰: ۵-۶ اور گنتی۔ ۱۴: ۳۳)۔

۲. مسیحی تفتیش- اوگین، جیر میاہم، ایٹانا سیشیس، آستینین، تھامس اکیناس اور لو تھر سب کو یہ یقین ہے کہ یہ کتاب مسیح کی محبت کے لحاظ سے چرچ کی وضاحت کرتا ہے۔ اکثر نّف-۵: ۲۱-۳۱ ایک متوازی طور پر دیا جاتا ہے۔
۳. روایتی شادی کے گانے- اس کتاب اور اس کے درمیان کافی مساوات موجود ہیں کے بارے میں ۶۰۰ قبل مسیح سے شام کی محبت کی نظمیں، طور پر جانا۔ دلہن [wasfs] اور دلہن تبادلہ خیالات، ایک دوسرے کو "بادشاہ" اور "رانی" کہتے ہیں۔ کچھ بھی ہیں مصری محبت کی نظموں سے متفق ہیں جس میں پری "بہن" (۳: ۹-۱۰، ۱۲: ۵-۱) کہا جاتا ہے۔ وفاداری، بروقت انسانی محبت کی تعریف کرتے ہوئے اس قسم کی ادب قدیم میں اچھی طرح سے مشہور تھی مشرق کے قریب۔

۴. ڈرامہ

آ. کتاب کئی اداکاروں کے درمیان کام کرنے کا ایک ڈرامہ ہے:

(۱) بادشاہ ہے،

(۲) ایک شمالی ملک کی لڑکی،

(۳) اس نے شمالی مقامی عاشق،

(۴) کورس یا حرم ("یروشلیم کی بیٹیو")۔

ب. اس سلسلے کا ایک مثال باب اسے بیان کیا جاسکتا ہے:

(۱) آیات ۲-۳، دلہن

(۲) پنجم-۳c، کورس (سیف-۲: ۷: ۳؛ ۶-۱۱: ۵؛ ۹: ۶؛ ۱۳: ۸، ۵)

(۳) آیات ۵-۷، دلہن

(۴) آیت ۸، کورورس

(۵) آیات ۹-۱۰، دلہن

(۶) آیت ۱۱، کورورس

(۷) آیات ۱۲-۱۳، دلہن

(۸) آیت ۱۵، دلہن

(۹) آیات ۱۶-۱۷، دلہن

ت. ایک شمالی لڑکا کے دوست کے اصول پر مبنی ہے:

(۱) عاشق ایک چرواہا کہا جاتا ہے، جو بھیڑوں کی صفحہ ہر میاہی کرتا ہے۔

(۲) کتاب شمال نہ یروشلیم میں ختم ہوتا ہے۔

(۳) حرم، تنقید کا نشانہ بنایا جاتا ہے ۶: ۸-۹۔

ث. یونانی دستخط سنایک [Sinaiticus] ہر سیکشن کے لئے عنوانات ہیں جو اس سے متعلق ہیں اور دلہن۔

۵. قابل- یہ اصول لفظی اور مبینہ طور پر یکجا کرنے کی کوشش کرتا ہے۔ یہ سنجیدہ ہے انسانی جنسیت کی خوشی اور یک زو جگی کا مطلب۔ ابھی تک یہ ایک

ٹائپولوجی دیکھتا ہے اسرائیل سے متعلق مقصد

۶. لفظی- یہ نظریہ خدا کی انسانی نوعیت کے پہلوؤں کو منحصر کرتا ہے۔ یہ لیتا ہے چہرہ کی قیمت پر کتاب۔ یہ قول مو آیتوریا کے تھوڈور نے روشن کیا تھا

تشریح کے Antiochan اسکول کی روشنی۔

ث. یہ کتاب عام علم ادب نہیں ہے، اس کے باوجود بھی یہ کام کر سکتا ہے، تربیت کرنے کے لئے جو ان آدمی ایسا لگتا ہے کہ مونو گامی اور پاکیزگی اور خوبصورتی سے متعلق ایک اخلاقی پہلو ہے مناسب شخص کے ساتھ مناسب وقت پر انسانی جنسیت۔

.IV تصنیف

آ. اے پاپا باہا ۱۵ الف نے کہا کہ حزقیہ اور اس کے مرد نے کتاب لکھا۔ واضح طور پر "لکھا" کا مطلب ہے: جمع یا ترمیم شدہ اور نہ ہی مصنف (سی۔ صفحہ۔ ۲۵: ۱)۔
ب. یہودیوں کی روایت نے ہمیشہ اس بات کا اعتراف کیا ہے کہ سلیمان نے اس کتاب کو لکھا:

۱. اس کا نام: ۱: ۵، ۱: ۳۔ ۳: ۷، ۹، ۱۱: ۸، ۱۱: ۱۲۔

۲. اصطلاح "بادشاہ" ۱ میں پایا جاتا ہے: ۴، ۱۲: ۷: ۵۔

۳. ۹ سلیمان کی حکمرانی فٹ بیٹھتا ہے جس (سیف ۱۰: ۲۸)۔: مصر گھوڑے میں ذکر کر رہے ہیں۔

۴. مصنف فلسطین، شام اور پورے جغرافیائی مقامات کا ذکر کیا علاقے سے بھی نیچے وادی یردن کو۔ یہ جغرافیائی حدود کی عکاسی کرتا ہے سلیمان کی سلطنت

۵. راہوں سلیمان جو ان تھا جب اس نے محبت گانے، نغمے (گانے، نغمے کے نغمے)، جب لکھا کہ کہیں وہ ایک بالغ تھا جو اس نے نبوت (مثلاً) لکھا تھا اور جب وہ بوڑھا تھا تو اس نے لکھا تھا کہ ہر چیز (واعظ)۔

ت. سلیمان کے مصنفیت کے خلاف کچھ وجوہات ہیں:

۱. عبرانی میں عنوان، "کے گانے کی سلیمان کے نغمے" مطلب ہو سکتا ہے:

آ. سلیمان کی طرف سے،

ب. سلیمان کے لئے،

ت. سلیمان کے بارے میں،

ث. سلیمان کے دن،

ج. سلیمان کی طرح

۲. یروشلیم میں حرم میں اور نہیں: کتاب شمالی اسرائیل (۱۰-۱۳) میں ختم ہوتا ہے۔

۳. اس کتاب کو بے حد جنسی تعلقات کی خوبی، فروغ اور خوشی کا احساس ہوتا ہے۔ یہ سلیمان کی زندگی کے قابل نہیں ہے۔

۴. سلیمان گانے کے گانے کے لئے ادبی ورق ہو سکتی ہے کیونکہ وہ کلیسیا ۱-۲ ہے ائی جے یونگ، پرانے عہد نامے، کرنے کے لئے ایک

تعارف [E. J. Young, An Introduction to the Old Testament] - (۲۶۸)۔

.V تاریخ

آ. عہد عتیق کے بہت سے دانشمندیوں کی کتابوں کی طرح، دو پہلوؤں سے متعلق ہیں:

۱. اصل تاریخی ترتیب،

۲. یہ کینن میں ظاہر ہوتا ہے کے طور پر کتاب کی تاریخ اور فارم۔

ب. تاریخی ترتیب:

۱. سلیمان کا دن:

- آ. بادشاہ کی طاقت بہت سی بیابیتوں کو لے،
 ب. کورس کے طور پر حرم کی موجودگی،
 ت. وسیع پیمانے پر مختلف مختلف جغرافیائی سائنس (جیسے جانوروں اور پودے) کے بارے میں علم۔
 ث. یروشلیم سامریہ سے پہلے اسرائیل کا دار الحکومت تھا جس ترضہ، کو مثل (Omri)، ۶:۴۔
 ۲. کتاب کا حتمی شکل:

آ. نسائی نسبتاً ذرہ کی شکل دیر سے عبرانی ہے (بحوالہ ۱:۱۲:۲:۷)
 ب. ایرانی اور یونانی قرض کے الفاظ کا استعمال

(۱) جنت

(۲) باغ

(۳) بستر

(۴) سونی

ت. جدید سرکار شپ متفق ہے:

۱. ائی جے یونگ [E. J. Young] - سلیمان کا دن۔
 ۲. ڈبلیو ایف البرائٹ [W. F. Albright] - پانچویں چوڑائی صدی قبل مسیح
 ۳. آرک ہرلین [R. K. Harrison] - بحالی سے پہلے فوری طور پر

.VI ادبی اکائیاں

- آ. کتاب کے لئے بہت مشکل پہلو ہیں۔ اگر ایک متحرک مرکزی خیال، موضوع ہے یا تو ایک حیرت مقصد یا صرف محبت کی نظموں کا ایک سلسلہ۔
 ب. متحد مرکزی خیال، موضوع کی روشنی میں تشریح کرنے کے لئے درج ذیل آیات مشکل ہیں:

۱. ۱۵:۲ ۳-۸:۵-ب-ای

۲. ۷:۵ ۴-۸:۸-۹

ت. ایک متحرک مرکزی خیال، موضوع کے ساتھ کتاب کی تشریح کرنے کا واحد طریقہ ایک ڈرامائی منظر کا تعین کرنا ہے تین افراد اور ایک کورس:

۱. بادشاہ

۲. ایک شمالی ملک لڑکی

۳. ایک شمالی ملک کے پریسی

۴. کورس طور حرم

ث. اس ایڈور کی طرح، کتاب میں خدا کا کوئی نام نہیں ہے (۸:۶) "ایک چمکنے والا شعلہ" ترجمہ کیا جاتا ہے یہودی مطبوعات امریکہ کے ترجمہ کی سوسائٹی)۔

.VII اہم سچائیاں

- آ. یہ واضح طور پر انسانی جنسیت کی پاکیزگی اور خوبصورتی کی تصدیق ہے، ۸:۶-۷-۷۔ یہ ممکن ہے ایسا لگتا ہے کہ واضح ثبوت ہے لیکن اس کی روشنی میں: (۱) داؤد کا جنسی گناہ اور اس کے نتائج اس کے خاندان، اور (۲) سلیمان کی بت پرستی کی اپنی عمر میں ان کی غیر ملکی بیابیتوں اور ان کی وجہ سے مذاہب، یہ ایک

ضروری بیان تھا۔ یونانی مذہبی دوہری کی روشنی کے سلسلے میں یہ حقیقت ضرور آج کی ضرورت ہے۔ روحانی حقیقت نہیں ہے پریشانی پر شرط جسم میں جسمانی برائی نہیں ہے۔

ب. بیشتر لوگ اس کتاب کو شوہر اور اسرائیل کے طور پر خدا کے طور پر خدا کے تعصب کی روشنی میں دیکھا ہے (یعنی حوصلہ افزائی اور حس ۱-۳ کے ربی تشریح)۔

ت. سٹائل اور مرکزی مقصد دونوں کی شناخت میں دشواری کا سبب بنتا ہے کہ وہ محتاط رہیں کلامی تشریحات۔

ث. اس کتاب میں کوئی مذہبی یا قومی موضوع نہیں ہے۔ ایک کینٹیکل کتاب کے لئے یہ غیر معمولی ہے۔

VIII. مختصر تعریف کیلئے اشخاص، اصطلاحات یا فقرات

آ. شرائط / جملے

۱. ماخذا: ۱۳:۳، ۶:۴، ۶:۱۴، ۵:۵، ۱:۵۱۳ (این اے ایس بی اور این آئی وی [NASB & NIV])
۲. "تھوڑا لمبے،" ۱۵:۲ (این اے ایس بی اور این آئی وی [NASB & NIV])
۳. "رات کی دہشت،" ۸:۳ (این اے ایس بی اور این آئی وی [NASB & NIV])
۴. "رائیاں --- کنواریاں،" ۶:۸، ۹ (این اے ایس بی اور این آئی وی [NASB & NIV])
۵. منکر، ۷:۱۳ (این اے ایس بی اور این آئی وی [NASB & NIV])
۶. مہر، ۸:۶ (این اے ایس بی اور این آئی وی [NASB & NIV])
۷. وہ دیوار ہے، ۸:۹ (۱۲:۴) (این اے ایس بی اور این آئی وی [NASB & NIV])

ب. افراد

۱. "بادشاہ" ۱:۳، ۱۲
۲. "میں سیاہ لیکن خوبصورت ہوں،" ۱:۵ (این آئی وی [NIV])، "ڈارک ہوں میں، ابھی تک خوبصورت"
۳. "آپ کو اپنے گلہ --- چراؤ جہاں،" ۱:۷ (یہاں آیت، " --- چھل ---")
۴. "میں شیر میاہن کا گلاب ہوں، وادیوں کی لیلی،" ۲:۱
۵. "یروشلیم کی بیٹیوں،" ۲:۷
۶. چوکیدار، ۳:۵، ۷
۷. "اے شام،" ۶:۱۳

IX. IX. نقشہ جات

۱. انجنیڈی، ۱:۱۳
۲. شیر میاہن، ۲:۱
۳. لبنان، ۴:۸
۴. کوہ ہرمون، ۴:۸

۵. تہرہ، ۶: ۲

۶. گلیلا، ۶: ۵ (مٹی گلیڈ، ۴: ۱)

۷. دمشق، ۷: ۲

۸. کوہ کارمل، ۷: ۵

.X طالب علم کے سوالات

۱. کینن میں کتاب کیوں ہے؟

۲. یہودیوں کی طرف سے اس کتاب کی اہم تفسیر کیا ہے؟ اور کیوں؟

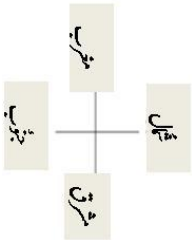
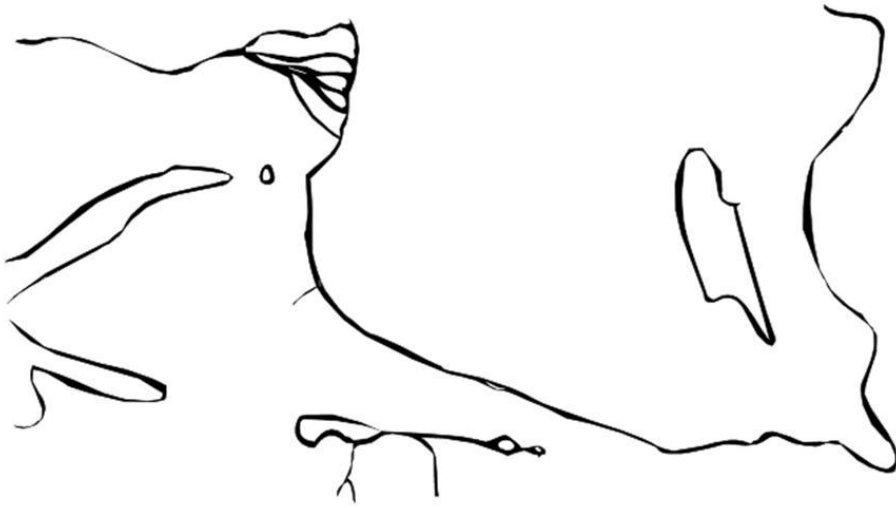
۳. اس قسم کا ادب کیا ہے؟ یہ فرق کیوں کرتا ہے؟

۴. خدا کا نام کیوں نہیں ہے یا اسرائیل کی تاریخ کبھی بھی کتاب میں نہیں آتی؟

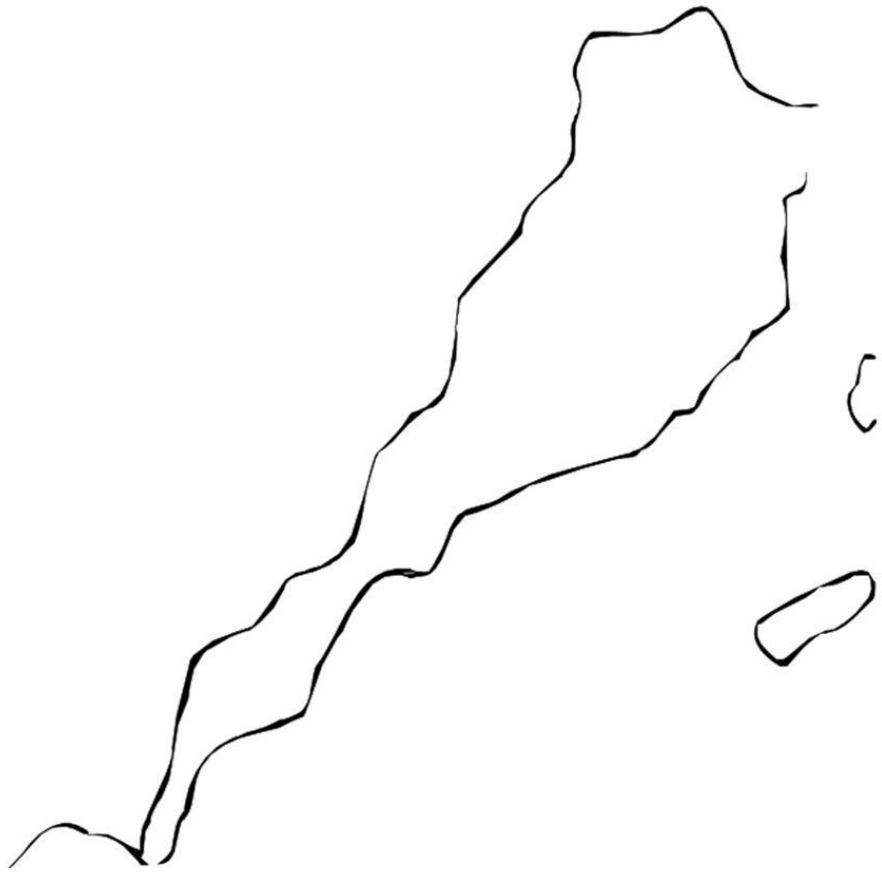
۵. کیا کتاب میں ایک متحرک موضوع ہے؟

۶. "یروشلیم کی بیٹیوں" کون ہیں؟

۷. مختلف جگہیں جو کہانی ہوتی ہے اس کی فہرست کریں۔



قديم قرون مشرق



فلسطين



پرانے عہد نامے کی نبوت کا تعارف

(INTRODUCTION TO OLD TESTAMENT PROPHECY)

I. تعارف

آ. ابتدائی بیانات

۱. مومن کیونٹی پر پیشین گوئی کی وضاحت کرنے پر متفق نہیں ہے۔ دیگر صدیوں میں صدیوں میں قدامت پسندی پوزیشن کے طور پر قائم کئے گئے ہیں، لیکن یہ نہیں۔

۲. عہد عتیق کی پیشین گوئی کے بہت سارے مقررہ مراحل ہیں

آ. تبلیغات

(۱) افراد نے نبیوں کو بلایا

آ. ابراہیم - پیدائش ۲۰: ۷

ب. موسیٰ - گنتی ۱۲: ۶-۸؛ استغثنا ۱۵: ۱۸؛ ۱۰: ۳۴

ت. ہارون - خروج ۷: ۱ (موسیٰ کے ترجمان)

ث. مریم - خروج ۲۰: ۱۵

ج. میڈا اور الڈاڈ - گنتی ۱۱: ۲۴-۳۰

ح. دیورہ - قضاة ۴: ۴

خ. نامزد - قضاة ۶: ۷-۱۰

د. سیموئیل - سیموئیل ۳: ۲۰

(۲) ایک گروہ کے طور پر نبیوں کا حوالہ - استغثنا ۱۳: ۱-۱۸؛ ۲۰-۲۲

(۳) نبوتی گروہ: ۱۰: ۵-۱۳؛ ۱۹: ۲۰؛ ۱۹: ۲۰؛ ۲۰: ۲۰؛ ۲۲: ۳۵؛ ۴۱: ۶-۱۳؛ ۲: ۲؛ ۳: ۳؛ ۴: ۳۸؛ ۱: ۲۲؛ ۵: ۶؛ وغیرہ

(۴) مسیحانی کہلایا - استغثنا ۱۸: ۱۵-۱۸

ب. غیر تحریر بادشاہ (وہ بادشاہ سے خطاب کرتے ہیں):

(۱) جد - سیموئیل ۲: ۲۲؛ ۵: ۲؛ سیموئیل ۱۱: ۲۴؛ ۱: ۲۹؛ ۲۹: ۲۹

(۲) ناتن - سیموئیل ۲: ۲؛ ۲: ۲۵؛ ۱۲: ۱؛ سلاطین ۱: ۲۲

(۳) احیاء - سلاطین ۱۱: ۹۲

(۴) جیہو - سلاطین ۱۶: ۱۶؛ ۷: ۱۲

(۵) بے نام - سلاطین ۱۸: ۱۳؛ ۴: ۲۰؛ ۲۲: ۱۳

(۶) ایلیاہ - سلاطین ۱۸: ۲ - سلاطین ۲

(۷) ماکیاہ - سلاطین ۲۲

(۸) الیشا - سلاطین ۲: ۲؛ ۹: ۱۲-۱۳

ت. کلاسیکی تحریری نبیوں (وہ ملک اور بادشاہ کے ساتھ بھی خطاب کرتے ہیں): یسعیاہ-ملالی (ڈینیل کے علاوہ)

ب. بائبل کی رُو سے اصطلاحات

۱. Ro'eh = "SEER" (بی ڈی بی ۹۰۶، کے بی ۱۱۵۷، اسیموئیل ۹: ۹۔ یہ حوالہ خود اصطلاح اصطلاح میں منتقلی کو ظاہر کرتا ہے۔ Ro'eh عمومی اصطلاح سے "دیکھ کر" ہے۔ اس شخص نے خدا کے طریقوں اور منصوبوں کو سمجھا اور اس معاملے میں خدا کی مرضی کو یقینی بنانے کے لئے مشاورت کی۔

۲. HozeH = "Seer" (بی ڈی بی ۳۰۲، کے بی ۳۰۱۱)، ۲ سیموئیل ۱۱: ۲۴۔ یہ بنیادی طور پر Ro'eh کے مترادف ہے۔ یہ ایک بدترین اصطلاح سے ہے "دیکھنے کے لئے"۔ حصہ لینے والے فارم اکثر اکثر نبیوں کی طرف اشارہ کرتے ہیں (یعنی، "دیکھنے کے لئے")۔

۳. نبی = 'نبی' [Nabi = "prophet"] (بی ڈی بی ۶۱۱، KB 661)، اکائی فعل نابو [Nabu] = "کال کرنے کے لئے" اور عربی نابا [Naba'a] = "اعلان کرنے کے لئے"۔ یہ ایک پرانے عہد نامہ میں سب سے زیادہ عام اصطلاح ہے جسے پیغمبر کا نام دیا گیا ہے۔ یہ ۳۰۰ سے زائد مرتبہ استعمال کیا جاتا ہے۔ عین مطابق ایٹولوجی غیر یقینی ہے لیکن اس وقت "کال کرنے" کو بہترین اختیار لگتا ہے۔ شاید ہارون کے ذریعہ فرعون کے ساتھ موسیٰ کے تعلقات کی وضاحت کے بارے میں سب سے بہترین تفہیم آتا ہے (حوالہ خروج ۴: ۱۰-۱۶؛ ۵: ۱۰؛ استعشا ۵: ۵)۔ ایک نبی یہ ہے جو اپنے خدا کے لئے خدا کے لئے بات کرتا ہے (عاموس ۳: ۸؛ یرمیاہ ۱: ۷، ۷؛ حزقی ایل ۳: ۴)۔

۴. تمام تین شرائط ا تواریخ میں نبی کے دفتر سے استعمال ہوتے ہیں۔ ۲۹: ۲۹؛ سیموئیل - روحہ؛ ناتھن - نبی اور جد - ہوزے [Samuel - Ro'eh; Nathan - Nabi' and Gad - HozeH].

۵. جملہ [ish ha - 'elohim] "انسان کا خدا،" خدا کے لئے ایک اسپیکر کے لئے بھی ایک وسیع اعزاز ہے۔ یہ "نبی" کے معنی میں عہد عتیق میں ۷ گنا استعمال کیا جاتا ہے۔

۶. اصطلاح "نبی" اصل میں یونانی ہے۔ اس سے آتا ہے: (۱) پرو [pro] = "قبل" یا "کے" اور "۲" فیمی [phemi] = "بات کرنے کے لئے"۔

II. نبوت کی تعریف

آ. اصطلاح "پیش گوئی" کی اصطلاح انگریزی میں مقابلے میں عبرانی زبان میں ایک وسیع سینٹ تھا۔ بادشاہوں کے ذریعے جو شواہکی تاریخ کی کتابیں (روتھ کے علاوہ) یہودیوں نے "سابق نبیوں" کے طور پر لیبیل کیے ہیں۔ ابراہیم (پیدائش ۲۰: ۷؛ زبور ۱۰۵: ۱۵) اور موسیٰ (استعشا ۱۸: ۱۸) پیغمبروں کے طور پر بھی نامزد کیا جاتا ہے (مریم، خروج ۱۵: ۲۰)۔ لہذا، ایک فرض شدہ انگریزی کی تعریف سے خبردار رہو!

ب. "نبی قانونی طور پر اس طرح کی تعریف کی جاسکتی ہے کہ تاریخ کی تفہیم جس میں صرف الہی تشویش، الہی مقصد، الہی شرک، "بائبل کے ترجمان کے ڈکشنری، [Interpreter's Dictionary of the Bible] جلد ۳، پی ۸۹۶۔

ت. "نبی نہ صرف ایک فلسفی اور نہ ہی منظم طریقے سے علوم پرستی ہے، لیکن ان کے عہدے کو اصلاح کرنے کے ذریعہ اپنے مستقبل کو شکل دینے کے لئے ایک عہدے مند مباحثہ جو اپنے لوگوں کو خدا کے کلام کو نجات دیتا ہے،" نبیوں اور پیغمبر، انسائیکلو پیڈیا جوڈیکا جلد ۱۳ پی ۱۱۵۲ [Prophets and Prophecy, Encyclopedia Judaica vol. 13 p. 1152]۔

III. نبوت کا مقصد

آ. تبلیغ خدا کے لئے اپنے لوگوں سے بات کرنے کا ایک طریقہ ہے، ان کی موجودہ ترتیب میں رہنمائی فراہم کرتا ہے اور ان کی زندگی اور دنیا کے واقعات کے کنٹرول میں امید فراہم کرتا ہے۔ ان کا پیغام بنیادی طور پر کارپوریٹ تھا۔ اس کا مطلب یہ ہے کہ وہ خود کو اور اپنے منصوبوں کے بارے میں خدا کے لوگوں

کو مطلع کرنے، حوصلہ افزائی، حوصلہ افزائی اور توبہ کریں۔ انہوں نے خدا کے لوگوں کو خدا کے عہدوں کو فخر کرنے کے لئے رکھی ہے۔ اس سے یہ بھی کہا جانا چاہئے کہ اکثر یہ ایک ترجمان کے لئے خدا کی پسند ظاہر کرتے ہیں (ڈوت ۱: ۱۳-۱۸: ۳۰-۲۲)۔ یہ، آخر میں، مسیح کا حوالہ دے گا۔

ب. اکثر، نبی نے اپنے دن کے تاریخی یا مذہبی بحران کو لے لیا اور اس نے اسے ایک معادیاتی ترتیب میں پیش کیا۔ تاریخ کے آخری وقت کا منظر اسرائیلیوں میں منفرد ہے اور اس کے الہی انتخاب اور عہد کے عہدوں کا احساس ہے۔

ت. نبی کے دفتر کو توازن (گلتا ہے ۱۸: ۱۸) اور اعلیٰ پادری کے دفتر کو خدا کی مرضی کو جاننے کا طریقہ بنانا ہے۔ یریم اور تھومیم خدا کے ترجمان سے زبانی پیغام میں منتقل ہوتے ہیں۔ گلتا ہے کہ نبی نے مالاکی کے بعد اسرائیل میں بھی گزر چکا ہے۔ یوحنا پتسمہ کے ساتھ ۴۰۰ سال بعد تک یہ دوبارہ ظاہر نہیں ہوتا۔ یہ یقینی نہیں ہے کہ "نبوت" کا نیا عہد نامہ تحفہ پرانے عہد نامہ نبیوں (اعمال ۱۱: ۲۷-۲۸: ۱۳؛ ۱۵: ۳۲؛ ۱۲: ۱۰، ۲۸-۲۹: ۱۴؛ ۳۲، ۳۳، ۳۷: ۲۹؛ ۳۴: ۱۱) نبی وحی کا ظاہر نہیں یا کتاب، لیکن پیش گوئی اور معاہدے کے حالات میں خدا کی مرضی کے پیش نظر۔

ث. تبلیغ نوعیت میں خاص طور پر یا بنیادی طور پر پیش گوئی نہیں ہے۔ پیش گوئی کا ایک طریقہ یہ ہے کہ وہ اپنے دفتر اور اس کے پیغام کی توثیق کرے، لیکن یہ بات یہ ہے کہ "عہد عتیق کی پیش گوئی کے ۲٪ سے بھی کم مسیحی ہے۔ ۵٪ سے بھی کم از کم نئے عہد کی عمر کا بیان۔ ۱٪ سے بھی کم تشویشات واقعات آتے ہیں۔" (فیس اور سٹیورٹ، بائبل کو اس کے حق کے لئے پڑھیں [Fee and Stuart, How to Read the Bible For All Its Worth]، صفحہ ۱۶۶)۔

ج. پیغمبروں نے لوگوں کو خدا کی نمائندگی کرتے ہوئے، جبکہ پادریوں نے لوگوں کو خدا کی نمائندگی کی ہے۔ یہ ایک عام بیان ہے۔ جب تک جیسے استثناء موجود ہیں، جو خدا سے سوالات کرتے ہیں۔

ح. ایک وجہ یہ ہے کہ یہ نبیوں کو سمجھنا مشکل ہے کیونکہ ہم نہیں جانتے کہ ان کی کتبوں کو کونسی ساختہ بنایا گیا تھا۔ وہ کھونو لوجی نہیں ہیں۔ وہ نظریاتی بنتے ہیں لیکن ہمیشہ ایسا ہی نہیں رہیں گے۔ اکثر نظریات کے درمیان واضح تاریخی ترتیب، ٹائم فریم یا واضح ڈویژن موجود نہیں ہے۔ یہ کتابیں مشکل ہیں

۱. ایک بیٹھا میں پڑھنے کے لئے
۲. کرنے کے لئے موضوع کی طرف خاکہ
۳. ہر سچا میں مرکزی سچائی یا مستحکم ارادے کو یقینی بنانے کے لئے

IV. نبوت کی خصوصیات

آ. پرانے عہد نامے میں ایسا لگتا ہے کہ "نبی" اور "پیش گوئی" کے تصور کی ترقی ہے۔ ابتدائی اسرائیلیوں نے وہاں نبیوں کے ساتھیوں کی ترقی کی، جس کے نتیجے میں ایک زبردست چارمین رہنما جیسے ایلیاہ یا الیشا کی قیادت کی۔ بعض گروہ "کبھی نبیوں کے بیٹوں" کو اس گروہ (۲ بادشاہوں ۲) کو نامزد کرنے کے لئے استعمال کیا جاتا تھا۔ نبی کی شکلوں کی طرف اشارہ کیا گیا (اسیمونیل ۱۰: ۱۰-۱۳: ۱۹؛ ۱۸-۲۴)۔

ب. تاہم، اس مدت میں انفرادی نبیوں میں تیزی سے گزر گیا۔ وہاں ان نبیوں (سچ اور غلط دونوں) تھے جنہوں نے بادشاہ کے ساتھ شناخت کی، اور محل (گاد، ناسن) میں رہتا تھا۔ اس کے علاوہ، وہ ایسے تھے جو آزادانہ طور پر تھے، بعض اوقات اسرائیلی معاشرے کے امور (عاموس) کے ساتھ مکمل طور سے منسلک نہیں تھے۔ ان میں مرد اور عورت دونوں شامل ہیں (۲ سلاطین ۱۴: ۲۲)۔

ت. نبی اکثر انسان کے مستقبل کا ایک مبصر تھا، جس کی وجہ سے انسان کی فوری رد عمل کی شرط تھی۔ اکثر نبی کا کام ان کی تخلیق کے لئے خدا کی عالمی منصوبہ بندی کی بے مثال تھی جسے انسانی رد عمل سے متاثر نہیں ہوتا۔ یہ عالمگیر معادیاتی منصوبہ مشرق وسطیٰ کے نبیوں کے درمیان منفرد ہے۔ پیش گوئی اور عہد وفاداری نبی کے پیغامات کی جڑیں ہیں (سی ایف ایف اور سٹیوارٹ، صفحہ ۱۵۰)۔ اس کا مطلب یہ ہے کہ نبیوں کو بنیادی طور پر توجہ مرکوز میں کارپوریٹ ہے۔ وہ عام طور پر، لیکن خاص طور پر نہیں، ملک سے خطاب کرتے ہیں۔

ث. زیادہ تر نبوی مواد کو زبانی طور پر پیش کیا گیا تھا۔ بعد میں مرکزی خیال، موضوع، تحریر، یا قریبی مشرقی ادب کے دیگر نمونے کے ذریعہ مل کر کیا گیا تھا جو ہمیں کھو چکے ہیں۔ کیونکہ یہ زبانی تھا کیونکہ لکھنا نثر کے طور پر تشکیل نہیں دیا گیا ہے۔ اس کتابوں کو کسی مخصوص تاریخی ترتیب کے بغیر براہ راست پڑھنے اور سمجھنے کے لئے مشکل مشکل پڑتا ہے۔

ج. پیغمبر اپنے پیغامات کو پہنچانے کے لئے کئی پیٹرن کا استعمال کرتے ہیں۔

۱. عدالت کا منظر - خدا اپنے لوگوں کو عدالت میں لے جاتا ہے، اکثر یہ طلاق کا معاملہ ہے جہاں YHWH اپنی بیوی (اسرائیل) کو اپنے بے نظیر کے لئے مسترد کرتا ہے (ہوس ۴؛ مکہ ۶)۔

۲. فنل ڈرتج - اس قسم کے پیغام کے خصوصی میٹر اور اس کی خصوصیت "خرگوش" کو ایک مخصوص شکل (یسعیاہ ۵؛ حقوق ۲) کے طور پر الگ کرتا ہے۔

۳. عہد و آرام کی تعریف - عہد کی مشروط فطرت پر زور دیا جاتا ہے اور مثبت اور منفی طور پر، دونوں مستقبل مستقبل کے لئے خارج کر دیئے جاتے ہیں (استغنا ۲-۲۸)۔

۷. نبوت کی تشریح کیلئے مددگار راہنمائیاں

آ. تاریخی ترتیب اور ہر حیات کے ادبی سیاق و سباق کی طرف سے اصل نبی (ایڈیٹر) کا ارادہ تلاش کریں۔ عام طور پر اس میں اسرائیل کو کسی طرح سے موسیقار کے عہد پر توڑنا شامل ہو گا۔

ب. پورے راستے پڑھ اور تفسیر، نہ صرف ایک حصہ؛ مواد کے طور پر اس کی وضاحت کریں۔ ملاحظہ کریں کہ یہ کس طرح کے ارد گرد کے نشانات سے متعلق ہے۔ پوری کتاب کو نظر انداز کرنے کی کوشش کریں۔

ت. گزرنے کی ایک لفظی تفسیر فرض کرو جب تک کہ کچھ متن میں آپ کو منطقی استعمال کے لئے نہایت اہمیت ہے؛ پھر علامتی زبان نثر میں ڈالیں۔

ث. تاریخی ترتیب اور متوازی حصوں کی روشنی میں علامتی کارروائی کا تجزیہ کریں۔ اس قدیم قریبی مشرقی ادب کو مغربی یا جدید ادب نہیں یاد رکھنا یقین رکھو۔

ج. پیش گوئی کی دیکھ بھال کے ساتھ علاج کرتے ہیں۔

۱. کیا وہ خاص طور پر مصنف کے دن کے لئے ہیں؟

۲. کیا وہ بعد میں اسرائیل کی تاریخ میں مکمل ہو گئے تھے؟

۳. کیا وہ ابھی تک مستقبل کے واقعات ہیں؟

۴. کیا ان کی معاصر تکمیل ہے اور ابھی تک مستقبل میں پوری تکمیل ہے؟

۵. اپنے جوابات کے رہنمائی کے لئے بائبل کے مصنفین، جدید مصنفین کو اجازت نہ دیں۔

ح. خصوصی تشویش

۱. کیا پیش گوئی مشروط رد عمل کی طرف سے قابل ہے؟

۲. کیا یہ اس بات کا یقین ہے کہ پیش گوئی کو کس طرح خطاب کیا گیا ہے (اور کیوں)؟

۳. کیا بائبل اور / یا تاریخی لحاظ سے، ایک سے زیادہ تکمیل کے لئے، کیا امکان ہے؟

۴. ابن مصنفین، جوش و جذبہ کے تحت، اے ٹی میں کئی جگہوں پر مسیح کو دیکھنے کے قابل تھے جو ہمارے لئے واضح نہیں ہیں۔ وہ ٹائپولوجی یا لفظ کھیل کا

استعمال کرتے ہیں۔ چونکہ ہم حوصلہ افزائی نہیں کر رہے ہیں ہم سب سے بہترین ان کے نقطہ نظر کو چھوڑ دیتے ہیں۔

- آ. بائبل کی پیشین گوئی کا ایک گائیڈ کارل ای امینڈنگ اور ڈیلیو وارڈ باسکی کی طرف سے [A Guide to Biblical Prophecy by Carl E. Amending and W. Ward Basque]۔
- ب. گورڈن فیس اور ڈگلس سٹیوارٹ کی طرف سے تمام اس کی قیمت کے لئے بائبل پڑھیں [How to Read the Bible for All Its Worth by Gordon Fee and Douglas Stuart]۔
- ت. میرے خادم نبی، جے جوان کی طرف سے نبیوں [My Servants the Prophets by Edward J. Young]۔
- ث. پلیئرس اور پیشین گوئی ہکس: ڈی ہائینٹ سیٹیڈ کی طرف سے بائبل کی پیشین گوئی اور مکاشفائی کی زبان کو دوبارہ کھولنا [Plowshares and Pruning Hooks: Rethinking the Language of Biblical Prophecy and Apocalyptic by D. Brent Sandy]۔
- ج. پرانا عہد نامہ علوم اور عجائب گھر، جلد کے نئے بین الاقوامی ڈکشنری۔ ۴، پی پی ۱۰۶۷-۱۰۷۸ [New International Dictionary of Old Testament Theology and Exegesis by G. B. Caird]۔
- ح. جی بی کارڈ کی طرف سے بائبل کی زبان اور تخیل [The Language and Imagery of the Bible by G. B. Caird]۔

یسعیاہ کا تعارف

I. ابتدائی بیانات

آ. یسعیاہ نے اکثر کسی دوسرے نبی (۴۱۱ سے زائد) سے زیادہ عہدِ جدید میں حوالہ دیا ہے۔ اس کا پیغام یہ تھا:

۱. ایک خدا،

۲. ایک دنیا،

۳. ایک عقیدہ۔

ب. یسعیاہ حیرت انگیز میجائی ہے:

۱. خصوصی بچوں۔ ابواب ۷-۱۴،

۲. خادم گانے، نغمے، ابواب ۴۲: ۱-۹؛ ۴۹: ۱-۷؛ ۵۰: ۳-۱۱؛ ۵۲: ۱۱-۱۳؛ ۵۳: ۱۲،

۳. مستقبل مسیح کی بادشاہت (نیادور)، ابواب ۵۶-۶۶

ت. ائی جے جوان، پرانے عہد نامہ کے تعارف میں [E. J. Young, in *An Introduction to the Old Testament*] نے کہا ہے:

۱. "یسعیاہ کی کتاب کو صحیح طور پر عہدِ عتیق پیشین گوئی کی سب سے بڑی سمجھا جاتا ہے"۔ ۱۶۸-

۲. "اسرائیل کے تمام نبیوں میں سے، یسعیاہ نے سب سے زیادہ خدا کے دماغ اور اس کے منصوبے کو سمجھا عمر" ص-۱۷۱

۳. "روحانی بصیرت میں وہ تمام عہدِ عتیق میں ناپسندیدہ ہے" ص-۱۷۲

II. کتاب کا نام

آ. کتاب اس کے نبی کے ترجمان کے نام سے نامزد کیا جاتا ہے۔

ب. کا مطلب یہ ہے کہ "یہواہ [YHWH] کی نجات" یا "یہواہ [YHWH] بچاتا ہے۔" عبرانی نام جو "iah" میں ختم ہو یہواہ [YHWH] کا ایک اختتام،

جیسا کہ "ن" اور "ایک" مثال کے طور پر انگریزی میں شروع ہوتا ہے یسوع اور یونیل۔

III. سندِ ولادت

آ. یہ بعد کے نبیوں کی چار کتابوں میں سے پہلی ہے:

۱. یسعیاہ

۲. یرمیاہ

۳. حزقی ایل

۴. بارہ (معمولی نبیوں)

ب. یہ ابتدائی اور مکمل طور پر اسرائیلیوں کی مقدس تحریروں میں قبول کیا گیا تھا۔

IV. طرزِ فن:

ا. یسعیاہ کی ادبی صلاحیتیں تمام عہد عتیق کے نبیوں سے تجاوز کرتی ہیں۔ اس کا لفظ ادا کرتا ہے اور شعر شاندار اور دلچسپ ہے۔ یہ کتاب زیادہ تر شاعری ہے۔
 ب. بیٹھے اور ایک بار پھر یسعیاہ کو پڑھنا مشکل ہے۔ اس کتاب کی وضاحت کرنا مشکل ہے۔ یہ وہ جگہ ہے کیونکہ یسعیاہ ایک مبلغ تھا، نہ مصنف یا ایڈیٹر۔ اس کی کتاب ان کے بولے ہوئے پیغامات کو ریکارڈ کرتی ہے۔ وہاں، ایک دوسرے کے ساتھ منسلک ہوتے ہیں کبھی کبھی:

۱. مرکزی خیال، موضوع کی طرف سے،
۲. تحریر کی طرف سے،
۳. قدیم قریبی مشرقی کے ثقافتی معیاروں سے، جو ہمارے آپ سے مختلف ہیں۔

.V تصنیف:

ا. تصنیف کے یہودی خیالات

۱. تلمود کے بابا بیترا ۱۵۱ الف [Talmud's Baba Bathra 15a] نے کہا کہ حزقیہ اور ان کے مرد نے لکھا تھا (یعنی ترمیم یا مرتب کردہ) یسعیاہ، امثال، واعظ اور غزل الغرلات۔ اس کا مطلب یہ ہے کہ پوری کتاب نبی کی طرف سے ہے۔
۲. بین سیراخ، "واعظ ۴۹: ۱۷-۲۵ میں، ۱۸۵ قبل مسیح۔ کے بارے میں لکھا، "یسعیاہ، اموز کا بیٹا،" کتاب لکھا (۱: ۱۳؛ ۱: ۱)۔
۳. ۲ تواریخ ۳۲: ۳۲-یسعیاہ کے نقطہ نظر اور سلاطین میں متوازی (۲ سلاطین ۱۸: ۱۹-۲۰: ۹۱)۔
- ا. ایک۔ یروشلیم میں امیر عظیم خاندان سے ممکنہ طور پر بادشاہ عززہ کو ایک کزن بھی۔
- ۱) کچھ ثبوت ہے کہ "اول AH،" یہواہ [YHWH] کی ایک مختصر نام ہے جس میں تقریباً مشق کیا گیا تھا خاص طور پر یہوداہ کی رابلیٹی میں۔
- ۲) بادشاہ کو یسعیاہ کی رسائی بھی ان کے ممنوع خاندان کے کنکشن کی حمایت کرتی ہے۔
- ۳) بحوالہ طالود، "میگا۔" ۱۰ اب
- ب. ایک نبی خدا سے شادی شدہ (۸: ۳)

۱) پہلا بیٹا، "Shear-یسوب،" جس کا مطلب ہے "ایک بقیہ واپس آجائیں گے"

۲) دوسرا بیٹا، "محال شال۔ باز" (۸: ۳) جس کا مطلب ہے "خرابی کی رفتار، جلدی کرو مال"

ت. یسعیاہ نے سب سے طائیل نبی خدا کے کسی بھی نبیوں میں سے ایک تھا۔ وہ خدا تھا ترجمان کے دور حکومت سے یہوداہ میں یوتام حزقیہ کے اس کے لئے (۴۲-۳۵ قبل مسیح) (۷۱۵-۶۸۷ قبل مسیح) کے دور میں (۶۸۷-۶۴۲ قبل مسیح) کے امکانات کے ساتھ؛ منسی تھی ممکنہ طور پر ۶۹۶ قبل مسیح۔

ث. د۔ اگر دو نم کاؤنٹر۔ ۲۶: ۲۲ یسعیاہ کا مطلب ہے کہ وہ سرکاری افسران کی حیثیت رکھتا ہے بادشاہ کا احترام

ج. روایات میں کہا گیا ہے کہ وہ منسی کے حکمرانی کے دوران دو میں دیکھا گیا تھا۔

۴. موسیٰ بن سموئیل ابن گیکینیل [Moses ben Samuel Ibn Gekatilla]، ۱۱۰ کے بارے میں، نے کہا کہ ۳۹-یسوع یسعیاہ کے باب ہیں ۲۰-۶۶ دوسرا مندر دورہ (فارسی دور، ۵۳۸-۴۳۰ قبل مسیح) کے دوران لکھا گیا تھا۔

۵. ابن عزرا (مسیحی ۱۰۹۲-۱۱۶۷) نے [Gekatilla's] کی قیادت کے بعد اور ۴۰-۶۶ باب یسعیاہ کو نصیحت کی۔

ب. تحریر کی جدید سکا لرشپ کے خیالات

۱. آر کی ہارسیسن کے پرانے عہد نامہ کے تعارف میں ایک اچھا تاریخی خلاصہ پایا جاتا ہے، ایرمان مین [R. K. Harrison's

۱۹۶۹، [Introduction to the Old Testament, Eerdmans

۲. دو مصنفین کو توڑنے کے لئے مکملگی وجوہات کی ایک اچھی بحث میں پایا جاسکتا ہے 'ڈرائیور' پرانے عہد نامہ کے ادبیات کا تعارف، ریپرٹ ۱۹۷۲، [S. R. Drivers' Introduction to the Literature of the Old Testament, reprint 1972]

۳. کوئی عبرانی یا یونانی (ہفتاوی [LXX]) نسخہ کبھی نہیں پایا جاسکا ہے جس کے درمیان تقسیم ہے باب ۱-۳۹ اور ۴۰-۶۶۔
 ا. مردار سمندر کے سکرال میں باب ۳۳ کے آخر میں ایک دولائن کی جگہ ہے۔ یہ ایک کا مطلب ہے اس موقع پر تقسیم، باب گنتی ۳ نہیں۔
 ب. ۱-۳۳ اور ۳۴-۶۶ کے درمیان متوازی ساختہ لگتا ہے۔ اس دوہری ڈھانچے کی بنیاد پر پر مصنف کے اپنے دن اور پھر مستقبل، عبرانی نبیوں میں عام (بحوالہ حزقی ایل، دانی ایل اور زکریا)۔

۱. جدید سکرالرشپ کی کوئی اتفاق نہیں ہے کہ کتنے مصنفین یا کتاب کو تقسیم کرنے کے لئے۔

ت. یسعیاہ کے اتحاد کی کچھ وجوہات

۱. یسعیاہ کے دونوں حصوں میں پچاس شرائط پایا جاتا ہے جو اوٹ میں کہیں اور نہیں ملتا ہے (این آئی وی [NIV])، یسعیاہ کا تعارف، صفحہ ۱۰۱۴)۔
 ۲. عنوان "اسرائیل کا مقدس" ہے ۱-۳۹ میں ۱۳ بار، ۱۴ بار، باب ۴۰-۶۶ باب ۱۴ مرتبہ ہوتا ہے اور دیگر تمام عہد عتیق کتابوں میں صرف چھ مرتبہ۔
 ۳. یسوع، یوحنا ۱۲: ۳۸، ۴۰، یسوع دونوں کے حوالہ جات۔ ۵۳: ۱۱ اور ۱۱۰: ۱۰ اور یسعیاہ دونوں کو خاصیت دیتا ہے۔
 ۴. اس سے حوالے ۶۶-۴۰ متی میں یسعیاہ کو منسوب کیا جاتا ہے۔ ۳: ۳؛ ۸: ۱۷؛ ۱۲: ۱۷؛ ۱۷: ۱۲؛ ۲۳: ۳؛ ۲۴: ۱۷؛ یوحنا ۱: ۲۳؛ اعمال ۸: ۲۸ اور رومیوں ۱۰: ۲۰-۱۶

۵. باب ۳۹ (MT or DSS) میں کتاب کی تقسیم کے کوئی شناختی ثبوت نہیں ہے۔

۶. ۶ آیت صدی میں ایک عظیم نبی (ڈائیڈرے-یسعیاہ [Diedre-Isaiah]) کا تاریخی ذکر نہیں ہے۔ آر کے ہیرسین، میں پرانے عہد نامہ کا تعارف [R. K. Harrison, in Introduction to the Old Testament]، اس موضوع کے بارے میں اضافہ کرتا ہے۔

"انیسویں صدی کے اختتام پر ادبی طرز کی دلیلوں میں بہت خوش تھے، لیکن قدیم قریب مشرق وسطیٰ کے بہت وسیع علم کی روشنی میں وہ اب ہیں ایک بہت کم اہم پوزیشن فرض کیا۔ سائنسٹ خیالات کی بہت اہمیت ایک تھی ادبی تجزیہ کی گراف و آتلسین اصول کے اطراف کے لئے بہت بڑی اصفہل، جو نہیں کہتے ہیں بائبلیکل مصنف کے مطابق جو کچھ بھی صفحہ کرنے والے مواد میں متضاد ہے اور پھر حصوں سے انکار کرتے ہیں کی ہے کہ اس کے پاس بہت کارپس ہر باب کے ادبی فارم اور ذخیرہ الفاظ نہیں کیا کیونکہ ایسا ایک جیسی ہو۔ ظاہر ہے کہ ان ابتدائی محققین کو یہ نہیں ہوتا تھا کہ یہ صرف تھا قدیم مصنف کے انداز کے کچھ مفادات حاصل کرنے کے لئے ممکنہ مطالعہ کے نتیجہ کے طور پر اس کے تمام مکلف ہونے والے مواد، اور اس حصے کے بعد یا اس کے تمام کارکن کے بعد میں انکار کر دیا گیا تھا صرف کچھ سخت میر میا ہنی کنٹرول کی بنیاد پر توثیق کی جائے گی۔" ص ۷۷-۷۸

ث. یسعیاہ کے ایک سے زیادہ مصنفیت کے لئے کچھ وجوہات ہیں۔

۱. فصلوں میں ۴۰-۶۶ نام "یسعیاہ" کا ذکر نہیں کیا گیا ہے۔
 ۲. ابواب ۴۰-۶۶ یسعیاہ کی تاریخی ترتیب میں متفق نہیں ہیں۔
 ۳. ایسا لگتا ہے کہ یسعیاہ کے حوالہ جات کا اختلاط ہونا:
 ا. سورہ کے حملے، جلا وطنی اور ان کے فیصلے
 ب. بابل کے حملے، جلا وطنی اور ان کا فیصلہ۔

۴. ظاہر ہے کہ ایک سے زیادہ مصنفیت کو نظر انداز کرنے کے لئے کچھ وجوہات ہیں:

آ. تاریخی ترتیب کی تبدیلی

(۱) پری حملہ یہوداہ، ۱-۳۹

(۲) جلاوطنی، ۴۰-۵۵

(۳) بعد ازاں جیلہ، ۵۶-۶۶

(۴) میں یسعیاہ ۱-۳۹-۴۰-۶۶ میں یہ بظاہر پہلے سے ہی ہے جبکہ مندرگر نہیں کرے گا گر۔ لگتا ہے کہ مصنف ایک جلاوطن ہے۔

ب. خدا کے منتخب کردہ کی وضاحت کرنے کے لئے شرائط کی تبدیلی:

(۱) مستحی بچہ

(۲) پریشان خدمتگار

(۳) اسرائیل کے طور پر:

(آ) بیایت (۱:۵۰)

(ب) یہوواہ [YHWH] کے خادم (۱۷:۵۴)

۵. جدید قدامت پسند علماء:

آ. باب ۵۶-۶۶ کے بارے میں ائی جے یونگ [E. J. Young's] کے بیان میں مددگار ثابت ہوتا ہے، "ایک اور امکان یہ ہے کہ روح

القدس، اس کے ارد گرد یسعیاہ اسکول کے مختلف نبیوں سے ایڈیٹر جمع کی پیشین گوئی اس سیکشن کے بنیادی موضوعات۔" صفحہ ۱۸۸

ب. جی آر کے ہیرسن [G. R. K. Harrison's] کا بیان، "موجودہ مصنف یہ خیال رکھتا ہے کہ یسعیاہ، جیسے دوسرے موجودہ نبی کی تحریروں

کی اکثریت، دیئے گئے بیانات کی ایک نظریہ کی نمائندگی کرتا ہے میں نے مختلف اوقات، اور اس طرح کے کام کے امتیازات و خصوصیات کے

طور پر اس سے مختلف نہیں علاج دی پرانے عہد نامہ کی دوسری اہمیت۔ اس سلسلے میں یہ ضروری ہے کہ نوٹ کریں سائل یا ادبی اظہار کے

اختلافات کی بنیاد پر دلائل فوری طور پر بحال ہوئیں کی طرف سے اس نقطہ نظر، ایک انتخاب کے بعد کل سائل کی نمائندگی کے طور پر کافی

منصفانہ لیا جاسکتا ہے کی ان کی تخلیقی سرگرمیوں کی مختلف مدت میں مصنف۔ بیان کرنے کے لئے جواز اس اصطلاح کے بہترین معنی میں ایک

علوم کے طور پر کام کی ابتدائی آیت کی طرف سے پیش کیا جاتا ہے پیشین گوئی، کام کے لئے ایک سرخی جاسکتی، اور کے خاص طور پر بات کرتا ہے

جس نزول وحی یسعیاہ کا بیٹا جو کہ مادی آموص نے یہوداہ اور بارہ آیتا میں موصول کے زمانے میں یرو شلم عزیاء، یوتام، آخر اور حزقیاء۔ جیسا کہ

تمام انتھونیوں کے ساتھ یہ ہے واضح طور پر واضح ہے کہ اس کتاب میں دستیاب نبی کا صرف ایک انتخاب موجود ہے۔ واعظ، اور یہ ممکن ہے کہ

یسعیاہ نے اس کے مقابلے میں کافی زیادہ مادہ پیدا کیا اس کتاب میں زندہ رہتا تھا۔ ایک کیتھولک کے طور پر پیشین گوئی کی نوعیت کی طرف اشارہ

کیا جاتا ہے یسعیاہ میں اضافے کی موجودگی ۲: اور ۱۳: ۱، جس کی نمائندگی ہو سکتی ہے، یا نشاندہی ہو سکتی ہے کی موجودگی، پیغمبرانہ لہجوں کے

پہلے مجموعے کی۔ "ص ۷۸۰

۶. باب ۴۰-۶۶ کے شعبہ ادب کے باب ۱-۳۹ سے مختلف ہیں۔

ج. مصنفیت کے بارے میں تبصرے کا اختتام

۱. خدای علماء کے بارے میں اختلاف ہے کہ یسعیاہ کی اپنی عہد عتیق کتاب اس کی موجودہ حیثیت میں کیسے ہوئی فارم (بحوالہ ڈی ایس ایس اور میسورینک

عبارت [DSS and MT])۔ اس کی حوصلہ افزائی پر اہم زور دیا جانا چاہئے یہوواہ [YHWH] کے کردار اور مقاصد کو ظاہر کرنے میں اعتماد۔

۲. ہمیں کسی بھی پیش گوئی کو رد کرنا ضروری ہے جو یسعیاہ کے ذریعہ خدا کے وفادار وحی کو مسترد کرتے ہیں۔ یہ بھی شامل امکانات کی پیشین گوئی کی ایک

ترجیح مسترد اور ایک خصوصی طور پر کرنے کے لئے عہد عتیق کے گھٹانے انسان، معاصر، تاریخی اکاؤنٹ۔

.VI تاریخ

- آ. اے۔ یسعیہ ۸ صدی کے نبیوں کا حصہ ہے
۱. یربعام دوئم (۷۸۶-۶۴۰ قبل مسیح) کے دور میں، شمالی میں یوناہ، عاموس اور ہوسیع،
۲. جنوب میں یسعیہ اور میکاہ
- ب. وہ ۶۱۰ قبل مسیح کے پیدائش میں پیدا ہوئے اور سال کے عزرہ میں ۷۴۲ قبل مسیح کے اردگرد پیشین گوئی کے دفتر میں بلایا گیا تھا مر گیا (۶:۱)۔ عزریاہ نے بھی کہا جاتا ہے عزریاہ (۷۸۳-۷۴۲ قبل مسیح)۔
- ت. یسعیہ کے اختتامی سالوں سے ایک طائیتل وزارت تھا عزریاہ کے ذریعے (۷۸۳-۷۴۲ قبل مسیح) یونام (۷۴۲-۷۳۵ قبل مسیح)، حز (۷۳۵-۷۱۵ قبل مسیح)، حزریاہ (۷۱۵-۶۸۷ قبل مسیح) اور مکنہ طور پر منسی (۶۸۷-۶۴۲ قبل مسیح)۔
- ث. آر کے ہیرسین کا کہنا ہے کہ یہ کتاب نبی کی تحریروں اور خطبہوں کے بارے میں تشریح ہے سال کئی یہودیہ کے بادشاہوں کے ذریعے۔ نبی کی موت کے بعد یہ آخر میں مرتب اور ترمیم کی گئی تھی ۶۳۰ قبل مسیح۔

.VII تاریخی ماحول

- آ. آٹھویں صدی کے نبیوں
۱. بائبل مواد میں پایا جاتا ہے:
- آ. ۲ سلاطین ۱۴: ۳-۱۷: ۶
- ب. دوسرا تواریخ ۲۵-۲۸
- ت. عاموس
- ث. یوناہ
- ج. ہوسیع
- ح. یسعیہ
- خ. میکاہ
۲. خدا کے لوگوں کے درمیان بت پرستی کا سب سے آسان خلاصہ ہو سکا میں دیکھا جاسکتا ہے:
- آ. ۱۶: ۲، "مجھے اب بعال نہیں بلائے گا"
- ب. ۴: ۱۲-۱۳، "۔۔۔ بیٹیاں ہارٹ کھیلنے ہیں۔۔۔"
- ت. ۴: ۱۷، "افریقہ بتوں میں شامل ہو گیا ہے۔ اسے"
- ث. ۱۳: ۲ "مردوں کو بچھڑے ہو سے!" (رسم)
۳. سماجی ترتیب
- آ. یہ اسرائیل اور یہوداہ دونوں کے لئے معاشی خوشحالی اور فوجی توسیع کا ایک وقت تھا۔ تاہم، یہ خوشحالی صرف امیر طبقے کے لئے فائدہ مند تھا۔ غریبوں کا استحصال کیا گیا تھا اور زیادتی یہ تقریباً لگتا ہے کہ "بکس اور بندوق" اضافی بتیاں بن گئی ہیں!
- ب. اسرائیل اور یہوداہ دونوں کی معاشرتی استحکام اور ملکیت کئی وجوہات سے متعلق ہے:

۱) شمالی اور میں یربعام دوم (۷۸۶-۷۲۶ قبل مسیح) کی طاقتیں اور خوشحال عروج عزیاہ (۷۸۳-۷۲۲ قبل مسیح) میں جنوبی۔

۲) ۸۰۲ قبل مسیح۔ میں اداد-نیراری سوم [Adad-Nirari III] کی طرف سے سوریہ کے اسیران کی شکست

۳) اسرائیل اور یہوداہ کے درمیان تنازعہ کی کمی۔

۴) زمین کے ذریعے شمال سے جنوب تک ٹیکس اور تجارتی راستوں کے استحصال فلسطین کے پل نے تیزی سے اقتصادی ترقی کی وجہ سے، امیر کے لئے بھی غیر معمولی کلاس۔

ت. "سمرکا کے اوستراکا" جو یرمعام دوم کے دور میں تاریخ ہے اس کا اشارہ لگ رہا ہے سلیمان کی طرح ایک انتظامی تنظیم۔ یہ وسیع پیمانے پر کی تصدیق کرنے کے لئے لگتا ہے "ہے" اور "نہیں" کے درمیان فرق ہے۔

ث. امیر کی بے عیب عاموس میں واضح طور پر دکھایا گیا ہے، جس کو "نبی کا نام" کہا جاتا ہے سماجی انصاف۔ "عدلیہ کے رشوت اور تجارتی وزن کی غلطی ہے بد عنوان کے دو واضح مثالیں جو اسرائیل اور یہوداہ دونوں میں ظاہر ہوئی تھیں۔

۴. مذہبی ترتیب

آ. یہ بہت زیادہ مذہبی سرگرمیوں کا ایک وقت تھا لیکن بہت کم سچا ایمان تھا۔ زردیزی کیڑوں کی کنان اسرائیل کے مذہب میں ملا دیا گیا تھا۔ لوگ بت پرست تھے لیکن وہ اسے یہوہیت [YHWH ism] کہا جاتا ہے۔ سیاسی جماعتوں کی طرف خدا کی عوام کارجان شامل تھا ان کی بے حد عبادت اور عمل میں۔

ب. اسرائیل کی بت پرستی دوم سلاطین میں نکل گئی ہے۔ ۱۸-۷:۱۷۔

۱) آیت ۸ میں انہوں نے کنعانیوں کی عبادت کے طریقوں پر عمل کیا۔

آ) زراعت کی عبادت (بحوالہ۔ احبار ۱۸: ۲۲-۲۳)

i. اعلیٰ مقامات، آیات ۱۰، ۹، ۱۱

ii. مقدس ستون (بعل)، آیات ۱۰، ۱۶

iii. اسیرم، آیت ۱۶، یہ خواتین کنسرٹ کے لکڑی علامات تھے بعلم۔ وہ یا تو تھے: کھینچیں یا زندہ درخت۔

ب) ثقافت، پنجم۔ ۱۷۔ یہ لیوا میں مذمت کی گئی تھی۔ ۱۹-۱۲ اور استغثنا ۱۸۔

۲) بمقابلہ ۱۶ میں انہوں نے دو سونے کے پچھڑوں کی عبادت جاری رکھی، جو یہوہا [YHWH] کی علامت تھی۔ مقرر یربعام میں ڈین اور بیت ایل (اول میں سلاطین ۱: ۲۸-۲۹)۔

۳) آیت ۱۶ میں انہوں نے بابل کے خاندانی دیواروں کی عبادت کی: سورج، چاند، ستارے اور نکات۔

۴) بمقابلہ ۱۸ میں انہوں نے فینا نسین زردیزی آگ خدا، مول، ان کی قربانی کی طرف سے عبادت کی بچوں (بحوالہ کی سطح ۱۸: ۲۱؛ ۲۰: ۲-۵)۔ یہ عمل "مول" کہا جاتا ہے۔ یہ نہیں تھا خدا کا نام

ت. بعالم (بحوالہ ڈبلیو ایف البرباٹ کی آثار قدیمہ اور اسرائیل کے [W.F. Albright's Archaeology and

[the Religion of Israel] صفحہ ۸۲ ۸۲ ف)

۱) ہمارے بہترین آثار قدیمہ کے ذریعہ "یوگریٹ کا بال مہاکا آیت" ہے۔

آ) بعلم کو ایک موسمی مردہ اور بڑھتی ہوئی خدا کے طور پر دکھایا گیا ہے۔ اس نے مٹ اور کی طرف سے شکست دی انڈورڈ تک محدود

۔ زمین پر پوری زندگی بند ہو گئی۔ لیکن، عورت کی مدد سے دیات (انات [Anat])، وہ ہر موسم بہار کو بڑھاتا ہے اور

حسراب کرتا ہے۔ وہ ایک زردیزی دیوتا تھا جو تقلید جادو کی عبادت کی گئی تھی۔

ب) وہ حد [Hadad] کے طور پر بھی جانا جاتا تھا۔

۲) ایل کنعانی صفحہ ہستیوں کا سربراہ خدا ہے لیکن بعل کی مقبولیت اس کی جگہ کو غصہ کرتی تھی۔

۳) اسرائیل نے سب سے زیادہ توری بعلزم کے ذریعے جو زلیلیل کے ذریعہ اس سے متاثر کیا جو بادشاہ کا بادشاہ تھا نائر کی بیٹی وہ کی طرف سے منتخب کیا گیا تھا عمری نے اپنے بیٹے انجی اب کے لئے۔

۴) اسرائیل میں بعل مقامی جگہوں پر عبادت کی گئی تھی۔ وہ ایک اصفہل کی طرف سے علامت کیا گیا تھا پتھر۔ ان کی بیات ہے یسیرت کے درخت کی علامت ایک کھدی ہوئی داؤ کی علامت زندگی۔

ث. بتاتی کے کئی ذرائع اور قسم کے ذکر کیے گئے ہیں۔

۱) بیتیل اور دان کے سنہری پتھرے یرمیاہیم کے ذریعہ یہود ہوہ کی عبادت کرنے کے لئے تیار تھے۔

۲) مقامی اعلیٰ جگہوں پر تیری ایرانی زرعی خدا اور دیات کی عبادت۔

۳) اس دن کے سیاسی اتحاد میں ملوث ضروری بت پرستی۔

۵. اتوار کے مسیحی کے دوران آسیا اور بابل کے حملوں کا مختصر خلاصہ جس نے متاثر کیا فلسطین:

ا. چار آٹھھائیت صدی کے نیوں نے ڈگری طریس۔ افراط سلطنت کے عروج کے دوران فعال تھے کی اسور۔ خدا اس ظالم قوم کو اپنے لوگوں کو، خاص طور پر اسرائیل کا فیصلہ کرنے کا استعمال کرے گا۔

۱) مخصوص واقعہ ٹرانس اردن کے سیاسی اور فوجی کا قیام تھا اتحاد "سیرمیاہ۔ افریقی لیگ" (۳۵۵ قبل مسیح) کے طور پر جانا جاتا ہے۔ شام اور اسرائیل نے کوشش کی یہوداہ کو اسماہ کے خلاف ان میں شامل ہونے کے لئے مجبور کرنا۔ اس کے بجائے احزن نے اسوری کو خط بھیج دیا مدد کریں پہلا طاقتور سلطنت ذہنی اسیر ان بادشاہ، نگلا تھ۔ پائلرسوئم) ۴۵۵-۴۷۲ قبل مسیح) نے فوجی چیلنج کا جواب دیا اور شام پر حملہ کیا۔

۲) بعد میں، اسیسیا کے کھ تپی بادشاہ، حسہ (۳۳۲-۲۲۲ قبل مسیح)، اسرائیل میں، بھی بغاوت، اصفہل کو مصر۔ شال مینسر آیت (۲۲۲-۴۷۲ قبل مسیح) نے اسرائیل پر دوبارہ حملہ کیا۔ وہ اسرائیل سے پہلے مرگیا کیا گیا تھا ب لیکن ان کے جانشین، سارگون دوئم (۴۷۲-۴۰۵ قبل مسیح)، اسرائیل کے دارالحکومت پر قبضہ کر لیا اس موقع پر ۲۲۲ بی ایس اسٹریہ میں سامریہ نے ۲۰۰،۰۰۰ اسرائیلیوں کو ہلاک کر دیا طلا تھ۔ پائلرسوئم ۳۲۲ قبل مسیح۔ قبل پہلے زلزلے سے زائد تھے

ب. بعد آخر کی موت (۳۵۵-۴۱۵ قبل مسیح) ایک اور فوجی اتحاد ٹرانس کی طرف سے قائم کیا گیا تھا اسیر کے خلاف اردن کے ممالک اور مصر (۴۱۴-۱۱۱ قبل مسیح)۔ یہ "اشدود" کے طور پر جانا جاتا ہے بغاوت۔ "سوریہ نے حملہ کیا جب بہت سے یہودی شہروں کو تباہ کر دیا گیا۔ ابتدائی طور پر حزیقہ نے اس اتحاد کی حمایت کی لیکن بعد میں ان کی حمایت کی۔

ت. تاہم، پھر، ایک اور اتحادی نے سوریہ کے طاقتور کی موت کا فائدہ اٹھایا بادشاہ، سرجن دوئم، ۴۰۵ قبل مسیح۔ میں کئی دوسرے بغاوتوں کے ساتھ ساتھ ہوا آسوری سلطنت بھر میں۔

۱) حزیقہ نے اس بغاوت میں مکمل طور پر حصہ لیا۔ اس چیلنج سنینبرب کی روشنی میں (۴۰۵-۶۸۱ قبل مسیح) پر حملہ (۴۰۱ قبل مسیح)۔ فلسطین اور یروشلیم کے شہر کے قریب کھڑا تھا (۲ سلاطینا۔ ۱۸-۱۹؛ گنتی ۳۶-۳۹) لیکن اس کی فوج خدا کی طرف سے مجزہ سے تباہ ہو گئی تھی۔

۲) علماء کے درمیان کچھ سوال یہ ہے کہ کتنے بار سینچیری نے حملہ کیا فلسطین (مثال: جان برائٹ ۲۰۱۰ قبل مسیح۔ میں ایک حملہ اور ایک اور ممکن ہے ایک کو ۶۸۸ ق م میں ص ۲۷۰)۔

- ۱۳۔ ۸۲۴-۹۸۵ - شمال مینسر سوئم
- ۸۵۳ میں قرقار کی جنگ
- ۱۴۔ ۸۱۱-۸۲۴ - شمشی-اداد وی
- ۱۵۔ ۷۸۳-۸۱۱ - اداد-ناریاری سوئم
- ۱۶۔ ۷۷۲-۷۸۱ - شمال مینسر ششم
- ۱۷۔ ۷۵۴-۷۷۲ - اشور ڈان سوئم
- ۱۸۔ ۷۴۵-۷۵۴ - اشورناریاری پنجم
- ۱۹۔ ۷۲۷-۷۴۵ - نکلٹ پلاسر سوئم:

آ. اس کے بائیل تحت تخت کا نام، پل کی طرف سے کہا جاتا ہے، دوسرا سلاطین ۱۵: ۹۱

ب. بہت طاقتور بادشاہ

ت. فتح کے لوگوں کو ختم کرنے کی پوٹوسیسی شروع

ث. ۷۳۵ قبل مسیح میں۔ وہاں "سرو-افرنی لیگ" تشکیل دیا گیا تھا جس میں اثناؤں کی بڑھتی ہوئی طاقت کے خاتمے کے لئے مصر میں افرائیس مصر کے سربراہ پانی سے ٹرانجوران کے تمام دستیاب وسائل کو متحد کرنے کی کوشش تھی۔ شاہ حزقیاہ میں شامل ہونے سے انکار کر دیا گیا تھا اور اسرائیل اور شام پر حملہ کیا گیا تھا۔ اس نے یسعیاہ۔ (بحوالہ ۲ سلاطین ۱۶، یسعیاہ ۷-۱۲) کی مشورہ کے خلاف مدد کے لئے نکلے گا۔ پائلر سوئم میں لکھا۔

ج. ۷۳۲ میں نکلٹ پلاسر سوئم پر حملہ کرتا ہے اور شام اور اسرائیل پائے اور اسرائیل، سبع (۷۳۲-۷۲۲) کے تخت پر ایک جاگیر دار بادشاہ دیتا ہے۔ شمالی سلطنت سے ہزارہ یہودیوں کو میڈیا سے نکال دیا گیا تھا (سی ایف۔ دوسرا سلاطین ۱۵)۔

۲۰۔ ۷۲۷-۷۲۲ - شمال مینسر وی

آ. حصہ مصر کے ساتھ اتحاد قائم کرتا ہے اور اسسٹریز کی طرف سے حملہ کر دیا گیا ہے (سی۔ پی۔ سی۔ کی جی ایس ایس۔ ۷)۔

ب. ۷۲۴ میں سمیریا کو گھیر لیا

۲۱۔ ۷۲۲-۷۰۵ - سرگنتی دوئم:

آ. شمال مینسر وی کے تین سال محاصرہ کے بعد، ان کے یوحناشین سارجن دوئم نے اسرائیل، سامریہ کی فتح حاصل کی۔ ۷۲۷، ۷۰۰ سے زیادہ میڈیا کو خارج کر دیا گیا ہے۔

ب. ہتھیار سلطنت بھی فتح کی ہے

ت. ۷۱۱-۷۱۲ میں ٹرانسجورڈن اقوام متحدہ اور مصر کا ایک اور اتحادی اسوری کے خلاف بغاوت کر رہا تھا۔ یہ اتحادی "ادمداد بغاوت" کے طور پر یوحنا جاتا ہے۔ "یہوداہ کے حزقیہ بھی اصل میں شامل تھا۔ اسسٹری نے فلسطین کے کئی شہروں پر حملہ کیا اور انہیں تباہ کر دیا۔

۲۲۔ ۷۰۵-۶۸۱ - سینچیب:

آ. ۷۰۵ میں ٹرانسجورڈن اقوام متحدہ اور مصر کے دوسرے اتحاد نے سرگنتی دوئم کی موت کے بعد بغاوت کی۔ حزقیہ نے اس بغاوت کی حمایت

کی۔ سینچیب نے ۷۰۱ء پر حملہ کیا۔ بغاوت کو پکھل دیا گیا لیکن یروشلم خدا کی ایک قسم (بحوالہ ای۔ ۳۶-۳۹ اور دوئم سلاطین ۱۸-۱۹)

کی طرف سے بچا تھا۔

ب. سینچیپ نے عیلم اور بابل میں بھی بغاوت کی۔

۲۳ - ۶۸۱-۶۶۹ - ایباردن :

آ. مصر میں حملہ کرنے اور فتح کرنے کے لئے سب سے پہلے اسیران حکمران

ب. بابل کے ساتھ بہت ہمدردی تھی اور اس کی تعمیر کے دارالحکومت شہر

۲۴ - ۶۶۹-۶۳۳ - اشور بنو اوس :

آ. عزرا ۱۰:۴ میں بھی آس پاسپورٹ بھی کہا جاتا ہے

ب. اپنے بھائی شمش - شوم - اول شاہ بابل نے (بعد میں وائسرائے پدموت) بنا دیا گیا۔ اس نے آسیا اور بابل کے درمیان امن کے بہت سے

سال لایا، لیکن آزادی کا انحصار تھا جس میں ۶۵۲ء میں اس کے بھائی کی قیادت ہوئی۔ (جو وائسرائے کو چھوڑ دیا گیا تھا)۔

ت. تھیبس، ۶۶۳ قبل مسیح کے موسم خزاں

ث. شکست الام، ۶۴۵-۶۵۳ قبل مسیح

۲۵ - ۶۳۳-۶۲۹ - اسور اتل عیلمانی

۲۶ - ۶۲۹-۶۱۲ - گنتیہ - شر - اشکن

۲۷ - ۶۱۲-۶۰۹ - اسور - اُبال دوئم:

آ. ہارون میں جلاوطنی میں بادشاہ کا تختہ دار

ب. ۶۱۴ میں عشر کی زوال اور ناہبہ ۶۱۲ میں

۲. بابل نو سلطنت:

آ. ۷۰۳-؟ - مرو دک - بلادان

- اسوری سلطنت کے خلاف کئی بغاوت شروع

ب. ۶۵۲ - [Shamash-shum-ukin] شمش - شوم - یو کین:

۱- ایباردن کے بیٹے اور اسٹر بنو اوس کے بھائی

۲- اس نے اسٹری کے خلاف بغاوت کا آغاز کیا لیکن شکست دی

ت. ۶۲۶-۶۰۵ نابولپاسر:

۱. بابل نو کی سلطنت کا پہلا بادشاہ تھا

۲. اس نے جنوب سے اسیا پر حملہ کیا جبکہ میڈیا کے ساکارس نے شمال مشرق سے حملہ کیا

۳. اسور کے پرانے اسوریائی اول دارالحکومت ۶۱۴ میں گر گیا اور اول تانچم کے طاقتور نئے دارالحکومت کی ۶۱۲ قبل مسیح میں گر گئی۔

۴. اسوری فوج کے بقیہ حاران میں پناہ لی۔ انہوں نے ایک بادشاہ بھی نصب کیا۔

۵. ۶۰۸ فرعون نیچو دوئم (بحوالہ دوسرا سلاطین ۲۳: ۹۲) نے بھوک کی بڑھتی ہوئی طاقت کے خلاف ایک بفر زون بنانے کے مقصد کے لئے اسریدی

فوج کے باقی رہنے میں مدد کی۔ یہوداہ کا یہوداہ خدا، یہوداہ (بحوالہ دوسرا سلاطین ۲۳) نے فلسطین کے ذریعے مصری فوج کی تحریک کی مخالفت

کی۔ میگدو میں ایک معمولی جھگڑا تھا۔ یوسیاہ زخمی اور مر گیا (۲ کلو - ۲۳: ۲۹-۳۰)۔ اس کا بیٹا یہوقاز بادشاہ بن گیا۔ فرعون نیچو دوئم ہاران میں

اسریدی افواج کی تباہی کو روکنے کے لئے بہت دیر ہو چکی تھی۔ اس نے بابل کی فوجوں کو محض تاج شہزادی نبوکدنزر اور دوئم کی طرف سے حکم دیا تھا اور ۶۰۵ میں اس نے شکست دی تھی۔ دریائے فرات پر کرکمش میں۔

۶. فرعون نیکو نے یروشلیم میں روانہ ہوئے اور شہر کو برباد کر دیا۔ اس نے یہوداہ کو صرف تین مہینے کے بعد تبدیل کر دیا۔ انہوں نے کہا کہ تخت (۳۱-۳۵: بحوالہ دوم سلاطین ۲۳) پر، یوسیاہ یہوئیم کے ایک اور بیٹے کو ڈال دیا۔

۷. نبوکدنزر نے دوئم نے مصری فوج کو فلسطینیوں کے ذریعہ جنوب کا سامنا کرنا پڑا، لیکن اس نے اپنے والد کی موت کا لفظ موصول کیا اور بابل کو تاج کیا۔ بعد میں، اسی سال میں، وہ فلسطین واپس آیا۔ اس نے یہوداہ کو یہوداہ کے تخت پر چھوڑ دیا لیکن شاہی خاندان کے کئی ہزار معروف شہریوں اور کئی ارکان کو نکال دیا۔ ڈینیل اور اس کے دوستوں کو اس بد عنوانی کا حصہ تھا۔

ث. ۶۰۵-۵۶۲ - نبوکدنزر دوئم:

۱. ۵۹۷-۵۳۸ بابل سے فلسطین کے مکمل کنٹرول میں تھا

۲. ۵۹۷ میں مصر کے ساتھ یہوئیم کے اتحادی اتحاد (دوسرا سلاطین ۲۲) کی وجہ سے یروشلیم سے ایک اور تصادم ہوا۔ نبوکدنزر دوئم کی آمد سے قبل وہ مر گیا۔ اس کا بیٹا یہوئیم چین صرف تین ماہ تک بادشاہ تھا جب وہ بابل کو جلاوطن کیا گیا تھا۔ ایزیکیل سمیت دس ہزار شہریوں کو کانال کبیر کی طرف سے بابل کے شہر کے قریب دوبارہ بحال کیا گیا تھا۔

۳. ۵۸۶ میں، مصر کے ساتھ جاری رکاوٹ کے بعد، یروشلیم کا شہر مکمل طور پر نبوکدنزر سر (۲ سلاطین ۲۵) کی طرف سے مکمل طور پر تباہ ہو گیا اور ایک بڑے پیمانے پر بے گھر ہوا۔ یہوداہین کو تبدیل کرنے والے صدیقیہ کو خارج کر دیا گیا اور گدہالیہ کو گورنر مقرر کیا گیا۔

۴. جدلیہا یہودی پانڈی فوج نے ہلاک کر دیا گیا تھا۔ یہ سب طاقتیں مصر سے فرار ہو گئے اور ان کے ساتھ یوحنا کے لئے یرمیاہ مجبور کر دیا۔ نبوکدنزر ایک چوتھی بار (۶۰۵، ۵۹۶، ۵۸۶) اور باقی تمام یہودیوں کو جلاوطن کر دیا ہے وہ مل سکتا ہے۔

ج. ۵۶۲-۵۶۰ - پنجم اول، مردوک، نبوکدنزر کے بیٹے، کے طور پر بھی یوحنا اجاتا تھا ایمل - مردوک (اکادی "کی انسان مردوک") - انہوں نے کہا کہ جاری کیا یہوئیم جیل سے لیکن وہ بابل میں رہنے کے لئے تھا (بحوالہ ۲: کنگز ۲۵: ۲۷-۳۰: یرم ۵۲: ۳۱)۔

ح. ۵۶۰-۵۵۶ - نیری گلاسر

- انہوں نے کہا کہ پنجم اول - قتل اپنے بھائی میں قانون تھے،

- انہوں نے کہا کہ (بحوالہ - یرم ۳۹: ۳، ۱۳) ماضی میں نبوکدنزر کے پیدا کش یروشلیم کو تباہ کر دیا تھا

خ. ۵۵۶ - لباسکی مردوک

- انہوں نے کہا تھا نیری گلاسر کے بیٹے کو ایک لڑکے کے طور پر سلطنت فرض کیا ہے جو، لیکن صرف نو ماہ بعد قتل کر دیا گیا (یروسز Berossos)

د. ۵۵۶-۵۳۹ - نبوندیس (اکادی "نبوسر فز ہے"):

۱. نبوندیس شاہی گھرانے سے متعلق نہیں تھا لہذا وہ ممکنہ طور پر (ہیروڈوٹس) ایک بیٹی (شادی کی نبوکدنزر کے) (نتوکرس اپنے مصری بیویوں میں سے ایک تھا)۔

۲. انہوں نے کہا کہ چاند دیوتا "گنتیاہ" میں ایک مندر کی تعمیر کے وقت کے سب سے زیادہ خرچ تھیم - انہوں نے کہا کہ اس دیوی کے کاہن اعلیٰ کے بیٹے تھے۔ اس نے اس کے کاہنوں کی دشمنی کمایا مردوک شاہ بابل کے چیف معبود۔

۳. وہ بغاوت (شام اور میں نیچے ڈالنے کی کوشش کر ان کی زیادہ تر وقت گزارا شمال افریقہ) اور بادشاہی کو مستحکم۔

۴. وہ منتقل کر دیا تمیہ تھیسا اور دارا لکومت بابل (بحوالہ دانی ایل ۵) میں، ان کے بیٹے، بیلشضر کو ریاستختنا کے امور کو چھوڑ دیا۔

ذ. ۵۳۹ - بیلشضر (شریک دور حکومت)

- بابل کے شہر کے تحت فارسی فوج کو بہت تیزی سے گر گئی۔ گو تیم کے گوبریاس کے دور میں دریائے فرات کا پانی کا رخ موڑنے اور شہر بلا مقابلہ میں داخل ہونے کی طرف سے۔ یا جکوں اور شہر کے لوگوں کو مکتداتاکا کے طور فارسیوں دیکھا مردوک - گوبریاس سائرس دوئم کی طرف سے بابل کا گورنر بنا دیا گیا۔ گوبریاس دارادان کے مادی ہو سکتا ہے۔ ۵:۳۱؛ ۶:۱ - "دارا" کا مطلب "رائل ایک" -

۳. مدائن - فارس سلطنت: سائرس عظیم کے عروج کے سروے (بسعیاہ ۴۱: ۲ - ۲۵: ۴۴؛ ۲۸-۳۵: ۳۶؛ ۱۱: ۳۸؛ ۱۵: ۳۸)

ا. ۶۲۵-۵۸۵ - سائریس بابل شکست اسور کی مدد کی جو میڈیا کا بادشاہ تھا۔

ب. ۵۸۵-۵۵۰ - استیاس میڈیا کے بادشاہ (دارالکومت آکبتانا تھا) تھا۔ سائرس دوئم کی طرف سے ان کے پوتے تھا کیمبیسز اول (۶۰۰-۵۵۹، فارسی) اور مندانی (کی بیٹی استیاس، میڈین)۔

ت. ۵۵۰-۵۳۰ - کی سائرس دوئم انشام (مشرقی عیلام) ایک جاگیر دار بادشاہ بغاوت کون تھا:

۱. نبوندیس، بابلی بادشاہ خورس کی حمایت کی

۲. استیاس 'پیدائش ہرپاگس بغاوت، سائرس شامل ہونے کے لئے اپنی فوج کی قیادت'

۳. سائرس عظیم کے معزول استیاس

۴. نبوندیس، طاقت کے توازن کو بحال کرنے کے لئے، کے ساتھ اتحاد بنا دیا:

ا. ایک - مصر

ب. کرویس، لڈا کے بادشاہ (ایشیائے کوچک)

۵. ۵۴۷ - سائرس دوئم سردیس (لدیہ کا دارالکومت) کے خلاف مارچ کیا اور اسے ۵۴۶ قبل مسیح میں گر گئی

۶. ۵۳۹ - اکتوبر کے وسط عام طور آگبارو اور گوبریاس، دونوں گو تیم اول خورس 'فوج کے ساتھ، مزاحمت کے بغیر بابل لے گئے۔ آگبارو گورنر بنایا گیا تھا، لیکن اس کے اندر اندر جنگ کے زخموں سے مر گئے ہفتوں، گوبریاس بابل کا گورنر پھر بنا دیا گیا۔

۷. ۵۳۹ - دیر سے اکتوبر سائرس عظیم کے "عظیم" میں ذاتی طور پر آزادی دلانے کے طور پر درج کیا گیا۔ قومی گردپوں کے ساتھ نیکی کی اس کی پولو سینیسی کو قومی پولو سینیسی کے طور پر ملک بدری کا سال الٹ۔

۸. ۵۳۸ - یہودیوں اور دوسروں (سائرس سلنڈر بحوالہ) گھر واپس اور ان کے آبائی مندروں کی تعمیر نو کی اجازت دی گئی تھی (بحوالہ توارخ دوئم ۳۶: ۲۳، ۲۴: ۱۱؛ ۴-۱)۔ انہوں نے یہ بھی یہوواہ کے مندر سے وریدوں جس نبوکدنصر کے لئے لیا تھا کو بحال کیا مردوک کی بابل میں مندر (بحوالہ عزرا ۱: ۱۱-۷؛ ۶: ۱۱-۵)۔

۹. ۵۳۰ - سائرس 'بیٹی، کیمبیسز دوئم، شریک ریجنٹ طور مختصر اس کا یوحنا شین، لیکن بعد میں اسی سال خورس ایک فوجی مہم میں جبکہ ہلاک ہو گئے۔

ث. ۵۳۰-۵۲۲ - کیمبیسز دوئم کے دور حکومت

۱. مزید ۵۲۵ قبل مسیح میں مصری سلطنت کو مادی - فارسی سلطنت؛

۲. انہوں نے ایک مختصر دور حکومت تھا:

ا. ایک - کچھ اس نے خود کشی کر لی کا کہنا ہے کہ؛

ب. ہیرودیس اول اپنے گھوڑے بڑھتے ہوئے جبکہ وہ اپنے ہی تلوار سے خود کو کاٹ اور نتیجے میں انفیکشن کے باعث انتقال کہا۔

۳. مختصر چھدم طرف تخت کے غضب سمر (گاوماتا) - ۵۲۲

ج. ۵۲۲-۴۸۶ - دارا میں (بیسٹاپیز) راج کرنے آئے تھے

۱. وہ شاہی لائن بلکہ ایک فوجی پیدائش کا نہیں تھا۔
 ۲. (۴) حجی کے دوران بھی اور زکریا کے وقت بحوالہ عزرا (۶-۵) ۲۔ وہ ناظم لئے سائرس کی منصوبہ بندی کا استعمال کرتے ہوئے فارسی سلطنت کا انتظام کیا۔

۳. وہ لدیہ طرح کو اناگ قائم۔

۴. انہوں نے یونان پر حملہ کرنے کی کوشش کی لیکن ناکام بنایا گیا تھا۔

ح. ۴۸۶-۴۶۵ - اخسویرس اول کے دور:

۱. ڈال مصری بغاوت نیچے

۲. ارادہ یونان حملہ اور فارسی کے خواب کو پورا کرنے کے لئے لیکن کی لڑائی میں ہار گیا تھا، تھر موپولی ۴۸۰ قبل مسیح میں اور ۴۷۹ قبل مسیح میں

۳. استعنتار کا شوہر، جو کہا جاتا ہے اخسویرس بائبل میں، ۴۶۵ میں قتل کر دیا گیا

خ. ۴۶۵-۴۲۴ - ارتخششتا میں (لوگ مانوس) بادشاہ ہوا (بحوالہ عزرا ۷-۱۰؛ نحمیاہ؛ ملاکی):

۱. کے ساتھ سامنا جب تک یونانیوں کو آگے بڑھانے کے لئے جاری، پیلوپانس۔

۲. یونان تقسیم (ایتھنز-پیلوپانس)

۳. یونانی خانہ جنگی تقریباً ۲۰ سال تک جاری رہی

۴. دوران اس مدت یہودی معاشرے کو مضبوط کیا جاتا ہے

۵. مختصر اخسویرس دوئم اور کے دور حکومت، سیکسی ڈینوز - ۴۲۳

د. ۴۲۳-۴۰۴ - دارادوم (نو تھوز) بادشاہ ہوا

ذ. ۴۰۴-۳۵۸ - ارتخششتا دوم (نیون) بادشاہ ہوا

ر. ۳۵۸-۳۳۸ - ارتخششتا سوم (اوکوز) بادشاہ ہوا

ز. ۳۳۸-۳۳۶ - گدھے بادشاہ ہوا

س. ۳۳۶-۳۳۱ - داراسوم (کوڈومانوز) اول کی لڑائی تک حکومت کرتا رہا اور یونان سے ہار گیا تھا

۴. مصر کے سروے:

آ. ہاکیوسز (شیپرڈ کنگز - یہود حکمرانوں) - ۱۷۲۰ / ۱۵۵۰-۱۰

ب. ۱۸ ویں سلطنت (۱۵۷۰-۱۳۱۰):

۱. ۱۵۷۰-۱۵۴۶ - عاموسز

آ. بنایا ایفکا ڈاڈارا حکومت

ب. جنوبی کنعان پر حملہ کر دیا

۲. ۱۵۴۶-۱۵۲۵ - امینوفز اول میں (امینہو تپ اول)

۳. ۱۵۲۵-۱۴۹۴ - تھٹ موسز اول میں

۴. ۱۴۹۴-۱۴۹۰ - تھٹ موسز اول و دوئم - شادی شدہ تھٹ موسز اول میں ہاتھیپسوتی کی بیٹی،

۵. ۱۴۹۰-۱۴۳۵ - تھٹ موسز اول و سوم (ہاتھیپسوتی کے بھتیجے)

۶. ۱۳۳۵-۱۳۱۴ - اینٹنز اول و دوم (اینہو تپ دوئم)

۷. ۱۳۱۴-۱۳۰۶ - تھٹ موسز اول و ششم

۸. ۱۳۰۶-۱۳۰۰ - اینہو پز اول و سوئم اینہو تپ سوئم

۹. ۱۳۵۳-۱۳۰۰ - اینہو پز اول و ششم اخیاتن

ا. سورج کی عبادت ۔۔ اینتن

ب. اعلیٰ خدا کی عبادت کی ایک شکل قائم (توحید)

ت. تل ال۔ امارنا خطوط اس مدت میں ہیں

۱۰. سمنہ کارے

۱۱. ؟ ٹوتان کھامون (ٹوتان کھاتن)

۱۲. ؟ سوال (اے-آئی)

۱۳. ۱۳۴۰-۱۳۱۰ - جیرم ہاب

ت. ۱۹ ویں خاندان (۱۳۱۰-۱۲۰۰):

۱. ؟ رعمیس میں (کوائف)

۲. ۱۳۰۹-۱۲۹۰ - سیتی اول (سیتوز)

۳. ۱۲۹۰-۱۲۲۴ - رعمیس دوئم (کوائف دوئم)

ا. خروج کے آثار قدیمہ کے ثبوت سب سے زیادہ امکان فرعون سے

ب. حبارو (مکنہ سامی یا عبرانی) بندوں نے اوارتس، پتھوم اور رعمیس کے شہر تعمیر کئے۔

۴. ۱۲۲۴-۱۲۱۶ - مارنی پتاہ، (میرین پتاہ)

۵. ؟ اینیمیسز

۶. ؟ سیتی دوئم

۷. ؟ پتاہ

۸. ؟ تیوسرت

ث. ۲۰ ویں سلطنت (۱۱۸۰-۱۰۶۵)

۱. ۱۱۷۵-۱۱۴۴ - رعمیس سوئم

۲. ۱۱۴۴-۱۰۶۵ - رعمیس چہارم - گیارہواں

ج. ۲۱ واں خاندان (۱۰۶۵-۹۳۵):

۱. ؟ سمیندیس

۲. ؟ ہری ہور

ح. ۲۲ واں خاندان (۹۳۵-۷۲۵ - لیبیا):

۱. ۹۳۵-۹۱۴ - سیسق (شوسینک میں یا شیشونگ)

ا. یربعام میں محفوظ سلیمان کی وفات تک

ب. فتح کیا فلسطین کے بارے میں ۹۲۵ (بحوالہ اول سلاطین ۱۴-۲۵؛ دوم تواریخ ۱۲-)

۲. ۸۷۴-۹۱۴ - اسور کون

۳. ؟ اسور کون دوئم

۴. ؟ شوشنگ دوئم - ۲۳ واں خاندان (۷۵۹-۷۱۵ - لیبیا)

خ. ۲۴ واں خاندان (۷۲۵-۷۰۹)

د. ۲۵ واں خاندان (۷۱۶ / ۱۵-۶۶۳ - حبشی / نیو بین):

۱. ۷۱۰ / ۶۹۶-۰۹ / ۹۵ - شباکو (شباکو)

۲. ۶۹۶ / ۶۸۵-۹۵ / ۸۴ - شبتیکو (شبتیکو)

۳. ۶۹۰ / ۶۸۵، ۶۸۹ / ۸۴ - ۶۶۴ - ترہاقہ (تہرقہ)

۴. ؟ تنٹامن

ذ. ۲۶ واں خاندان (۶۶۳-۵۲۵ - سائی تک):

۱. ۶۶۳-۶۰۹ - سائیٹیکس اول (سائیٹک)

۲. ۶۰۹-۵۹۳ - نکوہ دوم (نکوہ)

۳. ۵۹۳-۵۸۸ - سائیٹیکس دوئم (سائیٹک)

۴. ۵۸۸-۵۶۹ - اپریز (ہو فر)

۵. ۵۶۹-۵۲۵ - اماسر

۶. ؟ - سائیٹیکس سوئم (سائیٹک)

ر. ۲۷ واں خاندان (۵۲۵-۴۰۱ - فارسی):

۱. ۵۳۰-۵۲۲ - کیمبیسز دوئم (سائرس دوئم کا بیٹا)

۲. ۵۲۲-۴۸۶ - دارا میں

۳. ۴۸۶-۴۶۵ - خشایارشا

۴. ۴۶۵-۴۲۴ - ارتخششتا میں

۵. ۴۲۴-۴۰۴ - دارا دوئم

ز. کئی مختصر خاندانوں (۴۰۴-۳۳۲)

۱. ۴۰۴-۳۵۹ - ارتخششتا دوئم

۲. ۳۵۹-۸ / ۳۳۸ - ارتخششتا سوئم

۳. ۳۳۸-۷ / ۳۳۶ - گدھے

۴. ۳۳۶-۵ / ۳۳۱ - دارا سوم

* ایک مختلف ترتیب کے لئے ڈونڈروان کی تصویر کی بائبل انسائیکلو پیڈیا، ج دیکھیں۔ ص ۲۳۱، [Zondervan's Pictorial Bible Encyclopedia,

-[vol. 2 p. 231

۵. یونان کے سروے:

آ. ۳۵۹-۳۳۶ - مکدونیہ کے فلپ دوئم:

۱. یونان کو تعمیر کیا

۲. قتل ۳۳۶ قبل مسیح میں

ب. ۳۳۶-۳۲۳ - الیگزینڈر دوئم "عظیم" (فلپ کے بیٹے):

۱. کرائی کی جنگ میں داراسوم، فارسی بادشاہ اول

۲. مرگیا ۳۲۳ میں ق م ۳۲/۳۳ سال سے اوپر بخار کے بابل میں۔ عمر کے

۳. سکندر کے جرنیلوں نے اپنی موت کے وقت اس کی سلطنت کو تقسیم کیا:

آ. قاسیندر - مقدونیہ اور یونان

ب. لیبی میکس - تھریس

ت. سیلیوس اول - شام اور بابل

ث. د۔ بطلموس - مصر اور فلسطین

ج. ایٹی گونس، ایشیائے کوچک (وہ وقت تک نہیں کیا)

ت. سیلیوس اول بمقابلہ پٹلمس اول فلسطین پر قبضے کی جدوجہد:

۱. شام (سلوقی حکمران):

آ. ۳۱۲-۲۸۰ - سیلیوس اول

ب. ۲۸۰-۲۶۱ - انطاکس اول، سوتر

ت. ۲۶۱-۲۴۶ - انطاکس دوم، تھیوس

ث. ۲۴۶-۲۲۶ - سیلیوس دوم، کالینیکوس

ج. ۲۲۶-۲۲۳ - سیلیوس سوم، سیراؤنس

ح. ۲۲۳-۱۸۷ - انطاکس سوم، عظیم

خ. ۱۸۷-۱۷۵ - سیلیوس چہارم، فیلوپیٹر

د. ۱۷۵-۱۶۳ - انطاکس چہارم، اپی فیینی

ذ. ۱۶۳-۱۶۲ - انطاکس پنجم

ر. ۱۶۲-۱۵۰ - دیمتریس میں

۲. مصری (بطلموس حکمران):

آ. ۳۲۷-۲۸۵ - بطلموس اول سوتر

ب. ۲۸۵-۲۴۶ - بطلموس دوم فلڈیلفس

ت. ۲۴۶-۲۲۱ - بطلموس سوم اوی گیٹس

ث. ۲۲۱-۲۰۳ - بطلموس چہارم فیلوپیٹر

ج. ۲۰۳-۱۸۱ - بطلموس پنجم اپنی فیینی

ح. ۱۸۱-۱۴۶ - بطلموس ششم فیلو میتر

۳. مختصر سروے:

آ. ۳۰۱ - بطلموس کے تحت فلسطین ۱۸۱ سال تک حکومت کریں۔

ب. ۱۷۵-۱۶۳ - انطاکس چہارم اپنی فیینی آٹھویں سلوقی حکمران، ہیلن اول یہودیوں کو طاقت کے ذریعے، اگر ضروری ہو تو چاہتے تھے:

(۱) تعمیر جمنازیم

(۲) تعمیر زیوس کے کافر ویدیان اولمپس مندر میں

VIII. ادنی اکائیاں

آ. مختصر نقطہ نظر

۱. ابواب ۱-۳۹- نبی اور اس کا دن

۲. ابواب ۴۰-۶۶ (یا مکنہ طور پر ۴۰-۵۵ اور ۵۶-۶۰) - نئی عمر

ب. باب ۱-۳۹، یسعیاہ کے دن میں تاریخی ترتیب (پہلے سے باہر)

۱. فصلوں ۱-۶، سلاطین عززہ اور جووت کے تحت

۲. کلام ۷-۱۴، شاہ احض کے تحت

۳. فصلوں ۱۵-۳۹، بادشاہ ہیکلیامیا کے تحت (باب ۳۶-۳۹ سلاطین کی متوازی ہیں۔ ۱۸: ۱۳-۲۰: ۱۹)

ت. باب ۴۰-۶۶، غیر ملکی اور بعد ازاں دورہ مستقبل کی بادشاہی کی اقسام ہیں۔

۱. باب ۱-۳۹ کے طور پر یسعیاہ کی تبلیغ کو ظاہر کرتا ہے اور واضح طور پر زبانی پیشکشیں، باب ۴۰-۵۵ میں نئی ترتیب کی عکاسی خدا کا فیصلہ آچکا ہے اور

اب بحالی اہم موضوع ہے۔ وہاں یہ بھی سائنکی اشارہ ہے کہ یہ باب لکھے جانے کے طور پر زبانی نہیں ہیں۔

۲. ابواب ۱-۳۹ واضح طور پر اسریدی خطرے سے نمٹنے کے لئے، اور خاص طور پر بابل کے خطرے سے نمٹنے میں ابواب ۱۳-۱۴، ۲۱ اور ۳۹-۳۹ ابواب

۴۰-۵۵ فارسی مدت اور بحالی کے ساتھ سودا کا وعدہ زمین خدا کے لوگوں۔

۳. یسعیاہ کے بعد کے باب، ۵۶-۶۶، یوم آخر سے متعلقہ ہیں، تاریخی استعاروں کا استعمال کرتے ہوئے قدیم یہواہ [YHWH] کی عالمگیر وحدانی دنیا

عبادت حتمی پیٹنگوئی کے قریب مشرق کی۔

ث. یسعیاہ کا استقبال کرنا مشکل ہے

۱. سب سے زیادہ جدید علماء نے کتاب کو کم از کم دو حصوں میں تقسیم کیا: باب ۱-۳۹ اور ۴۰-۶۶۔ آرہرین: باب ۱-۳۳ اور ۳۴-۶۶ ڈی ایس ایس متن

میں فرق کی وجہ سے۔ ڈی ایس ایس میں یہ واضح تقسیم باب ۳۳ اور ۳۴ کے درمیان یہ تجاویز پیش کی گئی ہے کہ یسعیاہ کی طرف سے تیار کیا گیا تھا ان

کے صفحہ ہر میاہ کاروں میں دو جلد۔ ڈبلیو براؤن نے تجاویز کی ہے کہ دو حجم ہر ایک آئیں دوسرے ساخت میں:

جلد ۱: جلد ۲

باب ۱-۵ - برباد اور بحالی کے

باب ۳۴-۳۵

باب ۶-۸ - حیاتیاتی مواد باب

باب ۳۱

باب ۹-۱۲ - الہی برکت کے ایجنٹوں اور فیصلے

باب ۴۱-۴۵

- باب ۱۳-۲۳- غیر ملکی قوتوں کے باب کے احکامات باب ۲۶-۴۸
- باب ۲۲-۲۷- یونیورسل چھٹکارا اور اسرائیل کی نجات باب ۲۹-۵۵
- باب ۲۸-۳۱- اخلاقی واعظ باب ۵۶-۵۹
- باب ۳۲-۳۳- قوم کی بحالی باب ۶۰-۶۶
۲. بعض مسیحی مواد پر توجہ مرکوز کرتے ہوئے بعض تاریخی ترتیب پر توجہ دیتے ہیں

[Leupold] لیوپولڈ

نیو انٹرنیشنل ورژن [NIV]

- باب ۷-۱۲ "آرامین" کی طرف سے پیش گوئی اور اسرائیلی خطرہ یہوداہ کے خلاف "عمانوائیل کتاب"
- باب ۲۸-۳۳ "چھ افسوس: پانچ نافرمان اسرائیل پر اور ایک اسور پر" "صیون کی کتاب" (کونے کے سرے کا پتھر)

۳. ادبی یونٹوں کی غیر یقینی کے کچھ مثالیں (ابواب ۱-۱۲)

آ. باب گنتی ۱-۱۲ کے ذرائع، ائی وائے یونگ [E. Y. Young]، صفحات ۲۱۱-۲۱۴:

(۱) ۱: ۱۲-۶: ۱۲ یہوداہ اور یروشلیم کے بارے میں نبوتیں

(آ) ۱: ۳۱-۱: ۳۱ عظیم کٹھرے میں کھڑا کر

(ب) ۲: ۱-۴: ۶ لوگوں پر مسیح کا بادشاہ اور فیصلہ

(ت) ۳: ۵-۳۰ یہوداہ کے سب سے زیادہ گناہ

(ث) ۶: ۱-۱۳ یسعیاہ نے خداوند کی نظر میں

(ج) ۷: ۱-۱۲: ۱۶ حضوں نے احض کے حکمرانی کے دوران کہا

ب. آر کے ہرلسن [R.K. Harrison] کی طرف سے باب ۱-۲ کی نظر، صفحہ ۶۴-۷۰:

(آ) برباد کرنے اور یہوداہ کی بحالی کے بارے میں پیدائش، ابواب ۱-۵

(ب) یسعیاہ کا نام؛ حیاتیاتی مواد، ابواب ۶-۸

(ت) موجودہ امپائر زور ان کی کردار، ابواب ۹-۱۲

ت. باب ۱-۱۲ کا خلاصہ، این آئی وی مطالعاتی بائبل [The NIV Study Bible]، صفحہ ۱۰۱۶

(۱) باب ۱-۶

(آ) تعارف: عہد کو توڑنے کے لئے یہوداہ کے خلاف الزامات، باب ۱

(ب) مستقبل کی نظم و ضبط اور یہوداہ اور یروشلیم کا جلال، ابواب ۲-۴

i. یروشلیم کے مستقبل کے برکتوں (۲: ۱-۵)

ii. یہودیوں کا رب کی نظم و ضبط (۲: ۶-۴: ۱)

iii. صیون کی بحالی (۳: ۲-۶)

(ت) ملک کا فیصلہ اور جلا وطنی (چہارم ۵)

(ث) یسعیاہ کی منفرد کمیشن (گنتی ۶)

(۲) باب ۷-۱۲

(آ) آخر کا خوف نہ تھا خبردار کیا ارامی اور اسرائیلی اتحاد (باب ۷)

(ب) یسعیاہ کا بیٹا اور داؤد کا بیٹا (۸: ۱-۹: ۷)

(ت) اسرائیل کے خلاف فیصلہ (۹: ۸-۱۰: ۴)

(ث) اسوری سلطنت اور داؤد یک بادشاہی (۱۰: ۵-۱۲: ۶)

i. اسیاہ کی تنہائی (۱۰: ۵-۳۴)

ii. داؤد یک بادشاہ اور ان کی بادشاہی (باب ۱۱) کی تشکیل

iii. نجات کے لئے خوشی کے گانے (باب ۱۲)

ث. ایچ سی لیپولڈ [H.C. Leupold]، صفحات ۳۸-۴۰ کی طرف سے باب ۱-۱۲ کا خلاصہ

(۱) یہوداہ اور یروشلیم کے بارے میں نبوتیں (باب ۱-۱۲)

(آ) تعارف: یسعیاہ کا ایک عام پیغام (گنتی ۱)

i. بڑھتے ہوئے، آیت ۱

ii. الہی مجرم، آیات ۲-۴

iii. ملک کی بے حد خارجی ریاست، آیات ۵-۹

iv. بچ موجودہ طریقہ ایک علاج کے طور پر غیر فعال، آیات ۱۰-۱۵

v. توبہ کرنے کے لئے کال، آیات ۱۶-۲۰

vi. یروشلیم میں بدعنوانی کا اشارہ، آیات ۲۱-۳۳

vii. اسرائیل کے فیصلے کی طرف سے چھڑا دیا جائے گا، آیات ۲۴-۳۱

(ب) خدا کے فضلات کے وعدوں کو پورا کرنے کے فیصلے کے ذریعے، ابواب ۲-۶

i. میں مسیحی کی عمر میں مسیحی کی شاندار مستقبل، ۲: ۲-۵

ii. دوئم صیون کا انیلوریلس، ۲: ۶-۴: ۱

(آ) الف) بے حد اقدار کی وضاحت جو موجودہ، آیات ۶-۹

(ب) آنے کے بارے میں خوفناک فیصلے کا اشارہ، آیات ۱۰-۱۱

(ت) کیا خداوند کے دن تمام مصنوعی اقدار کرنے کے لئے کیا جائے گا، آیت ۱۲-۱۷

(ث) د) بتوں کی قسمت، آیات ۱۸-۲۱

(ج) ای) غیر ذمہ دارانہ رہنماؤں کے رب کی فرد جرم، ۲: ۲۲-۳: ۱۵

i. اول) کے انتشار کے نتیجے میں ریاست رب ہر دور لے جاتا ہے جب سپورٹ، ۳: ۱-۱۲

ii. دوئم) اس رہنماؤں کا جرم، جو اس مصیبت پر لایا، ۳: ۱۳-۱۵

(ح) یروشلیم کے بیہودہ اور فضول عورتوں کے رب کی فرد جرم، ۳: ۱۶-۴: ۱

(خ) صیون پاک، ۴: ۲-۶

(د) ان کے مجرم لوگوں پر خدا کا فیصلہ، ج-۵

i. باغ سے تمثیل، آیات ۱-۷

- ii. اسرائیل کی طرف سے تیار کھٹے انگور، آیات ۸-۲۳
- iii. آسنن فیصلے اششوری، آیات طرف سے پر لایا۔ ۲۴-۳۰
- ذ) نبی کا اصل کال میں ملوث، جیسا کہ اسرائیل کے فیصلے چوہدری ۶
- i. اول) نبی کی آیت، آیات ۱-۳
- ii. دوئم) وژن پر نبی کا رد عمل، آیات ۲-۵
- iii. سوئم) ان کی غفلت، آیات ۶-۷
- iv. چہارم) ان کی کمیشن، آیات ۸-۹
- v. پنجم) اس کا پیغام، آیات ۹-۱۳
- ر) عمانوئیل کی کتاب (باب ۷-۱۲)
- i. عمانوئیل نشان، باب ۷
- آ) اوپر کے تالاب میں واقعہ، آیات ۱-۹
- ب) اس واقعہ کا نتیجہ، امانیل سے متعلق لفظ، آیات ۱۰-۱۷
- ت) کو مزید نتیجہ، زمین کی پیش گوئی کی تباہی، آیات ۱۸-۲۵
- ii. اسٹیزنگ اوقات (۳۴-۷۳۲ قبل مسیح) اور ان سے کیسے مل کر، باب ۸
- آ) دمشق اور شام، آیات کی لوٹ مار۔ ۱-۴
- ب) یہوداہ کے آسیری حملے، آیات ۵-۸
- ت) کی حفاظت عمانوئیل دے سکتے ہیں کہ، آیات ۹-۱۰
- ث) جن کو اور کیا خوف ہے، آیات ۱۱-۱۵
- ج) ایمان کی مریض انتظار، آیات ۱۶-۱۸
- ح) دن کے لئے حق نعرہ، آیات ۱۹-۲۲
- iii. چار بچوں کے ساتھ بچے، ۹: ۱-۷
- آ) ایک خلاصہ، آیت۔ ۱
- ب) عظیم خوشی، آیات ۲-۳
- ت) کیا لے گیا ہے؟ آیات ۳-۵
- ث) عظیم خوشی کے مصنف، آیات ۶-۷
- iv. "اس کا ہاتھ ابھی تک بڑھ گیا ہے،" ۹: ۸-۱۰: ۲
- آ) غیر حاضر فخر کی وجہ سے دشمنوں کی طرف سے شکست دی جائے گی، آیات ۸-۱۲
- ب) مسلسل معاوضہ کی وجہ سے وہاں سے ختم ہو جائے گا
- ت) قیادت، آیات ۱۳-۱۷
- ث) موجودہ بدکاری کی وجہ سے وہاں شہری جنگ ہوگی، آیات ۱۸-۲۱
- ج) سماجی نا انصافی کی وجہ سے حساب کا دن ہوگا، ۱۰: ۱-۲

- (آ) بیدار اٹانے اپنی خاص تفسیر خدا کی طرف سے غلطی کی ہے، آیات ۵-۱۱
- (ب) تاخیر کے فیصلے کو اس ہارٹ فاتح کو ہڑتال کرے گی، آیات ۱۲-۱۴
- (ت) اس کے مطلق اسوریہ کے لئے جنگل کے آگ کے ذریعے جلا دیا جائے گا، آیات ۱۵-۱۹
- (ث) کے فیصلے کے بعد خدا کے فیصلے کے بعد اسرائیل کا ایک بچہ واپس آجائے گا اس کے، آیات ۲۰-۲۳
- (ج) اسیریا کے سب سے اوپر، آیات ۲۴-۲۷
- (ح) تقریباً سیون لیا ہے کہ اسٹریٹجک اسوریہ جنگی بیان سامنے سے بلٹن کی شرائط، آیات ۲۸-۳۲
- (خ) خداوند فخر آسائیزی جنگل کو کاٹ دے گا، آیات ۳۳-۳۴
- (د) داؤد کی لائن کے مسیحا اور نجات کا ان کے عظیم کام، باب ۱۱
- i. اول کے مسیحا کے سامان، آیات ۱-۳۳
- ii. دوئم ان کے کام کرنے کا طریقہ، آیات ۳-۵
- iii. کی تبدیلی بھی نوعیت، آیات کے دائرے میں کئے جائے ۶-۹
- iv. چہارم) ایک نے اسرائیل کے لئے کیا کر سکتے ہیں کے معاملے میں ان کے کام کی تفصیل، آیات۔

۱۰-۱۶

- (ذ) آنے والا عظیم دن کی تعریف کرتا ہوں، باب ۱۲
- i. میں) اس طرح کی تعریف پیش کرنے کے لئے اسرائیل کے حصہ پر ایک حل، آیات ۱-۲
- ii. دوئم) ایک وہ دن کی نعمتوں کا خلاصہ وضاحت، بمقابلہ ۳
- iii. سوئم) اس تعریف کی پیشکش کرنے کا ایک مثال، آیات ۴-۶

IX. اہم سچائیاں

- آ. یسعیاہ یہوداہ کو داؤد لک عہد (صوم ۷) کے ساتھ وفادار کرنے پر مجبور کرتا تھا لیکن وہ بھی اصل میں واپس چلا گیا ابراہیم عہد کا مقصد (پیدائش ۱۲: ۱-۳) جس کا مقصد یہ تھا کہ خدا اسرائیل کو دنیا کا انتخاب کرنے کا انتخاب کرے۔ یہ ضروری ہے کہ یہوواہ [YHWH] کے اس عالمگیر حکمران ہونا چاہیے۔ خدا صرف اسرائیل کو بحال نہیں کرے گا پوری دنیا میں اس کا اثر و رسوخ بڑھاؤ گا!
- ب. یسعیاہ نے خاص طور پر اپنے دن میں اور مستقبل میں دنیا کے واقعات کی تحریک کی پیش گوئی کی کو خدا کے مسیحا (اتنی بھی، میکاہ) کے ذریعے داؤد سلطنت کی بحالی۔ یہ سلطنت ہے مقدس اور عالمگیر (کہ بھی)۔ یہ یسعیاہ کے نیکو کاریک، مقدس چھکارا کے دونوں پہلو ہیں دیوتا یسعیاہ واضح طور پر دنیا کے، گرنے، انسانی وسائل میں بھروسہ کرنے والے خدا کے لوگوں کی بے جان ظاہر کرتا ہے۔ نجات صرف یہوواہ [YHWH] سے آئے گی!
- ت. یسعیاہ خدا کی معاوضہ کے منصوبے کی تین سب سے زیادہ طاقتور خصوصیات سے پتہ چلتا ہے:

۱. آنے والے مسیح
۲. مسیحا مصائب زدہ خادم کے طور پر
۳. مسیح کے عالمگیر دور حکومت

۱. "سن، اے آسمانوں، اور سن، اے زمین" ۱:۲ (NASB & NIV)
۲. "ایک کٹڑی کے میدان میں ایک گھڑی کا کفارہ کی طرح" ۱:۸ (این جی آئی، "خلج کے میدان میں ہٹ کی طرح")
۳. "میرے پاس تمہاری ضعیف قربانی کیا ہے؟" ۱:۱۰-۱۵ (این آئی وی [NIV]، "آپ کی کثرت قربانی")
۴. "آؤ ہم ایک دوسرے کے ساتھ ساتھ چلیں۔" ۱:۱۸ (NASB & NIV)
۵. "میں، ۲ گزشتہ دنوں۔" ۲:۲ (این اے ایس بی اور این آئی وی [NASB & NIV])
۶. "تمام قومیں اس پر چلیں گے۔" ۲:۲-۴ (این اے ایس بی اور این آئی وی [NASB & NIV])
۷. "ناک انگوٹی" ۳:۲۱ (این اے ایس بی اور این آئی وی [NASB & NIV])
۸. "ایک بادل" ۴:۵ (این اے ایس بی اور این آئی وی [NASB & NIV])
۹. "کون ہمارے لئے جائے گا؟" ۶:۸ (این اے ایس بی اور این آئی وی [NASB & NIV])
۱۰. "ایک کاین آئی وی [NIV] ری" ۷:۱۴ (یناآیت، "کاین آئی وی [NIV] ری")
۱۱. "اوپر وقت وہ کام رد ہے اور اچھا منتخب کرنے کے لئے کافی جانتا ہے" ۷:۱۵، ۱۶ (این اے ایس بی اور این آئی وی [NASB & NIV])
۱۲. "ہڑتال کرنے والا پتھر اور ٹھوکر پھینکنے والا پتھر" ۸:۱۴ (۱۶:۲۸) (NASB & NIV)
۱۳. "مابیوں اور سرگوشی اور بڑبڑاہٹ جو جادو گروں" ۸:۱۹ (این اے ایس بی اور این آئی وی [NASB & NIV])
۱۴. "عاصریہ، میرے غضب کی چھڑی" ۱۰:۵ (این اے ایس بی اور این آئی وی [NASB & NIV])
۱۵. "ان کے اندر صرف ایک باقی رہیں گے" ۱۰:۲۲ (NASB & NIV)
۱۶. "ایک شوقیہ لہی کے عہد سے موسم بہار گا" ۱۱:۱۰، ۱۱ (این آئی وی [NIV]، "۔۔۔ سٹپ سے")
۱۷. "شاک کی بکری" ۱۳:۱۳، ۲۱:۳۴، ۱۴:۱۴ (این آئی وی [NIV]، "سحر مخلوق")
۱۸. "شمال کے کونوں میں اسمبلی کے پہاڑ" ۱۳:۱۴ (یناآیت، "اسمبلی کے پہاڑ پر")
۱۹. "مقدس پہاڑ" کے باسیوں بلند یوں)
۲۰. "مصر کے وسط میں خداوند کے لئے ایک قربان گاہ" ۱۹:۱۹ (این آئی وی [NIV]، "۔۔۔ مصر کے دل میں")
۲۱. "ایریل، ۹۲:۱-۲، ۷" (این اے ایس بی اور این آئی وی [NASB & NIV])
۲۲. "ان کو بالکل تباہ کرو" ۳۴:۲ (این آئی وی [NIV]، "ان کو مکمل طور پر تباہ کرنا")
۲۳. "اپنی ناک میں ہک" ۳۷:۲۹ (این اے ایس بی اور این آئی وی [NASB & NIV])
۲۴. "تو نے، ۳۸:۱۷" (این اے ایس بی اور این آئی وی [NASB & NIV]) اپنی صفحہ ٹھک کے صفحہ صفحہ میرے تمام گناہوں ڈالا
۲۵. "ہمارے خدا کا وعدہ ہمیشہ کے لئے کھڑا ہے" ۴۰:۸ (این اے ایس بی اور این آئی وی [NASB & NIV])
۲۶. "وہ جو زمین کی باری سے اوپر بیٹھتا ہے" ۴۰:۳۰ (این آئی وی [NIV]، "جو دائرے سے اوپر گھومتا ہے زمین")
۲۷. "میں، رب، پہلی اور آخری کے ساتھ ہوں۔ میں وہی ہوں" ۴۱:۴، ۴۴:۶ (این اے ایس بی اور این آئی وی [NASB & NIV])
۲۸. "میں تمہارے گناہوں کو یاد نہیں کروں گا" ۴۳:۲۵ (این اے ایس بی اور این آئی وی [NASB & NIV])

۲۹. "میرے پاس کوئی خدا ہے، یا کوئی اور راک ہے" ۴۴:۸:۴۵:۵ (این آئی وی [NIV])، "کیا کوئی خدا ہے میرے علاوہ؟ نہیں، کوئی اور راک نہیں ہے۔ میں نہیں جانتا"

۳۰. "ایک روشنی کی تشکیل اور اندھیرے کی تشکیل، جس کی وجہ سے مصیبت اور تخلیق پیدا ہو" ۴۵:۷ (نمو)، "میں روشنی بناتا ہوں اور تاریکی پیدا کرتا ہوں، میں خوشحالی لاتا ہوں اور آفت کو پیدا کرتا ہوں"

۳۱. "باری مجھ سے زمین کی حدود، اور محفوظ کر لیا جائے۔۔" ۲۲:۴۵:۵ (این آئی وی [NASB & NIV])

۳۲. "کہ میرے پاس ہر گھٹنے جھکنا گا، ہر زبان بیعت کریں گے" ۲۳:۴۵:۵ (این آئی وی [NASB & NIV])

۳۳. "میری اپنی خاطر، میرے لئے، میں عمل کروں گا۔" ۱۱:۴۸:۵ (این آئی وی [NASB & NIV])

۳۴. "ایک عورت اس کے زنگ بچے کو بھول سکتا ہے۔" یہ بھی بھول سکتا ہے، لیکن میں آپ کو نہیں بھولوں گا" ۱۵:۴۹ (این آئی وی [NASB & NIV]) "ان کے غضب کا صفحہ" (ان کے غصے کی صفحہ)

۳۵. "خدا کی چوری، اور تکلیف دہ" ۴:۵۳:۵ (این آئی وی [NASB & NIV])

۳۶. "رب اس کو کچلنے کے لئے خوش تھا، ڈال اس غم کو" ۱۰:۵۳:۱۰ (یہ آیت، "پھر بھی یہ خداوند کی تھی اسے کچلنا اور اس کا سبب بننے کا سبب بن جائے گا")

۳۷. "آپ کے لئے ہمیشہ ہمیشہ کی روشنی کے لئے خداوند پڑے گا" ۱۹-۲۰:۶۰ (NASB & NIV)

ب. افراد

۱. "اسرائیل کے قدوس" ۴:۴:۴۱:۸-۹:۴۲:۱۹:۱۰:۴۳

۲. "اصیون بیٹی" ۸:

۳. "میزبانوں کا رب" ۱:۹ (این آئی وی [NIV])، "رب الہی"

۴. "رب کی برانچ" ۲:۴

۵. سیرفا ۲:۶ (این آئی وی [NIV])، "سیرفس"

۶. شارجہ جشن ۷:۳

۷. امانیل ۷:۱۴

۸. ہاش۔۔ شلال۔۔ محر [hash-shalal-Maher]۔۔ باز ۸:۳

۹. "تعالیٰ" (ال شیدائی [El Shaddai]) ۱۳:۶

۱۰. "اے ستارہ صبح، صبح کے بیٹے" ۱۲:۱۴

۱۱. "مشرقی سے ایک" ۴۱:۲:۲۵:۲ (۱:۴۵:۲۸:۴۴)

۱۲. "میرا خادم" ۴۱:۸:۴۲:۹:۸:۴۲:۱۹:۱۰:۴۳:۱۳:۵۲

۱۳. بیل۔۔ نو بو ۶:۱

۱۴. نگرانی ۵۲:۸

۱۵. بخشش ۵۶:۳

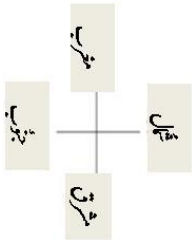
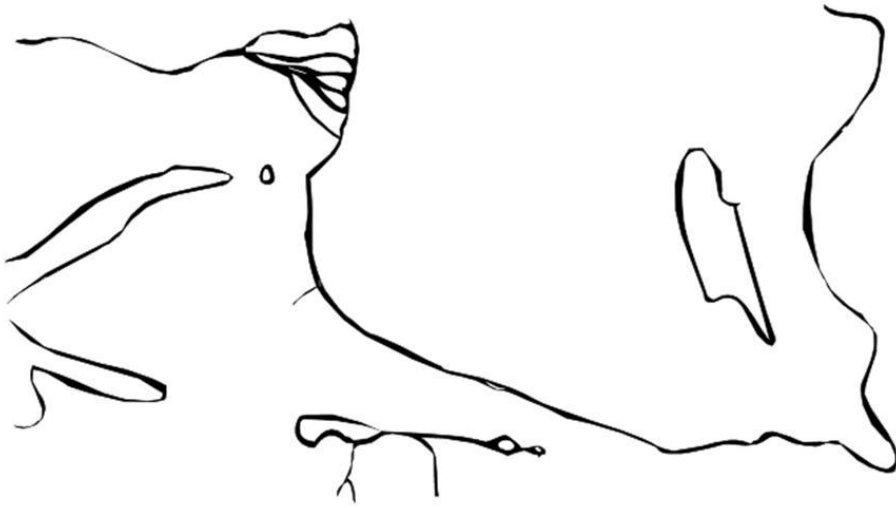
XI. نقشہ جات

۱. تارشیش ۱۶:۲ (این آئی وی [NIV]، "ٹریڈنگ بحری جہاز")
۲. افریوم ۷:۲ کا قبیلہ
۳. ایمٹی۔ صیون ۸:۱۸
۴. قبیلہ کے زبولون ۹:۱
۵. گلیل ۹:۱
۶. کیمیا نیش ۱۰:۹
۷. سلع ۱۶:۱؛ ۱۱:۴۲
۸. زان ۱۹:۱۳
۹. میفس ۱۹:۱۳
۱۰. نیاتارک ۲۱:۱ (این آئی وی [NIV]، "گیو")
۱۱. ٹائم ۲۱:۱۴
۱۲. ٹائر ۲۳:۱
۱۳. صدی ۲۳:۲
۱۴. عربہ ۳۵:۱ (این آئی وی [NIV]، "جنگل")
۱۵. مت۔ کارل ۳۵:۲
۱۶. شیر میا ہن ۳۵:۲
۱۷. ارارت ۳۸:۳
۱۸. ٹیل ۶۶:۹۱
۱۹. جا آیتہ ۶۶:۹۱ (این آئی وی [NIV]، یونان)

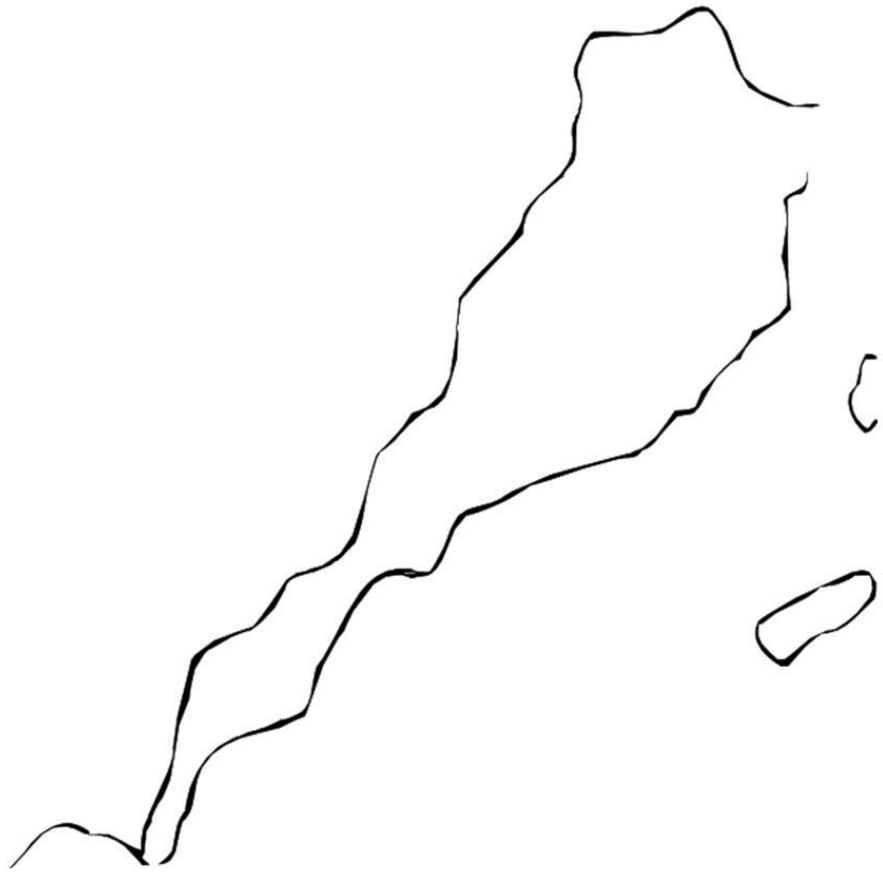
XII. طالب علم کے سوالات

۱. خدا اپنے لوگوں کو عدالت میں کیوں لایا ہے؟ انہوں نے کیا کیا ہے؟ (چوپ ۱)
۲. کیا خدا قربانی کے خلاف ہے؟ (۱: ۱۰-۱۵)
۳. وضاحت کریں کہ ۵: ۱-۷ کیوں اتنی مضبوط اور آگے بڑھ رہی ہے؟
۴. باب ۶ تک جب یسعیاہ کی کال ریکارڈ نہیں کی گئی ہے؟
۵. یسعیاہ نے ۷: ۱۴ میں عبرانی اصطلاح کی "کاین آئی وی [NIV] ری" کا استعمال کیوں نہیں کیا؟
۶. جگہوں کو فہرست ۷-۱۲ میں درج کریں جہاں بچے کو نئی عمر کا بیان کرنے کے لئے استعمال کیا جاتا ہے۔
۷. ۹: ۸-۹ میں استعمال کیا جاتا شمالی قبیلے کے لئے تین عنوانات بیان کریں۔

۸. بائبل کے خزانے کا باب ۱۳ میں ذکر کیا گیا ہے جب یہ اسٹیا ہے کہ یسعیاہ باب میں بحث کرتا ہے؟ ۱۰؟
۹. کیا ہے۔ ۱۱۴ اور یسعیاہ ۲۸ شیطان سے متعلق
۱۰. باب گنتی ۳۶-۳۹ کی تاریخی ترتیب کی وضاحت کریں
۱۱. کیا ۴۰: ۱-۲ کا مطلب ہے کہ خدا کے لوگوں کو جلا وطن کرنا ہے؟ اگر ایسا ہے تو، یہ مصنفیت سے متعلق کیسے ہے؟
۱۲. یسوع کے متعلق ۴۲: ۱ کے خادم کس طرح کر سکتے ہیں بمقابلہ ۱۹؟
۱۳. کس طرح ۵۲: ۱۳-۵۳: ۱۲ یسوع سے متعلق ہے؟ کو اسرائیل؟
۱۴. باب ۵-۵۶ کی جغرافیائی ترتیب کیا ہے؟



قديم قرون مشرق



فلسطين



یرمیاہ کا تعارف

I. کتاب کا نام

آ. نبی کے بعد اسے نامزد کیا گیا تھا۔

ب. اس کا مطلب یہ ہے کہ:

۱. "یہواہ [YHWH] جلاتا ہے"

۲. "یہواہ [YHWH] قائم ہے"

II. سند ولادت

آ. یہ عبرانی کتان کے "نبی" کا حصہ تھا۔

ب. ربی ادب میں انہیں اکثر نبیوں کا پہلا تصور کیا گیا تھا (بحوالہ متی ۲۷: ۹)۔

III. طرز فن

آ. یہ کتاب کئی سائل سے بنا ہے:

۱. کلاسیکی عبرانی شاعری (یرمیاہ کے احکامات)

۲. عبرانی نثر (تیسرے شخص میں باروک کی طرف سے تحریری)

۳. یرمیاہ کے واعظوں کی اکثریت اکثر نثر میں (باراک سے بھی)

۴. شاعر کی شکل میں خدا کے لئے آبی جغرافیائی شکایات (یرمیاہ کی اقرار)

ب. ظاہر ہے یرمیاہ میں زبانی اور تحریری پیشین گوئی بھی شامل ہے۔ باب ۳۶ سے بھی ہم یہ سیکھتے ہیں کچھ کو دوبارہ / دوبارہ پڑھایا جانا پڑا تھا۔

IV. تصنیف

آ. یہ واضح ہے کہ یرمیاہ نے ۵۲ باب نہیں لکھا کیونکہ آیات ۳۱-۳۴ ریکارڈ ہونے والے واقعات جو واقع ہوئے ہیں۔ یرمیاہ کو موت کے بعد دورے پر

یہودیوں کے یہودیوں کی طرف سے زبردستی مصر میں لے لیا گیا تھا کی گلیلیہ، بابل کے گورنر۔

ب. ممکنہ مصنفین / ایڈیٹرز:

۱. یرمیاہ

۲. باروک - اس کے رشتے

۳. بعد میں ایڈیٹر (عزرا یا عظیم کاین آئی وی [NIV] ناس کے مردوں)

ت. ہم یرمیاہ کے بارے میں مزید کسی نبی کے مقالے میں زیادہ جانتے ہیں:

۱. سے کے پروہت (جلاوطن) لائن ایبیا، میں سلاطینا۔ ۲: ۲۶-۲۷۔

۲. اناوت میں یروشلیم کے قریب ہوا۔

۳. خدا کی طرف سے ایک نوجوان آدمی کے طور پر کہا جاتا ہے، ۱: ۲۵؛ ۲: ۲۵؛ ۳: ۲۷ قبل مسیح)۔

۴. کاموں، حوصلہ افزائی اور ڈیوٹی کے اثرات۔

۵. معاصر کے ساتھ:

ث. صفحہ

ا. دائیں

ج. نچلیا

ب. حرقی ایل

ت. حقوق

۶. جو سیاسی اصلاحات کے دوران مندر میں اس کے نام "قانون کتاب" کے پانچ سال بعد مل گیا تھا۔ یہ ہے حیرت کی بات ہے کہ ان کا تعلق اہل کتاب میں ذکر نہیں کیا گیا۔ جب قانون کتاب تھی پایا کہ بادشاہ نے حلاہ (۲ سلاطین: ۲۲-۱۴-۲۰) نامی نبی سے مشورہ کیا تھا کہ یرمیاہ نہ ہو۔

۷. ان کی رائے ات کو ان کی اقراریا شکایات میں واضح طور پر دیکھا جاسکتا ہے:

ا. ۱۱: ۱۸-۱۴: ۶

ب. ۱۵: ۱۰-۲۱

ت. ۱۷: ۱۴-۱۸

ث. ۱۸: ۱۸-۲۳

ج. ۲۰: ۷-۱۸

۸. اسے مصر تک مجبور کیا گیا جہاں وہ بیہوش و پناہ گزینوں، ۴۳: ۶ کی طرف سے ہلاک ہو چکا تھا۔

.V تاریخ

ا. یرمیاہ اپنا تھوت [Anathoth] میں ۶۴۰ قبل مسیح کے بارے میں پیدا ہوا تھا

ب. یرمیاہ کی کتاب میں ۱ مورخہ ہے: ۲ اور کو یوسیاہ کے تیرھ آیتق سال سے وقت پر محیط ہے وقت گدہالیہ، ۶۲۷ قبل مسیح - ۵۸۲ قبل مسیح۔ مہاجرین مصر میں رہتے تھے جب مہاجروں نے غیر یقینی نہیں۔

ت. لچنش میں پایا آسٹریکا نے اس کے محاصرے کو ۵۸۷ قبل مسیح میں بیان کیا ہے اس کے عبرانی متن کی شکل ہے یرمیاہ کے ساتھ موازنہ۔

ث. یرمیاہ کے پیغامات سامریہ کے زوال سے متعلق واقعات پر توجہ مرکوز کرتے ہیں (۲۲ قبل مسیح)۔ یروشلیم کے گرنے کے لئے (۵۸۶ قبل مسیح)۔

.VI تاریخی ماحول

ا. ۶۸۶ قبل مسیح - منسی (۶۸۶-۶۴۱ قبل مسیح) یہوداہ کا بادشاہ بن جاتا ہے۔ وہ یہوداہ کا سب سے بڑا بادشاہ تھا۔

ب. ۶۶۳ قبل مسیح - کے تحت مصری سلطنت فوائد طاقت [Psammetichus] (۶۶۳-۶۱۰ قبل مسیح)۔

ت. ۶۴۸ قبل مسیح - جو سیاسیہ کی پیدائش۔

ث. ۶۴۲ قبل مسیح - امون، یہوداہ کا بادشاہ اپنے ملازمین (دوئم سلاطین ۲۱: ۱۹-۲۶) کی طرف سے مارا گیا تھا۔

ج. ۶۴۰ قبل مسیح - آخری موثر اسیرانی حکمران، اشور پنپال مر جاتے ہیں۔

ح. ۶۴۰ قبل مسیح - یسوع ۸ سال کی عمر میں بادشاہ بن جاتا ہے (۲ سلاطین ۲۲: ۱)۔ (دوم ۳ ایضاً دوسرا تواریخ کو ۳۴ -

- خ. ۶۲۸ قبل مسیح یوسیاہ اصلاحات کا خالق سلاطین (۲۳)۔
- د. ۶۲۶ قبل مسیح۔ یرمیاہ کا مطالبہ (یرمیاہ ۱: ۲)۔
- ذ. ۶۲۶ قبل مسیح۔ نیپولاسار (۶۲۶-۶۰۵ قبل مسیح) نوبابل کے بادشاہ بن جاتا ہے۔
- ر. ۶۲۱ قبل مسیح۔ قانون کی کتاب مندرجہ ذیل کارکنوں کی طرف سے پایا گیا تھا جو مندر مندرجہ ذیل تھے (دوئم تواریخ ۳۴: ۸؛ ۲ سلاطین۔ (۲۲)۔
- ز. ۶۱۴ قبل مسیح۔ علاقائی دارالحکومت سوریا، اشور، نوبابل میں گر گیا۔
- س. ۶۔ ا۔ ا۔ این آئی وی [NIV] بیت، نوبابل اور میڈیا کی طرف سے اسسٹری کی بنیادی سرمایہ کو تباہ کر دیا گیا تھا۔
- ش. ۶۰۹ ق م۔ یوسیاہ میں ہلاک ہو گیا [Meggido] فرعون کی مخالفت کو دووم (۶۱۰-۵۹۴ قبل مسیح) جو تھا اسوشی فوج سے فرار ہونے میں مدد کرنے کی کوشش (دوسرا تواریخ ۳۵: ۲۰-۲۴؛ دوئم سلاطین ۲۳: ۲۸-۳۰)۔
- یہوآخزدوم (۶۰۹ قبل مسیح)، یوسیاہ کے بیٹے، اپنے باپ کی جگہ بادشاہ بنایا گیا تھا لیکن صرف کے لئے تین ماہ فرعون نیلونے اسے مصر سے نکال دیا۔
- یہاں ہستیم (۶۰۹-۵۹۸ قبل مسیح) فرعون کی طرف سے یہوداہ کے تخت پر رکھا نکوہ۔ وہ چھوڑ دیا گیا تھا ۶۰۵ قبل مسیح میں نبوکدنزر دوئم کی طرف سے یہوداہ کا تخت بعد میں انہوں نے اتحاد قائم کر کے بغاوت کی مصر کے ساتھ۔ اس کا بیٹا جو آیتا چین نے انہیں صرف تین ماہ تک کامیابی حاصل کی اور اسے تبدیل کر دیا کی طرف سے ۵۹۷ قبل مسیح میں صد قیہ کے ساتھ نبوکدنضر ن۔
- ص. ۶۰۵ قبل مسیح۔ نوبابل نے مصریوں اور محوری فوجوں کے باقی کارخمش کو شکست دی۔
- ض. ۶۰۵ قبل مسیح۔ نبوکدنزر دوئم خراج تحسین پیش کرنے کی درخواست کرنے والے فلسطین کے ذریعے چلتا ہے (دانی ایل لے کر اور پہلے بے پناہ)۔ یہوداہ اور یروشلم کو متاثر کرنے والے چار حملوں میں، ۶۰۵، ۵۹۷، ۵۸۶ اور ۵۸۲ قبل مسیح
- ط. ۶۰۱ قبل مسیح۔ نبوکدنزر دوئم نے مصر کے کنٹرول کے لئے جنگ کھڑی (ایک سلیمان)۔

VII ادبی اکائیاں

- آ. کتاب کا ڈھانچہ زبردستی یا موضوعی ہے، نہ ہی کلونولوجی۔ شاید یہ کئی کا مجموعہ ہے یرمیاہ، ۱-۲۵، ۳۰-۳۳ اور ۴۶-۵۱ کی طرف سے مختلف سکرال / پیغامات۔
- ب. ہفتاوی [LXX] اور میسوریتک عبارت [MT] بہت اختلاف۔ ایم ٹی کے تقریباً ۳۰۰۰ الفاظ ہفتاوی [LXX] میں غائب ہیں۔ اس کے علاوہ ابواب ۴۶-۵۱ میں قوموں کے حکم سے مختلف ہے، اسی طرح بعد کتاب میں ان کی جگہ کا تعین ہے باب ۲۵۔ مردہ سمندر کے سکرالوں میں ایم ایس ایس کی روایات دونوں کو مل گیا۔
- ت. تنصیبی خاکہ (بنیادی طور پر ہیرسین اور یونگ [Harrison and Young] مندرجہ ذیل):
۱. باب ۱- یرمیاہ کی کال اور فراہمی۔
 ۲. ابواب ۲-۲۵۔ یرمیاہ کی وزارت کے ابتدائی سالوں سے یہوداہ کے گناہ۔
 ۳. ابواب ۲۶-۲۹؛ ۳۴-۳۵۔ نبی کی ذاتی زندگی۔

آ. صدیقیہ اور حناہیہ کے رد عمل کے لئے یہواہ [YHWH] کا پیغام، ۲۶-۲۹۔

ب. ریکائیوں، ۳۴-۳۵

ت. کے دور حکومت سے تاریخی واقعات بہتہ مستقیم - صد قیام اور جدلیاہ کر مصر، ۳۶-۳۶۔

۴. بابا ۳۰-۳۳-خدا کے لوگوں کی بحالی کا وعدہ:

آ. جسمانی طور پر

ب. روحانی طور پر

۵. فصلوں ۴۶-۵۱-ارد گرد ممالک کے خلاف پیشین گوئی (بھی باب ۲۵: ۱۲-۳۸):

آ. مصر-۴۶ (گنتی ۱۹؛ حزقی ایل ۲۹-۳۲)

ب. فلسٹیائے ۴ (عاموس ۱: ۶-۸؛ ۱۴: ۲۹-۳۲؛ حزقی ایل ۲۵: ۱۵-۱۷)

ت. موآب-۴۸ (عاموس ۲: ۱-۳؛ ۱۵-۱۶؛ حزقی ایل ۲۵: ۸-۱۱)

ث. امون-۴۹: ۱-۶ (عاموس ۱: ۱۳-۱۵؛ حزقی ایل ۲۵: ۱-۷)

ج. ادوم-۴۹: ۷-۲۲ (عاموس ۱: ۱۱-۱۲؛ ۲۱: ۱۱-۱۲؛ یسعیاہ ۲۵: ۱۲-۱۴؛ اویاہ)

ح. شام-۴۹: ۲۳-۲۷ (عاموس ۱: ۳-۵؛ ۱۷: ۱-۳)

خ. عرب-۴۹: ۲۸-۳۳

د. عیلام-۴۹: ۳۴-۳۸

ذ. بابل-۵۰-۵۱ (۱۳: ۱-۱۴؛ عبرانیوں ۲: ۶-۱۷)

۶. باب ۵۲-یروشلم کے گرنے (بحوالہ ۲ سلاطین ۲۴: ۱۸-۲۵: ۳۰)

ث. یہ نوٹ کرنا دلچسپی رکھتا ہے کہ ۹۱-۲۵ میں یرمیاہ کے پیغامات اس جملے کے ساتھ متعارف کرایا جاتا ہے "یہواہ [YHWH] کا لفظ مجھ پر آیا

"جبکہ باب ۲۶-۵۱ میں "وہ یہودہ کے لفظ کے ساتھ متعارف کرایا جاتا ہے "یرمیاہ میں آیا۔"

ج. بادشاہی بادشاہ کے ذریعہ یرمیاہ کے پیغمبروں کا چارٹ:

آرک ہر لسن:

اتج جو ان:

۱. جووسیا کے تحت (۶۴۰ قبل مسیح-)

۱: ۱۹-۲: ۱۹؛ ۳: ۱-۳: ۵؛ ۴: ۶-۶: ۳۰؛

۱: ۱۹-۲: ۱۹؛ ۳: ۱-۳: ۵؛ ۴: ۶-۶: ۳۰؛

۷: ۱-۱۰: ۱۸؛ ۱۱: ۲۵؛ ۱۲: ۲۰-۱۸؛

۷: ۱-۱۰: ۱۱؛ ۱۱: ۲۵؛ ۱۲: ۲۰-۱۸؛

۱۴: ۱-۱۵: ۱۶؛ ۱۶: ۱-۱۷: ۱۸؛ ۱۸: ۲۰-۱۸؛

۲. یہوداہ کے تحت (۶۶۰ قبل مسیح)

۳. تحت بہتہ مستقیم (۶۰۹ قبل مسیح)

۱۱: ۱-۱۳: ۱۴؛ ۱۴: ۱۵-۱۶: ۲۱؛ ۱۷: ۱-۱۷: ۲۷؛

۲۵: ۲۶؛ ۲۷: ۲۷؛ ۲۸: ۳۶؛ ۲۹: ۳۵؛

۳۰: ۳۶؛ ۳۱: ۳۶؛ ۳۲: ۳۶؛ ۳۳: ۳۶؛ ۳۴: ۳۶؛

۳۶: ۳۶؛ ۳۷: ۳۶؛ ۳۸: ۳۶؛

۳۱-۱۵-۲۷	۴. تحت ہدایتا کین (۵۹۸ - ۵۹۶ قبل مسیح)
	۵. زدکیہ (۵۹۷ قبل مسیح)
۲۱-۱-۲۲: ۳۰: ۲۴: ۳۰-۱-۲۴: ۲۸: ۲۹: ۲۸	۲۷-۱-۲۲: ۳۰: ۲۴: ۲۳: ۳۰: ۲۷-۱-۲۲: ۲۸: ۲۹: ۲۸
۳۰-۳۱: ۳۲: ۳۳: ۳۴: ۳۵: ۳۶: ۳۷: ۳۸: ۳۹: ۴۰	۳۰-۳۱: ۳۲: ۳۳: ۳۴: ۳۵: ۳۶: ۳۷: ۳۸: ۳۹: ۴۰
۵۰-۱-۵۱: ۶۴	۳۷: ۳۸: ۳۹
	۶. تحت جدلیاہ
۳۰: ۴۴-۱: ۴۳: ۲۲: ۴۲-۱: ۴۰: ۳۰	۴۰: ۴۱: ۴۲: ۴۳: ۴۴
	۵۲-۵۰
	۷. تاریخی ضمیمہ
۵۲-۱-۳۴	

VIII. مرکزی خیال، موضوع

- آ. اب فیصلہ کا وقت ہے کیونکہ یہوداہ نے توبہ نہیں کی ہے! یرمیاہ گناہ، فیصلے پر زور دیتا ہے پھر بحالی: ۱: ۴-۱۰۔
- ب. خدا میں ذاتی طرز زندگی کے بغیر الجھن یا مذہبی مذہب ایک آفت ہے! (باب ۷: یسعیاہ ۱۳: ۱۳)۔
- ت. یہوداہ نے رسمی، بت پرستی اور گناہ میں ناپسندیدہ طریقے سے اپنا راستہ کھو دیا تھا۔ اس نے خدا کے عہد کو توڑا تھا، شادی شدہ معاہدہ کے طور پر نشان لگا دیا گیا (بحوالہ ۲: ۱-۳: ۵)۔
- ث. ذاتی توبہ اور عقیدت خدا کے نئے عہد یاری کی بنیاد ہے (۳۱: ۳۱-۳۴) خاندان کے ایمان نہیں (۳۱: ۲۹: ۳۱: ۳۱)۔
- ج. نیا عہد ہے مستقل (۳۱: ۳۵-۳۷) کیونکہ اس سے آدمی کی کارکردگی پر مشروط نہیں ہے لیکن پر خدا کا فضل اور اس کی طاقت (۳۶: ۳۶)۔

IX. شرائط / فقرات اور افراد کی شناخت کیلئے ذرائع (این اے ایس بی)

- آ. شرائط اور / یا جملے
۱. نبی، ۱: ۵ (این اے ایس بی اور این آئی وی [NASB & NIV])
 ۲. بادام کے درخت، ۱: ۱۱ (این اے ایس بی اور این آئی وی [NASB & NIV])
 ۳. شمال، ۱: ۱۳ (این اے ایس بی اور این آئی وی [NASB & NIV])
 ۴. کمر کسین اپنی کمر تک، ۱: ۷ (بنائیت، "اپنے آپ کو تیار ہو جاؤ!")
 ۵. طلاق کا تحریر، ۳: ۸ (این آئی وی [NIV]، طلاق کی سند)
 ۶. "پتھر اور درختوں کے ساتھ زنا کار کتاب،" ۳: ۹ (NASB & NIV)
 ۷. "تمہارے دلوں کا ختنہ،" ۴: ۴ (بنائیت، "تمہارے دلوں کا ختنہ")

۸. "گلیڈاد کے بام،" ۲۲:۸ (این اے ایس بی اور این آئی وی [NASB & NIV])
۹. "ان کے مندروں پر بالکل کپ،" ۲۶:۹ (این آئی وی [NIV])، "دور کی جگہوں میں"
۱۰. "رب کے طور پر زندہ ہے،" ۱۶:۱۲ (این اے ایس بی اور این آئی وی [NASB & NIV])
۱۱. "دوپہر میں تباہ کن،" ۸:۱۵ (این آئی وی [NIV])، "دوپہر میں میں ایک تباہ کن لاؤں گا"
۱۲. "تمام آسمانی میزبان،" ۱۳:۱۹ (این این آئی، "تمام ستارہ میزبان")
۱۳. بالکل تباہ، ۹:۲۵ (این این آئی، "مکمل طور پر تباہ")
۱۴. "رب کے گھر کا سامان،" ۱۶:۲۷ (یناآیت، "مضامین۔۔۔")
۱۵. "یعقوب کی مصیبت کے وقت،" ۳۰:۷ (یناآیت، "یعقوب کے لئے مصیبت کے وقت")
۱۶. نئی عہد، ۳۱:۳۱ (این اے ایس بی اور این آئی وی [NASB & NIV])
۱۷. "انہوں نے دو میں کچھڑا اور حصوں کے درمیان گزر دیا،" ۱۸:۳۴ (NIV)، "وہ گائے میں کچھڑے دو اور اس کے بعد اس کے ٹکڑوں کے درمیان چل گیا"

ب. افراد

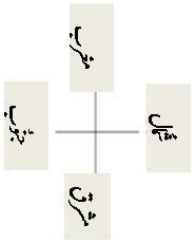
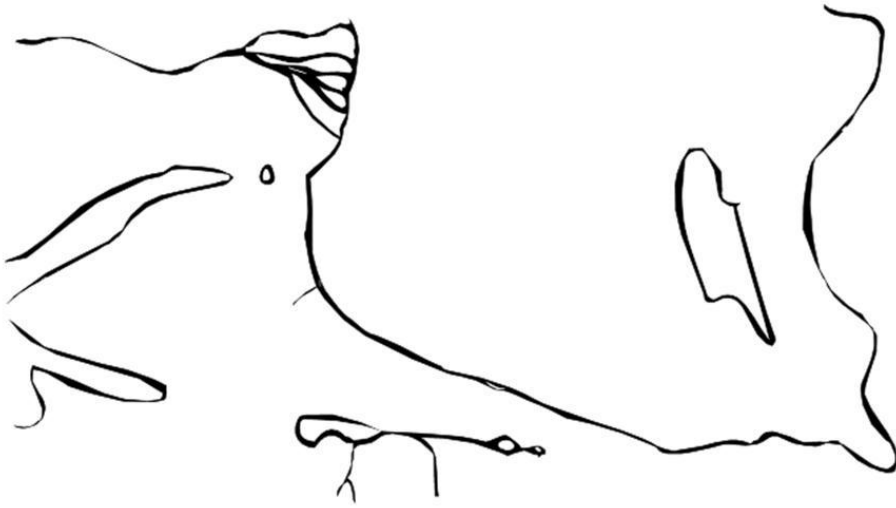
۱. یوسیاہ، ۱:۲، ۳
۲. جیو آئیم، ۱:۳
۳. بعل، ۲:۸
۴. منسی، ۱۵:۴
۵. نبو کد نر زار، ۲۱:۲، ۷
۶. حنیانیہ، ۲۸:۱
۷. بارا، ۳۲:۱۲، ۱۳، ۱۶
۸. موک، ۳۲:۳۵
۹. ریچا بائٹس، ۱:۳۵ (این آئی وی [NIV])، "ریبل خاندان"
۱۰. ایڈ میکل، ۳۸:۷
۱۱. گد ہالیہ، ۳۹:۱۴ اور ۴۰:۴۱
۱۲. فرعون نیتو، ۲:۴۶ (این آئی وی [NIV])، "نینو"
۱۳. کموس، ۴۸:۷، ۱۳، ۴۶
۱۴. بین-حدیث، ۴۹:۲
۱۵. نیل، ۵۰:۲، ۵۱:۴
۱۶. مردوک، ۵۰:۲

X. نقشے کی جگہیں

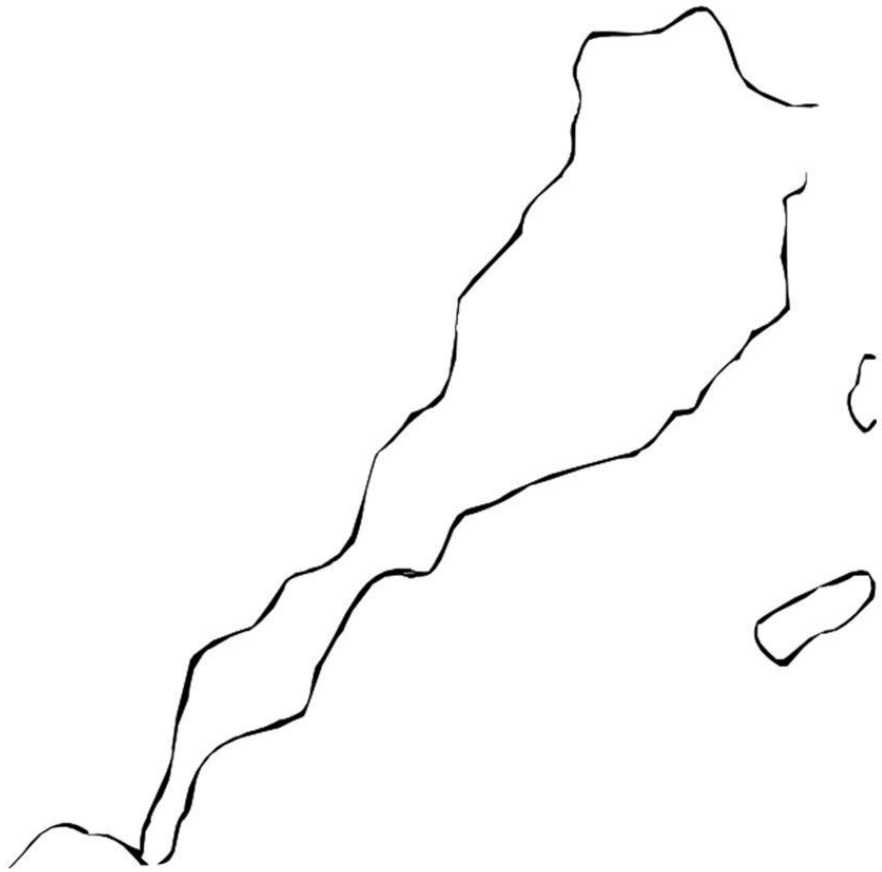
۱. انا تھ، ۱: ۱
۲. بیت
۳. میفس
۴. شیلوہ، ۱۲: ۷
۵. وادی کے بیٹوں کے ہنوم، ۳۱: ۷
۶. سدوم اور عمورہ، ۱۴: ۲۳
۷. نائر، ۲۲: ۲۵
۸. لچیش، ۳۴: ۷
۹. صفیاء، ۴۰: ۶
۱۰. عبرانی، ۱۲: ۴۱
۱۱. بیت الہی، ۱۷: ۴۱
۱۲. چارجیم، ۳۶: ۲
۱۳. بیت ایل، ۱۳: ۴۸
۱۴. حضور، ۲۸: ۴۹
۱۵. علم، ۳۴: ۴۹

XI. طالب علم کے سوالات

۱. یرمیاہ بہت عمدہ کیوں ہے؟
۲. یرمیاہ نے کب تک تبلیغ کی تھی؟
۳. ۱: ۱۱-۱۶ کے دو نظریہ بیان کریں۔
۴. باب ۲ کیوں قانون کیس کے طور پر پیش کیا ہے؟ (سیف ۳-۸، ۹، ۹، ۲۰)
۵. باب کیوں طلاق کیس کے طور پر پیش کیا ہے؟
۶. چار شرطیں درج کریں جن میں خدا نے توبہ ظاہر کی ہے ۴: ۱-۲۔
۷. باب ۷ اور ۲۶ سے متعلق متعلق کیسے ہیں؟
۸. یرمیاہ نے ۷ باب میں قربانی کے نظام کی مذمت کی؟
۹. یرمیاہ کے گھر والوں نے اسے مارنے کی کوشش کیوں کی تھی؟ (باب ۱۱-۱۲)
۱۰. ۱۲: ۱۴-۱۷ اور ۱۶: ۱۹ کیوں اتنی اہم ہیں؟
۱۱. وضاحت کریں کہ کس طرح کارپوریٹ اور انفرادی گناہوں سے تعلق رکھتا ہے ۱۶: ۱۰-۱۳
۱۲. ۱۰: ۱۷ اگلیل سے متعلق کیسے ہے ۶: ۷؟
۱۳. یرمیاہ نے فصلوں کے استعفار کو مختلف آیتوں میں بیان کیا ہے کہ باب ۱۸ اور ۱۹ میں



قديم قرون مشرق



فلسطين



نوحہ کی کتاب کا تعارف

I. کتاب کا نام

- آ. میں عبرانی (میسورینک عبارت [MT]) عنوان ہے جو کتاب کے پہلے لفظ "آہ کس طرح" [echah] (مخوالہ ۲: ۱، ۴: ۱۱)۔ یہ ایک عام اصطلاح تھا جنازہ میں استعمال کیا جاتا تھا۔
- ب. سپینٹیوگنٹ (ہفتاوی [LXX]) میں یہ یونانی جڑ سے عنوانات "وابستہ" تھا "بلند آواز سے۔"
- ت. تلمود "نوحہ" یہ کہا جاتا
- ث. ولگیٹ حقدار اسے "یہ یرمیاہ نبی کے مرثیوں پر مشتمل ہے۔"

II. سنہ ولادت

- آ. یہ عبرانی نامناسب کی تحریری سیکشن سے کتابوں کی مخصوص فہرست میں ہے میگیلوت [Megilloth] (پانچ کتابیں)۔ ہر ایک کو ایک سالانہ دعوت نامہ میں پڑھا گیا تھا:
۱. غزل الغزلات - فح
 ۲. روت - تہنتیکوست
 ۳. واعظ - خیمہ اجتماع
 ۴. آستر - پوریم
 ۵. افواج - یروشلیم کے زوال اور سلیمان کی ہیكل کی تباہی
- ب. عبرانی کینن کی تحریروں سیکشن زبور، امثال اور ایوب اور بعد کے گانے کا گیت رکھتا ہے اس سے پہلے روتھ، نوحہ، واعظ اور آستر۔ انگریزی بائبل ہفتاوی [LXX] کے حکم کے مطابق ہے۔
- ت. نوحہ ۹ پر پڑھا جاتا آیت کی آب (وسط جولائی کی تباہی کی یاد میں سلیمان کے) ۵۸۶ قبل مسیح میں نبوکدنزر دو نم کی فوج کی طرف سے مندر بعد میں یہودیوں میں یہ بھی یاد گار تھا یروشلیم کے زوال رومن پیدائش میں، مسیحی عیس ۷۰ میں۔

III. طرز فن

- آ. پانچ بابوں میں سے ہر ایک ایک علیحدہ عیسیٰ / جنازہ ہے۔ یہ قسم کی نظمیں عام ہیں قدیم مشرق قریب، سمیری واپس جا رہا۔ اسرائیل کے لئے وہ موجودہ حالات پر غم کا اظہار کرتے ہیں لیکن مستقبل کے لئے امید ہے۔
- ب. پہلی چار نظمیں رزمیہ ہیں۔ ہر لائن عبرانی حروف تہجی کے اگلے خط سے شروع ہوتا ہے۔ یہ شاید مکمل غم کا اظہار کرنے کا ایک علامتی طریقہ ہو سکتا ہے۔
- ت. عبرانی شاعری بنیاد متوازی پر مبنی ہے، شاعری نہیں۔
۱. لکیر، الفاظ نہیں، ادبی کلید ہے۔
 ۲. متوازی عام طور پر دو یا تین لائنیں ہیں۔
- آ. مترجم متوازی۔ لائنیں مختلف الفاظ میں اسی سوچ کا اظہار کرتے ہیں

(۱) زبور۔ ۳: ۸؛ ۴: ۸۳؛ ۱۴: ۱۰۳؛ ۳

(۲) امثال ۱:۲۰

(۳) لام-۱:۳،۲

(۴) کیا ہے-۱:۳

(۵) عاموس ۵:۲۴

ب. آبادی کے برابر متوازی- لائینیں برعکس استعمال کے برعکس مخالف خیالات کا اظہار کرتے ہیں یا ایک مسئلہ کے مثبت اور منفی کو بتاتے ہیں۔

(۱) زیور-۱:۶، ۹:۶

(۲) امثال ۱:۲۹، ۱۰:۱۵، ۱۲:۱۵، ۱۹:۴

ت. مصنوعی ہم آہنگی- لائینیں سوچ کو تیار کرتی ہیں

(۱) زیور-۱:۱۹، ۲:۷-۹

(۲) لام-۱:۴

IV. تصنیف

آ. کتاب خود کو مصنف نہیں دیتا۔ یہ واضح ہے کہ یہ محاصرہ کی طرف سے محاصرے کے ذریعہ لکھا گیا تھا ۵۸۶ قبل مسیح۔ میں یروشلیم کے گرنے

ب. بابا بیتھرا [Bathra] ۱۵ الف اور ترگز [Targums] یرمیاہ کی۔ ۱: ایرمیاہ کے فرمانبرداری کا ذکر کرتا ہے۔

ت. سپوتو اجتا" کے ساتھ کتاب کی ابتدا اور وہ اسرائیل جلاوطن ہو گئے تھے کے بعد منظور کرنے آئے تھے، اور یروشلیم کو برباد کر دیا گیا تھا، یرمیاہ روتے ہوئے

یروشلیم اور اس پر عیسیٰ علیہ السلام پر مشتمل تھا کہا۔۔۔ "اس نے یرمیاہ کے بعد کتاب رکھی۔

ث. ولگیٹ ساتھ کتاب کی ابتدا "یہ یرمیاہ نوحہ نبی پر مشتمل ہے۔"

ج. صفحہ ۸ (۵ آیتیں صدی مسیحی صدیقی ترجمہ) کتاب "لات آف لائینس آفس" کا حقدار ہے یرمیاہ نبی۔"

ح. مصنفیت کا ثبوت:

۱. یرمیاہ کے لئے:

آ. ایسا لگتا ہے کہ یرمیاہ دوئم چتر کی وجہ سے مصنف رہا ہے۔ ۲۵:۳۵۔ لیکن یہ نوٹس یسعیاہ کے لئے ایک عیسیٰ سے مراد، یروشلیم نہیں۔

ب. یرمیاہ میں بہت سے واقعات اس دن کے حالات کے بارے میں اپنے غم کی بات کرتے ہیں، ۷:۲۹، ۸:۲۱، ۹:۱۰، ۱۰:۲۰ (بحوالہ ایل-۳: ۳۸-۴۸-

۵۱)۔

ت. الفاظ کی ایک ہی چیز ہے۔

ث. ۳: ۱۱ "اول" یرمیاہ کا حوالہ دے سکتا ہے۔

ج. مصنف واضح طور پر یروشلیم کے موسم خزاں کی ایک آنکھ کا گواہ تھا۔

۲. یرمیاہ کے خلاف:

آ. یرمیاہ کہتے ہیں کہ خدا نے بابل کو فیصلہ کرنے کے لئے بھیجا لیکن ۳: ۵۹-۶۶ مختلف لگتا ہے۔

ب. یرمیاہ نے کہا نہیں تھا کہ نبی کے پیغامات بند ہو چکے ہیں، ۲: ۹۔

ت. یرمیاہ کو مصر سے ۴: ۱۷ کی مدد کی ضرورت نہیں تھی۔

ث. یرمیاہ زدیہا ہیاہ میں امید نہیں کرے گا، ۴: ۲۰۔

- ج. یہ ایسٹسٹیک نظمیں انتہائی منظم ہیں جن میں یرمیاہ کی بہت مختلف ہے غیر معمولی انداز۔
- ح. ۵ شاعری میں سے ہر ایک کی ساختہ طرز بھی مختلف ہے۔ کچھ لانگ لائنیں ہیں، کچھ مختصر۔ اسی خط سے شروع ہونے والی لائنوں کی تعداد مختلف ہوتی ہے۔ استعفیٰ نظم سے نظم سے تبدیل کریں۔ یہ سب پوائنٹس ایک سے زیادہ مصنف کی جانب جاتے ہیں۔

.V VI تاریخ/تاریخی ماحول

- آ. ۵۸۶ قبل مسیح میں تاریخی صورت حال بابل کی فوج کے لئے یروشلیم کی زوال ہے
- ب. تاریخی ترتیب کے لئے ۲ سلاطین ۲۵: ۸-۱۲ اور یارپڑھتے ہیں۔ ۵۲۔
- ت. کچھ یہوداہ میں رہنے والے یہودیوں کے متعلق اس کتاب کو دیکھتے ہیں اور سالانہ طور پر موسم خزاں کو یاد کرتے ہیں یروشلیم، یرمیاہ۔ ۴۱: ۴-۵۔

.VII ادبی اکائیاں

- آ. یروشلیم نے حساس، بیابیت غلام غلام، باب۔ ۱
- ب. استحکام ذمہ داری لاتا ہے، یہواہ [YHWH] کے عہد غضب، باب۔ ۲
- ت. غم انفرادی، باب۔ ۳
- ث. استحکام ذمہ داری لاتا ہے، عہد کے لوگوں کے گناہ، باب۔ ۴
- ج. عہد خدا میں اعتماد اور امید، باب۔ ۵

.VIII اہم سچائیاں

آ. یہ نظمیں غم اور احساس کا احساس بیان کرتی ہیں کہ خدا کے لوگوں نے محسوس کیا:

۱. یروشلیم کا نقصان،
۲. مندر کی تباہی،
۳. یہواہ [YHWH] موسیقار کے عہد کی تحلیل کر رہا ہے۔ یہ خدا کی وجہ سے بہت تیز محسوس ہوئے تھے وعدوں میں:
- (آ) ۲ سیموئیل ۷: ۱۰-۱۶
- (ب) یسعیاہ ۳: ۳۰-۳۵
- ب. یہ نظمیں زور دیتے ہیں:
- (۱) خدا کی حاکمیت،
- (۲) خدا کا انصاف،
- (۳) خدا کا فیصلہ،
- (۴) بحالی کے خدا کے وعدے۔

- ت. یہوداہ تباہ ہو گئی ہے کیونکہ اس نے موسیقار کے عہد کو توڑ دیا (۲۷-۲۷)۔ بابل کی طرف سے شکست یہواہ [YHWH] کی کمزوری نہیں، لیکن اس کے لوگوں کا گناہ۔ یہواہ [YHWH] اس کی طاقت سے فتح حاصل کرے گا میں (۲۲: ۲۳-۲۵، ۲۳) ایک مستقبل وقت۔
- ث. خدا کا وعدہ مشروط اور غیر مشروط دونوں ہیں۔ عہد کا تصور ایک مطالبہ کرتا ہے مناسب جواب

IX. شرائط / فقرات اور افراد کی شناخت کیلئے ذرائع

ا. شرائط اور / یا جملے

۱. "اس کے تمام پریکی" (۱۹:۲:۱) (این اے ایس بی اور این آئی وی [NASB & NIV] آیت)
 ۲. "یہوداہ کی کاین آئی وی [NIV] ری بیٹی" (۱۵:۱) (این اے ایس بی اور این آئی وی [NASB & NIV])
 ۳. "اس کے پاؤں" (۲:۱) (این اے ایس بی اور این آئی وی [NASB & NIV])
 ۴. "خداوند دشمن بن گیا ہے" (۵:۲) (این آئی وی [NIV])، "رب دشمن کی طرح ہے"
 ۵. "اپنے ہاتھوں پر پگھل دیں۔۔۔ بوسہ لیں۔۔۔ اپنے سروں کو ہلایں" (۱۵:۲) (این آئی وی [NIV])، "کلپ۔۔۔ پھینک دیں۔۔۔ ہلا"
 ۶. "اپنے ہاتھوں کو اس کے اوپر اٹھائیں" (۲:۱۰:۳:۹۱) (این اے ایس بی اور این آئی وی [NASB & NIV])
 ۷. "عورتوں کو اپنے بچوں کو کھانا چاہئے" (۱۰:۴:۲۰:۲) (این اے ایس بی اور این آئی وی [NASB & NIV])
- ب. افراد

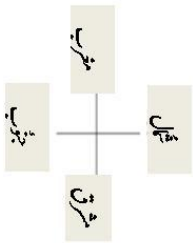
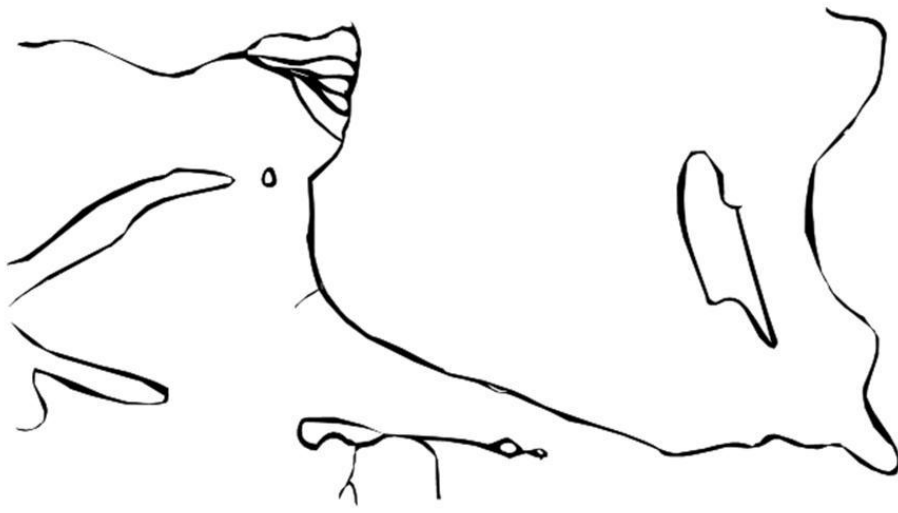
۱. "میں انسان ہوں" ۱:۳

X. نقشے کی جگہیں

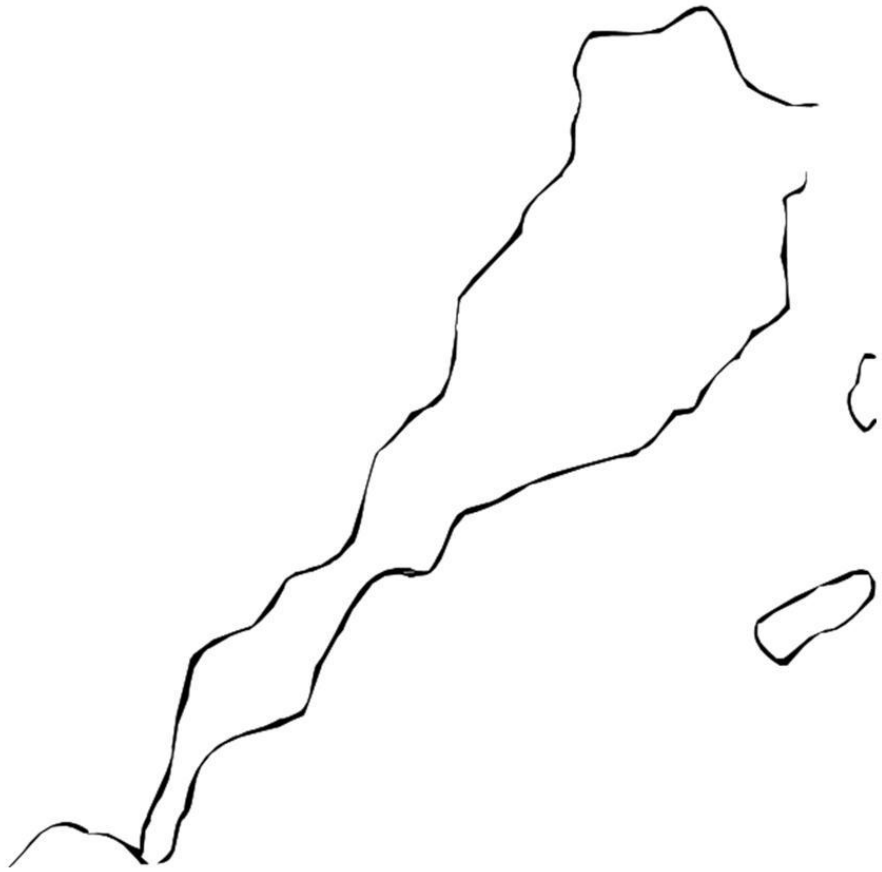
۱. یہوداہ، ۱:۳
۲. صیون، ۱:۴
۳. یروشلم، ۱:۷
۴. یوز، ۴:۲۱

XI. طالب علم کے سوالات

۱. قربانی کی ادبی ساخت کی وضاحت۔
۲. بائبل کے اس کتاب کو ہم مصیبت اور الجھن سے کیسے نمٹنے میں مدد کرتے ہیں؟
۳. اس کتاب کو جلاوطن ہونے کا سبب کیا ہے؟ (۱:۱۸، ۵)
۴. ۲:۷ اور ۲:۲۸ سے متعلق کس طرح ہے۔ ۲۷-۲۸؟
۵. ۳:۱۹-۳۸ کیوں اہم ہے؟



قديم قرون مشرق



فلسطين



حزقی ایل کا تعارف

- I. کتاب کا نام
- آ. اس کے سربراہ کے ترجمان، نبی حزقی ایل کے نام سے نامزد کیا گیا ہے۔
 ب. اس کا نام "خدا کو مضبوط بنانا ہے،" یا "خدا کو مضبوط بنانا" کا مطلب ہے۔
- II. سند ولادت
- آ. یہ کتاب عبرانی کلیسیائی آئین میں قبول ہونے میں کچھ مشکل تھی:
 ب. ایبیز بیلبل کے مندر اور طریقہ کار موسیٰ سے مختلف ہیں۔
 ت. ۲۔ وشر بصیرت زبان، خاص طور پر ابواب ۸، ۱۰ اور ۱۰ بامیہ کے رہنمائی سکول کے رہنمائی حنائیہ بین ہر یکلیاہہ نے کہا ہے کہ ۳۰۰ جسروں کا استعمال کیا گیا ہے۔ تیل موسیٰ کے ساتھ مصالحت کیجیگیل (بحوالہ شاب ۱۴ ب، مینا ہتھ ۴۵ الف؛ حجی ۱۳ الف؛ Shabb. 14b; Menahuth 45a; Hagigah 13a)۔
- ث. یہودی روایت نے کہا کہ جب الیہا مسیح سے پہلے واپس آئے تو وہ مسائل کو حل کر دیں گے حزقی ایل اور موسیٰ کے درمیان۔
- III. طرز فن
- آ. اس کتاب میں بہت سے سائل شامل ہیں:
۱. پیش گوئی (باب ۳۷)
 ۲. اپو پلپٹیک (ابواب ۸، ۱۰-۸، ۱۰-۳۸، ۳۹-۴۰، ۴۸)
 ۳. شعر
 ۴. نثر
 ۵. ڈرامائی قابلیت (ابواب ۴-۷، ۱۲)
 ۶. ٹائپولوجی (باب ۱۶)
- ب. باب ۴۰-۴۸ کی تفسیر کیسے کریں
۱. ابتدائی تاثرات
- آ. باب ۴۰-۴۸ کے ادبی مضامین میں ریکارڈ کے طور پر بحالی کا وعدہ ہے باب گنتی ۳۳-۳۹۔
 ب. یہ سیکشن خروج کے طور پر یوم آخر سے متعلقہ مندر کی تفصیلی آرکیٹیکچرل پیٹرن ہے۔ ۲۵-۲۷ ہے عبادت گاہ کی۔
 ت. مختصر نقطہ نظر:
- (۱) باب ۴۰-۴۳-مندرجہ بحال
 - (۲) باب ۴۴-۴۶-روایت بحال
 - (۳) ابواب ۴۷-۴۸-زمین نے دوبارہ تعین کیا

ث. یہ پیشین گوئی خدا اور ابراہیم اور ان کے بیچ کے درمیان قدیم عہد کا استعمال کرتا ہے تصدیق کے بارے میں غلط استعمال کی اطلاع کرنے میں ایرر آ گیا ہے۔

ج. تاریخی طور پر یہ بابالازی طور پر جلا وطنی سے متعلق ہیں (۲۳۳: ۲)۔ تاہم، یہ ہے واضح طور پر کچھ طریقوں میں یوم آخر سے متعلقہ کیونکہ اس کے بعد دورانیہ سے دور نہیں ہے۔

۲. کچھ ممکنہ تشریحات:

ا. یہ لفظی طور پر پورا نہیں ہونے کا مطلب تھا؛

ب. یہ مشروط پیشین گوئی تھی جس سے یہودیوں نے مناسب طریقے سے جواب نہیں دیا تھا؛

ت. یہ جزیرہ زرو بیل اور یثو عوا کے تحت جلا وطنی سے واپسی میں مکمل طور پر مکمل کیا گیا تھا۔

ث. یہ ہیرمیاد کے مندر میں پورا ہوا تھا۔

ج. یہ ہمیشہ علامتی طور پر ہونا تھا (جان میلٹن کی طرف سے بیان کردہ بحوالہ تسلیخ [Prophecy Interpreted by John Milton])

؛ [Milton]

ح. یہ ایک یوم آخر سے متعلقہ مندر میں پورا کیا جائے گا۔

۳. اس متن کی تشریح میں مشکلات:

ا. ۳۸ اور ۳۹ یا ۴۰-۴۸ کے کسی بھی باب کے لئے کوئی خاص تاریخی ترتیب نہیں ہے۔ کیونکہ وہاں کوئی تاریخی ترتیب کو یا تو متن میں یا تاریخ میں ہے، سب سے زیادہ ترجمانوں اس کے بنانے یوم آخر سے متعلقہ؛

ب. نیا عہد نامہ:

(۱) ہیر ۱۹ اور ۱۰ میں اختتامی وقت قربانی کے نظام کو خارج کرنے کے لئے لگتا ہے؛

(۲) ایک کے دوران غیر توں میں شامل ہونے کے لئے لگتا ہے۔ ۴۰-۴۸ بہت ہی قوم پرست ہے۔

ت. ایسا لگتا ہے کہ یسوع یہودیوں کو مستثنیٰ طور پر خدا کے وسیلہ کے طور پر مسترد کر دیتے ہیں کے شریک کرایہ داروں (بحوالہ متی ۲۱: ۳۳-۳۶)؛

مرقس ۱۲: ۱-۱۲؛ لوقا ۲۰: ۹-۱۹؛

ث. اگرچہ میں یقین کرتا ہوں کہ خدا نے آخر میں ترتیب (بحوالہ رومیوں ۹-۹) میں قومی اسرائیل کو استعمال کرے گا۔ (۱۱) میں یقین کرتا ہوں کہ

کلیسا روحانی اسرائیل ہے (بحوالہ رومیوں ۲: ۲۸-۲۹؛ گلنتیوں ۳: ۶، ۷؛ ۱۶: ۱۶؛ افسیوں ۲-۳)۔

ت. حزقی ایل نے اپنے پیغامات میں سے زیادہ تر لکھا فارم میں تشکیل دیا۔ یہ بے بسیا تھے جیسے انہیں معمولی طور پر نہیں دیا گیا تھا اور یرمیاہ۔ وہ بہت منظم ہیں۔

IV. تصنیف

ا. کتاب کا مصنفیت کبھی شک نہیں ہوا ہے۔ ۱: ۲-۳ کے علاوہ پوری کتاب میں لکھا ہے پہلا شخص، واحد (سوانح عمری)۔

ب. یہودی روایت، بابا باترا ۱۵۱ الف نے کہا کہ "عظیم سنجیدہ گروہ کے مردوں عقیلیل اور اس نے لکھا بارہ۔" جیسا کہ ہم نے "لکھا" کا لفظ دیکھا ہے اس کا مطلب ترمیم یا مرتب کیا گیا ہے۔

ت. یوسفس 'یہودیوں کی قدیم باتیں [Josephus' *The Antiquities of the Jews*]، ۱۰: ۵: ۱، نے کہا کہ حزقی ایل نے دو کتابیں لکھی

ہیں۔ یہ حوالہ دیتا ہے عبرانیوں کے بہت سے پیغمبروں کی خصوصیت کی ساخت، کیونکہ ان کی کتابیں آسانی سے تقسیم ہوتے ہیں حل۔ پہلے حصہ میں تاریخی

ترتیب اس کا اپنا دن ہے۔ کتاب کے دوسرے حصے میں ترتیب ہے مستقبل (دان ۱-۶ اور ۷: ۱۲؛ زکریا ۸-۱ اور ۹-۱۱ اور حزقی ایل ۱-۳۲ & ۳۳-)

۳۸۔ بحوالہ یسعیاہ ۱-۳۹ اور ۴۰-۶۶)۔ یہ شاید یہوواہ خدا نے بیڑیلیل کی اتحاد کے بارے میں شبہ ظاہر کیا ہے۔ اسی طرح یوسف نے کیوں سوچا انہوں نے دو کتابیں لکھی تھیں۔

ث. ہم سب جانتے ہیں کہ نبی اکرم میلل کے بارے میں ہم اس کتاب سے ہیں۔ اس میں کہیں اور نہیں ذکر کیا گیا ہے عہد عتیق:

۱. وہ زدوک کی لائن کا ایک پادری تھا، ۱:۳،
۲. وہ شادی شدہ تھی لیکن کوئی اولاد نہیں، ۲۳:۱۶-۱۸،
۳. وہ قیدی لے جایا گیا تھا جب وہ ۵۹ سال قبل مسیح نبوکدنزر زار دوم کی عمر میں تھے بادشاہ شاہیاہن کے ساتھ، ۱:۱۱ میں سلاطین ۲۳:۱۲-۱۶،
۴. وہ ایک یہودیوں کو ایک انسان کی بنا پر آپاشی نہر پر بابل سے دور نہ جانے پر مجبور کر دیا گیا تھا۔ چھبہار، ۱:۱۱، ۳، تل ایب کہا جاتا ہے، ۱۵:۳،
۵. اس نے تبلیغ سے کم از کم بیس سال، ۱:۱۱-۲۹:۲، ۱۷،
۶. وہ ایک مضبوط لیکن شفقت رسول تھا، ۹:۸:۱۱:۱۳۔

۷. تاریخ

ا. وہ یروشلیم میں ۶۲۳ قبل مسیح کے بارے میں پیدا ہوا تھا۔

ب. حزقی ایل ساتا مئق صدی کے نبیوں میں سے ایک ہے: یرمیاہ، دانیل، نوموم، حدیقک اور صفنیاہ۔

ت. نپولولاسر اور تاج شہزادہ کے تحت نوبانیل کی طاقت کے عروج کی مدت کے دوران نبوکدنزر دوم، خدا نے مختلف نبیوں میں ان نبیوں کے ذریعے بات کی۔

۱. دانی ایل کو ۶۰۵ قبل مسیح میں نبوکدنزر زار کی طرف سے قید لیا گیا تھا۔ وہ محل میں جلاوطن ہو گئے تھے بابل، دانی ایل۔ ۱:۱۔

۲. حزقی ایل ۵ ہزارے سو قبل مسیح کے ساتھ ساتھ ۱۰، ۱۰۰ دستکاری اور نبوکدنزر سر کی طرف سے قبضہ کر لیا گیا تھا بادشاہ جہا آیتاچن، ۲ سلاطین۔ ۲۳: ۱۲-۱۶۔

۳. یرمیاہ کی وفات تک یروشلیم میں رہا جدلیاہ۔

ث. حزقی ایل اپنی پیشین گوئی کی تاریخیں پیش کرتے ہیں۔ ان تاریخوں سے یہ ظاہر ہوتا ہے کہ یہ کتاب تاریخی حکم میں نہیں ہے: دن مہینے کا سال

دن	مہینہ	یہویاکین کی جلاوطنی
۵	۴	۱۳
۵	۴	۵
۵	۶	۶
۱۰	۵	۷
۱۰	۱۰	۹
۱	؟	۱۱
۱۲	۱۰	۱۰
۱	۱	۲۷
۷	۱	۱۱
۱	۳	۱۱

۱۲	۱۲	۱	۱۱. خلاف مجزرہ مصر، ۳۲: ۱
۱۲	(۱۲)	۱۵	۱۲. خلاف مجزرہ مصر، ۳۲: ۱۷
۱۲	۱۰	۵	۱۳. یروشلیم کے گرنے، ۳۳: ۲۱
۲۵	۱	۱۰	۱۴. نئی کا ایک نقطہ نظر یروشلیم، ۴۰: ۱

ج. اس طرح حزقی ایل کی خدمت نے تقریباً ۵۹۲ سے کم از کم ۵۷۰ قبل مسیح تک جاری رکھی۔

.VI تاریخی ماحول

.VII ادبی اکائیاں

آ. حزقی ایل کی پیشین گوئیوں کو دو انقلابی مختلف پیغامات میں تقسیم کیا جاسکتا ہے:

۱. اس سے پہلے ۵۸۶ء و اعظ قبل مسیح میں یروشلیم کے زوال کے لئے ایک کال کے لئے خصوصیات کیا گیا خدا کے آنے والے فیصلے کی وجہ سے توبہ۔ (۱-۳۲)

۲. یروشلیم کے گرنے کے بعد اس کے واعظوں کو امید، بحالی، معافی کی وجہ سے تبدیل کر دیا گیا۔ (۳۳-۴۸)

ب. مختصر نقطہ نظر

۱. وزارت، ۱-۳ سے ان کی کال۔

۲. مسیحیوں کا گناہ اور یروشلیم کے زوال، ۴-۲۴۔

۳. قریبی قوموں پر خدا کا فیصلہ، ۲۵-۳۲

۴. خدا کے لوگوں، شہر اور مندر کی بحالی کا وعدہ، ۳۳-۳۷۔

۵. شمالی، ۳۸-۳۹ سے مکاشفائی حملے۔

۶. بحال شدہ مندر کے نقطہ نظر، ۴۰-۴۸۔

.VIII اہم سچائیاں

آ. یہودیوں کیونکہ ان کے اپنے گناہ نہ یہوہ [YHWH] کی کمزوری کے شکار تھے۔

ب. معاہدے کا ایمان ایک کارپوریٹ اور انفرادی پہلو دونوں ہے۔ یردن میں ذکر کردہ نیا عہد۔ ۳۱: ۳۱-۳۲ بنیادی طور پر انفرادی طور پر ہے، جیسا کہ باب ۱۸

اور ۳۳ ہے۔ یہ بھی خدا کی کارروائی کی طرف سے بھی ضمانت دی گئی تھی۔ (باب ۳۶-۳۷)۔ یہ خدا کی حاکمیت اور انسان کے عہد کے درمیان ایک ہی توازن

ہے نئے عہد نامہ میں پایا ذمہ داری۔

ت. خدا ابراہیم اور داؤد کے بیچوں کے لئے وفادار ہے۔ عہد بحال کیا جائے گا، باب ۳۷، ۴۰-۴۸۔ جلا وطنی محبت کا ایک فعل تھا!

ث. یہودیوں کے لئے مسائل ختم نہیں ہیں، باب ۳۸-۳۹ (بحوالہ دانی ایل ۷-۱۲)۔ ایک نہیں ہے پر جادو جہد درمیان خدا کے لوگوں اور گر، روحانی، لالچ

میں انسانیت (زبور ۲)۔

.IX شرائط / فقرات اور افراد کی شناخت کیلئے ذرائع

آ. شرائط اور / یا جملے

۱. شیطان، ۴: ۱۰
۲. ترشش پتھر، ۱۰: ۹ (این آئی وی [NIV]، "کرسولائٹ")
۳. "ان کی نظر میں دیوار کے ذریعہ سوراخ کھو اور اس کے ذریعے باہر جاؤ،" ۱۲: ۵
۴. جادو بیٹو، ۱۳: ۱۸ (این آئی وی [NIV]، "جادو توجہ")
۵. "بنائے ۱۸: ۳۱ (ینا تائیت اپنے آپ کو نیا دل اور نئی روح،"، "ایک نیا دل اور نئی ملے روح")
۶. "آگ سے گزریں"، ۲۰: ۲۶ اور ۳۱
۷. بامب [Bamah]، ۲۰: ۲۹
۸. "چھڑی کے نیچے پاس،" ۲۰: ۳۷
۹. گھریلو توں، ۲۱: ۲۱ (این جی "توں")
۱۰. "وہ آپ کی ناک اور آپ کے کانوں کو دور کر دیں گی" ۲۳: ۲۵
۱۱. "آپ عدن میں باغ کے باغ میں تھے،" ۲۸: ۱۳
۱۲. بالشت،
۱۳. مسلسل، ۳۶: ۱۵ (این آئی وی [NIV]، "ایک باقاعدہ سوختنی قربانی کے لئے صبح")

ب. افراد

۱. "چار زندہ مخلوق،" ۱: ۵ (این آئی وی [NIV]، "چار زندہ مخلوق")
۲. انسان کا بیٹا، ۲: ۱
۳. طومر، ۸: ۱۴
۴. چیریم، ۱۰: ۶
۵. دانیل، ۱۲: ۱۴، ۲۰
۶. اوہولہ اور اوہولیہ، ۲۳: ۴
۷. بیٹوں کے صدوق، ۴۰: ۴۶

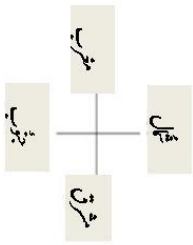
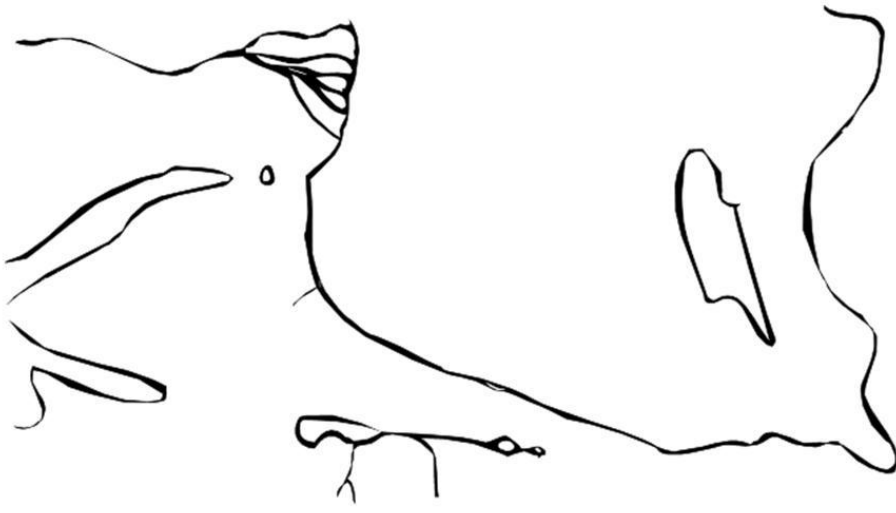
X. نقشے کی جگہیں

۱. دریا پھیبار، ۱: ۱ (این آئی وی [NIV]، "کشمیر دریائے")
۲. کلیدیوں کی زمین، ۱: ۳ (این آئی وی [NIV]، "س،" زمین
۳. نائر، ۲۶: ۲
۴. جا آیتد، ۱۳: ۲۷ (این آئی وی [NIV]، "یونان")
۵. نبل، ۱۳: ۲۷ (بابیلونیوں)
۶. ۶-میچ، ۱۳: ۲۷
۷. زان، ۱۴: ۳۰

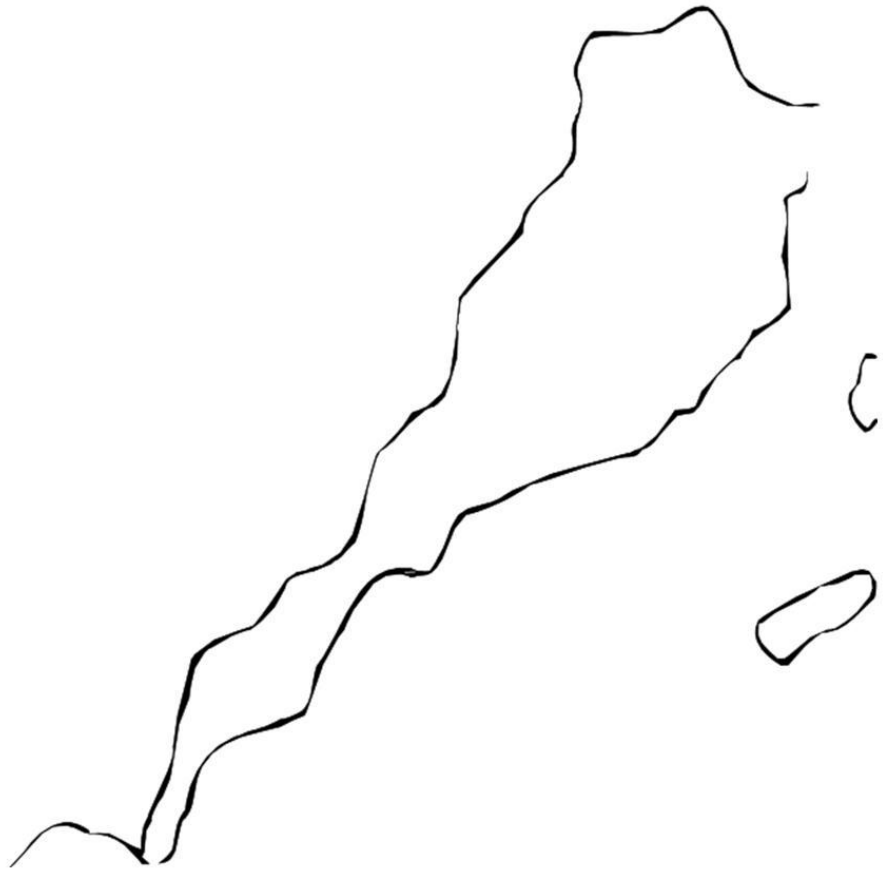
XI. طالب علم کے سوالات

۱. حزقی ایل نے باب امین کیا کیا؟ بابل میں یہ غیر معمولی کیوں تھا؟

۲. باب ۲ کی کتاب کی نمائندگی کیا ہے؟
۳. فصلوں ۱۳ اور ۵ کی علامتی عمل کیا کرتے ہیں؟
۴. باب ۸ کتنا شدید خوفناک ہے؟ کیا یہ حقیقی یا علامتی تھا؟
۵. باب ۱۱ اور ۱۱ سے متعلق متعلق کیسے ہیں؟
۶. عہد جدید میں باب ۱۱۸ اتنا غیر معمولی کیوں ہے؟
۷. شیطان کس طرح ناز کے بادشاہ سے متعلق ہے (۲۸)؟ شیطان کا ایک حصہ کیوں ۲۸ ہے؟
۸. فصلوں ۳۶-۳۹ حزقی ایل کے دن سے متعلق کیسے ہیں؟
۹. کرتا ۱۸: ۳۰-۳۲ سے متعلق: ۲۶-۲۷؟
۱۰. کیا آنکھ کے مندر علامتی یا لفظی ہے؟



قديم قرون مشرق



فلسطين



دانی ایل کا تعارف

I. کتاب کا نام

آ. اس کے سربراہ اور نبی کے بعد اسے نامزد کیا جاتا ہے۔

ب. اس کا نام یہ ہے کہ "خدا میرا قاضی ہے۔"

II. سنِ ولادت

آ. دانی ایل عبرانی کا کینن کے تیسرے اور آخری تقسیم کا حصہ ہے، "تحریریں۔"

ب. یہ وجہ ہے کہ:

۱. وہ یہودیوں کی طرف سے، ایک نبی نہیں، ایک نبی سمجھا جاتا تھا۔

۲. اس کی تشکیل کی بعد کی تاریخ (ترمیم) کی عکاسی کرتا ہے۔

۳. اس میں ایرانی حصوں میں (۲: ۲۰-۲۸) شامل ہیں۔

III. طرزِ فن

آ. عبرانی نبیوں کی طرح یہ سائل کی ایک مجموعہ ہے:

۱. تیسرے شخص میں لکھی گئی تاریخی روایات اباب ۶۔ وہ دانی ایل کی زندگی کی عکاسی کرتے ہیں اور اوقات۔

۲. فصلیں ۷-۱۲ ہیں مستقبل کے واقعات اکثر پہلے شخص میں مُکاشفائی عکاسی میں اظہار کیا (بحوالہ ۷: ۸، ۹: ۱، ۹: ۲)۔

ب. تاریخی اس مخصوص نمونہ کے بعد مستقبل میں یہ بھی پایا جاتا ہے:

۱. یسعیاہ، ۱-۳۹ اور ۴۰-۶۶

۲. حزقی ایل ۱-۳۲: ۳۳-۳۸

۳. زکریا ۱-۸ اور ۹-۱۴۔

ت. مُکاشفائی ادب ایک منفرد یہودی سائل ہے۔ یہ یقین دلانے کے لئے بہت زیادہ کشیدگی کے وقت استعمال کیا گیا تھا تاریخ کی خدا کے کنٹرول کے وفاداری اور

مستقبل کی نجات اور نعمت کے وعدے۔

ث. یہ انتہائی علامتی زبان کے استعمال کی طرف سے خصوصیات ہے:

۱. رنگ،

۲. جانوروں،

۳. تعداد،

۴. خواب / خواب،

۵. فرشتہ مراقبہ،

۶. خفیہ کوڈ الفاظ،

۷. تیز اور برائی کے درمیان تیز دھواں۔

آ۔ کتاب اس کا مصنف نہیں ہے۔ باب گنتی ۱-۶ تیسری شخص میں لکھا جاتا ہے جبکہ ۷-۱۲ میں ہے پہلا شخص، ۷: ۸: ۹: ۱: ۹: ۱۔
 ب۔ یہودیوں کی روایت، ہا با بابا ۱۵ الف نے کہا، "عظیم سنجیدہ گروہ کے مرد دانی ایل نے لکھا۔" یہ مطلب یہ ہے کہ وہ اس میں ترمیم یا کا صفحہ کرتے ہیں۔ یہ اس کی دیر سے عبرانی خصوصیات کی وجہ ہو سکتی ہے۔

ت۔ ابتدائی یادیر کی تاریخ کی حمایت کرنے کے لئے مندرجہ ذیل وجوہات دی جاتی ہیں:

۱۔ ابتدائی تاریخ (۷ آیت ۶-۶ صدی قبل مسیح):

آ۔ کتاب کا دعایت دانی ایل، ۷: ۲، ۳، ۶، ۸، ۱۵، ۹: ۱-۲: ۱۰، ۲: ۱۲: ۳-

ب۔ یسوع نے دانی ایل کے مصنفیت کا حوالہ دیا، متی ۱۵: ۲۴۔

ت۔ فارسی اور یونانی الفاظ کی موجودگی دیر کی تاریخ نہیں دکھاتی ہے کیونکہ وہاں موجود تھے دانی ایل کے دن میں ان ممالک کے درمیان تجارتی معاہدے۔

ث۔ ایک زندہ زندگی کا نظریہ بھی ایوب اور کچھ زبور میں دیکھا جا سکتا ہے۔ تیار زکریاہ میں فرشتوں کی نظریہ کو دیکھا جا سکتا ہے۔

ج۔ دانیل بابلی اور فارسی کے ہمارے موجودہ آثار قدیمہ کو سمجھنے میں ناکام رہے ہیں شاہی عدالت

۲۔ دیر کی تاریخ (۲ صدی قبل مسیح):

آ۔ عبرانی کتان میں تعینات

ب۔ فارسی اور یونانی کے شرائط کی موجودگی۔

ت۔ بعد ازاں اور فرشتوں کی تیار کردہ نظریات۔

ث۔ پیش گوئی کی خاصیت خاص طور پر باب ۱۱، سیکل اور اس سے متعلق ہے فلسطین کے کنٹرول کے لئے پٹولووم جدوجہد۔

ج۔ ماکسیبین کی مدت کے دانی ایل اور دیگر اپولپٹک کتابوں کے درمیان مساوات۔

ح۔ کتاب میں کئی "غلطیاں"

۱) اصطلاح کا استعمال "چالڈان"۔

۲) دانی ایل کے طور پر چالڈان (دانشور آدمی)۔

۳) سلیشر نے "بابل کے بادشاہ" کو بلایا۔

۴) نبوکدنصر نے بلتازر کے باپ کو بلایا۔

۵) "داروس میڈے" کا ذکر۔

۶) فارس کے انتظامی اصطلاح کا استعمال، ست راپ۔

ث۔ دانیل کی کتاب کا اتحاد اس میں دیکھا جا سکتا ہے:

۱۔ باب ۲، ۷ اور ۸ کے درمیان تعلقات۔

باب ۲ باب ۷ باب ۸

سونے (بابل) شیر

چاندی ریچھ مینڈھا (فارس)

کافی چیتے بکری (یونان)

لوہا/ مٹی حیوان

۲. ایرانی سیکشن ۲: ۲۴-۷: ۲۸ سے چلتا ہے۔

ج. بائبل ان امپائرز کی شناخت کرتا ہے:

۱. بائبل کے طور پر باب ۲ کا سونے، ۲: ۳۸۔

۲. باب ۸ باب، فارس کے طور پر، ۸: ۲۰۔

۳. یونان، ۸: ۲۱ کے طور پر باب ۸ کی بکری۔

۴. لہذا، چونکہ سلطنت روم ہونا ضروری ہے۔ یہ بادشاہی ہے جس میں مسیح کرے گا آؤ (۲: ۳۴-۳۵، ۸: ۳۵)۔

ح. ہم دانی ایل سے کیا جانتے ہیں:

۱. ۶۰۵ قبل مسیح، ۱: ۱ میں جلاوطنی میں لے لیا۔

۲. یروشلیم میں ایک اہم اور امیر خاندان سے، ۱: ۳۔

۳. ذہین، ۱: ۴۔

۴. خواب اور علم کی تفسیر کا خصوصی تحفہ، ۵: ۱۲، ۱۴۔

۵. وفادار ملازم دونوں:

آ. خدا کے لئے، ۶: ۵۔

ب. بادشاہ، ۶: ۴۔

خ. دانی ایل کے عہد عتیق کتاب دانیل دانی ایل کی عیسیٰ کے طور پر اسی طرح نہیں ہے۔ ۱۴: ۱۴، ۲۰ اور ۲۸: ۳۔ نام عبرانی زبان میں مختلف ہیں۔

.V تاریخ

آ. دانیل نبوکدنزر دوم نے ۶۰۵ قبل مسیح۔ (بحوالہ ۱: ۱) میں جلاوطن کیا ہے۔

ب. دانی ایل بائبل اور فارس کے بادشاہوں کے خوابوں اور مشیر کے مترجم ہے سائرس دوم، "عظیم" (بحوالہ ۱: ۲۱، ۶: ۲۸، ۱۰: ۱)۔

ت. بعض ماہرین جو تاریخی تفصیلات کی درستگی کی طرف سے پیش گوئی کی پیش گوئی کو مسترد کرتے ہیں پریشان ہیں دانی ایل باب کے ۱۱۔ وہ اٹھیو چس کے

بارے میں اپنی آخری مخصوص پیش گوئی کے بعد ہی کتاب کی تاریخ پیش کرتے ہیں اپنی فیینی چہارم (۱۷۴-۱۷۵ قبل مسیح)۔

ث. چونکہ پہلا شخص سنگین نامیوں اکثر اکثر اس کتاب میں استعمال کیا گیا تھا (بحوالہ ۷: ۹، ۱: ۸، ۹: ۱)، یہ دانی ایل اس کتاب کا مصنف تھا جو اس کا نام بنتا ہے،

اور اس کی زندگی کے اندر کتاب کی تاریخ ہوگی وقت۔

.VI ادبی اکائیاں

آ. مختصر نقطہ نظر

۱. دانی ایل کی زندگی، ۱-۶۔

۲. دانی ایل کے خواب، ۷-۱۲۔

ب. مواد کی طرف سے آؤٹ لائن

۱. نبوکدنزر کے عدالت میں دانی ایل، باب ۱۔
۲. نبوکدنزر کا خواب اور تشریح، باب ۲۔
۳. نبوکدنزر سر کی سنہری تصائیر اور دانی ایل کے تین دوستوں، باب ۳۔
۴. نبوکدنزر کا دوسرا خواب اور اس کی تفسیر، باب ۴۔
۵. بیلشزار کا تہوار اور بابل کے شہر کے زوال، باب ۵۔
۶. دائرہ شیر میں مدی اور دانیل داؤد، باب ۶۔
۷. چار جانوروں کا نقطہ نظر، باب ۷۔
۸. چپ کا نقطہ نظر۔ وضاحت اور توسیع، باب ۸۔
۹. یروشلیم کی بحالی کے لئے دانی ایل کا خدشہ لیکن یہودیوں کے مستقبل کے مسائل کو دکھایا گیا ہے، باب ۹۔
۱۰. باب ۱۱-۱۲، باب ۱۰ کے پیغام کا تعارف
۱۱. فلسطینیوں پر سیلیلیوں اور پٹولوومیوں کے درمیان مستقبل کی جدوجہد، باب ۱۱: ۱۱۔

.VII اہم سچائیاں

- آ. خدا تھا / تاریخ کا کنٹرول میں تھا اس پر بھروسہ کریں اور مشکل وقت میں وفاداری رہیں۔
- ب. خدا کے لوگوں کی تکلیف (یہودیوں) مکمل طور پر نہیں تھا۔
- ت. خدا اس کے مسیح کے ذریعے ایک ابدی بادشاہی قائم کرے گا۔
- ث. راستہ باز اور بدکاری دونوں کا قیامت ہو گا۔

.VIII شرائط / فقرات اور افراد کی شناخت کیلئے ذرائع

آ. شرائط اور / یا جملے

۱. "کسدیوں کی زبان" (تختیاں، ۱: NIV۴)، "زبان کی زبان اور ادب بابیلونس"
۲. "چوتھے معبودوں کے بیٹا کی طرح ہے،" ۲۵:۳ (این اے ایس بی اور این آئی وی [NASB & NIV])
۳. مینی، مینی، ٹیکیل افسرین [Mene, Mene, Tekel Upharsin]، ۲۵:۵ (این آئی وی [NIV])، "۔۔۔
پارسین [parsin]"
۴. "آسمان کے چار بادل"، ۲: ۷ (این اے ایس بی اور این آئی وی [NASB & NIV])
۵. "چار عظیم جانور سمندر سے باہر آرہے ہیں،" ۳: ۷ (این اے ایس بی اور این آئی وی [NASB & NIV])
۶. "کتاہیں کھول دی گئی تھیں،" ۱۰: ۷ (این اے ایس بی اور این آئی وی [NASB & NIV])
۷. "ایک وقت، اوقات اور نصف وقت،" ۲۵: ۷ (این اے ایس بی اور این آئی وی [NASB & NIV])
۸. ستر ہفتوں، ۲۴: ۹ (این این آئی، "ستر سیونز")
۹. "پرنس کے لوگ،" ۲۶: ۹ (این آئی وی [NIV])، "حکمران لوگوں"
۱۰. "بے حرمت کی ونگ،" ۲۷: ۹ (این این اے، "مندر کی ونگ وہ ایک بدنام قائم کرے گی")

۱۱. "غفلت کا خاتمے،" ۱۱:۳۱ (این این آئی، "بے حرمتی جو کہ وحشی کی وجہ سے ہے")

ب. افراد

۱. جیو آئی، ۱:۱

۲. کسدیون S، ۲:۲ (این آئی وی [NIV]، "ستر و کاروں")

۳. بیلشتر، ۲:۲۶

۴. فرشتہ دیکھنا، ۴:۱۳ (این آئی وی [NIV]، "رسول")

۵. بیلشتر، ۵:۱

۶. دائرہ دادی، ۵:۳۱-۶:۱

۷. چھوٹا سینگ، ۷:۸

۸. قدیم دن، ۷:۹

۹. انسان کا بیٹا، ۷:۱۳

۱۰. چھوٹا سینگ، ۸:۹

۱۱. جبرائیل، ۸:۱۶

۱۲. مائیکل، ۱۰:۱۳

۱۳. "جنوب کے شہزادہ،" ۱۱:۵ (این آئی وی [NIV]، "جنوبی بادشاہ")

۱۴. "شمال کا بادشاہ،" ۱۱:۶ (شمالی بادشاہ شمالی)

IX. نقشے کی جگہیں

۱. شارٹین، ۱:۲ (این آئی وی [NIV]، بائبل))

۲. میڈیا، ۸:۲۰

۳. سوسا، ۸:۲

۴. علم، ۸:۲

۵. یونان، ۸:۲۱

X. طالب علم کے سوالات

۱. کسدیون کی اصطلاح کے تین طریقوں میں استعمال کیا جاتا ہے؟

۲. باب ۲، ۷ اور ۸ سے متعلق متعلق نظریات کیسے ہیں؟

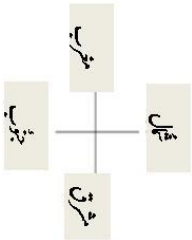
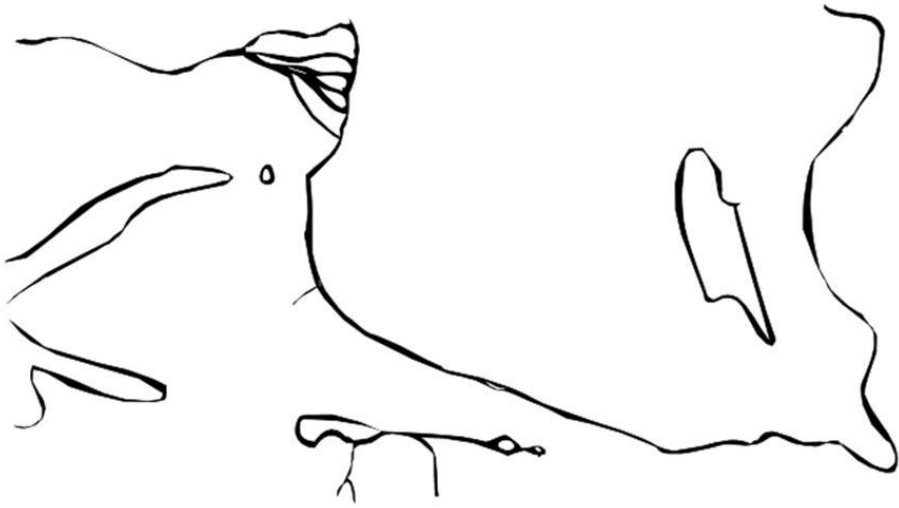
۳. ۷:۱۰ اور ۱۲:۱ میں بیان کردہ "کتا ہیں" کیا ہیں؟

۴. ۹:۲۳-۲۷ کیوں تفسیر کرنا مشکل ہے؟

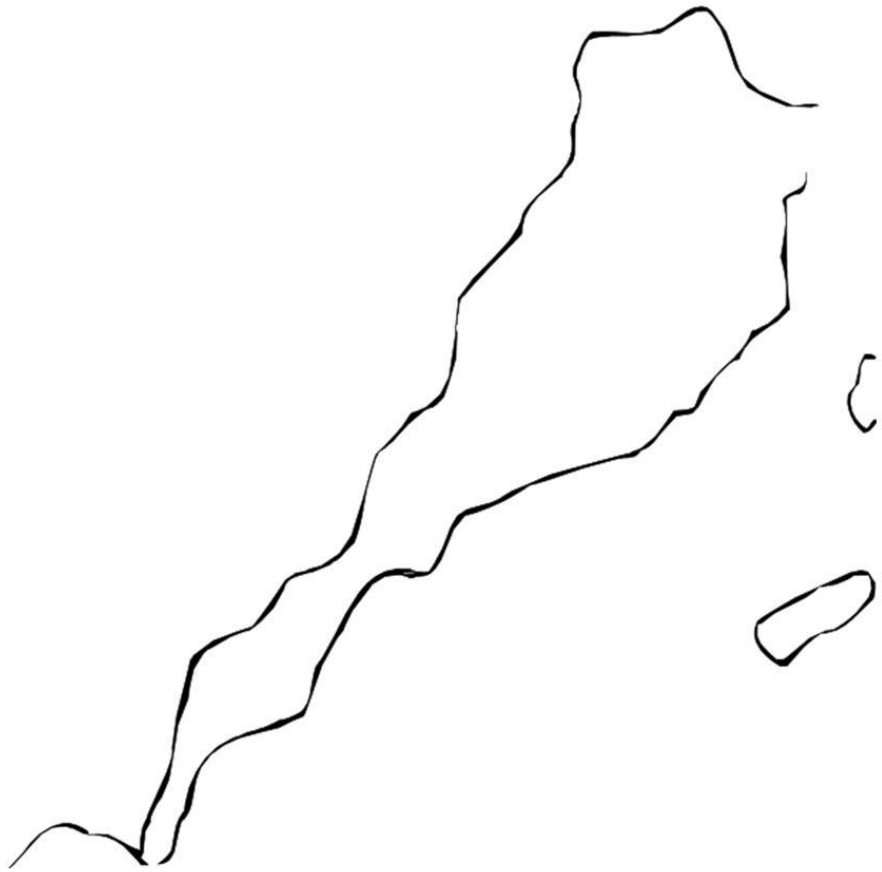
۵. کیا دو ملکوں کے بارے میں باب ۱۱ ہے؟

۶. دانی ایل (۷: ۱۸ اور ۸: ۹) میں دو چھوٹے سینک ہیں، جو وہ نمائندگی کرتے ہیں؟

۷. کتاب میں کہاں مردہ بیان کے عام قیامت کا موضوع ہے؟



قدیم قرون مشرق



فلسطين



ہو سبج کا تعارف

I. کتاب کا نام

- آ. یہ نبی کے نام پر ہے
 ب. اس کا نام "نجات" کا مطلب ہے۔ یہ اصل میں یسوع کا نام تھا، گنتی ۱۳:۱۶۔ یہ ایک ہی نام ہے جیسے ہو سبج (۲ سلاطین۔ ۱:۱۷)۔
 ت. آدمی:

۱. بیری (۱:۱) کا بیٹا،
 ۲. اسرائیل کا ایک شہری (۵:۷) لیکن جس شہر کو نامعلوم نہیں ہے،
 ۳. جیسا کہ عاموس نے سماجی انصاف کی ضرورت پر بات کی تھی، ہو س نے عہد و فاداری کی ضرورت سے بات کی تھی،
 ۴. اسے بلایا گیا ہے:
 (آ) "اسرائیل کا یرمیاہ"
 (ب) "عہد جدید کے جان کے رسول"
 (ت) "اسرائیل کا پہلا انجیلٹ"

II. سند ولادت

- آ. یہ کتاب "انبیاء نبیوں" کا حصہ ہے (واعظ ۱۰:۴۹)
 ب. یہ بارہ کے پہلے، معمولی نبیوں کا ایک گروہ (بابا باتر ۱۴۱ ب)
 ۱. یسعیاہ، یرمیاہ اور حزقی ایل کی طرح، وہ ایک کتاب پر بیٹھے ہیں۔
 ۲. بارہ قبیلے یا تنظیم کی علامتی تعداد کی نمائندگی کریں۔
 ۳. کتاب کی تحریر کے روایتی نقطہ نظر کی عکاس کرتے ہیں۔
 ت. "بارہ" یا معمولی پیغمبروں کا حکم بہت سے عالمگیر میاہن کی طرف سے ارتباط سے متعلق ہے ترتیب۔ تاہم، اس قول کے ساتھ مسائل ہیں:
 ۱. پہلی چھ کتابیں میسورینک عبارت [MT] اور ہفتاوی [LXX] کے درمیان مختلف ہیں۔

ہفتاوی [LXX]

میسورینک عبارت [MT]

عاموس

ہو سبج

عاموس

یونیل

میکاہ

عاموس

یونیل

عبدیہ

عبدیہ

یونہ

یونہ

میکاہ

۲. داخلی شواہد عاموس کو دائمی طور پر حسیہ سے پہلے رکھتی ہے۔

۳. یونیل کی تاریخ انتہائی بحث کی گئی ہے۔ میں نے اسے ابتدائی پوسٹ کے ساتھ ساتھ خروج نبی کے طور پر درج کیا عبدیہ۔

ث. ہو سب کا متن شاید کسی بھی عہدِ عتیق کتاب کا سب سے مشکل ہے۔

۱. اس کا حصہ کتاب کی جذباتی نوعیت کی وجہ سے ہے۔
۲. حصہ ذہنی کا صفحہ کرنے کی وجہ سے ہے۔ میسوریتک عبارت [MT] اور ہفتادوی [LXX] مختلف ہیں۔
۳. اسرائیل اور یہوداہ کے درمیان بولنے والے عبرانی میں اختلافات کی وجہ سے حصہ ہے۔

III. طرزِ فن

- ا. یہ ایک آٹھیں صدی کے اسرائیلی نبی (یعنی خاص طور پر بابا) کی زندگی اور اوقات کی تاریخی داستان ہے ۱-۳-۳۔
- ب. اس کی زندگی خدا کی محبت کا مظاہرہ کرنے کے لئے ایک موزوں انداز میں استعمال کیا گیا تھا:
 ۱. خداوند اور نوجوان عاشق کے طور پر (۱-۳)
 ۲. خدا باپ سے محبت کرنے والا (۱۱)
 ۳. یہ استعارِ بعل کے اسرائیلی الجھن پر مبنی تھے "شوہر" اور "رب"۔
- ت. خوبصورت، طاقتور اور جذباتی شعر میں تحریر، لیکن خراب یونٹوں میں (باب ۴-۱۳)

IV. تصنیف

- ا. اتفاق رائے ہمیشہ ہمارا ہے، اگرچہ ہم اس کے بارے میں کچھ جانتے ہیں۔
- ب. بابا تاثر al ۵۱ نے کہا کہ عظیم سنجیدہ گروہ کے مردوں نے "بارہ بار" لکھا۔ یہ ہونا ضروری ہے مرتب کردہ یا ترمیم کا احساس۔
- ت. نے سوال کیا ہے:
 ۱. یہوداہ کے حوالہ جات، ا: ۱؛ ۲: ۱۵؛ ۵؛ ۱۰، ۱۲، ۱۳-۱۴؛ ۶: ۲؛ ۸؛ ۱۱؛ ۱۳؛ ۱۲،
 ۲. مستقبل کی خوشحالی اور نجات کے حصول،
 ۳. حسی کی شادی تیسرے شخص میں باب باب میں بیان کی گئی ہے لیکن باب ۳ میں دوسرا شخص۔

ث. اعتراضات کا جواب:

۱. تمام نبیوں نے اسرائیل اور یہوداہ کے درمیان غلط کی حیثیت سے تقسیم کیا ہے۔ یہوداہ ہمیشہ کے طور پر دیکھا جاتا ہے عہد کا جائز وار ابراہیم اور داؤد سے وعدہ کیا گیا تھا۔
۲. نبی فیصلہ کرتا ہے اور وعدہ کرتا ہے۔ وہ ایک الہی کے طور پر مل کر جاتے ہیں پیغام۔
۳. ہوسے اپنے واعظوں کا مجموعہ ہو سکتا ہے۔

V. تاریخ

ا. حماسی ایک آٹھواں صدی قبل مسیح نبی ہے

۱۔ یسعیاہ اور میکاہ یہوداہ میں

۲۔ اسرائیل میں یوناہ، عاموس اور حماس

ب. اسحاق نے وزارت عاموس کی صفحہ میاہی کی اور ان پر زور دیا

ت. اس کی تبلیغ کی تاریخ: ۱ میں بیان کردہ بادشاہوں کے دنوں تک ہوتا تھا۔

۱. عزازہ (یہودیہ)

۲. یہوت (یہوداہ کا)

۳. یہوداہ (یہوداہ)

۴. حزقیاہ (یہوداہ کے)

۵. یرمیاہبام دوئم (اسرائیل کا)

ث. کئی عالمگیر تجا آیتز:

۱. کیل، ۷۹۰-۷۲۵ قبل مسیح

آ. ۴:۱۰، جوو خاندان کے خاتمے سے پہلے شروع ہوا

ب. ۱۰:۱۴، شمال مینسر آیت حملے میں پیش

۲. فرانسکو، ۷۵۰-۳۵ قبل مسیح۔

آ. عاموس سے تھوڑا سا بعد میں

ب. یربعام دوئم کے آخری دن

ت. اس وقت ۳۵ قبل مسیح سے زائد نہیں کیونکہ اسیاہ نے گلیڈاد کا علاقہ لیا

۳. ہیرسن، ۲۲ قبل مسیح

آ. یرمیاہبوم دوئم ۷۵۳ قبل مسیح میں مر گیا

ب. منام سے طلالا تھ-پائلرسوئم (۸: ۹) کے بارے میں ۳۹ قبل مسیح کے ذریعے خراج تحسین پیش کی گئی

ت. ۳۵-۳۴ قبل مسیح کے سرو-افرینی جنگ کے واقعات کو ۵: ۸-۶: ۶ میں بھی حوالہ دیا گیا ہے۔

ث. حسیہ کے دنوں مصر میں حوالہ جات کی وضاحت: ۷: ۱۱؛ ۹: ۶ اور ۱۲: ۲۔

۴. لاسور، ہبلارڈ اور بش، ۷۵۳ ٹیل ۷۲۲ قبل مسیح کے بعد

آ. یربعام دوئم کی موت، ۷۵۳ قبل مسیح سے پہلے شروع ہوا

ب. حزقیاہ کے حکمران کو توسیع

(۱) ۲۸ قبل مسیح سے شریک ریگنٹ

(۲) بادشاہ ۱۵ قبل مسیح سے

ت. طلالا تھ-پائلرسوئم کے حکمرانی کے دوران منسلک، ۷۴۵-۷۲۷ قبل مسیح

.VI تاریخ ماحول

بحوالہ یسعیاہ کے آغاز میں "آٹھواہمیں صدی نبیوں کے لئے تاریخی پس منظر"

.VII ادبی اکائیاں

آ. (کیلیڈ فرانسکو، صفحات ۱۵۰-۱۶۳ کی طرف سے پرانے عہد نامہ کے تعارف] *Introduction to the Old Testament*

[by Clyde Francisco] سے لے کر)

۱. تعارف، ا: ۱

۲. ہوس کے گھریلو بحران، ا: ۱-۲: ۳-۵

۳. اسرائیل کے ساتھ خدا کے تنازع، ۴: ۱-۱۰: ۱۵

۴. باپ اور اس کے ^{صفحہ} بچے پیٹا، ۱۱: ۱-۱۲

۵. نام میں کیا ہے (یعقوب بمقابلہ اسرائیل) ۱۲: ۱-۱۵

۶. ایک قوم کی موت، ۱۳: ۱-۱۶

۷. قضاة ۱۳: ۱-۹ کے متبادل

ب. (آئی جے یونگ، صفحات ۲۵۲-۲۵۴ کی طرف سے پرانے عہد نامہ کا تعارف] *Introduction to the Old Testament by*

[E. J. Young] سے لیا گیا)

۱. اپنے لوگوں کے ساتھ خدا کے تعلقات، ا: ۱-۳: ۵

۲. نبی کے مختلف نظریات، ۴: ۱-۱۴: ۹

آ. شمالی قبائلیوں کے جرم، ۴-۸

ب. شمالی قبیلے کی سزا، ۹: ۱-۱۱: ۱۱

ت. ایک توبہ مند لوگوں کے لئے مستقبل کی نعتیں، ۱۱: ۱۲-۱۴: ۹

VIII. اہم سچائیاں

آ. یہوواہ ایک ذاتی خدا ہے۔ گناہ صرف خدا کے خلاف ہے، نہ صرف عہد کے قوانین کی خلاف ورزی ہے (عاموس)

ب. بائبل عقیدے کو بہتر طور پر ذاتی نوعیت کے خاندان کے استعاروں میں نمایاں کیا جاسکتا ہے:

۱. اشوہر (خدا)۔ بیآیت (اسرائیل)

۲. والدین (خدا)۔ بچے (اسرائیل)

ت. یہوواہ [YHWH] نے وعدہ، قربانی اور عہد کے ذریعہ گردہ انسان سے نمٹنے کے لئے منتخب کیا ہے۔ یہ شامل ہے ذاتی اعتماد اور عہد نامہ اطاعت۔

ث. عہد نامہ نافرمانی کا فیصلہ قضاة ہمیشہ بحالی کے مقصد کے لئے ہے۔ نظم و ضبط والدین کی محبت کا ایک عمل ہے (عبرانی ۱۲: ۵ ف)۔ اسرائیل کے مستقبل کی

برکتیں اس پر قائل ہیں موجودہ اطاعت۔

IX. شرائط / فقرات اور افراد کی شناخت کیلئے ذرائع

آ. شرائط اور / یا جملے

۱. حرجانی، ا: ۱، ۲ (این آئی وی [NIV])، "ایک زنا انگیز بیآیت"

۲. مخالفت، ۲: ۲ (این آئی وی [NIV])، "بغاوت"

۳. مرچ کیک، ۳: ۱ (این آئی وی [NIV])، "مقدس۔۔۔"

۴. ہو مر، ۳: ۲ (این اے ایس بی اور این آئی وی [NASB & NIV] آئی)
۵. مقدس ستون، ۳: ۳ (این آئی وی [NIV]، "مقدس پتھر")
۶. خط، ۳: ۴ (این آئی وی [NIV]، "بت")
۷. "وہ خداوند کو نہیں جانتے،" ۵: ۴ (این آئی وی [NIV]، "وہ خداوند کو تسلیم نہیں کرتے")
۸. "حدود کو منتقل کریں،" ۱۰: ۵ (این آئی وی [NIV]، "حد کی پتھر")
۹. "افریقہ قوموں کے ساتھ اپنے آپ کو ملا ہے،" ۷: ۸ (NASB & NIV)
۱۰. "تیرا بچہ، اے سامریہ،" ۸: ۵ (این آئی وی [NIV]، "آپ کا بچہ بت، اے سمیریہ")
۱۱. "ہو ابونا، بھوک لگی ہے،" ۸: ۷ (این اے ایس بی اور این آئی وی [NASB & NIV])
۱۲. "موٹیر کی روٹی،" ۹: ۴ (این اے ایس بی اور این آئی وی [NASB & NIV])
۱۳. "میں نے افرائیم کو چلنے کے لئے سکھایا،" ۱۱: ۳ (NASB & NIV)
۱۴. ۱۴-محبت کرنا [ہستی] ۴: ۶؛ ۶: ۱۰؛ ۱۲: ۱۲؛ ۱۲: ۶ (این آئی وی [NIV]، "کوئی وفاداری")
- ب. افراد

۱. عزازہ، ۱: ۱
۲. احز، ۱: ۱
۳. حزقیاء، ۱: ۱
۴. یو آوس کا بیٹا یربعام (۲)، ۱: ۱
۵. گو مر، ۱: ۳
۶. چیز رتیل، ۱: ۴
۷. لو-رمح، ۱: ۶
۸. لوامی، ۱: ۹
۹. بعلی، ۲: ۱۶ (این آئی وی [NIV]، "میرے شوہر")
۱۰. بادشاہ جیری، ۵: ۱۳؛ ۱۰: ۶ (این آئی وی [NIV]، "عظیم بادشاہ")

X. نقشے کی جگہیں

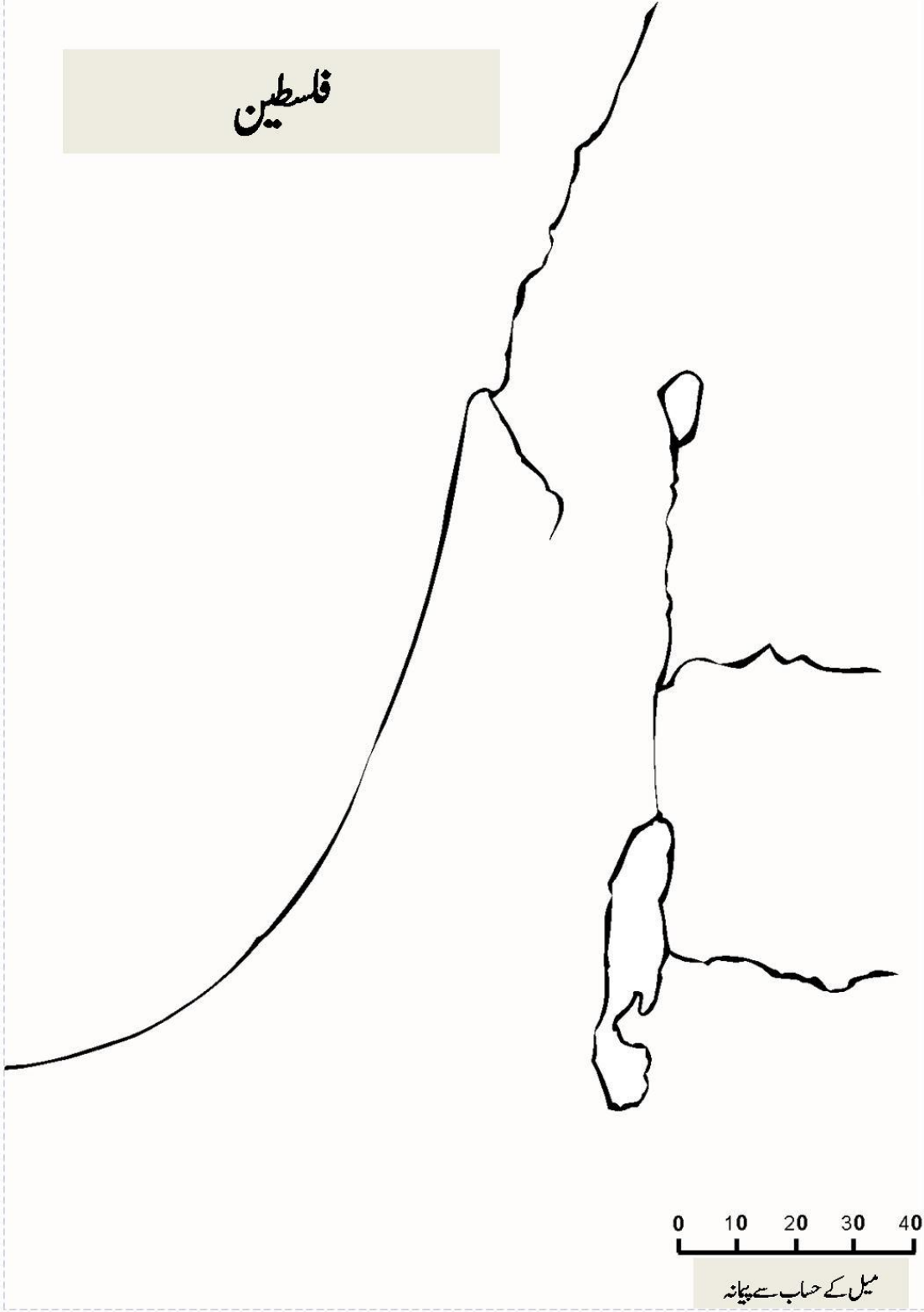
۱. آور کی وادی، ۲: ۱۵ (یشوع ۷: ۲۶)
۲. گلگل، ۴: ۱۵
۳. بیت ایستین، ۴: ۱۵ (یسئیل)
۴. مضپاہ، ۵: ۱
۵. تبار، ۵: ۱
۶. گلپاہ، ۵: ۸
۷. رامہ، ۵: ۸

۸. آدم، ۶: ۷
۹. گلاباد، ۶: ۸
۱۰. بعل ساتھی، ۹: ۱۰
۱۱. لبنان، ۱۴: ۶-۷

XI. طالب علم کے سوالات

۱. کیا حسی نے ایک طوائف سے شادی کی تھی؟
۲. کیا اسرائیل کے ساتھ خدا کے عہد مشروط یا غیر مشروط ہے؟
۳. بیچی اور اسرائیل سے متعلق بعل اور گومر کیسے ہیں؟
۴. ۱: ۶-۳ کیوں کیوں ہے صرف سوچتے ہیں توبہ کی توبہ؟
۵. جنون "وہ" ۷: ۷-۶ اور ۸: ۴ میں حوالہ کرتا ہے؟
۶. ۸: ۱۳ کیا تضاد ہے ۱۱: ۵؟
۷. اسرائیل کو مصر یا اسٹری سے نکال دیا جائے گا؟ ۱۱: ۵ بجے ۷: ۱۰، ۸: ۱۳ اور ۹: ۳ کے مقابلے میں بیان کریں۔
۸. سیاسی جماعتوں کے تمام عہد عتیق نبیوں کی طرف سے کیوں مذمت کی گئی؟

فلسطين



یونیل کا تعارف

I. کتاب کا نام

آ. نبی کے بعد نامزد

ب. اس کا نام خدا کے لئے دونوں کا ایک مجموعہ ہے:

۱. یہوواہ [YHWH] - خدا کے لئے عہد کا نام۔

ایک۔ کسی بھی عبرانی کا نام جس نے "ج" کے ساتھ شروع کیا اور ایک واح عموماً ایک نامکمل ہے یہوواہ [YHWH]۔

ب۔ کسی بھی عبرانی کا نام جو "ع" میں ختم ہو جاتا ہے وہ بھی یہوواہ [YHWH] (ایلیاہ) کے لئے تحریر ہے۔

۲. ایل - خدا کے لئے عام نام۔

۳. ان دو عبرانی ناموں کے درمیان ایک فعل کو لازمی طور پر یہوواہ [YHWH] (ی) ہے۔

ت. یہ ایک بہت عام عبرانی نام تھا۔ تاریخی کتابوں میں تندور ذکر کیا گیا ہے۔

II. سنہ ولادت

آ. یہ کتاب عبرانی کلیسیائی آئین کے حصوں کا حصہ ہے جس کا نام "نیوں" ہے۔

ب. یہ "بارہ" نامی کتاب کا حصہ تھا۔ ان کی وجہ سے معمولی نیوں کے نام سے جانا جاتا ہے ان کی تحریروں کی لمبائی۔

III. طرز فن

آ. یہ نصف نثر اور نصف کلاسیکی عبرانی شعر ہے۔

ب. یونیل کئی دوسرے نیوں کی طرف اشارہ کرتا ہے:

۴. یونیل ۱۰:۳-۳:۱۰-یسعیاہ ۲:۴؛ مائک ۳:۳

۱. یونیل ۱:۱۵-سی-عاموس ۴:۹؛ ۶:۱۳

۵. یونیل ۱۶:۳-عاموس ۱:۲

۲. یونیل ۲:۳-یسعیاہ ۵۱:۵۱ یا حزقی ایل ۳۶:۳۵

۶. یونیل ۱۸:۳-عاموس ۱۳:۹

۳. یونیل ۲:۱۰-یسعیاہ ۱۰:۱۳

ت. یونیل کے اختتام کا وقت کی امیگریشن مکاشفائی اصطلاح میں اظہار کیا گیا ہے، "خداوند کا دن۔"

ث. تالیفوں کی دریافت کرنے کا طریقہ، ۱:۲؛ ۲:۲۵۔

۱. علامتی / الزامات

آ. یہودیوں نے ۲۵:۲ قبل مسیح میں حالیہ نوٹ مسیحی مبصرین

(۱) لوگ ۶ آیتیں صدی ایس ایس ایس (۱۸ آیتیں صدی)

(۲) ہفتاوی [LXX] کی زبانوں

(۳) حکمرانی (۱) مصریوں (۱) آسوریہ

(۴) بادشاہوں (۲) بابیلون (۲) کسدیہ

(۵) (۳) اسسٹریوں (۳) مقدونیہ

۶) یونان (۴) روم

۷) رومیوں

۲. تاریخی ماضی

آ. نبی نے عبرانی فعل کے پچھلے عرصے سے استعمال کیا

ب. نبی کی زندگی میں واقعات کے لئے یہ ایک خاص پیغمبر تھی ان کی مستقبل کی ترتیب میں منصوبے کریں۔ اسرائیل کا مستقبل اس کے ایمان پر

تو بہ ہے۔ تو بہ موجودہ میں انتخاب

۳. مستقبل کے تاریخی

آ. اسرائیل کے گناہوں کی وجہ سے آنے والے لفظی حملے ہے

ب. ٹھوس استعمال کیے جانے والے فوجی استعاروں کی وجہ سے ان کی وضاحت کرنے کے لئے استعمال کیا جاتا ہے:

(۱) گھوڑوں کی طرح نظر آتے ہیں

(۲) رتھ کی طرح آواز

(۳) آرڈر میں

ت. یونانی ممکنہ طور پر آیتہ ۹: ۳-۱۱ سے متعلق ہے

۴. رسالتی

آ. "رب کا دن" کا ذکر اس قسم کی سٹائل کا اشارہ کرتا ہے

ب. رنگ اور جانوروں کا استعمال اس سٹائل کی خاصیت ہے

.IV تصنیف

آ. نبی اکرم کا نام اور اس کے والد کا نام معلوم نہیں ہے، بیبل، صفحہ ۱۱۱ کا بیٹا، ۱: ۱۔

ب. نبی کے بارے میں دو روایات ہیں:

۱. روبن کے قبیلے سے ([Pseudo-Epiphanius])

۲. یہودیوں سے مندر کے معمول کے بارے میں ان کے علم کی وجہ سے

.V تاریخ

آ. کتاب بالکل صحیح نہیں ہے (جی کیمپ مورگن نے کہا کہ یہ سب سے جلد یا ایک میں سے ایک تھا نبی نے فرمایا:

۱. اندرونی ثبوت سے دو تاریخوں کی تجاویز کی گئی ہے:

۱. بعد از اسیری کی تاریخ:

(۱) یہ ایک لوسٹ کے استغنی میں یہوداہ کے خطرناک حملہ سے متعلق ہونا لازمی ہے افسوس

(۲) ۳: ۲ کا مطلب یہ ہے کہ اسرائیل پہلے سے ہی خارج کر دیا گیا ہے۔ "اسرائیل" کا نام اب استعمال کیا جاتا ہے یہوداہ، ۲: ۲؛ ۳: ۱-۱۶، ۲-۱۔

(۳) ۳: ۱۶ یونانی غلامی تجارت کا ذکر کرتا ہے جس کا بعد ایک تاریخی تاریخ کا مطلب ہے۔

(۴) ۳: ۱، ۱۷ کا مطلب یہ ہے کہ یہودیوں کو پہلے سے ہی خارج کر دیا گیا ہے اور ہونے کا خطرہ ہے اگر اس کا گناہ جاری رہے تو دوبارہ حملہ کیا۔

۵) بادشاہ کا کوئی ذکر نہیں ہے جس کا مطلب یہ ہے کہ بعد ازاں ایک ترتیب کے مطابق۔ یونیل نے خطاب کیا اس کے پیغام بزرگوں اور پادریوں کو۔

۶) حملہ آوروں کو "شمالی ایدھن" کہا جاتا ہے جس کا مطلب ایک ماسپوپو تینین (اسٹیا، بابل، فارس) حملے، ۲۰:۲۔
۷) قبل ازلی مدت کے بعل کی عبادت خصوصیت کا ذکر نہیں کیا گیا تھا۔

۲. قبل از اسیری کی تاریخ:

۱) مندر مندرجہ ذیل، ۱: ۹، ۱۳-۱۴ کا حوالہ لگ رہا ہے۔ ۲: ۱۷۔

۲) دشمنوں کا ذکر ۳: ۴، ۶، ۸ (فینیکیا، فلسطیا، ادوم، صابینس) قبل از اسیری کے ہیں، غیر ملکی نہیں۔

۲. بیرونی ثبوت سے:

ا. عبرانی کا کینن میں کتاب کا مقام ایک خروج خروج تاریخ کا مطلب ہے۔

ب. تاہم یہ عاموس کے پچھلے رکھا گیا ہے کیونکہ وہ دونوں "دن" کی بات کرتے ہیں یہواہ [YHWH] کے "اور لوسٹ حملوں کے فیصلے کے علامات کے طور پر۔ اس کے علاوہ، یہ ایک مثبت ہے نعمت کا دورہ، فیصلہ نہیں۔ اس کے بعد سے خارج ہونے والی ترتیب کی ترتیب ہے۔

۳. مصنف سوچتا ہے کہ بعد ازاں قبل از جلد تاریخ سب سے بہتر ثبوت رکھتا ہے۔

ب. فلسطین کے حملے پر مبنی تاریخ کے طور پر نظریات:

۱. یثوع کے دور میں (۸۳۷-۸۰۰ قبل مسیح)

۲. عزازہ کے دور میں (۷۸۳-۷۴۲ قبل مسیح۔)

۳. صد دیاہ کے دور میں (۵۹۸-۵۸۶ قبل مسیح)

۴. زرو بیل کے وقت (۵۹۸ قبل مسیح)

۵. ملاکی کے وقت (۴۳۰ قبل مسیح)

۶. خدا کے لوگوں کی ایک حقیقی یوم آخر سے متعلقہ حملے

ت. کے درمیان ایک ادبی تعلق ہے:

۱. ۱- یونیل ۲: ۳ اور عبد ۱۷

۲. ۲- یونیل ۱۶: ۳ اور عاموس ۱: ۲- یونیل شاید بہت سے نبیوں کو لکھتا ہے، شاید یونیل نے عاموس کو مسترد کیا۔

ث. جان کیلون [John Calvin] نے یونیل کی تاریخ کے بارے میں ایک اچھا نقطہ نظر بنایا، "جیسا کہ کوئی یقین نہیں ہے، اسے چھوڑنا بہتر ہے وہ وقت جس میں انہوں نے بے معنی سکھایا؛ اور جیسا کہ ہم دیکھیں گے، یہ کوئی اہمیت نہیں ہے۔ نہیں جانتے ہو کہ حماس کا قارئین قارئین کو بہت نقصان پہنچے گی کیونکہ اس کے بہت سے حصے ہیں جو نہیں کر سکتے تھے تاریخ کے علم کے بغیر وضاحت کی جائے گی؛ لیکن یونیل کے طور پر اس کی کم ضرورت ہے، درآمد کے لئے ان کی عقیدت کا ثبوت واضح ہے، اگرچہ اس کا وقت غیر واضح اور غیر یقینی ہے۔"

VI. تاریخی ماحول۔ دسمبر، ۱۹۱۵ کے نیشنل جیوگرافک میگزین [The National Geographic Magazine] [XXVIII]، گنتی ۶) فلسطینیوں میں

ایک ٹھوس ریکارڈ ہے۔ یہ مضمون نبی کو سمجھنے میں بہت مددگار ثابت ہے علامات۔

VII. ادبی اکائیاں

- ا. حملہ آور فوج کی علامتی نمائندگی کے طور پر ایک تباہی لگانے والے طواف کا نقطہ نظر، ا: ۱-۱-۲: ۲۷-۲۸
 ب. خداوند کا دن خدا کی توبہ کرنے والوں کے لئے لعنت نہیں ہے، ۲: ۲۸-۳۱: ۳ (صفیہ صرف مخالف ہے۔)

VIII.

اہم سچائیاں

- ا. پیغمبر اپنے دن کے واقعات کو مستقبل کے واقعات کی پیشکش کے طور پر دیکھتا ہے۔
 ب. یونیل توبہ کے قومی دن کے لئے دعا کرتا ہے، ا: ۱۳-۱۴: ۲: ۱۲-۱۷۔
 ت. اگر خدا کے لوگ توبہ کریں تو، خدا جسمانی طور پر اور روحانی طور پر خوشحالی کا ایک نیا دن لے آئے گا (استغنا ۲۷-۲۸)۔
 ث. خدا قریبی قوموں کا فیصلہ کرے گا! ۱: ۱-۱۷
 ج. روحانی تجدید کا یہ نیا دن (سیف ۲: ۲۸-۲۹) اثر انداز کرے گا:
 ۱. مردوں اور عورتوں،
 ۲. بوڑھے اور نوجوان،
 ۳. غلام اور آزاد۔ (بحوالہ اعمال ۲: ۳: ۲۸ ۳)
 ح. "رب کا دن" عاموس، یونیل اور صفیہ کا ایک خاص جملہ ہے۔ ہم کس طرح جواب دیتے ہیں اب خدا کے لئے، یہ تعین کرتا ہے کہ یہ نعمت یا فیصلہ کا ایک دن ہے۔
 خ. خدا کا کردار ۲: ۱۳ میں بیان کیا گیا ہے (بحوالہ خروج ۳۳: ۶؛ زبور ۱۰۳: ۸-۱۳ اور نہ ۹: ۹)۔
 د. روح القدس ۲: ۲۸-۳۲ میں ڈال کر نئے عہد کی عمر کی عکاسی کرتا ہے (بحوالہ ۳۱: ۳۱-۳۳ اور حزقی ایل ۳۶: ۲۶-۲۷)۔

IX.

شرائط / فقرات اور افراد کی شناخت کیلئے ذرائع

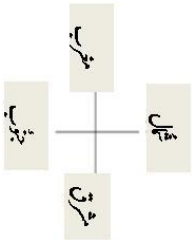
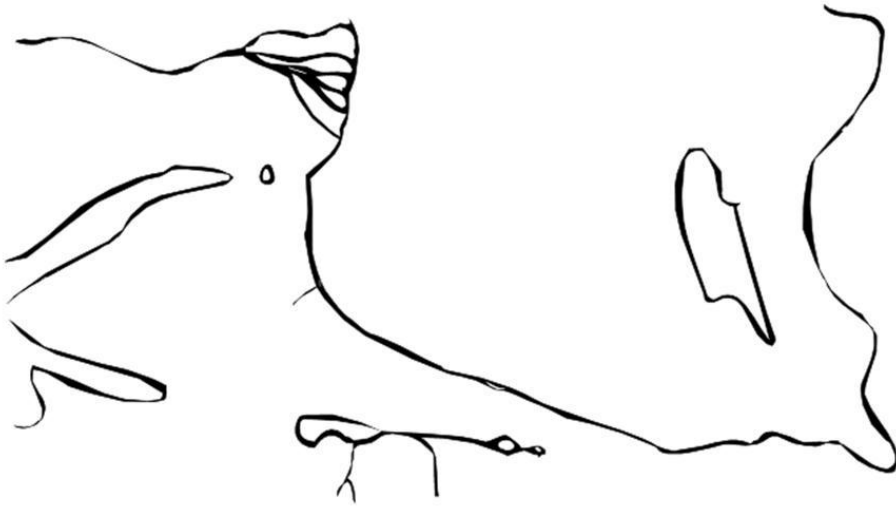
- ا. شرائط اور / یا جملے
 ۱. "ان کی شاخیں سفید ہو گئی ہیں،" ا: ۷ (این اے ایس بی اور این آئی وی [NASB & NIV])
 ۲. "خداوند کا دن قریب ہے،" ا: ۱۵ (NASB & NIV)
 ۳. "صیون میں ٹراپ دھکا،" ۲: ۱۵، ا: ۱۵ (این اے ایس بی اور این آئی وی [NASB & NIV])
 ۴. "آپ کے دل کو بگاڑیں اور نہ ہی آپ کے کپڑے،" ۲: ۱۳ (این اے ایس بی اور این آئی وی [NASB & NIV])
 ۵. شفقت (بچکڑی)، ۲: ۱۳ (این این آئی، "محبت میں بہتری")
 ۶. "میں اپنی روح کو انسانیت پر ڈالوں گا،" ۲: ۲۸ (اعمال ۲: ۱۶)۔ (این آئی وی [NIV])، "تمام لوگوں پر"
 ۷. "جو شخص خداوند کے نام سے دعا کرتا ہے وہ نجات پائے گا،" ۲: ۳۲ (اعمال ۲: ۲۱؛ روم ۱۰: ۱۰-۱۳)۔ (این این آئی، "جو سب خدا کے نام سے دعا کرتا ہے وہ نجات پائے گا")
 ۸. "انہوں نے اپنے لوگوں کے لئے بہت ساری چیزیں ڈال دی ہیں،" ۳: ۳ (NASB & NIV)
 ۹. "آپ کے پودوں کو تلواروں میں شکست دی۔۔۔" ۱۰: ۳ (این اے ایس بی اور این آئی وی [NASB & NIV])
 ب. افراد
 ۱. خُدا تعالیٰ (ایل شدائی [El Shaddai])، ا: ۱۵

.X نقشہ کی جگہیں

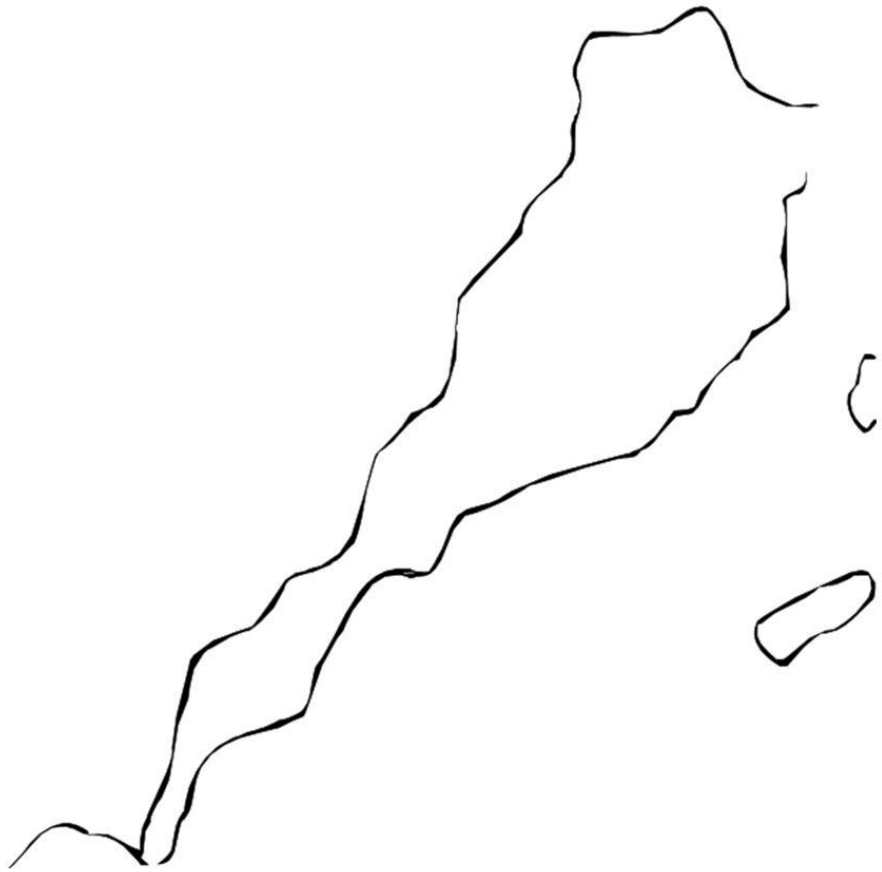
۱. نائز، ۳: ۴
۲. صدا، ۳: ۴
۳. فلسطيا
۴. جا آيتان (يونان)
۵. ادوم، ۳: ۹۱
۶. صيون، ۲: ۱
۷. شيٹی کے وادي، ۱۸: ۳ (NIV، "۔۔۔ اکاسيا")

.XI طالب علم کے سوالات

۱. کیا ۴ مختلف قسم کے ٹاسٹ یا ٹاسکاسٹ کی زندگی کے دور کے مختلف مرحلے ہیں؟
۲. پادریوں کو کیوں ماتم کہا جائے؟
۳. ۱۵:۱ میں استعمال ہونے والے خدا کے نام کی وضاحت کریں۔
۴. باب ۲ میں کیا دو آیات این میں استعمال کی جاتی ہیں؟ اور کس کے ذریعے؟
۵. ۱۵:۳ لفظی یا علامتی ہے اور کیوں؟



قديم قرون مشرق



فلسطين



عاموس کا تعارف

- I. کتاب کا نام
- ا. نبی کا نام ہے۔
- ب. عاموس کا مطلب ہے:
۱. "بوجھ بننا"۔
۲. "بوجھ لے۔"
۳. "برقرار رکھنے کے لئے۔"
۴. ایک ربانی کی روایت یہ بتاتی ہے کہ یہ ان لوگوں کی طرف سے دی گئی عنوان تھی جنہوں نے اس کا مقابلہ کیا پیغام، اس بات کو یقینی بناتا ہے کہ وہ واضح طور پر یا بے معنی نہیں بولا۔
- ت. یہ پرانے عہد نامہ میں اس کا نام صرف ایک ہی واقعہ ہے
- II. سنِ ولادت
- ا. یہ کتاب "انبیاء کے نبیوں کا حصہ ہے۔"
- ب. یہ "بارہ" میں سے ایک ہے، معمولی پیغمبروں کی فہرست۔
- ت. اس کو چھوٹے پیمانے پر نبیوں میں مینسورینک عبارت [MT] کے ذریعہ تیسرا رکھا گیا تھا، اگرچہ ہفتاویٰ [LXX] نے دوسرا درجہ درج کیا۔
- III. طرزِ فن
- ا. یہ لکھنا نبیوں کا پہلا ہے۔
- ب. یہ کلاسیکی عبرانی نبی ہے۔ یہ عمدہ عبرانی شعر کی ایک مثال ہے تصائیر۔
- IV. تصنیف
- ا. یہودی روایت نے ہمیشہ مصنف کو ٹیکو کے عاموس قرار دیا ہے۔
- ب. آدمی:
۱. وہ تیواسے بودقا تھا جس میں بیت اللحم کے تقریباً پانچ میل جنوب مشرق ہے۔
۲. وہ پیغمبر نہیں تھا اور نہ ہی نبی کا حصہ یا صحابہ (سی صفحہ ۷: ۱۴)۔ اصل میں نبیوں کے ساتھ ساتھ کیونٹی میں رہتے تھے۔ بعد میں کچھ محل کے ساتھ نشاندہی کی گئی۔
۳. وہ ظاہری طور پر "چھوٹی بھیڑ" ہیڈر (سیف ۱: ۱) تھا۔ اس کی وضاحت کرنے کے لئے استعمال کی اصطلاح نایاب ہے لیکن بھیڑوں کا مالک (بحوالہ ۲ سلاطین - ۳: ۴) کا استعمال کیا جاتا ہے۔

۴. وہ تھا: (۱) پھل کے درخت کا مالک۔ یا (۲) ایک "ہموارد درختوں کا ڈریسر" (بحوالہ ۷: ۱۴)۔ یہ شاید دیگر مقامات پر سالانہ اقدام شامل ہو سکتا ہے۔ ان درختوں کو "شہوت" کہا جاتا ہے۔ پھل ایک انجیر کی طرح ہے۔ مناسب طریقے سے پکانا کرنے کے لئے انفرادی طور پر چھیڑنا ہو گا۔ یہ مشرق وسطیٰ کے لوگوں کے لئے بہت اہم فصل تھی۔ داؤد نے بھی ایک خصوصی مقرر کیا سپروائزر (بحوالہ ۲۷: ۲۸)۔

۵. یہودیوں کی روایت کا کہنا ہے کہ وہ تاجر بنانے کے لئے بہت اچھا تھا۔ یہ بالکل مختلف ہے آج عام خیال یہ ہے کہ وہ ایک غریب ملک کے کسان تھے۔ اس کی عظمت کی وجہ سے یہودی روایت صحیح ہے کہ شاعری اور ادبی مہارت۔ ۲ سموئیل ۱۴: ۲۰ ف سے ہم جانتے ہیں کہ تاکاہہ اس کے وارث شہریوں کے لئے واضح طور پر جانا جاتا تھا۔ وہ اسرائیل کا پہلا نبی تھا اپنے پیغامات کو ریکارڈ کریں۔ پہلا شخص، سنگل ضمیر میا ہن ۵: ۱: ۷: ۱-۸: ۹ اور ۹: ۱۔

۶. اس نے اسرائیل کے شمالی سلطنت سے تبلیغ کی۔ ہمیں یقین ہے کہ سینیل ایک تھا تبلیغ کی سائٹ لیکن شاید اسرائیل میں بہت سے دیگر جغرافیائی مقامات تھے۔

ت. مصنفیت کا مسئلہ مشکل ہے کیونکہ:

۱. کتاب کا مطلب یہ ہے کہ وہ ایک غریب فارم کارکن تھے۔
۲. طرز اور شعر عمدہ ہیں، ایک اچھی طرح سے تعلیم یافتہ شخص کو مسترد کرتے ہیں۔
۳. ان کے واعظت کو زبانی طور پر دیا گیا ہے لیکن وہ بہت منظم اور متوازن ہیں جس میں تحریری ادب کا مطلب ہے۔
۴. بہت سے لوگ عاموس کو اداریاتی یا مجرمانہ مدد کرتے ہیں۔

۷. تاریخ

- ا. اس پیشین گوئی کی تاریخ ۵۰ قبل مسیح قسس یا مانس کے بارے میں ۱۰ سال تک نسبتاً آسان ہے۔
- ب. عاموس کی پہلی آیت کسی اوٹ کتاب کی سب سے طائیل اور زیادہ سے زیادہ عین مطابق تاریخی کوشش ہے:
 ۱. عزازہ تقریباً ۸۳-۷۲ قبل مسیح (برائٹ)
 ۲. یروبووم دوئم تقریباً ۸۶-۷۶ قبل مسیح (برائٹ)
 ۳. زلزہ بھی کتاب (بحوالہ ۱: ۸: ۸: ۹: ۱-۵) کی تاریخ کی کوشش ہے۔ جوسس اس سے متعلق ہے دوسرا تواریخ ۲۶: ۱۶-۲۱ جب عزیاہ نے قربانی کی۔ ہاسور میں آثار قدیمہ کی تعلیم تقریباً ۷۰ قبل مسیح (یدن، ۱۹۶۳) سے پتہ چلتا ہے۔
 - ت. ۵: ۸ اور ۹ میں ایک چرچ کا ذکر کیا گیا ہے۔ یہ مسیحوں میں بیان کردہ وہی ہی ہو سکتا ہے ۱۵ جون، ۷۳ قبل مسیح پر ہونے والی دستاویزات، تاہم، وہاں ایک اور مکمل چرچ تھا ۹ فروری، ۸۳ قبل مسیح۔
 - ث. عاموس امیرہہ سے مل کر، یربعام دوئم کے اختیار کے تحت سینیل کے حکمران کاہن، اس کتاب کو بھی تاریخ (بحوالہ ۷: ۱۰-۱۷)۔

۶. تاریخی ماحول

ا. متوازی بائبل کا مواد مل گیا ہے:

۱. ۲
۲. سلاطین ۱۴: ۳-۱۷: ۶
۳. دوسرا تواریخ ۲۵-۲۸
۴. ہوسع
۵. یسعیاہ

۶. میکاہ

ب. خدا کے لوگوں کے درمیان بت پرستی کا سب سے آسان خلاصہ ہو سکا میں دیکھا جاسکتا ہے:

۱. ۱۶:۲، "مجھے اب بے‌عالی نہیں بلاگا"

۲. ۴:۱۲-۱۳، "بہنیاں ہارٹ چلاتے ہیں۔۔۔"

۳. ۳:۴، "افریقائی بتوں میں شامل ہو چکا ہے، اسے اکیلے رہنے دو"

۴. ۲:۱۳، "مردوں کو چھڑے بوسہ!" (رسم)

ت. سماجی ماحول

۱. اسرائیل اور یہوداہ دونوں کے لئے معاشی خوشحالی اور فوجی توسیع کا وقت تھا۔ تاہم، یہ خوشحالی صرف امیر طبقے کے لئے فائدہ مند تھا۔ غریب تھے

استحصال اور زیادتی یہ تقریباً "لگتا ہے کہ" بکس اور بندوق "اضافی بن گیا بتوں!

۲. اسرائیل اور یہوداہ دونوں کی معاشرتی استحکام اور ملکیت کئی وجوہات سے متعلق ہے:

آ. شمالی اور یورودوم دوئم (۷۸۶-۷۲۶ قبل مسیح) کی طائیل اور خوشحال حکمرانی عرازہ (۷۸۳-۷۲۲ قبل مسیح) جنوبی میں۔

ب. مصر اور ماسپو صفہمیا کی عارضی کمی۔

ت. ۸۰۲ قبل مسیح۔ میں اداد-ناری سوئم کی طرف سے شام کے اسیران کی شکست

ث. اسرائیل اور یہوداہ کے درمیان تنازعہ کی کمی۔

ج. شمال سے جنوب سے تجارت کے راستوں کی ٹیکس اور استحصال فلسطین کے زمین پل تیزی سے اقتصادی ترقی کی وجہ سے، اس کے لئے بھی غیر

معمولی امیر طبقے

۳. "سامریہ کے اوستراکا" جویر معام دوئم کے دور میں تاریخ کی حیثیت رکھتا ہے سلیمان کی طرح ایک انتظامی تنظیم۔ یہ وسیع پیمانے پر کی تصدیق کرنے

کے لئے لگتا ہے "esha" کے درمیان فرق اور "نہیں ہے۔"

۴. امیر کی بے وقوف عاموس میں واضح طور پر دکھایا گیا ہے، جس کو "نبی کا نام" کہا جاتا ہے سماجی انصاف۔ "عدلیہ کے رشوت اور تجارتی وزن کی غلطی

بد عنوان کے دو واضح مثال ہیں جو اسرائیل اور یہوداہ دونوں میں ظاہر ہوا تھا۔

ث. مذہبی ماحول

۱. یہ بہت زیادہ مذہبی سرگرمیوں کا ایک وقت تھا لیکن بہت کم سچائی ایمان تھی۔ زراعت کنعان کے مسلح افراد کو اسرائیل کے مذہب میں تبدیل کر دیا

گیا تھا۔ لوگ بت پرست تھے لیکن انہوں نے یہ بھودھازم کہا۔ سیاسی جماعتوں کے پاس خدا کے لوگوں کی رجحان تھی ان میں ملوث عبادت اور طرز

عمل میں ملوث تھے۔

۲. اسرائیل کی بت پرستی ۲ سلاطین ۱۷: ۱-۱۸ میں بیان کی گئی ہے۔

آ. آیت ۸، انہوں نے کنعانیوں کی عبادت کے طریقوں پر عمل کیا۔

(۱) زراعت کی عبادت

(۲) اعلیٰ جگہیں، آیت ۹، ۱۰، ۱۱

(ب) مقدس ستون (بلبل)، آیت ۱۰، ۱۶

ت) اسیرم، آیت ۱۶ یہ خواتین کی کنسرٹ کے لکڑی کے علامات تھے بعل۔ وہ یا تو تھے: کھنچیں یا زندگی کا درخت۔

۲) آیت۔ ۷ ایہ لی میں تفصیل سے تبادلہ خیال کیا جاتا ہے۔ ۱۹-۲۰ اور استغنا ۱۸۔

ب. بی بیچ ۱۶، انہوں نے یہواہ [YHWH]، سیٹ کی علامت، دو سنہری مچھڑوں کی عبادت جاری رکھی یربعام میں (دانوں ۱۲: ۲۸-۲۹) کی طرف سے ڈین اور بیتیل میں۔ بحوالہ ۱۶، انہوں نے بابل کے ستاروں کی پرستش کی۔ سورج، چاند، تاروں، اور نکات۔ ۱۸ سالہ، انہوں نے فیٹا نسنین زردیزی آگ خدا کی عبادت کی، مولایت (بحوالہ Le پنجم۔ ۱۸: ۲۱، ۲۰: ۲-۵)۔

۳. بعشیری (سیف ایف ڈیلو ایف البرائٹ کی آثار قدیمہ اور اسرائیل کے مذہب [W. F. Albright's Archaeology and the Religion of Israel]، صفحہ ۸۲ ف)۔

ا. ہمارے بہترین ذریعہ "یوگریٹ کا بعل مہاکا آیت" ہے۔

۱) بعل ایک موسمی مردہ اور بڑھتی ہوئی خدا کے طور پر۔ اس نے مٹ اور کی طرف سے شکست دی انڈورڈ تک محدود۔ زمین پر پوری زندگی بند ہو گئی۔ لیکن، اس کی مدد سے خاتون دیات، وہ ہر موسم بہار کو بڑھاتا ہے اور اسے شکست دیتا ہے۔ وہ ایک زردیزی دیوتا ہے جو تقلید جادو کی عبادت کی گئی تھی۔

۲) وہ بھی حداد کے طور پر بھی جانا جاتا تھا۔

ب. ایل کنعانی صفحہ ہنتیون کا سربراہ ہے لیکن بعل کی مقبولیت اس کی وجہ سے ہے جگہ۔

ت. اسرائیل نے سب سے زیادہ توری بعلزم کی طرف سے جو زلییل کے ذریعہ اس سے متاثر کیا تھا جو بادشاہ کا بادشاہ تھا ٹائز کی بیٹی وہ عمری نے اپنے بیٹے احاب کے لئے منتخب کیا۔

ث. اسرائیل میں بعل مقامی جگہوں پر عبادت کی گئی تھی۔ وہ ایک صفحہ ہل کی طرف سے علامت کیا گیا تھا پتھر۔ ان کا کنسرٹ اشراہ ہے، جو درخت کی علامت کی طرف اشارہ کرتا ہے زندگی۔

۴. بتائے جانے والے بتائی کے کئی ذرائع اور اقسام۔

ا. بیتیل میں گولڈن کے خلیوں اور دانوں نے یربعام میں یروشلیم کی عبادت کرنے کے لئے قائم کیا۔

ب. طائزین زرعی عبادت خدا اور دیات کی مقامی جگہوں پر۔

ت. اس دن کے سیاسی اتحاد میں ملوث ضروری بت پرستی۔

ج. شمال میں سیاسی ماحول

۱. یربعام دوئم اسرائیل میں آخری مضبوط بادشاہ تھا۔ وہ جوو کی لائن میں چوتھی تھی پچھلے آخری بادشاہی (بحوالہ ۲ سلاطین ۱۰: ۳۰) کی پیش گوئی کی۔ اس نے طائیل اور سیاسی طور پر کامیابی حاصل کی حکومت (۷۸۶-۷۶۶ قبل مسیح)۔

۲. یربعام دوئم کی وفات کے بعد چھ برسوں میں ایک پچیس سال کی مدت کے دوران موجود تھے۔

آ) زکریا (۲ سلاطین ۱۵: ۸-۱۲)۔ صرف چھ ماہ کے بعد اسے قتل کیا گیا تھا۔

ب) شتملم (۲ سلاطین ۱۵: ۱۳-۱۵)۔ وہ صرف ایک ماہ کے بعد قتل کر دیا گیا تھا۔

ت) منمام (۲ سلاطین ۱۵: ۱۶-۲۲)۔ اس نے دس سال سلطنت کی لیکن بھاری خراج تحسین پیش کی نگلا اتھ۔ پائلر سوئم۔

ث) پکیہان (۲ سلاطین ۱۵: ۲۳-۲۶)۔ انہوں نے دو سال سلطنت کی اور قتل کر دیا۔

ج) صفحہ کا (۲ سلاطین ۱۵: ۲۷-۲۱)۔ انہوں نے پانچ سال سلطنت کی اور قتل کیا۔ وہ کھو گیا اس شہر کے کئی شہر۔

ح) حصہ (۲ سلاطین ۱۵: ۳۰، ۱۷: ۶-۱)۔ اس نے نو سال سلطنت کی اور اسے اسوری کی طرف سے جلادیا ۲۲ جب سامریہ گر گیا۔

۳. آٹھواں صدی کے دوران آسیا اور بابل کے حملوں کا مختصر خلاصہ متاثرہ فلسطینی

(ا) چار آٹھویں صدی کے نبیوں نے طرابلس کے عروج کے دوران فعال تھے اسٹری سلطنت۔ خدا اس ظالمانہ قوم کا استعمال کرے گا، اس کے لوگوں کو، خاص طور پر اسرائیل۔ خاص واقعہ ٹرانس اردن کے سیاسی اور قیام کا قیام تھا فوجی اتحاد "سیر میاہ-افریقہ لیگ" (۳۵۷ قبل مسیح) کے طور پر جانا جاتا ہے۔ شام اور

(ب) اسرائیل نے اسوداہ کے خلاف ان میں شامل ہونے کے لئے یہوداہ کو مجبور کرنے کی کوشش کی۔ اس کے بجائے احزانے ایک خط بھیجا مدد کے لئے سوریہ۔ پہلا طاقتور سلطنت ذہنی اسیران بادشاہ، نگلا اتھ-پائلر سوئم (۴۵۷-۴۷۷ قبل مسیح) نے فوجی چیلنج کا جواب دیا اور شام پر حملہ کیا۔ بعد میں، اسیسیا کے کھتلی بادشاہ، حسہ (۴۳۲-۴۲۲ قبل مسیح)، اسرائیل میں، بھی بغاوت، اصفہیل مصر۔ شال مینسر آیت (۴۷۷-۴۲۲ قبل مسیح) نے اسرائیل پر دوبارہ حملہ کیا۔ وہ اسرائیل سے پہلے مر گیا اس کا استقبال تھا، لیکن ان کے جانشین، سارسن دوئم (۴۲۲-۴۰۵ قبل مسیح) نے اسرائیل کے دارالحکومت پر قبضہ کر لیا اس موقع پر ۴۲۲ بی ایس اسٹریہ میں سامریہ نے ۲۷،۰۰۰ اسرائیلیوں کو ہلاک کر دیا طلالا تھ-پائلر ۳۲۷ قبل مسیح۔ قبل پہلے زلزلے سے زائد تھے

(ت) احزانے موت کے بعد (۴۳۵-۴۱۵ قبل مسیح) ایک اور فوجی اتحاد قائم کی ٹرانس-اردن کے ممالک اور اسیس کے خلاف مصر (۴۱۴-۴۱۱ قبل مسیح)۔ یہ کے طور پر جانا جاتا ہے "اشدود بغاوت"۔ جب اسوری نے حملہ کیا تو بہت سے یہودی شہر تباہ ہوئے پھر۔ ابتدائی طور پر حزقیاہ نے اس اتحاد کی حمایت کی لیکن بعد میں ان کی حمایت ختم کر دی۔

(ث) تاہم، پھر، ایک اور اتحادی نے سوریہ کی موت کا فائدہ اٹھایا طاقتور بادشاہ، سارجن دوئم، ۴۰۵ قبل مسیح۔ میں کئی دوسرے بغاوتوں کے ساتھ ساتھ آسوری سلطنت بھر میں واقع ہوا۔ حزقیاہ نے اس میں مکمل طور پر حصہ لیا بغاوت اس چیلنج کی روشنی میں سنہج (۶۸۱-۶۰۵ قبل مسیح) نے حملہ کیا (۶۰۱ قبل مسیح) فلسطین اور یروشلم کے شہر کے قریب (۲ سلاطین ۱۸-۱۹، یسعیاہ ۳۶-۳۹) کے قریب کھڑا تھا لیکن اس کے فوج مجزبانہ طور پر خدا کی طرف سے تباہ کر دیا گیا تھا۔ علماء کے درمیان کچھ سوال ہے جیسا کہ سنہجیرب نے فلسطین پر حملہ کیا کتنا بار (مثال کے طور پر: جان براٹ ہے ۶۰۱ قبل مسیح۔ میں ایک حملہ اور ۶۸۸ قبل مسیح۔ بحوالہ میں ایک اور ممکنہ ایک۔ صفحہ ۲۷۰)۔ حزقیاہ اس نے اسیران کی آزادی سے بچا لیا لیکن اس کی وجہ سے اس کی شاندار نمائش کی وجہ سے یسعیاہ نے یہوداہ کے خزانے کو پیش کیا بابل (۳۹: ۸-۱)۔ یروشلم ۵۸۷-۵۸۶ قبل مسیح میں نبوکدنزر کے پاس گر گیا

(ج) یسعیاہ نے بھی خدا کے لوگوں کی بحالی کی سائرس دوئم کے تحت، میڈو-فارسی حکمران (۴۱: ۲-۴؛ ۴۸: ۳۵؛ ۴۵: ۱۱)۔ نیآینہ ۶۱۲ قبل مسیح بابل میں گر گیا لیکن لیکن بابل کا شہر ۵۳۹ قبل مسیح میں سائرس کی فوج تک گر گیا۔ ۵۳۸ قبل مسیح میں سائرس نے جاری کیا یہ فیصلہ کہ یہودیوں سمیت تمام جلاوطنی والے لوگ گھر واپس آسکتے ہیں۔ وہ بھی قومی مندروں کی بحالی کے لئے اپنے خزانے سے فنڈز فراہم کیے ہیں۔

.VII ادبی اکائیاں

آ. قوموں کے خلاف چارج: ۱-۲: ۳ (مکنہ طور پر ۲: ۱۶ کے ذریعے)

۱. شام (دمشق)، ۱: ۳-۵

۲. فلسطین (غزہ)، ۱: ۶-۸

۳. فینیشیا (ٹائر)، ۱: ۹-۱۰

۴. ادوم، ۱: ۱۱-۱۲

۵. امون، ۱: ۱۳-۱۵

۶. موآب، ۲: ۳-۱
- ب. خدا کے لوگوں کے خلاف خصوصی الزامات، ۲: ۴-۶: ۱۴
۱. یہوداہ، ۲: ۴-۵
۲. اسرائیل، ۲: ۶-۶: ۱۴ (اسرائیل کے خلاف فیصلہ ۶: ۱۴ کے ذریعے)
- ت. کے فیصلے، ۷: ۹-۱۰
۱. نڈیاں، ۷: ۳-۱
۲. آگ، ۷: ۴-۶
۳. پلب لائن، ۷: ۷-۷: ۱۷
۴. سمر پھل، ۸: ۱-۱۴
۵. حرمت کی تباہی، ۹: ۱-۱۰
- ث. مسیحی امید، ۹: ۱۱-۱۵

VIII.

اہم سچائیاں

- آ. عاموس نے موسیٰ کے معاہدے کی اسرائیل کے خلاف ورزی کرنے کے لئے خدا کے غضب سے متعلق ہے۔ ہمیں احساس کرنا ہو گا پرانے عہد نامہ کارپوریٹ ذمہ داری اور انفرادی عقیدے کے درمیان تعلقات۔ ہمارے پاس ہے اسرائیل کے طور پر سماجی گناہ کا مسئلہ، تاہم، اکثر ہمارے دماغ میں دو معیار موجود ہیں:
۱. ہماری ذاتی نجی زندگی اور ایمان؛
۲. ہماری کارپوریٹ سماجی، عوامی زندگی۔
- ب. تمام زمین پر خدا کی حاکمیت کے ساتھ فیصلے میں نمٹنے کے یہواہ [YHWH] کے پس منظر ہے اسرائیل کے عہد کے باہر قومیں۔ یہ اسرائیل کی سمجھ کی بنیاد ہے توحید
- ت. باب ۲: ۹-۱۲، اسرائیل کے خلاف خدا کے فیصلے کو ان کے رحم کے اعمال کی روشنی میں دیکھنا ضروری ہے ہسٹری۔ اسرائیل کے ساتھ خدا کا انتخاب اور عہد اس کے سخت فیصلے کے لئے مرحلے کا تعین کرتا ہے۔ یہ ضروری یاد رکھنا چاہیے کہ "جس کو دیا جاتا ہے، بہت ضروری ہے" (بجوالہ ۱۲: ۴۸)
- ث. باب ۵ عقیدے اور زندگی سے منسلک طور پر لنکس! عاموس نے امیر کے استحصال کو مسترد کر دیا غریب۔
- ج. اسرائیلیوں نے اس پر بھروسہ کیا تھا:
۱. اس کے دین (سیف ۳: ۴-۵: ۵: ۲۱-۲۳)۔
۲. اس کی اقتصادی خوشحالی (بجوالہ ۶: ff)۔
۳. اس کی فوجی طاقت، (بجوالہ ۲: ۱۴-۱۶: ۶: اب، ۱۳)۔
- ح. یہاں تک کہ اسرائیل کی بے معنی کے باوجود وہاں خدا کے عہد میں، خدا کے رسول، امید ۹: ۸ میں امید ہے۔

IX. شرائط / فقرات اور افراد کی شناخت کیلئے ذرائع

آ. شرائط اور / یا / جملے

۱. "زلزلہ،" ۱: (این اے ایس بی اور این آئی وی [NASB & NIV] آئی)
۲. سٹیڈیلز، ۱: ۷ (این آئی وی [NIV]، "قلعہ")
۳. شکر، ۱: ۸ (این اے ایس بی اور این آئی وی [NASB & NIV])
۴. "ادوم کے بادشاہوں کی ہڈیوں کو جلادیا۔" ۱: ۲ (NASB & NIV)
۵. "سینڈل کے ایک جوڑے کے لئے ضرورت،" ۲: ۶: ۸: ۶ (این اے ایس بی اور این آئی وی [NASB & NIV])
۶. "قربان گاہ کے سینگ،" ۱۴: ۳ (این اے ایس بی اور این آئی وی [NASB & NIV])
۷. "آیوری کے مکانات،" ۱۵: ۳ (این اے ایس بی اور این آئی وی [NASB & NIV])
۸. "میں نفرت کرتا ہوں، میں نے اپنے تہواروں کو رد کر دیا،" ۲۱: ۵ (این اے ایس بی اور این آئی وی [NASB & NIV])
۹. فننگ، ۲۲: ۵ (این آئی وی [NIV]، "انتخاب فلاحی برادری")
۱۰. پلب لائن، ۷: ۷ (این اے ایس بی اور این آئی وی [NASB & NIV])
۱۱. "سامریہ کا گناہ،" ۱۴: ۸ (این آئی وی [NIV]، "سامریہ کا شرم")

ب. افراد

۱. نیزائٹس، ۱۲: ۲
۲. بسان کی گایوں، ۱: ۴
۳. پیشہ ورانہ ماتم، ۱۶: ۵ (این آئی وی [NIV]، "ماتم")
۴. سکوتھ [Sikkuth]، ۲۶: ۵ (این آئی وی [NIV]، "مزار")
۵. کائیون [Kiyyun]، ۲۶: ۵ (این آئی وی [NIV]، "پیڈٹل")
۶. امزیہ، ۷: ۱۰
۷. یرموبوم دوئم، ۷: ۱۰
۸. سیل، ۷: ۱۲

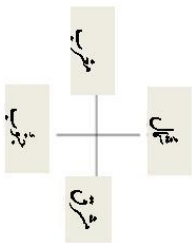
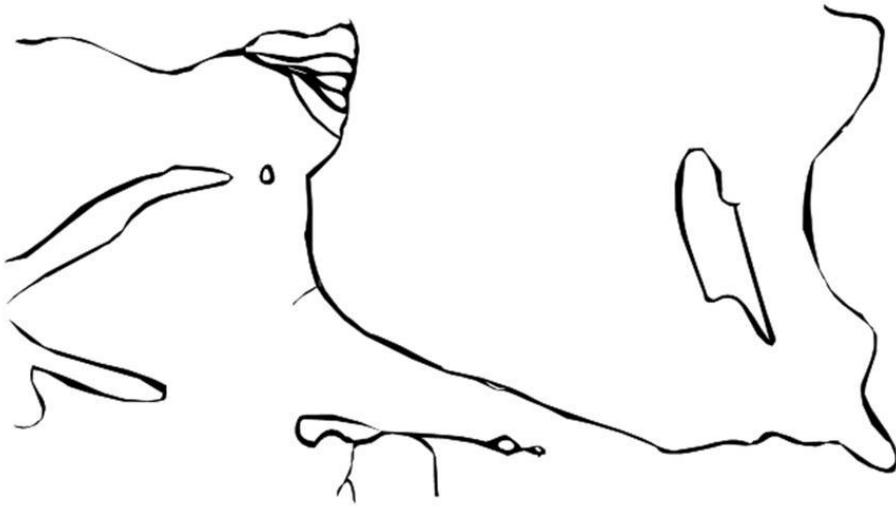
X. نقشے کی جگہیں

۱. ٹیکو، ۱: ۱
۲. کارمل، ۱: ۲
۳. گلیلا، ۱: ۳
۴. غزہ، ۱: ۶
۵. اشدود، ۱: ۸
۶. اشکلون، ۱: ۸
۷. اکون، ۱: ۸
۸. تیان، ۱: ۱۲
۹. بوزہ، ۱: ۱۲

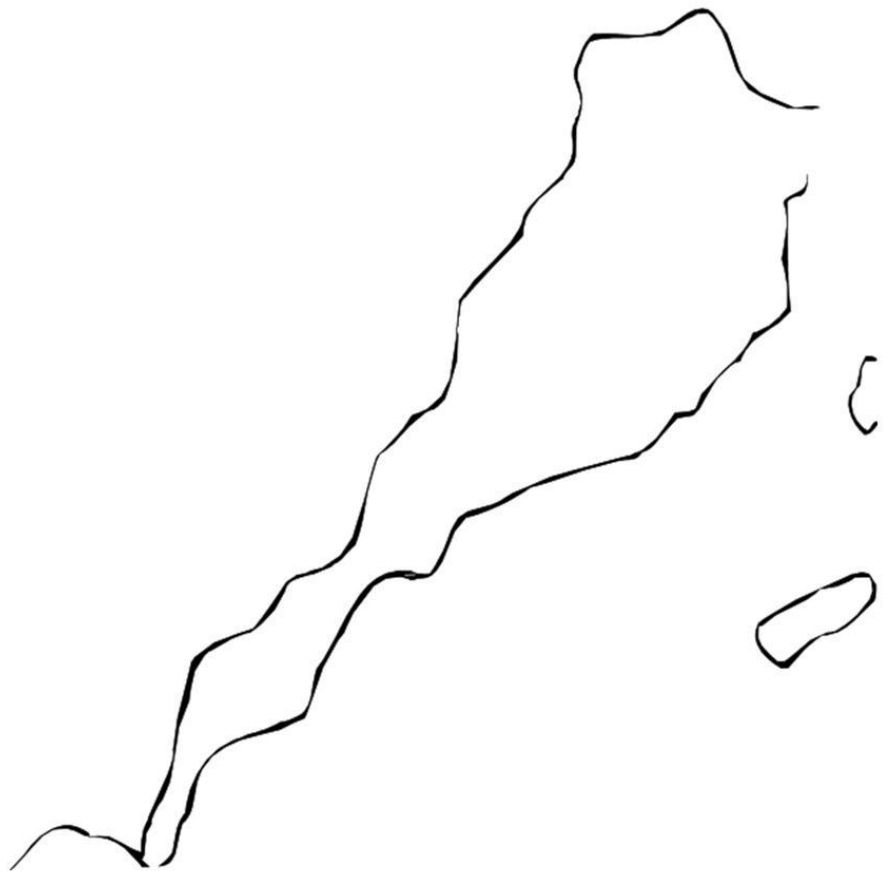
۱۰. رچہ، ۱: ۱۴
۱۱. بیتیل، ۴: ۴
۱۲. گلگل، ۴: ۴
۱۳. سدوم، ۴: ۱۱
۱۴. بیشبہ، ۵: ۵
۱۵. حما، ۶: ۱۴
۱۶. ڈین، ۸: ۱۴

XI. طالب علم کے سوالات

۱. عاموس ایک غریب ملک کے کسان یا ایک امیر کاروباری آدمی تھا؟
۲. کیا ہم انفرادی گناہوں یا ہمارے سماج کے کارپوریٹ گناہ کے ذمہ دار ہیں؟
۳. ۲: ۸ پر زور کیا ہے؟
۴. بیتیل اور گلگال کیوں مذمت کرتے ہیں؟ ۴: ۴-۵ کی مذہبی سرگرمی کی مذمت کیوں کی گئی ہے؟
۵. خدا نے اسرائیل کی قربانیوں کو کیوں رد کر دیا؟
۶. ۵: ۲۵-۲۶ کیوں تفسیر کرنا مشکل ہے؟
۷. عاموس کیا قربانی کے نظام کی مذمت کرتے تھے؟
۸. کیا خدا اس کے دماغ کو بدلتا ہے؟
۹. بخشش سے متعلق توبہ کیسے کی جاتی ہے؟ (باب ۷)
۱۰. کیا خدا کا فیصلہ یوم آخر سے متعلقہ یا عارضی ہے؟



قدیم قرون مشرق



فلسطين



۱. سنڈرنگمر ۳۹ (طالود) نے کہا کہ میں کج میں بادشاہ آقا کا خادم تھا۔ ۱۸-۳: ۱۶
۲. ان کے "پنجیبروں کی زندگی" میں صفحہ سو-اپنی فیینی (ابتدائی چرچ) نے کہا کہ وہ اعلیٰ فوجی تھے بادشاہ احضہ (۸۴۲ قبل مسیح) کے اہلکار ۲ سلاطین میں۔ ۱: ۱۲
۳. جان کاسیتن نے کہا کہ وہ یروشلیم کی تباہی کے لئے ایک گواہ تھا (۵۸۶ قبل مسیح) کہ زور دوئم یا بابل (ت) نام ایک عنوان ہو سکتا ہے۔

۷. تاریخ

- آ. یہ کتاب لسانی طور پر یرمیاہ ۴۹: ۷-۱۲ سے متعلق ہے (عبدیہ۔ آیات ۹۱) اور یونیل ۳۲: ۲ (عبدیہ۔ ۱۰):
۱. اتج جوان [E. J. Young] نے انہیں حکم دیا: عبدیہ، یرمیاہ
۲. آر کے ہیرسین [R. K Harrison] نے اس حکم میں انہیں حکم دیا: یرمیاہ، اوبدہ، (۴۵۰ قبل مسیح) اور یونیل (۴۰۰) قبل مسیح۔ اس کتاب کی ابتدائی پوسٹ کے بعد کی ابتدائی کتاب بناتی ہے۔
۳. کیل نے انہیں حکم دیا: عبدیہ، یونیل، یرمیاہ
- ب. یہ واضح ہے کہ یہوداہ کے یروشلیم کے حملے اور یروشلیم کے پریشان ہونے سے متعلق کتاب ہے ادم۔ کچھ ممکنہ تاریخیں ہیں:
۱. یروشلیم، شیرک، مصر کے فرعون نے رحیم کے پانچویں سال میں، ۹۲۲-۹۱۵ قبل مسیح کی طرف سے لیا (بحوالہ ۱۳ سلاطین ۲۵: ۲۸؛ دوئم توارخ ۱۲: ۱۰-۲)۔
۲. یروشلیم نے عرب لیگ اور فلورین کے قبیلے میں یہودیوں کے دور میں، ۸۴۹-۸۴۲ قبل مسیح۔ (بحوالہ ۲ سلاطین ۸: ۲۰؛ دوسرے توارخ ۲۱: ۱۶-۱۷؛ ۲۲: ۱)۔
۳. یروشلیم نے یسوع کے دور میں شام کی طرف سے لے لیا، ۸۳۷-۸۰۰ قبل مسیح (بحوالہ ہی۔ دوئم چتر ۲۳: ۲۳-۲۴)۔
۴. امیریاہ کے بادشاہی میں عیوم کی شکست کے بعد (یروشلیم) اسرائیل کی جانب سے یروشلیم کو لے لیا (بحوالہ دوئم سلاطین ۱۳: ۷-۱۴) (۸۴۲ قبل مسیح)
۵. یہوداہ نے ادومیوں کی طرف سے حملہ کیا (بحوالہ دوسرے توارخ ۲۸: ۱۷؛ ۱۹: ۸-۹؛ ۲ سلاطین ۱۶: ۱-۲)۔
۶. یروشلیم نبوکدنزر سرنے کئی بار، ۶۰۵، ۵۹۷، ۵۸۶، ۵۸۲ قبل مسیح کی طرف سے لیا:
- آ. ۶۰۵ ق۔ جاو آکیم کے حکمران (بحوالہ دان ۱: ۱-۲)
- ب. ۵۹۷ ق۔ جاو آیتاچین کے حکمران (بحوالہ دوئم سلاطین ۲۳: ۸-۱۷؛ دوئم توارخ ۳۶: ۹-۱۰؛ علیک۔
- ت. ۵۸۶ ق۔ دصد دہیاہ کے حکمران (بحوالہ دوئم سلاطین ۲۳: ۱۸-۲۵؛ ۲۱: ۲۵؛ دوئم توارخ ۳۶: ۱۱-۲۱؛ افسوس زبور۔ ۷: ۱۳)
- ث. ۵۸۲ قبل مسیح گداہیہ بابلین گورنر (بحوالہ دوئم کحج ۲۲: ۲۶)
- ت. علماء کی طرف سے وکالت کی دو تاریخیں ہیں:
۱. جہام کے حکمرانی (۸۴۹-۸۴۲ قبل مسیح) میں ابتدائی تاریخ کی وجہ سے:
- آ. "بارہ" میں کتاب کی حیثیت
- ۱) ۸ آیت صدی گروہ: عاموس، ہوس، مکہ، (یونیل؟) اور اوبدہ
- ۲) ۷ آیت صدی کا گروہ: نحوم، حبیکک اور صفنیہ

- ۳) پوزیشن پر مبنی گروہ: ہانگائی، زکریا اور ملالی
- ب. عبدیہ مندر کی تباہی کا ذکر نہیں کرتا ہے
- ت. مذکورہ قوموں سے قبل خروج، غیر اخلاقی نہیں ہے
- ث. گناہوں کو ۸ آیت صدی کے نبیوں کی طرف سے شمار کرنے والوں کی طرح ہے
- ج. کوئی ایرانی الفاظ، محاصرہ یا اظہار نہیں
۲. نبوکدنزر اردو نم کے یروشلیم کے حملے سے متعلق ایک تاریخ کی تاریخ
- آ. آیات لگتا ہے کہ ۱۱-۱۲ قبل مسیح۔ یروشلیم کے موسم خزاں میں ۵۸۶ ق
- ب. ادوم نے اس حملے میں حصہ لیا
- (۱) یہوداہ کے خزانے پر خوشی ہوئی
- (آ) زبور۔ ۱۳۷: ۷
- (ب) لام۔ ۲: ۱۵-۱۷؛ ۲۱: ۴
- (ت) حزقی ایل ۳۶: ۲-۶
- (ث) میں ایسدرس ۴: ۴۵، ۵۰
- (۲) یہوداہ کے زوال میں مدد ملی:
- (آ) حزقی ایل ۲۵: ۱۲-۱۳
- (ب) حزقی ایل ۳۵: ۱-۱۵

.VI تاریخ ماحول

- آ. ادوم، نبوت کی آبادی، آیات ۱-۹، ۱۸، ۲۱
۱. یعقوب کے بھائی (بحوالہ ۲۵-۲۹؛ ۳۲-۳۳)۔ یوم کا مطلب "لال" ہے جبکہ اسو کا مطلب ہے "بالا" (بحوالہ پیدائش ۲۵: ۳۰-۳۰)۔
۲. اسرائیل کو ایڈیوم کا احترام کرنے کا حکم دیا گیا تھا (بحوالہ استعشنا ۲۳: ۷)
۳. اسرائیل اور ادوم جاری رہ گئے تھے۔
- آ. گنتی۔ ۲۰: ۱۴-۲۱
- ب. قضاة۔ ۱۱: ۱۶-۱۷
- ت. ۱ سیموئیل ۱۴: ۷-۲۸
- ث. ۲ سیموئیل ۸: ۱۴
- ج. ۱ سلاطین ۱۱: ۱۴-۲۵
- ح. ۲ سلاطین۔ ۱۴: ۱۶؛ ۲۲: ۵-۶
- خ. دوسرا تواریخ۔ ۲۰: ۱۰-۳۰؛ ۲۱: ۸ ف
- د. عاموس ۱: ۶، ۹
۲. ادوم کے خلاف دیگر پیشین گوئی:

آ. یسعیاہ۔ ۳۴: ۵۵؛ ۶۳: ۱

ب. یرمیاہ۔ ۴۹: ۷-۲۲

ت. لام۔ ۴: ۲۱-۲۲

ث. حزقی ایل۔ ۲۶: ۱۲؛ ۳۵: ۳۶؛ ۳۶: ۲-۶

ج. عاموس ۱: ۱۱-۱۲

۵. ادوم کی وجہ سے مذمت کی گئی تھی:

آ. اس کی فخر، آیات ۳-۴

(۱) جغرافیائی سیکورٹی میں

(۲) سیاسی اتحاد اور فوجی طاقت میں

(۳) تجارتی دولت میں

(۴) روایتی حکمت میں

ب. یہوداہ کے اس کی خلاف ورزی، اس کے بھائی، آیات ۱۰-۱۳

(۱) یروشلیم کے موسم خزاں سے زیادہ خوشی (لام ۲: ۱۵-۱۷؛ ۴: ۲۱)

(۲) مدد کرنے سے انکار کر دیا (آیت ۱۵)

(۳) دشمن کی سرگرم حمایت (آیت ۱۴)

(۴) یہوداہ کی جائیداد لے کر (یرم ۱۳: ۱۳)

ت. یہوواہ [YHWH] کے اس کی مسترد اور نفرت (آیت ۱۶)

ب. ای ادوم تمام قوموں کے لئے ایک علامت ہے جو خدا اور اس کے لوگوں کے خلاف بغاوت کرتے ہیں، آیات ۱۵-۲۱ (بخوالہائیں۔ صفحہ ۲)۔

ت. پٹیشن گوئی کی ممکنہ تاریخی تکمیل

۱. نیبو بابل کی طرف سے ادوم کی تباہی یروشلیم کے موسم خزاں کے ۵ سال بعد، ۵۸۰ قبل مسیح

۲. نباتان عربوں کی طرف سے صفحہ ہٹول سے ادوم کی بے گھر ۵۵۰-۴۴۹ قبل مسیح۔ (بخوالہ مل۔ ۱: ۲-۵)۔ ادومیانے اردگرد کے دشمنوں کے

نحمیہ کی فہرست میں ذکر نہیں کیا لیکن عرب کی جانب سے بدل دیا گیا قبائل۔ ادوم نے گلیو کو منتقل کیا۔

۳. اینڈروم کاشکتس الیگزینڈر کے پیدائش، ۳۱۲ قبل مسیح۔ میں لہننگونس (داؤدورس میں درج ہے سیکولس)

۴. یہوداہ میکاٹیس کے اردگرد میں ادوم کاشکتس یہوداہ میکاٹیس کے اردگرد ۱۷۵ قبل مسیح۔ (بخوالہائی میکاٹیس ۵: ۱۵، ۳؛ دوسرا میکاٹیس ۱۰: ۱۵؛

یہودیوں کے جوزس متدیم حیات۔ [Josephus' Antiquities of the Jews] ۱۲: ۸؛ ۱۳: ۱؛ ۹: ۱

۵. یوموم ۱۲۵ قبل مسیح۔ میں جان ہیرکنس کی طرف سے یہودیوں کو قبول کرنے پر مجبور کر دیا گیا ہے ادیمان۔

۶. رومن پیدائش، ٹائٹس نے مسیحی اثرات کو مکمل طور پر عیسوی ۷۰ میں تباہ کر دیا۔

VII. ادبی اکائیاں

"یونیکل۔ عمودیاہ، یوناہ، اور، میکاہ" پر نئی بین الاقوامی تفسیر سیریز سے مختصر تحریر "ایٹن کی طرف سے [The New International

Commentary series on "Joel. Obadiah, Jonah, and Micah" by Allen، صفحہ ۱۴۲

- آ. ادوم کی تباہی (۲-۹)
۱. ادوم کی کمی (۲-۴)
 ۲. ادوم کی تکمیل کی تکمیل (۵،۶)
 ۳. ادوم کے اتحادیوں کی خداری (۷)
 ۴. حکمت اور یودقاوں کی ایوموم کا نقصان (۸،۹)
- ب. ادوم کی غلطی (۱۰-۱۴، ۱۵)
۱. ادوم کی بد بختی (۱۰، ۱۱)
 ۲. ادوم کی مذاق (۱۲)
 ۳. ایڈیوم کی ناقابل اعتماد (۱۳)
 ۴. ادوم کے تعاون اور آنے والے عذاب (۱۴، ۱۵)
- ت. کے دن یوموم (۱۵ الف، ۱۶-۲۱)
۱. خداوند کا دن (۱۵ الف، ۱۶)
 ۲. بچت کا کردار (۱۷، ۲۱)
 ۳. یودقا کی آگ اور ادومی کا تختہ (۱۸)
 ۴. زمین حاصل کی گئی (۱۹، ۲۰)

VIII. اہم سچائیاں

- آ. خدا کے دشمنوں اور خدا کے لوگوں کے دشمنوں کو سزا دی جائے گی۔ ادوم ایک قسم کی بغاوت کے طور پر، ناقابل یقین قوم (بحوالہ-۱۵)
- ب. خدا اپنے عہد کے وعدوں کے مطابق اپنے لوگوں کی تعریف کرے گا۔ پاکیزگی کے لئے بیہواہ [YHWH] کا مقصد ہے اس کے لوگ۔
- ت. تاریخی صورت حال کو بدتر کیا جائے گا۔ ادوم تباہ ہو جائے گا۔ خدا کے لوگوں کو برکت ملے گی۔

IX. شرائط / فقرات اور افراد کی شناخت کیلئے ذرائع

- آ. شرائط اور / یا جملے
۱. "آپ کو عقاب کی طرح بلند بنانا" ۱:۴ (این آئی وی [NIV])، "ستارے کے درمیان اپنا گھونسلانا بنائیں"
 ۲. "اپنے بھائی یعقوب میں تشدد کی وجہ سے۔۔۔" ۱۰:۱ (NASB & NIV)
 ۳. "یروشلم کے لئے بہت سارے محل" ۱۱:۱ (NASB & NIV)
 ۴. "رب کا دن قریب ہے" ۱۵:۱ (NASB & NIV)
- ب. افراد
۱. عیسو، ۸:۱

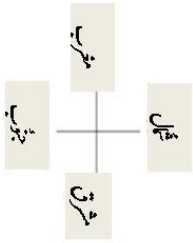
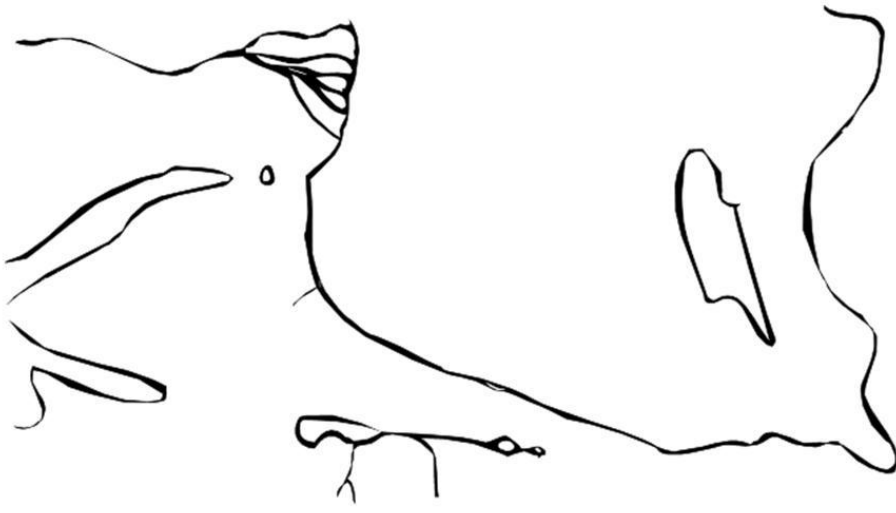
X. نقشے کی جگہیں

۱. ادوم، ا: ۱
۲. تیان، ا: ۹
۳. ایم ٹی۔ صیون، ا: ۱۷
۴. نیپٹنگی، ا: ۹۱، ۲۰ (یا "نجی")
۵. شیلہ، ا: ۹۱ (این آئی وی [NIV]، "پھول")
۶. گلیلا، ا: ۹۱

.XI

طالب علم کے سوالات

۱. عبدیہ کی کتاب کا مرکزی موضوع کیا ہے؟
۲. ادوم کیوں بہت شدید فیصلہ کیا تھا؟
۳. ادوم کیوں تمام قوموں کے لئے ایک علامت کے طور پر استعمال کیا جاتا ہے؟
۴. کیا امیداء کا حوالہ دیا گیا ہے یا این ٹی میں ہے؟



قديم قرون مشرق



فلسطين



یوناہ کا تعارف

I. کتاب کا نام

- آ. کتاب نبی کے بعد نامزد کیا جاتا ہے
- ب. نام کا مطلب ہے "کبوتر"۔ یہ اسرائیل کے ملک کا ایک علامت تھا۔
۱. زبور نویس نے مثبت طور پر استعمال کیا، صفحہ ایس۔ ۶۸:۱۳؛ ۷۴:۱۹
۲. حساس کے طور پر منفی طور پر استعمال کیا جاتا ہے، ۷:۱۱،
۳. بطور گانا بطور ایک صفحہ کار استعمال کیا جاتا ہے، ۲:۱۴؛ ۵:۲؛ ۶:۲؛ ۹۔

II. سنہ ولادت

- آ. یہ کتاب "انبیاء نبیوں" کا حصہ ہے (واعظ ۱۰:۴۹)
- ب. یہ بارہ کے پہلے، معمولی نبیوں کا ایک گروہ (بابا بازا ۱۴۱ب)
۱. یسعیاہ، یرمیاہ اور حزقی ایل کی طرح، وہ ایک کتاب پر بیٹھے ہیں۔
۲. بارہ قبیلے یا تنظیم کی علامتی تعداد کی نمائندگی کریں۔
۳. کتاب کی تحریر کے روایتی نقطہ نظر کی عکاس کرتے ہیں۔
- ت. "بارہ" یا معمولی پیغمبروں کا حکم بہت سے عالمگیر میاہں کو ایک سے منسلک کیا گیا ہے تاریخی ترتیب۔ تاہم، اس قول کے ساتھ مسائل ہیں:
۱. پہلی چھ کتابیں میسورینک عبارت [MT] اور ہفتاوی [LXX] کے درمیان مختلف ہیں۔

میسورینک عبارت [MT] ہفتاوی [LXX]

ہوسع ہوسع

یونیل عاموس

عاموس میکاہ

عبدیہ یونیل

یوناہ عبدیہ

میکاہ یوناہ

۲. داخلی شواہد عاموس کو دائمی طور پر حسیہ سے پہلے رکھتی ہے

۳. یونیل کی تاریخ انتہائی بحث کی گئی ہے۔ میں اس کے ساتھ ساتھ خروج نبی کے ساتھ ساتھ اس عبدیہ کی فہرست لیتا ہوں

III. طرز فن

- آ. یہ معمولی نبیوں کے باقی ہیں۔ ۲:۲-۹ کے علاوہ یہ نثر ہے۔
- ب. جو نواکی مسائل بہت بحث ہوئی ہے۔ بہت سے عالم علماء کے ساتھ ناگزیر ہیں معجزہ، پیش گوئی اور کتابوں کے مذہبی پہلوؤں۔ کچھ اسے اس طرح دیکھتے ہیں:
۱. الزامات

۲. مثال (مزاج کا استعمال کرتے ہوئے)

۳. ٹائپولوجی

ت. یوناہ کا نام عبرانی زبان میں نایاب ہے جیسا کہ اس کے باپ تھا۔ ان کے نام سے ایک آدمی اور والد ہیں ۲ سلاطین میں ذکر کیا گیا ہے۔ ۲۵:۱۴۔ یربعام دوئم (۷۸۳-۷۴۳ قبل مسیح) کے دور میں وہ رہتا تھا۔ یسوع یوناہ نے ایک تاریخی شخص کے طور پر حوالہ دیا۔ ۱۲:۳۹-۱۶:۴۰ اور ایل ایل۔ ۱۱:۲۹۔
ث. یہ ممکن ہے کہ یوآون جیسے یوناہ، ایک مذہبی مذہب کی تعلیم دینے کے لئے ایک بابا کی طرف سے لکھا اور / یا توسیع کیا گیا تھا سچ۔ زیادہ تر نمبوں کی کتابیں پیغمبر کے پیغامات کو درج کرتے ہیں لیکن یوناہ میں صرف ایک ہی نبی ہے پیغام ۳:۴ میں پانچ الفاظ ہے۔

.IV تصنیف

آ. مصنف نبی ہے۔ وہ ۱:۱ میں متعارف کرایا جاتا ہے جیسے دوسرے نابالغ نبیوں۔
ب. یوناہ اور اس کے والد ایم امتی نایاب عبرانی نام تھے۔ دونوں کیجیے میں واقع ہوتا ہے۔ ۲۵:۱۴۔ وہ ایک تھا نبی نصرت کے قریب گو تھی چرواہ سے یربعام دوئم تک۔
ت. یہ ممکن ہے کہ عبرانی بابا نے ایک تاریخی شخصیت کی زندگی لیا، جیسے ایوب کی طرح، اور اسے بڑھایا ایک مذہبی حقیقت پیش کرتے ہیں۔ ممکنہ طور پر اپنے آپ کو دفاع کرنے کے لئے اسرائیل کا بادشاہ یوناہ کو بلایا گیا تھا اسرائیل کے دشمن کے بارے میں تبلیغ کے بارے میں۔ یوناہ ایک شاہی شالی سکر میبی / نبی تھا۔ یہ بیان کر سکتا ہے اس کتاب میں وہ اتنا مخالف کیوں لگتا ہے۔ شاید ایک بابا نے ان کی حفاظت سنی اور دیکھا عالمی اثرات اور یوناہ کے تجربے کا ریکارڈ (جان ہارس، ای ٹی بی یو، ۱۹۹۸ [John Harris, ETBU, 1998])۔

.V تاریخ

آ. اگر مصنف یوناہ دوئم کی جی جی ہے۔ ۲۵:۱۴ پھر نووہ کے گرنے سے قبل ۶۱۲ قبل مسیح۔ میں اور اس کی تاریخ یربعام دوئم (۷۸۳-۷۴۳ قبل مسیح) کی حکمرانی کے دوران وکالت کی جائے گی۔
ب. اکثر اکثر لکھا گیا ہے کہ کہا جاتا ہے لیکن اکثر یہ پر مبنی ہے:
۱. پیش گوئی کی پیش گوئی کی مسترد،
۲. تاریخی طور پر کتاب کے الہی الشان عناصر کی مسترد،
۳. اس تصور کے بعد کہ یہ پوزیشن غیر ملکی قومی فخر اور علیحدگی پسندی سے متعلق ہے۔

.VI تاریخی ماحول۔ اسٹری کی تاریخ میں دو تاریخیں ہیں جو اس موقع پر ہو سکتے ہیں نوہ کی توبہ کی۔
۱. سلطنت کے نزدیک سوئم (۸۱۰-۷۸۳ قبل مسیح۔ قبل) کے دوران مودا اشی کی طرف رجحان
۲. اسوردن سوئم (۷۷۱-۷۵۴ قبل مسیح۔ قبل مسیح) کے دور میں سور یہ میں اہم پلیٹ

.VII ادبی اکائیاں

۱. باب تقسیمیں واقعات کی ترقی کو ظاہر کرتی ہیں
۲. مختصر نقطہ نظر

۱. باب ۱- خدا کی مرضی یونون کی مرضی سے مسترد کر دی گئی ہے۔ خدا جیتتا ہے
۲. باب ۲- یوناہ توبہ (مثلاً ماضی میں لکھا نظم اور مندر میں عبادت پیش کرتا ہے یروشلیم میں)
۳. باب ۳- خدا کی مرضی موصول ہوئی ہے۔ نائیت نے توبہ کی
۴. باب ۴- خدا کے کردار نے یوناہ کے رأیتے اور عمل کے برعکس انکشاف کیا۔

VIII. اہم سچائیاں

آ. اس کتاب میں یہودی مذہبی ہیں جبکہ نبی بغاوت ہے

۱. ملاحظہ کریں

۲. نیو آیتس

ب. غیر قوموں کے لئے خدا کی محبت واضح طور پر ۳:۱۰ اور ۴:۱۱ میں دیکھی گئی ہے۔ خدا صرف مردوں سے محبت کرتا ہے بلکہ یہ بھی نہیں کرتا جانوروں، ۱۱:۴
ت. نفرت، ظالمانہ اسیران یہواہ [YHWH] کی طرف سے ان کی توبہ اور ایمان کی بنیاد پر قبول کیا جاتا ہے اسے، ۳: ۵-۹۔ انہیں یہودی بننے کی ضرورت نہیں ہے۔

ث. یوناہ خدا کی طرف سے اسرائیل کے لئے پادریوں کی بادشاہی بننے کے لئے خدا کا کال کی علامت ظاہر کرتا ہے (بحوالہ پیدائش ۱۲: ۳؛ خروج ۱۹: ۴-۶۔
اسرائیل کے بجائے مبشرانہ اور بجائے اسرائیل کی قوم پرستی، غیر جانبدار اور نازک بن گیا چھٹکارا۔

IX. شرائط / فقرات اور افراد کی شناخت کیلئے ذرائع

آ. شرائط اور / یا جملے

۱. "رب نے ایک بڑی مچھلی مقرر کی ہے" ۱:۱۷ (این آئی وی [NIV])، "۔۔۔ نے ایک اچھی مچھلی فراہم کی ہے" (
۲. شیل ۲: ۲ (این آئی وی [NIV])، "قبر")
۳. گڑھے ۲: ۶ (این آئی وی اور این آئی وی [NASB & NIV])
۴. "خدا نے رجوع کیا"، ۳: ۱۰ (این آئی وی [NIV])، "وہ شفقت تھا"
۵. "شفقت (بچڑی)، ۴: ۲ (این آئی وی [NIV])، "محبت میں بہتری"
۶. "رب نے ایک پلانٹ، ۴: ۶ مقرر کیا۔۔۔ ایک کیڑا، ۴: ۷۔۔۔ ایک ہوا، ۴: ۸ (این آئی وی [NIV])، "فراہم کی"
۷. "وہ لوگ جو دائیں اور بائیں ہاتھ کے درمیان فرق نہیں جانتے"، ۱۱: ۱۱ (NIV & NASB)
۸. "کے ساتھ ساتھ بہت سے جانور"، ۱۱: ۴ (این آئی وی [NIV])، "اور بہت سے مہمتیوں کے ساتھ ساتھ"

ب. افراد

۱. امتی: ۱

۲. "آسمان کا خدا" ۱: ۹

X. نقشے کی جگہیں

۱. نائٹ، ۱: ۲

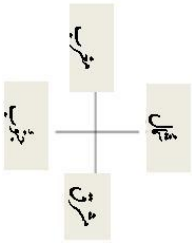
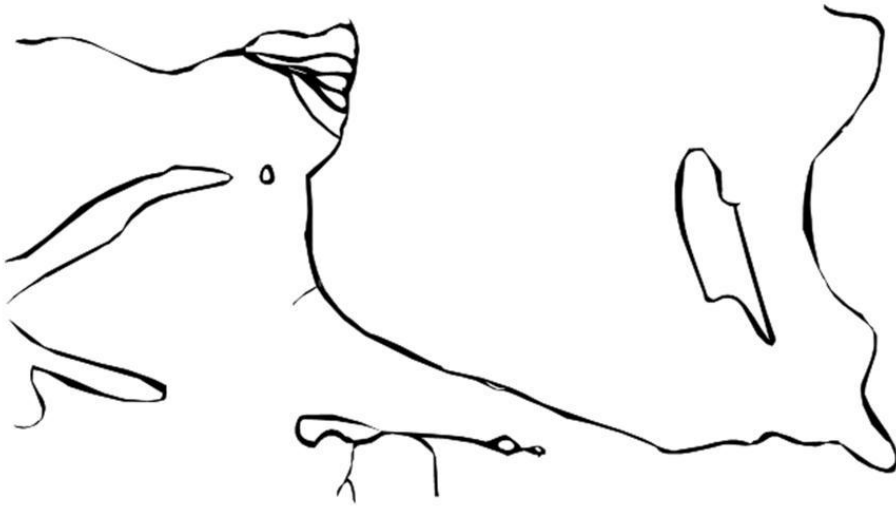
۲. ترشش، ا، ۳:

۳. پیر، ا، ۳:

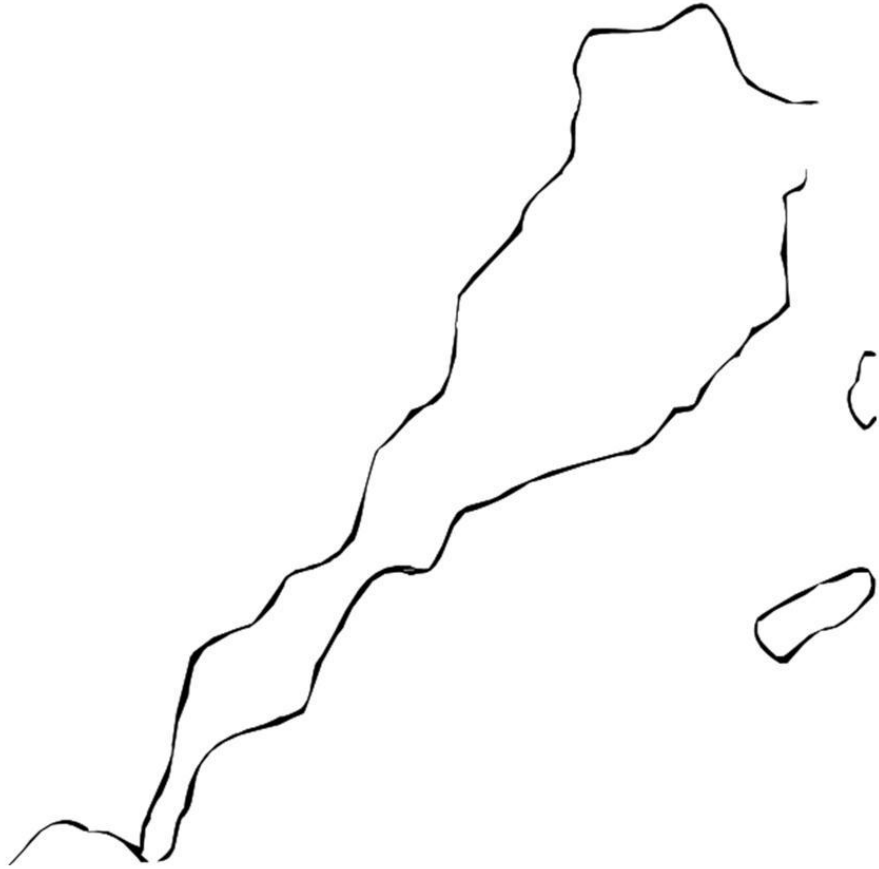
.XI

طالب علم کے سوالات

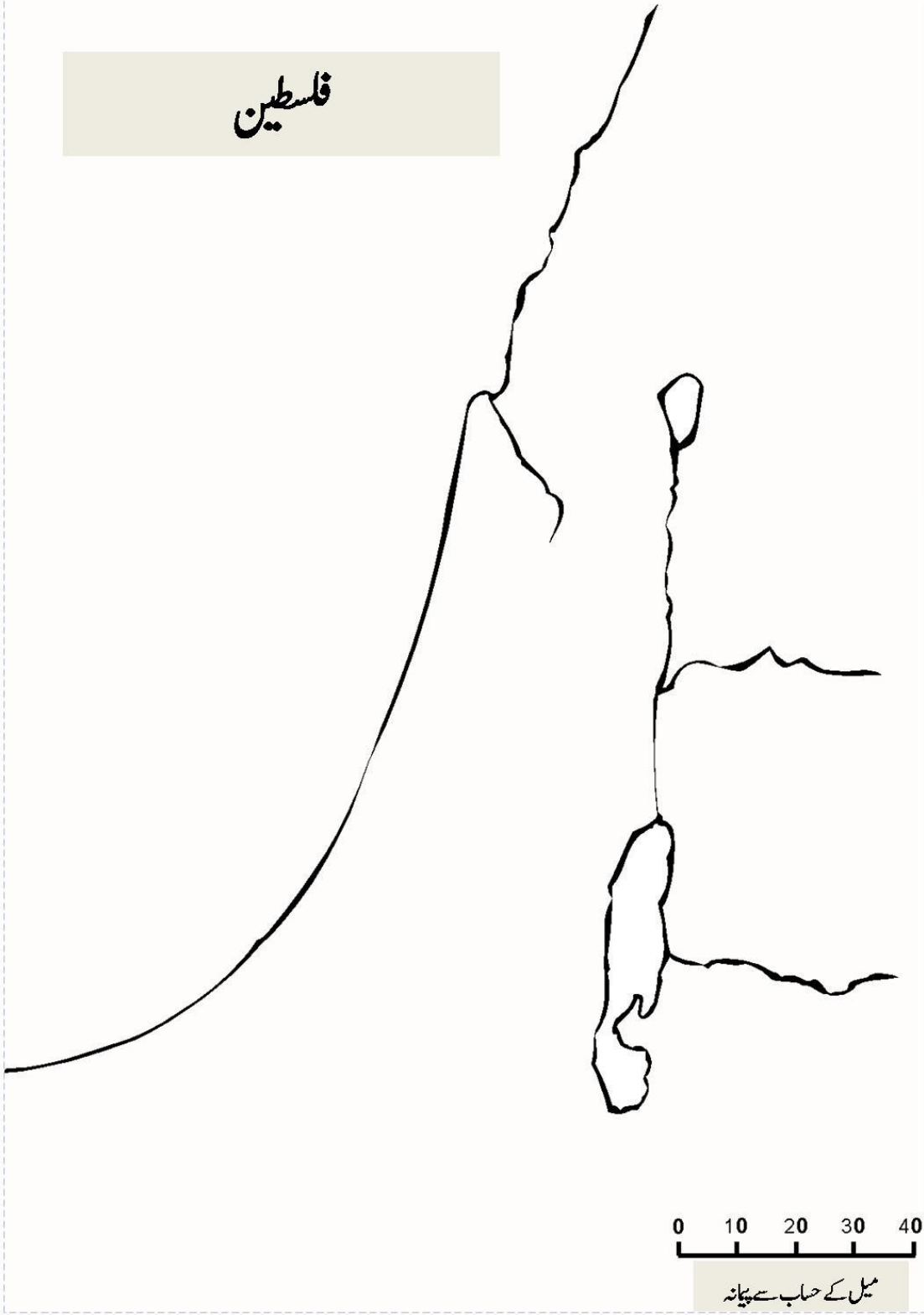
۱. کیا یوناہ ایک تاریخی شخص ہے؟
۲. یوناہ نائنہ میں کیوں نہیں جانا چاہتے تھے؟
۳. کیا بڑی مچھلی کتاب کی اہم تشریحی مسئلہ ہے؟ کیوں یا کیوں نہیں؟
۴. خدا کی فطرت کی وضاحت کریں۔ (۱: ۹؛ ۲: ۲)
۵. کیا اہم کردار یوناہ یا خدا ہے؟ کیوں؟
۶. یہ کتاب اسرائیل کے لئے کیا پیغام ہے؟ یسعیاہ اسرائیل کی طرح ہے
۷. یسوع مسیح اس کتاب کا استعمال کیسے کرتا ہے؟ (بحوالہ ٹی ایم ٹی: ۳۸-۴۵)



قديم قرون مشرق



فلسطين



میکاہ کا تعارف

I. کتاب کا نام

- آ. کتاب نبی کے بعد نامزد کیا جاتا ہے۔
 ب. اس کا نام میکاہ کا ایک چھوٹا سا شکل ہے (جو قضاة ۱۷: ۱، ۲؛ پہلا سلاطین ۱۳: ۲۲) جس کا مطلب یہ ہے کہ "کون ہے یہواہ [YHWH]۔"

II. سنہ ولادت

- ث. یہ کتاب "انبیاء نبیوں" کا حصہ ہے (واعظ ۱۰: ۴۹)
 ج. یہ بارہ کے پہلے، معمولی نبیوں کا ایک گروہ (بابا با ترا ۱۴۱ اب)
 ۴. یسعیاہ، یرمیاہ اور حزقی ایل کی طرح، وہ ایک کتاب پر بیٹھے ہیں۔
 ۵. بارہ قبیلے یا تنظیم کی علامتی تعداد کی نمائندگی کریں۔
 ۶. کتاب کی تحریر کے روایتی نقطہ نظر کی عکاس کرتے ہیں۔
 ح. "بارہ" یا معمولی پیغمبروں کا حکم بہت سے عالمگیر میاہوں کو ایک سے منسلک کیا گیا ہے تاریخی ترتیب۔ تاہم، اس قول کے ساتھ مسائل ہیں:
 ۴. پہلی چھ کتابیں میسورینک عبارت [MT] اور ہفتاوی [LXX] کے درمیان مختلف ہیں۔

میسورینک عبارت [MT] ہفتاوی [LXX]

ہوسیع	ہوسیع
عاموس	یونیل
میکاہ	عاموس
یونیل	عبدیہ
عبدیہ	یوناہ
یوناہ	میکاہ

۵. داخلی شواہد عاموس کو دائمی طور پر حسیہ سے پہلے رکھتی ہے
 ۶. یونیل کی تاریخ انتہائی بحث کی گئی ہے۔ میں اس کے ساتھ ساتھ خروج نبی کے ساتھ ساتھ اس عبدیہ کی فہرست لیتا ہوں

III. طرز فن

- آ. اگرچہ یہ نظریہ میں عاموس کی طرح ہے، یہ انداز میں نہیں ہے۔ اگرچہ مکہ خوبصورت نہیں ہے عاموس کی تیار کردہ شاعری، اس کے ساتھ ساتھ حقیقت کے اس طرح کے طاقتور بیانات ہیں۔
 ب. یہ فیصلہ کے پیغامات اور بحالی کے پیغامات کی طرف سے خاص طور پر نہیں ہے ٹرانزیشن حق دور گلوں، سیاہ / سفید میں صفحہ منٹ ہے!
 ت. نبی نے عہد خدا کے طاقتور، پریشوع اور بصیرت پیغامات دیئے تھے!
 ث. میکاہ پیشین گوئی کا ایک نبی ہے:
 ۱. آسوریہ کو سامریہ کے گرنے، ۱: ۵-۷؛ ۶: ۹-۱۶

۲. بائبل میں یروشلیم کے زوال، ۱: ۹-۱۶، ۳: ۱۲، ۴: ۱۰-۱۲، ۶: ۹-۱۶
۳. جلاوطنی یہودی لوگوں کی واپسی، ۲: ۱۲-۱۳، ۵: ۵، ۹: ۷-۷، ۲۰
۴. مسیح، ۵: ۵ اور ان کی عالمگیر بادشاہی کی پیدائش کی جگہ، ۵: ۵
۵. غیر ملکی قوموں کی آمد، ۴: ۵-۱

IV. تصنیف

- آ. روایتی طور پر مور تھتھا تھ کے مکاہ نبی نے پوری پیشین گوئی کے مصنف کے طور پر دیکھا ہے۔
- ب. جدید علماء نے کئی مصنفین کے درمیان مکہ کی کتاب کو تقسیم کرنے کی کوشش کی ہے موسیٰ کی تحریریں۔ تاہم، اندرونی ثبوت موجود ہیں کہ کتاب میں اتحاد ہے:
۱. عبرانی اصطلاح "سن" (شمہ [shema]، بحوالہ۔ استعثننا ۶: ۴)، ۱: ۳، ۲: ۳، ۶: ۱۔
۲. استعثنیٰ "چرواہا" / "بھیڑ" ۲: ۲، ۳: ۳، ۲: ۳-۳ تک استعمال کیے جاتے ہیں۔ ۳: ۴، ۶: ۵، ۷: ۱، ۱۴۔
۳. کتاب بھر میں آٹھ صدیوں کے دوسرے نبیوں کے الفاظ (بحوالہ ۴: ۱-۳) میں موجود ہیں کے ساتھ، یسعیاہ ۱: ۲-۴)۔
- ت. میکاہ، بہت سے طریقوں میں، شخصیت اور پیغام عاموس کے لئے اسی طرح کی ہے۔ ان کے گھر کے شہر ہیں صرف ۲۰ میل کے علاوہ۔ وہ ملک کے مرد تھے، سیاسی اور میں شامل نہیں یسعیاہ جیسے شاہی عدالتوں کی طاقت کا جدوجہد۔

V. تاریخ

- آ. باب ۱ آیت امکاہ کی وزارت کی لمبائی اور وقت بیان کرتا ہے: "جو وتان، احاز اور حزقیہ۔"
- ب. یرمیاہ ۲۶: ۱۸ بیان کرتا ہے کہ اس نے حزقیہ کے بادشاہوں میں پیش گوئی کی تھی۔
- ت. ۱: ۱ کے بعد سے سمریا کے ساتھ ساتھ یروشلیم اور ۶: ۱-۱۶ سے پتہ چلتا ہے کہ اس کی زوال کا اندازہ ہے اسرائیل کے پاس، اس نے ۷۲۲ قبل مسیح۔ میں سمیریا کے گرنے سے قبل پیش کیا تھا
- ث. اس کی وزارت بھی سامریہ کے زوال سے باہر نکل گیا۔ کتاب سے پیغامات جمع کرنا لگتا ہے ان کی وزارت بھر میں۔

VI. تاریخی ماحول

- آ. میکاہ ۸ آیتیں صدی کا نبی ہے جس نے جنوبی سلطنت میں معاصر کے ساتھ خدمت کی یسعیاہ
- ب. یہ خوشحالی اور فوجی توسیع کا ایک وقت تھا۔ وہاں بہت زیادہ مذہبی سرگرمی تھی لیکن یہ تھا یہوواہ [YHWH] کے نام کا استعمال کرتے ہوئے کنعانی زرعی آبادی۔
- ت. طلالا تھ۔ پائلر سوئم کی متحرک قیادت کے تحت اسٹری کی بڑھتی ہوئی سلطنت کا تعین کیا گیا تھا روکنا، مارنا، ہڑتال کرنا۔
- ث. مکمل تفصیلی تاریخی خلاصہ کے لئے یسعیاہ میں سیکشن دیکھیں۔

VII. ادبی اکائیاں

آ. یہ کتاب ناپسندیدہ تبدیلیوں کی طرف سے خصوصیات ہے: ۲: ۵، ۱۲: ۳؛ ۱: ۶؛ ۶-۸: ۷؛ ۱۴-۱۵: مصنف سوچ کر تا ہے نجات کے راستے پر فیصلے سے، ۲: ۱۰-۱۱ کے ساتھ ۲: ۱۲-۱۳ کا موازنہ کریں۔

ب. بنیادی آؤٹ لائن

۱. خدا کے لوگوں پر آنے والے فیصلے، ۱: ۱۶-۱۷

آ. شمال کی جلاوطنی، ۱: ۵-۷

ب. جنوب کی جلاوطنی، ۱: ۹-۱۶ (۱۲: ۳)

۲. خدا کے لوگوں کی سزا اور بحالی، ۲: ۱-۱۳

آ. امیر کے سماجی گناہوں، ۱-۱۱

ب. مستقبل کی امید، ۱۲-۱۳

۳. خدا کے لوگوں کی قیادت کی مذمت، ۳: ۱-۱۲

آ. شہری رہنماؤں، ۱-۴، ۹، ۱۱

ب. نبیوں، ۵-۷، (حقیقی نبی، آیت ۸)، ۱۱

ت. پادری، ۱۱

ث. نتائج، ۱۲ (۱۰: ۴)

۴. خدا کے لوگوں کی بحالی کے مستقبل کی جلال، ۴-۵

آ. تمام قوموں کے لئے عالمی دعوت، ۴: ۱-۵

ب. لا محدود، نشست اور کمزور کی دعوت، ۴: ۶-۸

ت. مومن کمیونٹی پر حملہ لیکن فتح، ۴: ۹-۱۳

ث. مسیح کی آمد، ۵: ۱-۱۵

ج. مستقبل میں فتح اسپینیا، ۵: ۵-۹

ح. خدا کے لوگوں کے موجودہ فیصلے، ۱۰: ۱-۱۵

۵. خدا اپنے لوگوں کو عدالت میں لاتا ہے، ۶

آ. نبی خدا کے لئے بات کرتا ہے، ۱-۵

ب. خدا کے لوگ جواب دیتے ہیں، ۶-۷

ت. نبی خدا کے لئے جواب دیتا ہے، ۸

ث. خدا کا فیصلہ اس کے لوگوں کے شہر پر ہوتا ہے: یروشلم اور / یا سامریہ، ۹-۱۶

۶. خدا کی مذمت اور ان کے لوگوں کے نعمت کا وعدہ جاری رکھا، ۷

آ. خدا کے لوگوں کے سماجی گناہوں پر، ۱-۶

ب. خدا کے مستقبل کے رہنما کے لوگ خدا کی طرح ہوں گے، ۱۴-۲۰

- آ. میکاہ، عاموس کی طرح، امیر اور طاقتور کے سماجی گناہوں کی مذمت کی۔
- ب. میکاہ جیسے ہوسیع، نبیوں اور پادریوں کی مذہبی ارتکاب کی مذمت (۱۱:۳)۔
- ت. میکاہ نے ان کی بت پرستی اور عہد کی وجہ سے اسرائیل اور یہوداہ کے موسم خزاں اور جلا وطنی کی پیش گوئی کی بے گناہ۔
- ث. خدا صرف ہے۔ ان کی قوم کو سزا دی جائے گی۔ خدا بھی اس کے عہد، اس کے لئے رحمدل اور وفادار ہے لوگ (باقی) کو نجات دیا جائے گا اور بحال کیا جائے گا۔
- ج. خدا چاہتا ہے کہ ان کے لوگوں کو اپنے کردار کی عکاسی کرنے کے لئے، ۶:۸ بے بنیاد روایت نہیں (۶:۶-۷)۔
- ح. اسرائیل، یہوداہ اور مومنین غیرت کے آنے والے آنے والے مسیح کے ذریعہ برکت دی جائے گی بیت اللہم (۵:۲)۔ یہ نیا لٹریٹیوہ [YHWH] کی طرح ہو گا (۷:۱۸-۲۰)۔

IX. شرائط / فقرات اور افراد کی شناخت کیلئے ذرائع

آ. شرائط اور / یا جملے

۱. "پہاڑوں پگھل جائیں گے" ۱:۴ (این اے ایس بی اور این آئی وی [NASB & NIV])
۲. "اس کی زخم ناقص ہے" ۱:۹ (نوبی اور این آئی وی [NIV])
۳. تپ ۲:۴ (این اے ایس بی اور این آئی وی [NASB & NIV])
۴. "میرے لوگوں کے گوشت کھاتے ہیں" ۳:۳ (این اے ایس بی اور این آئی وی [NASB & NIV])
۵. تقابلیت ۳:۶ (این اے ایس بی اور این آئی وی [NASB & NIV])
۶. "صیون کو میدان کے طور پر پھینک دیا جائے گا" ۱۲:۳ (این اے ایس بی اور این آئی وی [NASB & NIV])
۷. "لوگ --- قومیں آئیں گے" ۱-۲ (NASB & NIV)
۸. "وہ اپنے تلواروں کو پودوں میں ہتھیار دیں گے" ۳:۴ (NASB & NIV)
۹. "ان کی قبریں آگے بڑھی جاتی ہیں، ہمیشہ کے دنوں سے" ۵:۲ (این آئی وی [NIV] س، "جن کی ابتداء قدیم دور سے ہیں،")
۱۰. "کیا میں حاضر ہوں --- میرے جسم کے پھل میری جان کے گناہ کے لئے؟" ۶:۷ (این اے ایس بی اور این آئی وی [NASB & NIV])
۱۱. گمراہ وزن ۶:۱۱ (این این آئی، "جھوٹے وزن")
۱۲. "ان کے تمام گناہوں کو سمندر کی گہرائیوں میں ڈالے گا" ۷:۱۹ (این این آئی) "ہماری تمام بدکاریوں میں جلدی کرو سمندر کی گہرائیوں"

ب. افراد

۱. نمر د، ۵:۶
۲. بالک، ۶:۵
۳. بلعام، ۶:۵
۴. عمری، ۶:۱۶

X. نقشے کی جگہیں

۱. سامریہ، ۱:۵
۲. یروشلم، ۱:۵
۳. لپیش، ۱:۱۳
۴. موروثھ - گیت، ۱:۱۴
۵. صیون، ۴:۷
۶. بیت الہی افرافہ، ۵:۲

۱۰. بٹان

۱۱. گلیلاڈ

۷. نیمروڈ کی زمین، ۶:۵

۸. شطقی، ۶:۵

۹. گلگل، ۶:۵

XI. طالب علم کے سوالات

۱. ۱:۸-۱۶ کی ماتم کی تقریر کی فہرست۔

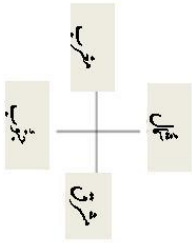
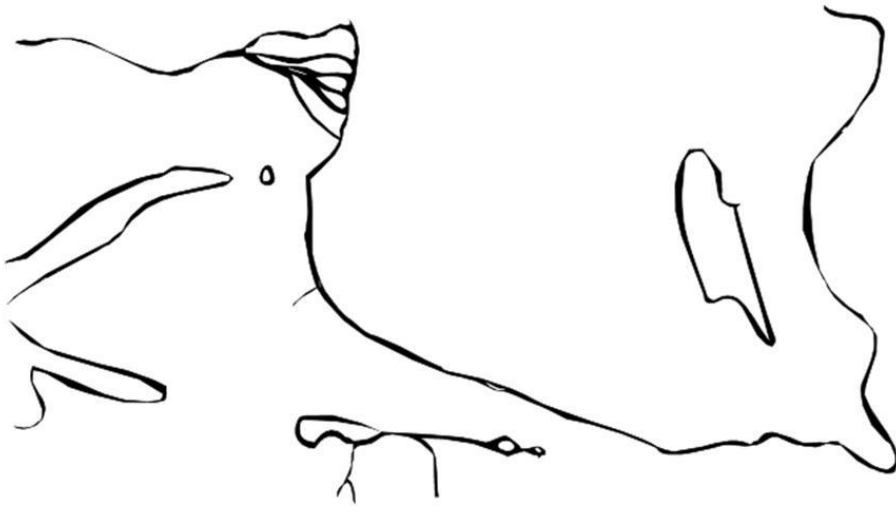
۲. تمام تین نبیوں کی شکل (وعدہ الہی، عدالت کے منظر، اور لامت / درج) مکہ میں پایا جاتا ہے۔ مثال دیں۔

۳. اموی کی طرح کئی کیسے ہے؟

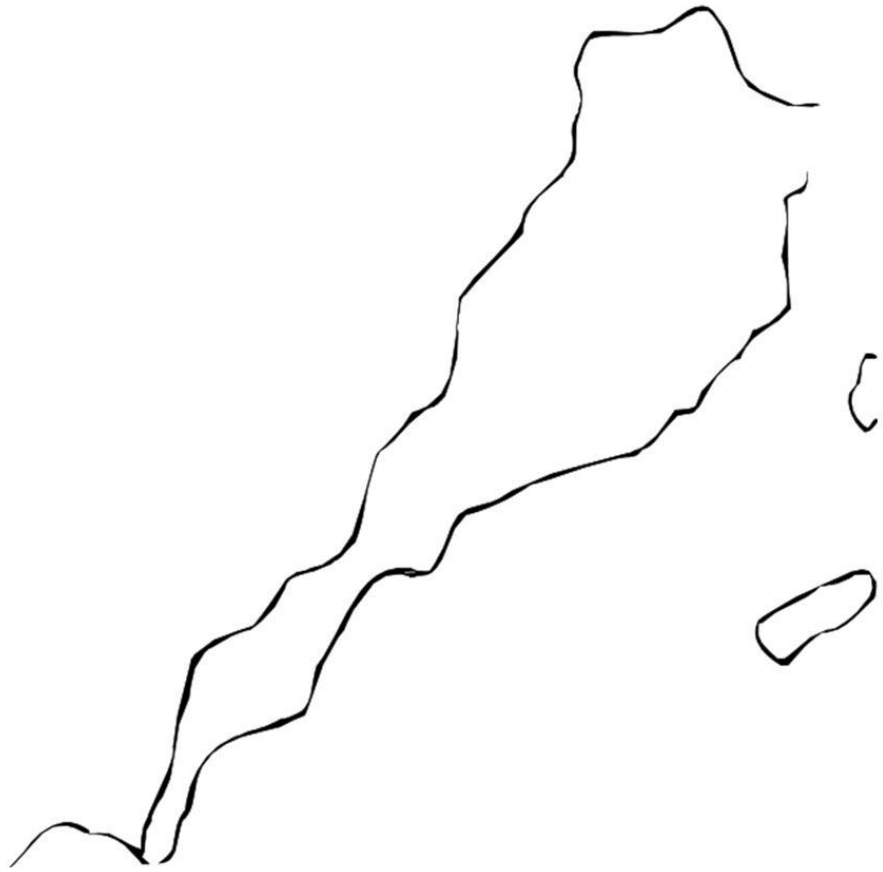
۴. یرمیاہ ۲۶:۱۸ میں مکاہہ کا حوالہ کیوں دیا گیا ہے؟

۵. کون سا ہے ۵:۱۰-۱۵ کو خطاب کیا؟

۶. ان چیزوں کا ذکر کریں جو خدا اپنے لوگوں کے لئے ۷:۱۸-۲۰ میں کریں گے۔



قديم قرون مشرق



فلسطين



ناخوم کا تعارف

I. کتاب کا نام

- آ. نبی کا نام ہے۔
 ب. اس کا نام "آرام" یا "شفقت" کا مطلب ہے (محوالہ کیا ۵: ۱۸)۔

II. سنِ ولادت

- آ. یہ کتاب معمولی پیغمبروں کا حصہ ہے کیونکہ لمبائی ان کی تحریریں۔
 ب. انہیں کہا جاتا ہے "بارہ" شاید وہ ایک دوسرے کے ساتھ ڈال رہے تھے کیونکہ وہ ایک کتاب پر بیٹھے ہیں۔
 ت. وہ عبرانی کتاب کے دوسرے تقسیم میں ہیں جو "نبیوں" کا نام دیتے ہیں۔
 ث. یہ وہاں چاہتا تھا کہ کتابوں کی تعداد ان کے کینن میں کنوٹوں کی تعداد سے ملنے کے لئے ان کے حروف تہجی، انہوں نے کئی کتابیں مل کر۔

III. طرزِ فن

- آ. یہ کلاسیکی عبرانی پیغمبر ہے (شعر)۔ یہ عہد عتیق میں سب سے زیادہ طاقتور نظماں میں سے ایک ہے۔
 ب. ناخوم ان کی پسند اور محاذوں کے انتخاب میں منفرد اور فنکارانہ تھا۔ وہ اور یسعیاہ سمجھا جاتا ہے پیغمبروں کی سب سے بڑی شاعری۔ ان کے درمیان ایک ادبی تعلق ہے:
 ۱. ناخوم ۱: ۱۴ اور یسعیاہ ۳۳: ۹۱۔
 ۲. ناخوم ۱: ۱۵ اور یسعیاہ ۵۲: ۷۔
 ت. ناخوم ۱: ۲-۸ ایک ایسٹروک زبور ہے۔ ایک افتتاحی زبور معمولی نبیوں میں منفرد ہے۔

IV. تصنیف

- آ. پیغمبر کے بارے میں کچھ معلوم نہیں ہے۔ یہ عہد عتیق میں اس کا نام صرف ایک ہی واقعہ ہے۔
 ب. انہیں ایک الگو شیت کہا جاتا ہے جو ممکنہ جگہ کا نام تھا۔ کئی نظریات موجود ہیں:
 ۱. یروشلم کا شہر جیلوم اور ایسوسینس یہ گلیلی میں رہتا ہے۔
 ۲. دوسروں کو یقین ہے کہ کفر نخوم، "ناخوم کے گھر"، مقام ہے لیکن کوئی نہیں ہے تصدیق ثبوت۔
 ۳. اہی فینیسی یہ جنوبی یہوداہ میں، نبیوں کی زندگیوں [The Lives of the Prophets, XVII]، شہر میں جگہ رکھتا ہے کاکوک کا گھر
 میکاہ کے قریب ہے۔
 ۴. ۱۶ ویں صدی مسیحی کے عرب روایت، یہ عراق میں (جلاوطن والدین کے بچے) میں رکھی تھی۔ الکوٹش شہر نووہ کے شمال میں ۲۴ میل ہے۔

V. تاریخ

- آ. یہ نائنایتہ، ۶۱۲ قبل مسیح کے زوال سے پہلے لکھا گیا ہے

ب. ۶۶۳ قبل مسیح) ۶: سیف ۳: ۸ (ف) میں اشور بنپال کی طرف سے اسبس (نون امون) کے زوال کے بعد اسے لکھا گیا تھا۔ کیونکہ یہ ایک شہر کی ایک مثال کے طور پر استعمال کیا گیا تھا جو پانی سے بچا گیا تھا۔
 ت. یہ ممکنہ طور پر اشور بنپال کی موت ۶۲۷ قبل مسیح میں جلد ہی لکھی گئی تھی۔ وہ آخری طاقتور بادشاہ تھا اسٹری اور ۶۲۶ قبل مسیح۔ کی طرف سے، نوبائل نے نیپاسر کے تحت آزادی حاصل کی۔

.VI اسیر یہ اور فلسطین کی تاریخ کا مختصر مجموعہ

آ. ناخوم اسٹریز کے گرے سے خطاب کرتا ہے جن کی دارالحکومت این آئی وی [NIV] بیت تھی۔ خدا نے یہ ظالم قوم استعمال کیا ہے اسرائیل کے اس فیصلے کا ایک آلہ (بحوالہ ہے ۱۰: ۵)۔

ب. جیو (۸۴۲-۸۱۵ قبل مسیح) کے اقتدار میں پہلا ریکارڈ ریکارڈ ہوا۔ ۸۴۱ قبل مسیح میں اسوری کے بادشاہ، شال مینسر سوم (۸۵۸-۸۲۴ قبل مسیح)، خراج تحسین کی زبردست ادائیگی۔

ت. یہ ادادناری سوم کے تحت جاری ہے (۸۱۰-۸۲۷ قبل مسیح)۔ دمشق کو گرفتار کیا گیا اور یو آس تھا خراج تحسین پیش کرنے پر مجبور
 ث. پہلے اہم حملہ اور تصادم میرنیم (۴۵۲-۴۳۲ قبل مسیح) کے دور میں ہوا ۴۳۲ قبل مسیح۔ میں طلا تھ۔ پائلر سوم (۴۳۵-۴۲۷ قبل مسیح)۔ ظاہر ہوا انہوں نے پکیہ کو تبدیل کر دیا (۴۴۰-۴۳۲ قبل مسیح) حسی کے ساتھ (۴۳۲-۴۲۲ قبل مسیح)۔ (بحوالہ ۲ سلاطین۔ ۱۵: ۹۲)؛ میں توارخ ۵: ۶؛ دوئم توارخ ۳۰: ۶، ۱۰: ۹۔ ۱۔ یہ فلسطین کا غلبہ یہوداہ پر اثر انداز ہوا کیونکہ حز (۴۳۵-۴۱۵ قبل مسیح) نے بھی خراج تحسین پیش کی۔

ج. ای حصہ نے مصر کے ساتھ اسرائیل کی مدد کرنے کی کوشش کی اور شال مینسر آیت (۴۲۷-۴۲۲ قبل مسیح) دارالحکومت سامرایا، سرگیر دوئم (۴۲۱-۴۰۵ قبل مسیح)۔ ۳ سالہ محاصرہ کے بعد گر گیا۔ اسرائیل کو جلاوطن کیا گیا تھا میڈیا (بحوالہ ۲ سلاطین۔ ۱۷: ۳-۲۰: ۱۸؛ ۲۰: ۴؛ ۸: ۸؛ ۱۰: ۱۱؛ ۳۶: ۲۰؛ ہوس ۹: ۳؛ ۱۰: ۶؛ ۱۱: ۱۱؛ ۵)۔ سارجن دوئم نے ان پر حملہ کیا اور یہوداہ پر ۴۰ قبل مسیح۔ اور ۱۲ قبل مسیح میں خراج تحسین پیش کی
 ح. یہوداہز کیہیاہ (۴۲۸-۶۸۷ قبل مسیح) میں احزام کامیاب ہو گئے۔ انہوں نے ابتدائی طور پر سرجن دوئم کو خراج تحسین پیش کیا۔ اس نے بعد میں اسٹری (بحوالہ دوئم کی جی ایس ۱۸) کو خراج تحسین پیش کی۔ یہوداہ نے سینچیر (۴۰۴-۶۸۱) پر حملہ کیا تھا قبل مسیح (۴۰۱) قبل مسیح۔ میں، لیکن رب کے فرشتہ کی وجہ سے ایک طوفان کی طرف سے واپس کرنے کے لئے مجبور کیا گیا تھا، جس نے ۱۸۵، ۱۰۰۰ اسیرانی فوجیوں کو قتل کر دیا (بحوالہ ۱۰: ۱۶؛ ۳۶: ۱-۳۷: ۳۸؛ ۲ سلاطین۔ ۱۸: ۱۳-۱۹؛ ۳۷: ۳۷؛ دوئم توارخ ۳۲: ۱-۳۱)۔

خ. بعد میں، منسی اسپر ہڈن (۶۸۱-۶۶۹ قبل مسیح)۔ (بحوالہ دوئم توارخ ۳۳: ۱-۱۱) کو جمع کرنے پر مجبور کیا گیا تھا۔

د. ایبارڈن کے بیٹے، اشور بنپال (۶۳۸-۶۳۳ قبل مسیح)، اسوری کے آخری مضبوط بادشاہ تھے۔ اس کے بعد موت، تیزی سے کمی کی مدت کے دوران:

۱. نیپولاسر (۶۲۵-۶۰۵ قبل مسیح) نے ایک آزادی بابل قائم کیا۔

۲. زیمیمیسٹس اول (۶۶۴-۶۰۹ قبل مسیح) نے مصر کو آزادی میں بحال کیا۔

۳. جووسیا (۶۴۰-۶۰۹ قبل مسیح) نے یہوداہ کو آزادی میں بحال کیا۔

۴. سائیکس (۶۲۵-۵۸۵ قبل مسیح) ایک آزاد میڈیا قائم کی۔

ذ. اسوشی کی دارالحکومت نیوہ، ۶۱۲ قبل مسیح، نیپولولیسار اور سائیکس میں گر گیا۔ اشور، پرانی دارالحکومت، پہلے ہی ۶۱۴ قبل مسیح میں گر گیا تھا

ر. نیوہ نے ۱۸۵۰ ایکڑ کا احاطہ کیا اور ۸ میل پر قابو پانے والی دیواریں تھیں۔

.VII ادبی اکائیاں

- ا. ابتدا کرتے ہوئے، ا: ۱
- ب. یہوواہ، ا: ۲-۸ (شدید آلودش) کی شدت اور احسان کی زبور۔
- ت. خدا کے کردار، ناکایت کے فیصلے، یہوداہ کو نجات، ا: ۱-۹-۲: ۲۔
- ث. محاصرہ اور نائیو کے گرے گرافک شاعرانہ، عظیم شہر، ۲: ۳-۳: ۱۹۔

.VIII

اہم سچائیاں

- ا. کتاب کا فکریہ نرہ، ظالمانہ اسود سلطنت کے دارالحکومت کی تباہی ہے۔ یہ سینچیریہ کی طرف سے ۷۰۰ قبل مسیح کے بارے میں دارالحکومت بنایا گیا تھا۔ یہ مشرق وسطیٰ میں واقع تھا ٹگرس دریا اور بہت اچھی طرح سے مضبوط تھا۔
- ب. شہر بابل اور مدیہ ۶۱۲ قبل مسیح میں مکمل طور پر تباہ کر دیا گیا تھا، جیسا کہ اسٹور میں تھا ۶۱۲ قبل مسیح۔ انہوں نے اس دریا کو استعمال کیا جس نے دیواروں کے ارد گرد بہاؤ۔ انہوں نے دریا کے پانی کو پھینک دیا ذخائر اور پھر سب کو ایک بار پھر جاری کیا۔ پانی کی طاقت نے ایک بڑا حصہ گر کر دیا دیوار کی، ۲: ۶۔
- ت. خدا نے ظالم لوگوں کو اپنے لوگوں کا فیصلہ کرنے کے لئے استعمال کیا تھا (ہے ۱۰: ۵) لیکن اب اسیران تھے
- ث. فیصلہ کیا ہم نے جو کچھ آیتا ہے، اسے دوبارہ بنائیں۔ ۶: ۷۔

.IX

شرائط / فقرات اور افراد کی شناخت کیلئے ذرائع

ا. شرائط اور / یا جملے

۱. انتباہ، ا: ۱ (این اے ایس بی اور این آئی وی [NASB & NIV])
۲. وژن، ا: ۱ (این اے ایس بی اور این آئی وی [NASB & NIV])
۳. "رب غصے میں سست ہے،" ۱: ۳ (این اے ایس بی اور این آئی وی [NASB & NIV])
۴. "ایک قلعے،" ۷: ۱ (این آئی وی [NIV])، "پناہ"
۵. منگل، ۲: ۵ (این آئی وی [NIV])، "حفاظتی شیل"
۶. "دریا کے دروازوں کو کھول دیا گیا ہے، اور محل محل میں پھیل گیا ہے،" ۲: ۶ (این آئی وی [NIV])، "دریا کے دروازے"
۷. کھلے ہوئے پھینک دیا گیا ہے اور محل گر جاتا ہے"
۸. "اپنے چہرے پر اپنا چہرہ اٹھائیں،" ۳: ۵ (این اے ایس بی اور این آئی وی [NASB & NIV])
۹. "ان کے چھوٹے بچوں کو ہر گلی کے سر پر ٹکڑے ٹکڑے ٹکڑے ٹکڑے کر دیا گیا،" ۱۰: ۳ (این اے ایس بی اور این آئی وی [NASB & NIV])
- ب. افراد

۱. یوئیل، ا: ۱۵ (این آئی وی [NIV])، "بدتر"
۲. میزبانوں کا رب، ۲: ۱۳ (این آئی وی [NIV])، "رب الہی"

.X

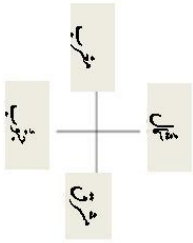
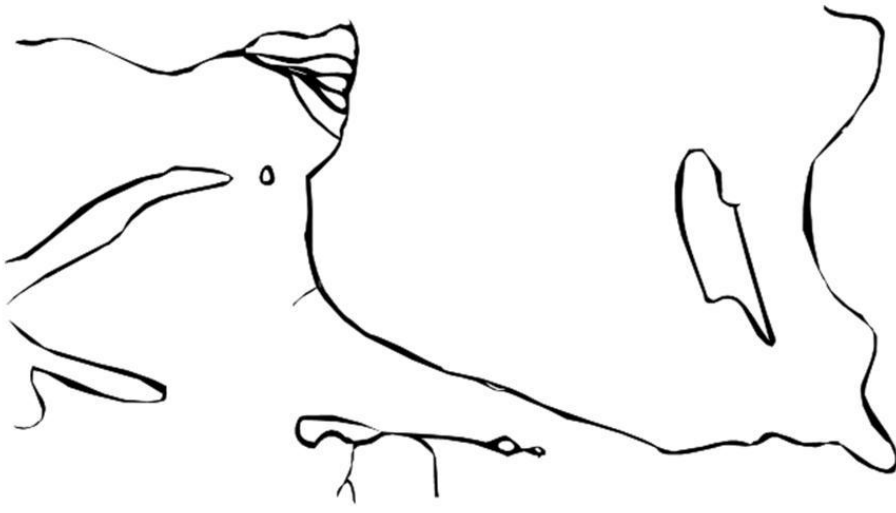
نقشے کی جگہیں

۱. بشان، ا: ۴
۲. کارمل، ا: ۴

۳. لبنان، ا: ۴
 ۴. نہیں امون (تباس)، ۳: ۸
 ۵. ناکٹایت، ا: ۱

.XI طالب علم کے سوالات

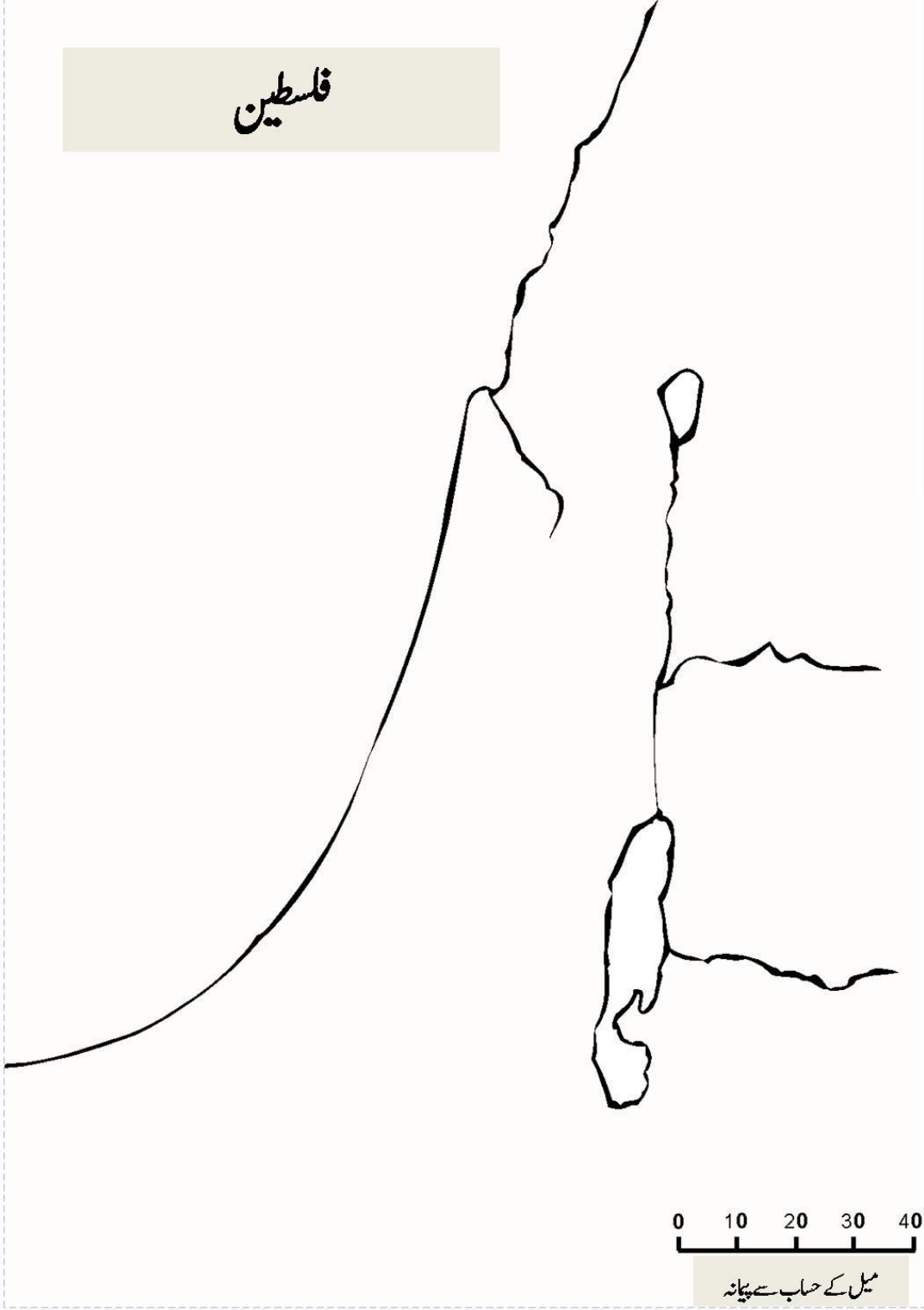
۱. اس کتاب کا بنیادی مقصد کیا ہے؟
 ۲. کس طرح ا: ۱۳ اور ۷ سے تعلق رکھتا ہے؟
 ۳. یونہ اور ناحوم سے کیا تعلق ہے؟
 ۴. ناحوم ایک عظیم شاعر بننے کا کیوں خیال تھا؟
 ۵. نینوہ کے تاریخی زوال سے متعلق ۲: ۶ کیسا ہے؟
 ۶. مصری شہر ۳: ۸-۱۰ میں کیوں ذکر ہے؟
 ۷. ۳: ۱۴-۱۵ کی طنزیاتی امتیازات کی فہرست۔



قديم قرون مشرق



فلسطين



حقوق کا تعارف

- I. کتاب کا نام
- آ. نبی کا نام ہے۔
- ب. نام حقوق کا مطلب ہے کہ "قدامت پسند کرنے کے لئے" یا گلے لگانا۔
- ت. سیسیٹیو گنٹ میں، انہیں "ہیمبا کوئیئم" [Hambakoum] کہا جاتا ہے جس میں ایک اسیرانی اصطلاح ہے جس کا مطلب ہے "سبزی۔"
- II. سندِ ولادت
- آ. یہ کتاب "بعد میں نبیوں" کا حصہ ہے (کلیسا ۱۰:۴۹)۔
- ب. یہ "بارہ" میں سے ایک ہے، ایک معمولی نبیوں (بابا با ترا ۱۴۱ اب) کا گروہ۔
۱. جیسی، بیر، اور کیقیل کی طرح، وہ ایک کتاب پر بیٹھے ہیں۔
۲. بارہ قبیلے یا تنظیم کی علامتی تعداد کی تراجیح کرتا ہے۔
۳. کتابوں کی اصطلاحات کے روایتی نقطہ نظر کو ظاہر کرتا ہے۔
- ت. "بارہ"، یا معمولی پیغمبروں کا حکم، بہت سے عالمگیر میاہن کی طرف سے ارتباط سے ارتباط کیا گیا ہے ترتیب۔ یہ واضح ہے کہ نہم، حاکم اور صفنیہ ایک یونٹ کے لئے ہے۔
- III. طرزِ فن۔ یہ نبی کے لئے لوگوں کی طرف سے خدا سے بات کرنے کے لئے بہت غیر معمولی ہے۔ پہلا باب ایک ہے ڈائری یا مذاکرات کی بات چیت کے ذریعہ سچ بات چیت کا ایک ذریعہ ہے۔
- IV. تصنیف
- آ. یہ نبی یہوداہ کے بارے میں یہوواہ [YHWH] کے ساتھ بات کرتا ہے۔ دوسرے تمام نبیوں کے لئے لوگوں سے بات ہے خدا۔
- ب. یہ نبی دانی ایل، یرمیاہ، عزیکیل، نوموم اور صفنیہ کے طور پر ایک ہی عام دور میں بیٹھا ہے۔ ہم ان مردوں کو ساتا تیس صدی نبیوں کو کہتے ہیں۔
- ت. وہ مکمل طور پر مندرچوئیر سے متعلق موسیقار ہے کیونکہ:
۱. ۳:۱ کی اصطلاح شیگونیٹ [Shigionoth] ہے۔ نیسیسی فوٹیج یہ "انتہائی جذباتی شاعرانہ شکل" کہتے ہیں۔ یہ نامعلوم طور پر ایک آرام دہ اور پرسکون معنی ہے۔
۲. ۳:۹، ۱۳ میں دوسری مکمل موسیقی اصطلاح کا استعمال، سلیہ [Selah]۔
۳. ۱۹:۳ میں فقرہ کا استعمال، "میرے مشق آلات پر، کوائرڈائر کیٹر کے لئے۔"
- V. تاریخ (وہاں دو اہم نظریات ہیں)
- آ. منسی کے حکمران (۶۸۷-۶۴۲ قبل مسیح)۔ یہ عام طور پر کینن میں حقوق کی جگہ سے منسلک ہے کسدیون، اہل بابل سلطنت کا اضافہ (بحوالہ حقوق ۱: ۵)۔

ب. یہوآکیم (۶۰۹-۵۹۸ قبل مسیح) کا دورہ۔ یہ اسے فرعون- نیلودونم کی دورانیوں میں ڈال دیا جائے گا شہر کے بعد اور بعد میں نبوکدنزر کے باقی حصوں کے بعد پورے علاقے کا دورہ ہوا ۶۰۵ قبل مسیح۔

ت. یثیمیش میں اسوری فوج اور مصریوں سی اہی فینیسی [Pseudo-Epiphanius, in *Lives of the Prophets*] نسبیموں کی زندگیوں میں مسیح کہتے ہیں کہ وہ سمعون کے قبیلے سے ہے۔ وہ بھاگ گیا ۵۸۶ قبل مسیح میں نبوکدنزر سردونم کی پیشرفت اور شہر کے موسم خزاں کے بعد واپس آکر دو سال کی عمر میں انتقال ہوا جلاوطنی سے واپسی سے پہلے۔ تاہم، یہ ذریعہ دیر اور قابل اعتماد ہے۔

.VI تاریخ ماحول

.VII ادبی اکائیاں

آ. کتاب دو اہم حصوں میں گر جاتا ہے:

۱. باب ۱ اور ۲- نبی اور خدا کے درمیان بات چیت

۲. باب ۳- تاریخ کی خدا کے کنٹرول کے لئے تعریف کی ایک نظم۔

ب. خدا اور اس کے نبی، ۱: ۲-۲: ۲۰ کے درمیان بات چیت

۱. حقوق کی سزا خدا کی سزا کی سزا کے خلاف، ۱: ۲-۲: ۴

۲. خدا کا پہلا جواب، ۱: ۵-۱۱

۳. خدا کے جواب کے ساتھ حقوق کی اخلاقی مسئلہ، ۱: ۱۲-۲: ۱

۴. خدا کا دوسرا جواب، ۲: ۲-۵

آ. خدا کا منصوبہ یقین ہے، اسے لکھ دو، ۲: ۲۰

(۱) ایمان پر برکت، ۲: ۲، ۴، ۱۴، ۲۰

(۲) برائی پر فیصلہ، ۲: ۵، ۶-۲۰

ب. خدا کے لوگ عہد وفاداری کے لئے ذمہ دار ہیں، ۲: ۲-۴: ۵ (۳: ۱۶-۱۹)

ت. خدا بھگوان کی جارحیت اور خدا کی برتری کو سزا دے گا، ۲: ۶-۲۰ (۵: ۵)

(۱) ۲: ۶-۸، تشدد کی جارحیت

(۲) ۲: ۹-۱۱، تشدد کی جارحیت

(۳) ۲: ۱۲-۱۴، تشدد کی جارحیت

(۴) ۲: ۱۵-۱۷، تشدد کی جارحیت

(۵) ۲: ۱۸-۲۰، بت پرستی

ت. زبور ماضی میں خدا کی وفاداری کی نجات اور خوشحالی کی امید کے لئے مبارک باد مستقبل، ۳: ۱-۱۹

۱. نجات کے خدا کے ماضی کے اعمال انتہائی واضح شکل میں بیان کرتے ہیں، استعارہ کا استعمال کرتے ہوئے (۳: ۱-۱۵):

آ. خروج

ب. پیدائش

ت. فتح

۲. خدا کی نجات میں نبی کا ایمان اور صبر، اگرچہ کوئی ظاہری شکل نہیں ہے، (۲: ۳؛ ۳: ۱۶-۱۹)

.VIII

اہم سچائیاں

ا. یہ ایک اخلاقی کائنات ہے۔ گناہ فیصلہ کیا جائے گا۔ یہاں تک کہ خدا کے منتخب کردہ افراد ان کے لئے ذمہ دار ہیں اعمال (گل ۶: ۷)۔
ب. اس موسم خزاں میں بھی یہاں تک کہ خدا واقعات کے کنٹرول میں بھی ہے۔ وہ اپنے مقاصد کے لئے برائی کا استعمال کرتا ہے، لیکن یہ کرے گا بھی فیصلہ کیا جائے گا!

ت. یہ خدا سے سوال کرنے کے قابل ہے۔ تاہم، اکثر یہ ہے کہ خدا کی موجودگی منطقی جوابات نہیں ہے مطمئن
ث. یہ کتاب پول کے مشہور مذہبی موضوع کے ذریعہ "ایمان کی طرف سے جواز" (سیف ۲: ۲) کا ذریعہ ہے۔ بدی آخر میں خود کو تباہ کرے گا۔ خدا کے لوگوں کو برائی کے دن کے درمیان اعتماد کا استعمال کرنا چاہئے! ایمان لازمی ہے موجودہ حالات سے منسلک نہیں، ۳: ۱۷-۱۹۔

.IX شرائط / فقرات اور افراد کی شناخت کیلئے ذرائع

ا. شرائط اور / یا جملے

۱. "ان کے انصاف اور اختیار کے ساتھ خود پیدا،" ۱: ۷ (بحوالہ ۱: NIV) (c)، "وہ ایک قانون ہیں خود کو اور اپنے اعزاز کو فروغ دینا"
۲. "اے خدا، میرا خدا، میرا صفحہ میاہکار،" ۱۲: ۱ (این اے ایس بی اور این آئی وی [NASB & NIV])
۳. "اے راک،" ۱۲: ۱ (این اے ایس بی اور این آئی وی [NASB & NIV])
۴. "وہ اپنے نیٹ ورک پر قربانی پیش کرتے ہیں،" آیات ۱۵-۱۷ (این آئی وی)، "وہ اپنے نیٹ ورک کو قربانی دیتا ہے"
۵. "لیکن صادق اس کے ایمان کے مطابق رہیں گے،" ۲: ۲ (NASB & NIV)
۶. شیل، ۲: ۵ (این آئی وی [NIV])، "قبر"
۷. ٹٹ گانا، ۲: ۶ (این آئی وی [NIV])، "ٹٹ"
۸. "کپ خداوند کے دائیں ہاتھ میں ہے،" ۱۶: ۲ (NASB & NIV)
۹. شیرینوت، ۳: ۱ (این اے ایس بی اور این آئی وی [NASB & NIV])
۱۰. سلیم، ۳: ۹، ۱۳ (این اے ایس بی اور این آئی وی [NASB & NIV])
۱۱. تیری عیسیٰ، ۳: ۱۳ (این آئی وی [NIV])، آپ کا عیسیٰ علیہ السلام ایک"
۱۲. "اس نے اپنے صفحہ میاہس کو پیٹڈ کے پاؤں کی طرح بنا دیا ہے،" ۱۹: ۳ (این آئی وی [NIV])، "وہ اپنے پاؤں کو ایک ہنر کے پاؤں کی طرح بنا دیتا ہے"

ب. افراد-کوئی نہیں

.X

نقشے کی جگہیں

۱. کسدیوں، ۱: ۶ (این آئی وی [NIV])، "اہل بابل"

۲. تیمان، ۳: ۳

۳. پہاڑ پران، ۳: ۳

۴. مدین، ۳: ۷

.XI

طالب علم کے سوالات

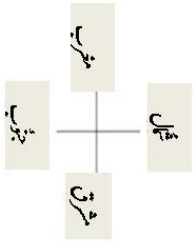
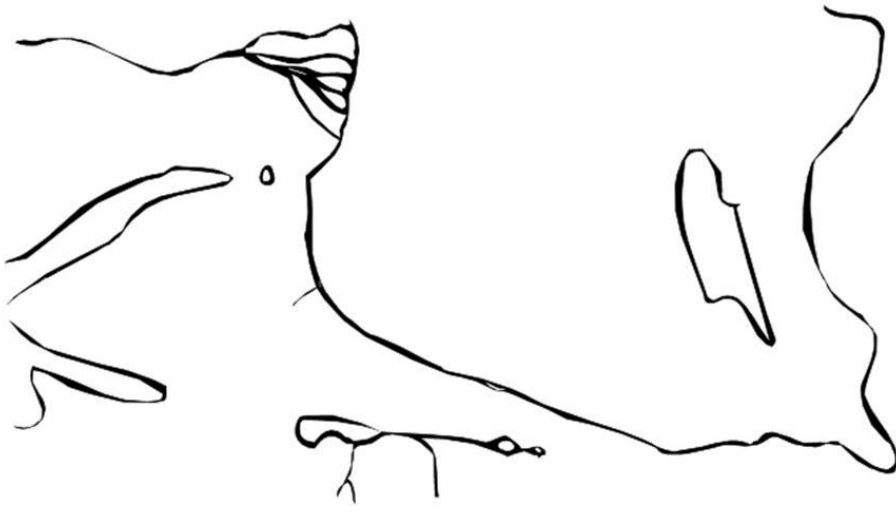
۱. دیگر نابالغ نبیوں سے کتاب کتنی مختلف ہے؟

۲. باب ۲ میں خدا اور نبی کے درمیان بات چیت کی وضاحت کریں۔

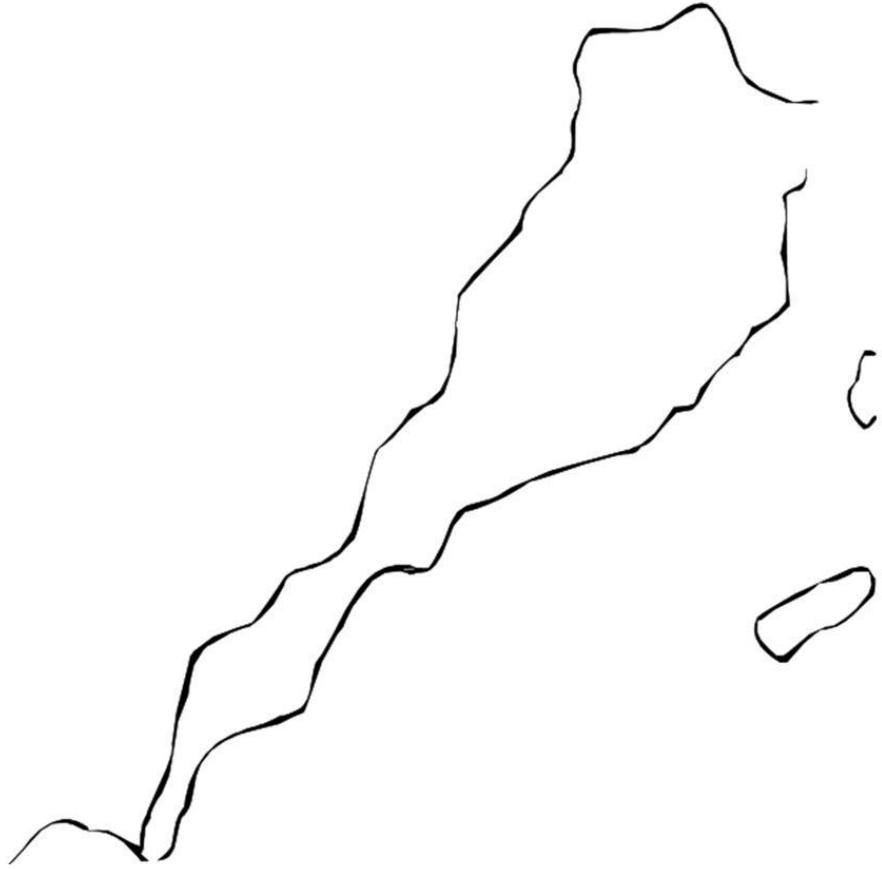
۳. کیوں سمجھا جاتا ہے کہ حقوق ایک موسیقار تھا؟

۴. تخیل ۱: ۱۶-۱۷ کی وضاحت کریں۔

۵. ۲: ۴ میں سیاق و سباق کا مطلب کیا ہے؟ پول روم میں کیسے استعمال کرتا ہے۔ ۱: ۷ اور گل۔ ۳: ۱۱؟



قديم قرون مشرق



فلسطين



صفنیاہ کا تعارف

- I. کتاب کا نام
- آ. نبی کا نام ہے۔
- ب. اس کا مطلب یہ ہے کہ:
۱. "یہواہ [YHWH] چھصفحہ ہوئی ہے" یا
۲. "یہواہ [YHWH] گھڑیاں"
- II. سند و لادت
- آ. یہ کتاب "بعد میں نبیوں" کا حصہ ہے (کلیسا ۲۹: ۱۰)۔
- ب. یہ "بارہ" کا ایک حصہ ہے، ایک معمولی نبیوں (بابا ہاترا ۱۴۱ ب) کا گروہ:
۱. جی ہاں، جی۔ اور حزقی ایل، وہ ایک کتاب پر فٹ بیٹھے ہیں۔
۲. بارہ قبیلے یا تنظیم کی علامتی تعداد کی نمائندگی کریں۔
۳. کتابوں کی اصطلاحات کے روایتی نقطہ نظر کی عکاس کرتے ہیں۔
- ت. "بارہ" یا معمولی پیغمبروں کا حکم بہت سے عالمگیر میاں کو ایک سے منسلک کیا گیا ہے تاریخی ترتیب۔ یہ واضح ہے کہ نہم، حقوق اور صفنیاہ ایک یونٹ تشکیل کرتا ہے۔
- III. طرز فن
- آ. یہ کلاسیکی عبرانی پیش گوئی (شعر) تھی جس نے گناہ، فیصلے کے موضوعات پر توجہ مرکوز کی ہے اور بحالی۔
- ب. ۳: ۱۲-۲۰ ایک قدیم حدیث ہو سکتی ہے۔
- IV. تصنیف
- آ. اس کتاب میں غیر معمولی لمبی وجوہات تھی: "۔۔۔ کاشی کا بیٹا، گدہالیہ کا بیٹا، امار یہ کا بیٹا، حزقیاہ کا بیٹا،" ۱: ۱۔
۱. اس کا مطلب یہ ہے کہ وہ یہوداہ کی شاہی لائن تھی۔ اگر حزقیاہ کا نام درج ہے تو بادشاہ کا بادشاہ ہے یہوداہ (۷۱۵-۶۸۷ قبل مسیح)۔ پھر یہ لمبی وجوہات کا مقصد بن رہا ہے۔
۲. ممکنہ طور پر لمبائی یہودیوں کو ثابت کرنا ہے کیونکہ اس کے والد کا نام کُشی [Cushi] تھا (انتھویا)۔
- ب. بہت سے لوگ یقین رکھتے ہیں کہ وہ یوسیاہ کے کزن تھے اور ممکنہ طور پر اسی اساتذہ کی طرف سے تربیت دی گئی تھی خدای بادشاہ۔
- ت. عہد عتیق میں تین دیگر ایک ہی نام ہیں: اتوارنخ ۶: ۳۶-۳۸؛ یرمیاہ ۲۱: ۲۱؛ ۲ سلطین ۲۵: ۲۱-۲۹؛ ۳: ۳۷؛ ۵۲: ۳؛ ۲۷-۲۸؛ زکریاہ ۶: ۱۰، ۱۲۔
- V. تاریخ

- آ. صفنیاء بادشاہ جو سیاہ (۶۳۰-۶۰۹ قبل مسیح) کی زندگی کے دوران بولا۔
- ب. یہوداہ میں اندرونی کشیدگی کی وجہ سے کتاب میں ذکر کیا گیا ہے، ۱: ۳-۶، ۸-۹، ۱۲: ۳-۱: ۳، یہ لگتا ہے یہوداہ کے اصلاحات کو قائم کیا گیا تھا اس سے پہلے وصول کنندگان یہودی تھے (۶۲۱ قبل مسیح)۔

.VI تاریخی ماحول

- آ. بعض لوگ خدا کے آلے کو سٹینین ہور (این آئی وی [NIV])، فرانسکو کا طریقہ ۶۲۶ قبل مسیح کے طور پر) کے حملے کے طور پر دیکھتے ہیں۔ جس نے پہلے اسور حملہ کیا تھا۔ ہیر میاڈیٹس (میں: ۱۰۳-۱۰۶) کا کہنا ہے کہ سٹینینوں نے حملہ کیا مصر کے دور تک مصر کے ذریعے فرعون زیکمیتھس اول کی طرف سے واپس آ گیا تھا (۶۶۳-۶۰۹ قبل مسیح) ایک ادا کی طرف سے۔
- ب. اگرچہ سٹینیا حملے ممکن ہے، شاید یہ یہوداہ پر حملہ بائبل ہے۔ زیادہ تر علماء نے حملہ آوروں کو بائبل کے طور پر دیکھا۔

.VII ادبی اکائیاں (آر آر ہریسن، پریس ۹۳۹-۳۰۹ کی طرف سے پرانے عہد نامہ کے تعارف [Introduction to the Old Testament by R.K. Harrison] سے لیا گیا)

- آ. خداوند کا دن: ۱: ۲-۳
۱. بجال عبادت گاہوں کے خلاف بغاوت کا خطرہ، ۱: ۲-۶۔
۲. خداوند کے دن کا اثر، ۱: ۷-۱۳۔
۳. آئندہ فیصلہ، ۱: ۱۲-۱۸۔
۴. فیصلے سے بچنے کا مطلب، ۲: ۱-۳۔
- ب. خارجہ اقوام متحدہ، ۲: ۲-۱۵ کے خلاف قضاة
۱. فلسطیا، ۲: ۲-۴۔
۲. موآب اور امون، ۲: ۸-۱۱۔
۳. مصر، ۲: ۱۲۔
۴. اسٹری، ۲: ۱۳-۱۵۔
- ت. افسوس اور برکت، ۳: ۱-۲۰
۱. یروشلیم کے لئے عذاب کا خطرہ، ۳: ۱-۷۔
۲. وفادار رہائش گاہ، ۳: ۸-۲۰ کے لئے برکت کی یقین دہانی

.VIII اہم سچائیاں

- آ. یہوداہ یہوداہ کے قریب حملے کے بارے میں خبردار کرتا ہے۔ فیصلے کے اس عمل کی وجہ یروشلیم میں بے حدت پرستی تھی جس نے منی کی طرف سے شروع کیا تھا۔ صفنیاء نے استعمال کیا "رب کا دن" کا تصور۔ اکثر نبیوں نے ان کے دن میں پھیلانے کے لئے ایک بحر ان کا استعمال کیا مستقبل، اختتامی وقت کے واقعات۔

- ب. ۲: ۳ میں توبہ کرنے کا ایک کال ہے۔ یہوداہ کی واحد امید مسیح کی محبت میں تھی (۳: ۱۷) اور موجودگی (۳: ۱۵ اور ۱۷)!

ت. یہ واضح ہے کہ خدا نے اسرائیل کو سزا دینے کے لئے اسپہیا کا استعمال کیا تھا اور اب یہ کھلی کرسی کرسی سلطنت اب کھڑا ہے لیکن یہوداہ بھی فیصلہ کیا تھا۔

.IX. شرائط / فقرات اور افراد کی شناخت کیلئے ذرائع

آ. شرائط اور / یا جملے

۱. "بت پرست پادریوں،" ۴:۱ (NASB & NIV)
۲. "جنت کی میزبانی،" ۵:۱ (این این آئی، "ستارہ میزبان")
۳. "خداوند کا دن قریب ہے،" ۷:۱ (این اے ایس بی اور این آئی وی [NASB & NIV])
۴. "جو کچھ حد تک چھلانگ لگے ہو،" ۹:۱ (این آئی وی [NIV])، "تمام جو جو حد سے نکلنے سے بچنے والا ہے"۔
۵. "مارٹر،" ۱۱:۱ (این آئی وی [NIV])، "مارکیٹ ضلع"
۶. "اور اس کے درمیان بھیڑوں میں جھوٹ بولے گا، سب جانوروں جو رگوں میں گزرے ہیں،" ۱۴:۲ (NASB & این آئی آیت)
۷. "ہر کوئی جو اس کی طرف سے گزرتا ہے اس کے ساتھ کرے گا اور اپنے ہاتھ پر ناراض ہو جائے گا،" ۱۵:۲ (NIV)، "سب جو اس کے گزرنے سے گزرتے ہیں اور اپنے مٹھی کو جھکاتے ہیں"
۸. "میرا مقدس پہاڑ،" ۱۱:۳ (این آئی وی [NIV])، "میرا مقدس پہاڑی"

ب. افراد

۱. کوشی، ۱:۱
۲. میکم، ۱:۵ (این آئی وی [NIV])، "مل"
۳. چیرتائٹ، ۲:۵ (این آئی وی [NIV])، "kerethite"

.X. نقشہ جات

۱. غزہ، ۲:۲
۲. اشکلون، ۲:۲
۳. اشدود، ۲:۲
۴. اکون، ۲:۲
۵. سدوم اور عمورہ، ۲:۹
۶. ایتھوییا، ۲:۱۲ (این آئی وی [NIV])، "کوش"

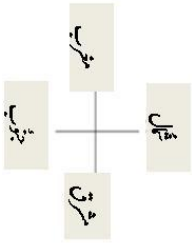
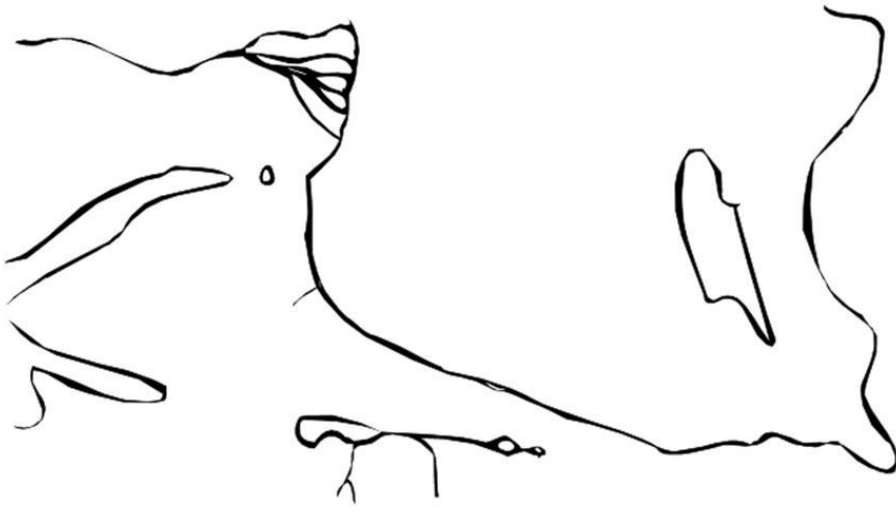
.XI. طالب علم کے سوالات

۱. صفحہ ۱۱ میں سے کسی بھی عہد عتیق کے نبیوں کا سب سے طائیل نظریہ کیوں ہے؟
۲. نوح کے سیلاب سے زکاحیاہ کی پیشین گوئی کی بدولت کیوں بدتر ہے؟
۳. "خداوند کے دن" کی تصور کی وضاحت اور وضاحت کریں۔

۴. یہوداہ کے مقابلے میں یہوداہ کیوں گناہ اور مجرم تھا؟

۵. کیا ۳:۹ کیا ایک عالمگیر عنصر ہے جو غیرت سے متعلق ہے؟ کیوں؟

۶. ہمیں خدا کے دل کو کیسے دکھاتا ہے؟



قديم قرون مشرق



فلسطين



حجی کا تعارف

- I. کتاب کا نام
- آ. اس کے مبلغ کے بعد نامزد
- ب. اس کا نام ہے "فیسٹیو نیل"۔ آخر میں یو دیا "ای" "یہواہ [YHWH] کے لئے ایک اختتام ہو سکتا ہے، اگر ایسا ہوتا ہے
- ت. "یہواہ [YHWH] کے تہوار" (بحوالہ اول CHR - ۶:۳۰) یا ضمون "میرا" جو بھی یہواہ [YHWH] کا حوالہ دیتے ہیں۔
- II. سنیروادت
- آ. یہ کتاب "بعد میں نبیوں" کا حصہ ہے (کلیسا ۱۰:۳۹)۔
- ب. یہ "بارہ" کا ایک حصہ ہے، ایک معمولی نبیوں (بابا با تزا ۱۳۱ ب) کا گروہ:
۱. یسعیاہ، یرمیاہ اور ہجکیال کی طرح، وہ ایک کتاب پر بیٹھے ہیں۔
۲. بارہ قبیلے یا تنظیم کی علامتی تعداد کی نمائندگی کریں۔
۳. کتابوں کی اصطلاحات کے روایتی نقطہ نظر کی عکاس کرتے ہیں۔
- ت. "بارہ" یا معمولی پیغمبروں کا حکم بہت سے عالمگیر میاہں کو ایک سے منسلک کیا گیا ہے تاریخی ترتیب۔ یہ واضح ہے کہ بھی اور زکریا کو تاریخی طور پر جوڑ دیا گیا ہے۔
- III. طرز فن
- آ. یہ چار یا پانچ واغظوں کی ایک سیریز ہے (۱۳:۱)۔
- ب. یہ شاعر نہیں ہے۔
- IV. تصنیف
- آ. ہانگی عزیر ۵:۵ میں بیان کی گئی ہے: ۶:۱۱۴ اور زکریا ۸:۹ جہاں وہ زکریا سے تعلق رکھتا ہے۔ وہ شاید جلا وطنی سے ایک راستہ تھا۔
- ب. اس میں بھی اثر اس ۶:۶ میں ذکر کیا گیا ہے۔ ۷:۳؛ دوئم اسپرس ۱:۱۴۰ اور کلیسیا یس ۱۱:۱۱۱ ایک حوالہ ہے حجیائی ۲:۲۳ سے۔
- ت. جیروم [Jerome] کا کہنا ہے کہ وہ ایک پادری تھا لیکن یہ ایک غلط فہمی ہے جو ۲:۱۰-۱۹ سے حاصل ہوئی ہے۔
- ث. یڈائل اور پسی [Ewald and Pusey] نے یہ تجاویز کی ہے کہ ۲:۳ کا مطلب یہ ہے کہ اس نے سلیمان کے مندر کو دیکھا جس میں اس کی ۷۰ یا ۸۰ سال کی عمر۔
- ج. اگزیٹڈریا کے ایریل [Cyril of Alexandria] نے اپنے دن میں عام رائے کا اظہار کیا کہ وہ ایک فرشتہ تھا۔ یہ ایک سے ہے ۱۳:۱ میں عبرانی اصطلاح "رسول" کی غلط فہمی۔
- ح. ہنتادی [LXX] حجیائی اور زکریا سے زبور کئی صفت دیتا ہے: ۱۱۲، ۱۲۶، ۱۲۷، ۱۳۷، ۱۳۶، ۱۳۹۔
- خ. حجی کے چار واعظ تمام تیسرے شخص میں لکھا جاتا ہے جس کا مطلب ہے:
۱. ایک عام ادبی تختیک،
۲. ایک رشوت یا ایڈیٹر۔

V. تاریخ

- ا. حجی ایک مسیحی نبی تھا جس کے ساتھ زکریا، اس کا معاصر تھا۔
 ب. کتاب چھٹے مہینے کے پہلے دن سے (۱:۱) کے دن کا بیس دن ہے داراس، سپیس کے دوسرے سال (۵۲۱-۴۸۶ قبل مسیح) کے نائیت مہینے (۲: ۱۰، ۲۰)۔
 لہذا، تاریخ ۵۲۰ قبل مسیح ہے، یہ چار سال پہلے تھا جب دوسرا مندر ۵۱۶ قبل مسیح میں ختم ہوا تھا ۵۸۶ قبل مسیح میں جلاوطنی کے ستر سال کے سلسلے میں
 یرمیاہ کی پیشین گوئی پوری ہوتی ہے

VI. دورانے کی ترتیب (کوٹورڈیا کی شائع کردہ ڈاکٹر تھیولاشے کی تصنیف انبیا ضغری سے لیا گیا ہے، صفحہ ۳۸۵] *The Minor Prophets* by Dr. Theo [Laetsch, published by Concordia -

دارہ کی سلطنت کا برس	قبل مسیح	مہینے	دن	عبارت	مواد
۲	۵۲۰	۶ ستمبر / اکتوبر	۱	حجی۔ ۱: ۱-۱۱	حجی لوگوں کو سرگرمی کیلئے اکساتا ہے
			۲۴	حجی۔ ۱: ۱۲-۱۵	لوگ تعمیر شروع کرتے ہیں
		۷ اکتوبر / نومبر	۱	حجی۔ ۲: ۱-۹	خدا کی ہیکل کا بعد کا جلال
		۸ نومبر / دسمبر	؟	زکریا: ۱: ۶	زکریا نبوت کرتا ہے
		۹ دسمبر / جنوری	۲۴	حجی۔ ۲: ۱۰-۱۹	خدا برکت شروع کرے گا
				حجی۔ ۲: ۲۰-۲۳	دنیوی قوتوں کے اختتام کے بعد مسیح کی بادشاہی کا قیام
	۵۱۹	۱۱ فروری / مارچ	۲۴	زکریا: ۷: ۶-۸	زکریا کا رات کا خواب
				زکریا: ۶: ۹-۱۵	مسیحائی کہانت کی پیش رو کے طور پر یسوع کی تاج پوشی
۴	۵۱۸	۹ دسمبر / جنوری	۴	زکریا: ۷: ۸	توبہ پر زور: برکت کا وعدہ
۶	۵۱۶	۱۲ مارچ / اپریل	۳	عزرا: ۶: ۱۵	ہیکل کی تقدیس
		؟		زکریا: ۹-۱۴	ہیکل کی تقدیس کے بعد

VII. ادبی اکائیاں- یہ نبیوں کے واعظوں کی طرف سے وضاحت کی گئی ہے۔

- ا. پہلا خطبہ، ۱: ۱-۱۱، مندر کی تعمیر کرو!
 ب. رہنماؤں اور لوگوں کا جواب، ۱: ۱۲-۱۵
 ت. دوسرا واعظ، ۲: ۱-۹، مندر کا سائز یہ نہیں ہے!
 ث. تیسری واعظ، ۲: ۱۰-۱۹، اگر خدا مندر کی تعمیل اور بحال کرے تو خدا کی برکتیں بہاؤ گی
 ج. چار چھوا واعظ، ۲: ۲۰-۲۳، زور: نبیل میں مسیح کی طرف اشارہ کیا گیا ہے۔

آ. کتاب دوسرا مندر کی تعمیر نو پر توجہ مرکوز کرتا ہے جس کو کئی نظر انداز کیا گیا ہے سال پہلے:

۱. بحوالہ عزرا ۵:۱۶ (اسالہ ششہزار کے تحت)

۲. عزرا ۳:۸-۱۳ (دوسرا سال-زرو بابل کے تحت)

ب. فوری طور پر جسمانی برکتوں کے خدا کے وعدے اور مستقبل کے مسیحی نعمتیں منسلک ہیں مندر کی تعمیر (موسایت عہد کی بحالی)۔

ت. ہیکل کی ساز اور عظمت اس مسئلہ نہیں تھی بلکہ اس کی موجودگی تھی۔ خدا کی موجودگی جو اس کی علامت کی ہے وہ سچا جلال تھا!

شرائط / فقرات اور افراد کی شناخت کیلئے ذرائع

آ. شرائط اور / یا جملے

۱. "آپ کے صفحہ نسل گھروں،" ۱:۱۲ (این اے ایس بی اور این آئی وی [NASB & NIV] آئی)

۲. "اپنے طریقوں پر غور کریں،" ۱:۵، ۵:۱۲ (این آئی وی [NIV]، "مخاطب خیال رکھو۔۔۔")

۳. "میں سب قوموں کو ہلا دوں گا،" ۲:۷ (این اے ایس بی اور این آئی وی [NASB & NIV])

۴. "اس گھر کی آخری حدیث پہلے سے کہیں زیادہ ہوگی،" ۲:۹ (NASB & NIV)

۵. "زربابل۔۔۔ میں آپ کو ایک دستخط کی انگوٹھی کی طرح بناؤں گا،" ۲:۲۳ (NASB & NIV)

ب. افراد

۱. دائرہ، ۱:۱

۲. زرو بابل، ۱:۱

۳. یثوعوا، ۱:۱

۴. "میزبانوں کی ایل آر آرڈ،" ۱:۲ (این آئی وی [NIV]، "ایل آر آرڈی غالب")

نقشے کا نقشہ - نہیں!

طالب علم کے سوالات

۱. کتاب کا مرکزی مسئلہ کیا ہے؟

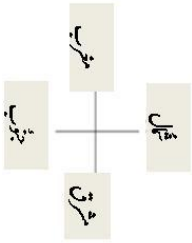
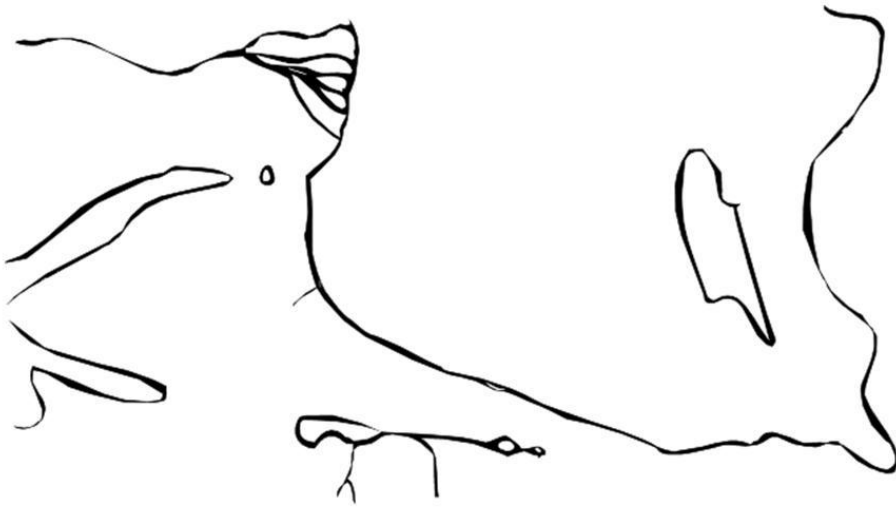
۲. یہوواہ خدا کی واپسی کے بعد بے نظیر یہودیوں نے کتنا مشکل وقت کیا تھا؟

۳. باب کے کونسی حصے مسیحی ہیں؟ کیوں؟

۴. ۲:۳ وضاحت کریں۔

۵. ۲:۱۰-۱۹ وضاحت کریں۔

۶. زرو بابل کے بارے میں ایسی عظیم چیزوں کے بارے میں کیوں کہتے ہیں جب تاریخ اس سے بہت کم ہے کامیابیاں؟ (۲:۲۰-۲۳)



قديم قرون مشرق



فلسطين



زکریا کا تعارف

I. کتاب کا نام

آ. نبی کا نام ہے۔

ب. اس کا مطلب یہ ہے کہ "یہوواہ [YHWH] یاد ہے،" "یہوواہ [YHWH] کی طرف سے یاد ہے،" یا "یہوواہ [YHWH] ہے یاد رکھنا"۔ اس کا نام یہ ہے کہ یہود، ہودہ بھی اب بھی یہودیوں کے ساتھ تھا اور بحال حجییا عہد

II. سندِ ولادت

آ. یہ کتاب "بعد میں نبیوں" کا حصہ ہے (کلیسا ۱۰:۴۹)۔

ب. یہ "بارہ" کا ایک حصہ ہے، ایک معمولی نبیوں (بابا با تزا ۱۴۱ اب) کا گروہ:

۱. یسعیاہ، یرمیاہ اور ہجکیال کی طرح، وہ ایک کتاب پر بیٹھے ہیں۔

۲. بارہ قبیلے یا تنظیم کی علامتی تعداد کی نمائندگی کریں۔

۳. کتابوں کی اصطلاحات کے روایتی نقطہ نظر کی عکاس کرتے ہیں۔

ت. "بارہ" یا معمولی پیغمبروں کا حکم بہت سے عالمگیر میاہیں کی طرف سے ارتباط سے متعلق ہے ترتیب۔ یہ واضح ہے کہ بجائی اور زکریا ایک تاریخی جوڑی بناتا ہے۔

III. طرزِ فن

آ. یہ کتاب مکاشفائی ادب کی ایک مثال ہے:

۱. ابواب ۱-۸ بنیادی طور پر نثر ہیں۔

۲. باب ۹-۱۴ بنیادی طور پر شاعری ہیں۔

ب. یہ سٹائل یہودیوں کے لئے منفرد تھا۔ یہ اکثر اظہار کرنے کے لئے کشیدگی سے بھرپور وقت میں استعمال کیا جاتا تھا یقین ہے کہ خدا تاریخ کی قابو پانے میں ہے اور اس کے لوگوں کو نجات دے گا۔

ت. یہ خصوصیات کی طرف سے تھا:

۱. خدا کی عالمگیر حاکمیت کا ایک مضبوط احساس،

۲. اس عمر میں اچھے اور برے کے درمیان جدوجہد،

۳. خفیہ کوڈ کے الفاظ کا استعمال،

۴. رنگوں کا استعمال،

۵. تعداد کا استعمال،

۶. جانوروں کا استعمال، بعض جانوروں / انسانوں کو،

۷. خدا فرشتوں کے ذریعے عام طور پر خوابوں اور خوابوں کے ذریعے اپنی وحی کو سناتا ہے ثالثی

۸. بنیادی طور پر مستقبل پر توجہ مرکوز ہے۔

ث. کچھ اور مثالیں ہیں:

۱. پرانے عہد نامہ

ا. دانی ایل ۷-۱۲

ب. حزقی ایل ۷-۳۸ (؟)

۲. نئے عہد نامہ

ا. ایک۔ متی ۲۴، مرقس ۱۳، لوقا ۲۱، دو تواریخ ۲

ب. ب۔ وحی

۳. غیر شناسی

ا. احنوک

ب. چہارم ایرار (ایلسرس)

ت. دوئم باروک

ج. جو روم زکریا کو اوٹ میں سب سے زیادہ غیر معمولی کتاب کہتے ہیں۔ اس کے باوجود یہ بڑے پیمانے پر وسیع پیمانے پر کی جاتی ہے NT:

۱. باب ۸-آیت میں کتاب میں۔

۲. انجیلوں میں باب ۹-۹۔

ح. یہ نظریات تفریح کرنا مشکل ہے لیکن اگر ہم تاریخی ترتیب کو ذہن میں رکھیں تو ان سے متعلق ہونا ضروری ہے غیر ملکی یروشلیم میں مندر کی تعمیر کرنے کے لئے۔ وہ نئے دن پر توجہ مرکوز کر رہے ہیں معافی اور مسیح کا آنے والا۔

IV. تصنیف

ا. زکریا بہت عام عبرانی نام تھا۔ یہ دو طریقوں سے لکھا جاتا ہے: زکریا یا زکریا۔ عہد عتیق میں ۲۷ افراد ہیں جو اسے "ای" اور ۲ کے ساتھ بیان کرتے ہیں جو اسے "الف" کے ساتھ بیان کرتے ہیں۔

ب. باب ۱: اکا کہنا ہے کہ وہ ایک کاہن ہے (بحوالہ عزرا ۵: ۱۴؛ ۶: ۱۴؛ ۱۲: ۱۶)۔ کیوں پیر پیچھے، کون ہے ا: میں ذکر کیا گیا ہے اور عزرا ۵: ۱ اور ۶: ۱۴ میں ختم کر دیا گیا تھا۔ یہ زکریا کرے گا حجی اور مالکی جیسے ممنوعہ مسیحی جلد اور ممکنہ طور پر عبدیہ اور یونیل۔

ت. بہت سے جدید علماء زکریا کے اتحاد سے انکار کرتے ہیں۔ یہ ہے کیونکہ باب ۸-۱ بہت مختلف ہیں باب ۹-۱۴ سے۔ باب ۸-۸ میں نبی کا نام دیا جاتا ہے اور تاریخی تاریخ دی جاتی ہے۔ ترتیب واضح طور پر پوسٹ کے بعد ہے۔ یہ سیکشن جان کی طرف سے اس کی کتاب میں بڑے پیمانے پر اس کی طرف اشارہ کیا جاتا ہے وحی۔ تاہم، باب ۹: ۹ - ۱۴ کو ناپسندیدہ ہے۔ کوئی نبی نہیں ہے۔ تاریخی ترتیب یوم آخر سے متعلقہ ہے۔ یہ سیکشن اکثر انجیلوں میں شامل ہوتا ہے۔

متی میں ۲: ۹ یسوع یرمیاہ کو جو کہ زکریا ۱۱: ۱۲-۱۳ سے حوالہ دیتا ہے اس کا ذکر کرتا ہے۔ یہ زبورہ کو ۹ وں بابوں کے مصنفیت سے انکار کرنے کی رجحان کا آغاز تھا۔ تاہم، یہاں تک کہ مردار سمندری کتابیں زکریا بھی ایک اتحاد کے طور پر ہیں۔ کئی اندرونی اشیاء موجود ہیں جس کا ایک اتحاد ہے:

۱. گنتی کا استعمال "دو"۔ ۳: ۵؛ ۹: ۶؛ ۱۱: ۷؛ ۱۳: ۷؛ ۸،

۲. آیتوں کے استعمال - ۲: ۱۰؛ ۳: ۳؛ ۸: ۲؛ ۹: ۷؛ ۱۱: ۱۳؛ ۱۳: ۷؛ ۱۳: ۷،

۳. "گزرنے سے اور واپس آنے سے" جملہ کا استعمال زکریا کو منفرد ہے۔ ۸: ۹؛ ۱۳: ۷،

۴. "رب کا فرمان" کے بار بار استعمال - ۱۶ بار استعمال کیا جاتا ہے،

۵. "رہنے کے لئے" کا فہرہ شکل - ۲: ۸: ۷: ۷: ۱۲: ۶: ۱۰: ۱۴: ۱۰۔

(یہ آرک ہیریرنس کے پرانے عہد نامہ [R.K. Harrison's *Introduction to the Old Testament*]، صفحہ ۹۵۴ سے متعارف کرایا جاتا ہے۔) مزید کے لئے کتاب کے اتحاد کے بارے میں بات چیت (پرانے عہد نامہ کا تعارف، مطابق، ائی جے یونگ [E.J. Young's *Introduction to the Old Testament*]، ص ۲۸۰)۔
ث. حقیقت یہ ہے کہ زکریا ایک تاریخی اور مستقبل کے حصے سے بنا ہے، حیرت انگیز نہیں ہونا چاہئے۔ ہم اس طرز سے پہلے دیکھا ہے:

۱. یسعیاہ ۱-۳۹ اور ۴۰-۶۶

۲. حزقی ایل ۱-۹۲ اور ۳۰-۴۸

۳. دانی ایل ۱-۱۶ اور ۷-۱۲

ج. اینڈریو ہل اور جان والٹن کی طرف سے ایک نئے عہد عتیق تعارف [OT introduction by Andrew Hill and John Walton] صفحہ پر ۴۲۱ دونوں کی طرف سے تقسیم کی طرف اشارہ کرتا ہے۔ کیا سہمی کی سیریز یہ مسلسل ادبی تھتیک ایک مصنف کے مستقبل کے ثبوت فراہم کرتا ہے۔

.V تاریخ

آ. زکریا ۱: ابیان کرتا ہے کہ نبی نے ۸ آیتس ماہ کے دوسرے سال میں اپنی وزارت شروع کی تھی (دار اس اول) ۵۲۲-۴۸۶ قبل مسیح) کے حکمران۔ زیادہ تر علماء نے یہ اعتراف کیا ہے کہ یہ دار الحکومت دریائے ہسٹریٹس ہے جو لیا کی میسوس دوئم (۵۳۰-۵۲۲) کے بعد فارس کی سلطنت کے دوران، سائرس دوئم کا بیٹا، ۵۲۲ قبل مسیح داروس میں انتقال ہوا۔ فارسی فوج کا ایک پیدائش تھا۔
ب. اس کی تاریخ ۵۱۹ یا ۵۲۰ قبل مسیح (حجی کے ۴ ماہ بعد) کرے گا۔ انہوں نے دو سال کے بارے میں تبلیغ کی (بجوالہ ۱: ۷: ۷: ۱)۔

.VI تاریخ ماحول

.VII ادبی اکائیاں (آر کے ہیرسن کی طرف سے پرانے عہد نامہ کے تعارف [Introduction to the Old Testament by R.K. Harrison] سے لیا گیا، صفحہ ۹۵۰)۔

آ. تاریخ پیدائش، باب ۱-۸

۱. تعارف اور توبہ کرنے کا مطالبہ، ۱: ۱-۶۔

۲. یروشلیم مندر کی تعمیر نو سے متعلق آیات، ۱: ۷-۱۵۔

آ. چار گھوڑوں الہی بحالی کا وعدہ، ۱: ۷-۱۷۔

ب. چار تباہ کن سنگ اور چار سمٹھ، ۱: ۱۸-۲۱ (۲: ۱-۴) عبرانی)۔

ت. یروشلیم کی شاندار عظمت، ۲: ۱-۱۳ (۲: ۵-۱۷) عبرانی)۔

ث. یسوع کی صفائی، ایک چہنکار، اس سے، ۳: ۱-۱۰۔

ج. سات پتھر تواریخ، ۳: ۱-۱۴۔

ح. بڑے، پرواز طومار، ۵: ۱-۴۔

- خ. عورت نے ایک افغان میں بابل کو ہٹا دیا، ۵: ۱۱-۱۱
- د. ۶: ۱-۸ زمین سے گزرنے والے چار گھوڑے تیار کئے گئے ہیں
۳. تاریخی سیکشن: مسیح کی یسوعی عوامی، ۶: ۱۵-۹
۴. روزہ کے بارے میں زکریا کی تحقیقات، ۷: ۱-۸: ۲۳
- ب. نبوت کی پیشین گوئی، ۹-۱۴
۱. قومی دشمنوں کا فیصلہ؛ پر امن راجتماری، ۹: ۱-۱۷
۲. اہلی رہنما، ۱۰: ۱-۱۲ کی طرف سے منتخب شدہ ریل میں جمع
۳. اچھا اور بیوقوف چرواہا؛ ردی کا درد، ۱۱: ۱-۱۷
۴. یسوع مسیحی حیات، ۱۲: ۱-۱۳: ۶
۵. اہلی قسمت کا فیصلہ پاک، ۱۳: ۷-۱۴: ۲۱

VIII. اہم سچائیاں

- آ. کتاب کا اہم مقصد مندرجہ بالا یہودیوں کی حوصلہ افزائی کرنے کے لئے حوصلہ افزا ہے۔ یہ شیشباز [Sheshbazzar]، عزرا ۱: ۸ کی طرف سے شروع کیا گیا تھا۔ ۵: ۱۶؛ لیکن زُربابل کے تحت جاری نہیں کیا گیا تھا۔ مندرکئی سال تک نظر انداز کیا گیا تھا۔ حجبی اس بات کا یقین ہے کہ یہ بے حسی کی وجہ سے ہے عزرا کے دوران لوگوں کا کہنا ہے کہ یہ ارد گرد کے صوبوں کے سیاسی مداخلت تھا، خاص طور پر سامریہ۔
- ب. یہ کتاب بہت مسیحائی ہے۔ یسوع کی زندگی کے بارے میں بہت سے پیشین گوئی ابواب سے آئی تھیں۔ ۹-۱۴:
۱. بادشاہ نیک ہے اور گدھے کا ایک بچے پر سوار، ۹: ۹،
۲. تیس چاندی کے مثقال کے لئے فروخت کیا، ایک غلام اور کمہار کے کھیت کی قیمت دفن کے طور پر، ۱۱: ۱۳،
۳. داؤد سے نسل پرستی پر زور، ۱۲: ۱۲-۹،
۴. "وہ مجھ پر غور کریں گے جن پر انہوں نے چھید لیا۔۔۔" ۱۲: ۱۰-۱۰
- ت. خدا کی عالمی محبت اور حکمرانی ۱۱: ۲ میں دیکھی گئی ہے؛ ۸: ۲۰-۲۳؛ ۱۴: ۱۹-۱۶؛ لیکن باب ۹-۱۴ میں تمام لوگوں کی عالمی بغاوت پر زور دیا گیا ہے، ۱۲: ۱۳ اور ۱۴: ۲ (زبور ۲)۔

IX. شرائط / فقرات اور افراد کی شناخت کیلئے ذرائع

- آ. شرائط اور / یا جملے
۱. واپسی، ۱: ۳ (این اے ایس بی اور این آئی وی [NASB & NIV])
۲. "یروشلیم اور صیون کے لئے میں زیادہ تر حسد ہوں،" ۱۴: ۱ (NASB & NIV)
۳. "یوم یروشلیم کو ایک ماپنے لائن بڑھایا جائے گا،" ۱۶: ۱ (NASB & NIV)
۴. چار سینگ، ۱: ۱۸-۲۱ (این اے ایس بی اور این آئی وی [NASB & NIV])
۵. "میں اس کے ارد گرد آگ کی دیوار ہوں گا،" ۵: ۲ (این آئی وی [NIV])، "میں خود اس کے آس پاس آگ کی دیوار ہوں"
۶. "اس کی آنکھ کی سیب،" ۸: ۲ (این اے ایس بی اور این آئی وی [NASB & NIV])
۷. "یسوع کو گندالباس پہنچایا گیا تھا،" ۳: ۳ (این اے ایس بی اور این آئی وی [NASB & NIV])

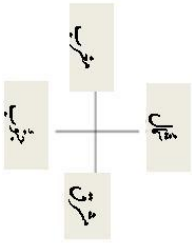
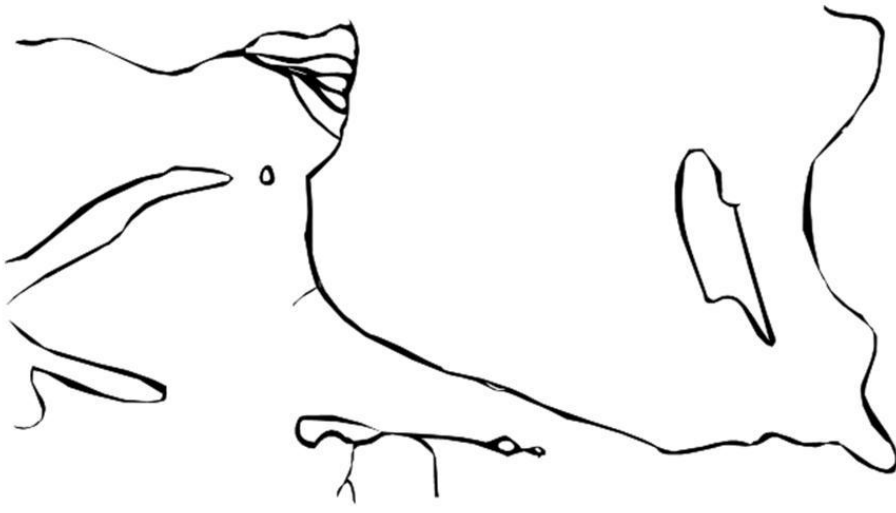
۸. پرواز طومار، ۵: ۱ (این اے ایس بی اور این آئی وی [NASB & NIV] آئی)
۹. خط، ۱۰: ۲ (این آئی وی [NIV]، "توں")
۱۰. دو عملے: "طمینان اور یونین،" ۱۱: ۷، ۱۳ (این اے ایس بی اور این آئی وی [NASB & NIV])
۱۱. "میں یروشلیم کو کپ۔۔ ایک بھاری پتھر بناؤں گا،" ۱۲: ۲-۳ (این این آئی، "۔۔ ناقابل یقین راک")
۱۲. "زندہ پانی یروشلیم سے باہر نکلیں گے،" ۱۳: ۸ (این اے ایس بی اور این آئی وی [NASB & NIV])
- ب. لوگوں کو مختصر طور پر شناخت کرنے کے لئے
۱. بیر یچہ، ۱: ۷-۷
۲. خداوند کا فرشتہ، ۱: ۱۱؛ ۳: ۱
۳. شیطان، ۳: ۱-۲
۴. برانچ، ۳: ۶؛ ۸: ۱۲
۵. "دو خادم افراد،" ۴: ۱۳
۶. حدیث، ۱۱: ۱۲ (این آئی وی [NIV]، "حدیث رمون")

X. نقشے کی جگہیں

۱. صیون، ۱: ۱۴
۲. شارئین، ۵: ۱۱ (این جی، "بابل")
۳. بیتیل
۴. حمات، ۹: ۲
۵. میگاڈو کے میدان، ۱۱: ۱۲
۶. زیتون کے پہاڑ، ۱۴: ۴

XI. طالب علم کے سوالات

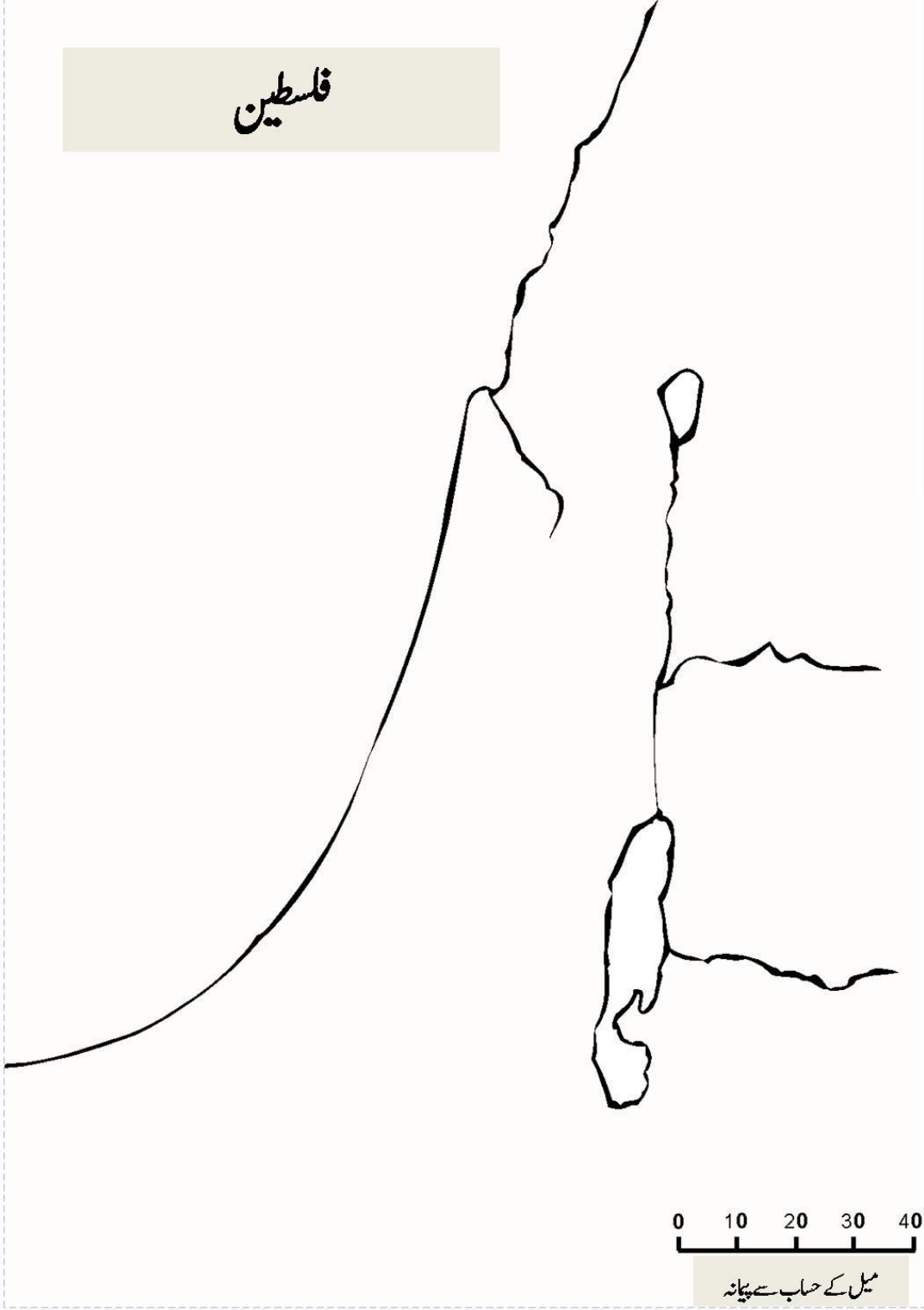
۱. زکریہ حججی سے متعلق کس طرح ہے؟
۲. ۱: ۷-۸ سے متعلق متعلق کتب ہیں؟
۳. کتاب میں پایا مسیح کے لئے عنوانات کی فہرست۔
۴. باب ۴ کے دوزیتون کے درخت کون ہیں؟
۵. باب ۷-۸ میں کتنے تیز دن درج ہیں؟
۶. نبوت ۹-۱۴ میں پیش گوئی کی فہرست جو مسیح کی زندگی سے متعلق ہے۔



قديم قرون مشرق



فلسطين



ملاکی کا تعارف

I. کتاب کا نام

- آ. نبی کا نام ہے۔
 ب. اس کے نام کا مطلب ہے "میرا رسول۔"
 ۱. یہ ایک عنوان ہو سکتا ہے، "میرے رسول،" ۱: ۳۔
 ۲. یہ "میرا فرشتہ" ہو سکتا ہے۔
 ۳. یہ مناسب نام ہو سکتا ہے۔

II. سنڀولادت

- آ. یہ کتاب "بعد میں نبیوں" کا حصہ ہے (کلیسا ۱۰: ۳۹)۔
 ب. یہ "بارہ" کا ایک حصہ ہے، ایک معمولی نبیوں (بابا با ترا ۱۲۱ اب) کا گروہ:
 ۱. یسعیاہ، یرمیاہ اور ہجکیال کی طرح، وہ ایک کتاب پر بیٹھے ہیں۔
 ۲. بارہ قبیلے یا تنظیم کی علامتی تعداد کی نمائندگی کریں۔
 ۳. کتابوں کی اصطلاحات کے روایتی نقطہ نظر کی عکاس کرتے ہیں۔
 ت. "بارہ" یا معمولی پیغمبروں کا حکم بہت سے عالمگیر میاہوں کو ایک سے منسلک کیا گیا ہے تاریخی ترتیب۔ ظاہر ہے کہ آخری معمولی نبی ہے۔

III. طرز فن

- آ. یہ سچ بات چیت کرنے کے لئے ڈائری کی استعمال کرتا ہے۔ یہ ایک سوال اور جواب کی شکل ہے۔ ایک سچ تھا پیش کی گئی اور پھر ایک قابل اعتراض اعتراض نے ایک سوال سے پوچھا یا ایک تبصرہ کیا جس کے لئے اس صفحہ ہکرنے جواب دیا۔
 ب. ملاکی کو "عبرانی سقراط" کہا جاتا ہے۔
 ت. پال اور جیمز دونوں نے سچ پیش کرنے کے لئے اسی طریقہ کا استعمال کیا۔
 ث. اس ساخت میں دیکھا جاسکتا ہے، "لیکن آپ کہتے ہیں۔۔۔" ۱: ۲، ۶، ۷، ۸، ۱۳، ۱۴، ۱۷، ۱۸، ۲۰، ۲۱، ۲۲، ۲۴، ۲۵، ۲۷، ۲۸، ۳۰، ۳۱، ۳۲، ۳۳، ۳۴، ۳۵، ۳۶، ۳۷، ۳۸، ۳۹، ۴۰، ۴۱، ۴۲، ۴۳، ۴۴، ۴۵، ۴۶، ۴۷، ۴۸، ۴۹، ۵۰، ۵۱، ۵۲، ۵۳، ۵۴، ۵۵، ۵۶، ۵۷، ۵۸، ۵۹، ۶۰، ۶۱، ۶۲، ۶۳، ۶۴، ۶۵، ۶۶، ۶۷، ۶۸، ۶۹، ۷۰، ۷۱، ۷۲، ۷۳، ۷۴، ۷۵، ۷۶، ۷۷، ۷۸، ۷۹، ۸۰، ۸۱، ۸۲، ۸۳، ۸۴، ۸۵، ۸۶، ۸۷، ۸۸، ۸۹، ۹۰، ۹۱، ۹۲، ۹۳، ۹۴، ۹۵، ۹۶، ۹۷، ۹۸، ۹۹، ۱۰۰، ۱۰۱، ۱۰۲، ۱۰۳، ۱۰۴، ۱۰۵، ۱۰۶، ۱۰۷، ۱۰۸، ۱۰۹، ۱۱۰، ۱۱۱، ۱۱۲، ۱۱۳، ۱۱۴، ۱۱۵، ۱۱۶، ۱۱۷، ۱۱۸، ۱۱۹، ۱۲۰، ۱۲۱، ۱۲۲، ۱۲۳، ۱۲۴، ۱۲۵، ۱۲۶، ۱۲۷، ۱۲۸، ۱۲۹، ۱۳۰، ۱۳۱، ۱۳۲، ۱۳۳، ۱۳۴، ۱۳۵، ۱۳۶، ۱۳۷، ۱۳۸، ۱۳۹، ۱۴۰، ۱۴۱، ۱۴۲، ۱۴۳، ۱۴۴، ۱۴۵، ۱۴۶، ۱۴۷، ۱۴۸، ۱۴۹، ۱۵۰، ۱۵۱، ۱۵۲، ۱۵۳، ۱۵۴، ۱۵۵، ۱۵۶، ۱۵۷، ۱۵۸، ۱۵۹، ۱۶۰، ۱۶۱، ۱۶۲، ۱۶۳، ۱۶۴، ۱۶۵، ۱۶۶، ۱۶۷، ۱۶۸، ۱۶۹، ۱۷۰، ۱۷۱، ۱۷۲، ۱۷۳، ۱۷۴، ۱۷۵، ۱۷۶، ۱۷۷، ۱۷۸، ۱۷۹، ۱۸۰، ۱۸۱، ۱۸۲، ۱۸۳، ۱۸۴، ۱۸۵، ۱۸۶، ۱۸۷، ۱۸۸، ۱۸۹، ۱۹۰، ۱۹۱، ۱۹۲، ۱۹۳، ۱۹۴، ۱۹۵، ۱۹۶، ۱۹۷، ۱۹۸، ۱۹۹، ۲۰۰، ۲۰۱، ۲۰۲، ۲۰۳، ۲۰۴، ۲۰۵، ۲۰۶، ۲۰۷، ۲۰۸، ۲۰۹، ۲۱۰، ۲۱۱، ۲۱۲، ۲۱۳، ۲۱۴، ۲۱۵، ۲۱۶، ۲۱۷، ۲۱۸، ۲۱۹، ۲۲۰، ۲۲۱، ۲۲۲، ۲۲۳، ۲۲۴، ۲۲۵، ۲۲۶، ۲۲۷، ۲۲۸، ۲۲۹، ۲۳۰، ۲۳۱، ۲۳۲، ۲۳۳، ۲۳۴، ۲۳۵، ۲۳۶، ۲۳۷، ۲۳۸، ۲۳۹، ۲۴۰، ۲۴۱، ۲۴۲، ۲۴۳، ۲۴۴، ۲۴۵، ۲۴۶، ۲۴۷، ۲۴۸، ۲۴۹، ۲۵۰، ۲۵۱، ۲۵۲، ۲۵۳، ۲۵۴، ۲۵۵، ۲۵۶، ۲۵۷، ۲۵۸، ۲۵۹، ۲۶۰، ۲۶۱، ۲۶۲، ۲۶۳، ۲۶۴، ۲۶۵، ۲۶۶، ۲۶۷، ۲۶۸، ۲۶۹، ۲۷۰، ۲۷۱، ۲۷۲، ۲۷۳، ۲۷۴، ۲۷۵، ۲۷۶، ۲۷۷، ۲۷۸، ۲۷۹، ۲۸۰، ۲۸۱، ۲۸۲، ۲۸۳، ۲۸۴، ۲۸۵، ۲۸۶، ۲۸۷، ۲۸۸، ۲۸۹، ۲۹۰، ۲۹۱، ۲۹۲، ۲۹۳، ۲۹۴، ۲۹۵، ۲۹۶، ۲۹۷، ۲۹۸، ۲۹۹، ۳۰۰، ۳۰۱، ۳۰۲، ۳۰۳، ۳۰۴، ۳۰۵، ۳۰۶، ۳۰۷، ۳۰۸، ۳۰۹، ۳۱۰، ۳۱۱، ۳۱۲، ۳۱۳، ۳۱۴، ۳۱۵، ۳۱۶، ۳۱۷، ۳۱۸، ۳۱۹، ۳۲۰، ۳۲۱، ۳۲۲، ۳۲۳، ۳۲۴، ۳۲۵، ۳۲۶، ۳۲۷، ۳۲۸، ۳۲۹، ۳۳۰، ۳۳۱، ۳۳۲، ۳۳۳، ۳۳۴، ۳۳۵، ۳۳۶، ۳۳۷، ۳۳۸، ۳۳۹، ۳۴۰، ۳۴۱، ۳۴۲، ۳۴۳، ۳۴۴، ۳۴۵، ۳۴۶، ۳۴۷، ۳۴۸، ۳۴۹، ۳۵۰، ۳۵۱، ۳۵۲، ۳۵۳، ۳۵۴، ۳۵۵، ۳۵۶، ۳۵۷، ۳۵۸، ۳۵۹، ۳۶۰، ۳۶۱، ۳۶۲، ۳۶۳، ۳۶۴، ۳۶۵، ۳۶۶، ۳۶۷، ۳۶۸، ۳۶۹، ۳۷۰، ۳۷۱، ۳۷۲، ۳۷۳، ۳۷۴، ۳۷۵، ۳۷۶، ۳۷۷، ۳۷۸، ۳۷۹، ۳۸۰، ۳۸۱، ۳۸۲، ۳۸۳، ۳۸۴، ۳۸۵، ۳۸۶، ۳۸۷، ۳۸۸، ۳۸۹، ۳۹۰، ۳۹۱، ۳۹۲، ۳۹۳، ۳۹۴، ۳۹۵، ۳۹۶، ۳۹۷، ۳۹۸، ۳۹۹، ۴۰۰، ۴۰۱، ۴۰۲، ۴۰۳، ۴۰۴، ۴۰۵، ۴۰۶، ۴۰۷، ۴۰۸، ۴۰۹، ۴۱۰، ۴۱۱، ۴۱۲، ۴۱۳، ۴۱۴، ۴۱۵، ۴۱۶، ۴۱۷، ۴۱۸، ۴۱۹، ۴۲۰، ۴۲۱، ۴۲۲، ۴۲۳، ۴۲۴، ۴۲۵، ۴۲۶، ۴۲۷، ۴۲۸، ۴۲۹، ۴۳۰، ۴۳۱، ۴۳۲، ۴۳۳، ۴۳۴، ۴۳۵، ۴۳۶، ۴۳۷، ۴۳۸، ۴۳۹، ۴۴۰، ۴۴۱، ۴۴۲، ۴۴۳، ۴۴۴، ۴۴۵، ۴۴۶، ۴۴۷، ۴۴۸، ۴۴۹، ۴۵۰، ۴۵۱، ۴۵۲، ۴۵۳، ۴۵۴، ۴۵۵، ۴۵۶، ۴۵۷، ۴۵۸، ۴۵۹، ۴۶۰، ۴۶۱، ۴۶۲، ۴۶۳، ۴۶۴، ۴۶۵، ۴۶۶، ۴۶۷، ۴۶۸، ۴۶۹، ۴۷۰، ۴۷۱، ۴۷۲، ۴۷۳، ۴۷۴، ۴۷۵، ۴۷۶، ۴۷۷، ۴۷۸، ۴۷۹، ۴۸۰، ۴۸۱، ۴۸۲، ۴۸۳، ۴۸۴، ۴۸۵، ۴۸۶، ۴۸۷، ۴۸۸، ۴۸۹، ۴۹۰، ۴۹۱، ۴۹۲، ۴۹۳، ۴۹۴، ۴۹۵، ۴۹۶، ۴۹۷، ۴۹۸، ۴۹۹، ۵۰۰، ۵۰۱، ۵۰۲، ۵۰۳، ۵۰۴، ۵۰۵، ۵۰۶، ۵۰۷، ۵۰۸، ۵۰۹، ۵۱۰، ۵۱۱، ۵۱۲، ۵۱۳، ۵۱۴، ۵۱۵، ۵۱۶، ۵۱۷، ۵۱۸، ۵۱۹، ۵۲۰، ۵۲۱، ۵۲۲، ۵۲۳، ۵۲۴، ۵۲۵، ۵۲۶، ۵۲۷، ۵۲۸، ۵۲۹، ۵۳۰، ۵۳۱، ۵۳۲، ۵۳۳، ۵۳۴، ۵۳۵، ۵۳۶، ۵۳۷، ۵۳۸، ۵۳۹، ۵۴۰، ۵۴۱، ۵۴۲، ۵۴۳، ۵۴۴، ۵۴۵، ۵۴۶، ۵۴۷، ۵۴۸، ۵۴۹، ۵۵۰، ۵۵۱، ۵۵۲، ۵۵۳، ۵۵۴، ۵۵۵، ۵۵۶، ۵۵۷، ۵۵۸، ۵۵۹، ۵۶۰، ۵۶۱، ۵۶۲، ۵۶۳، ۵۶۴، ۵۶۵، ۵۶۶، ۵۶۷، ۵۶۸، ۵۶۹، ۵۷۰، ۵۷۱، ۵۷۲، ۵۷۳، ۵۷۴، ۵۷۵، ۵۷۶، ۵۷۷، ۵۷۸، ۵۷۹، ۵۸۰، ۵۸۱، ۵۸۲، ۵۸۳، ۵۸۴، ۵۸۵، ۵۸۶، ۵۸۷، ۵۸۸، ۵۸۹، ۵۹۰، ۵۹۱، ۵۹۲، ۵۹۳، ۵۹۴، ۵۹۵، ۵۹۶، ۵۹۷، ۵۹۸، ۵۹۹، ۶۰۰، ۶۰۱، ۶۰۲، ۶۰۳، ۶۰۴، ۶۰۵، ۶۰۶، ۶۰۷، ۶۰۸، ۶۰۹، ۶۱۰، ۶۱۱، ۶۱۲، ۶۱۳، ۶۱۴، ۶۱۵، ۶۱۶، ۶۱۷، ۶۱۸، ۶۱۹، ۶۲۰، ۶۲۱، ۶۲۲، ۶۲۳، ۶۲۴، ۶۲۵، ۶۲۶، ۶۲۷، ۶۲۸، ۶۲۹، ۶۳۰، ۶۳۱، ۶۳۲، ۶۳۳، ۶۳۴، ۶۳۵، ۶۳۶، ۶۳۷، ۶۳۸، ۶۳۹، ۶۴۰، ۶۴۱، ۶۴۲، ۶۴۳، ۶۴۴، ۶۴۵، ۶۴۶، ۶۴۷، ۶۴۸، ۶۴۹، ۶۵۰، ۶۵۱، ۶۵۲، ۶۵۳، ۶۵۴، ۶۵۵، ۶۵۶، ۶۵۷، ۶۵۸، ۶۵۹، ۶۶۰، ۶۶۱، ۶۶۲، ۶۶۳، ۶۶۴، ۶۶۵، ۶۶۶، ۶۶۷، ۶۶۸، ۶۶۹، ۶۷۰، ۶۷۱، ۶۷۲، ۶۷۳، ۶۷۴، ۶۷۵، ۶۷۶، ۶۷۷، ۶۷۸، ۶۷۹، ۶۸۰، ۶۸۱، ۶۸۲، ۶۸۳، ۶۸۴، ۶۸۵، ۶۸۶، ۶۸۷، ۶۸۸، ۶۸۹، ۶۹۰، ۶۹۱، ۶۹۲، ۶۹۳، ۶۹۴، ۶۹۵، ۶۹۶، ۶۹۷، ۶۹۸، ۶۹۹، ۷۰۰، ۷۰۱، ۷۰۲، ۷۰۳، ۷۰۴، ۷۰۵، ۷۰۶، ۷۰۷، ۷۰۸، ۷۰۹، ۷۱۰، ۷۱۱، ۷۱۲، ۷۱۳، ۷۱۴، ۷۱۵، ۷۱۶، ۷۱۷، ۷۱۸، ۷۱۹، ۷۲۰، ۷۲۱، ۷۲۲، ۷۲۳، ۷۲۴، ۷۲۵، ۷۲۶، ۷۲۷، ۷۲۸، ۷۲۹، ۷۳۰، ۷۳۱، ۷۳۲، ۷۳۳، ۷۳۴، ۷۳۵، ۷۳۶، ۷۳۷، ۷۳۸، ۷۳۹، ۷۴۰، ۷۴۱، ۷۴۲، ۷۴۳، ۷۴۴، ۷۴۵، ۷۴۶، ۷۴۷، ۷۴۸، ۷۴۹، ۷۵۰، ۷۵۱، ۷۵۲، ۷۵۳، ۷۵۴، ۷۵۵، ۷۵۶، ۷۵۷، ۷۵۸، ۷۵۹، ۷۶۰، ۷۶۱، ۷۶۲، ۷۶۳، ۷۶۴، ۷۶۵، ۷۶۶، ۷۶۷، ۷۶۸، ۷۶۹، ۷۷۰، ۷۷۱، ۷۷۲، ۷۷۳، ۷۷۴، ۷۷۵، ۷۷۶، ۷۷۷، ۷۷۸، ۷۷۹، ۷۸۰، ۷۸۱، ۷۸۲، ۷۸۳، ۷۸۴، ۷۸۵، ۷۸۶، ۷۸۷، ۷۸۸، ۷۸۹، ۷۹۰، ۷۹۱، ۷۹۲، ۷۹۳، ۷۹۴، ۷۹۵، ۷۹۶، ۷۹۷، ۷۹۸، ۷۹۹، ۸۰۰، ۸۰۱، ۸۰۲، ۸۰۳، ۸۰۴، ۸۰۵، ۸۰۶، ۸۰۷، ۸۰۸، ۸۰۹، ۸۱۰، ۸۱۱، ۸۱۲، ۸۱۳، ۸۱۴، ۸۱۵، ۸۱۶، ۸۱۷، ۸۱۸، ۸۱۹، ۸۲۰، ۸۲۱، ۸۲۲، ۸۲۳، ۸۲۴، ۸۲۵، ۸۲۶، ۸۲۷، ۸۲۸، ۸۲۹، ۸۳۰، ۸۳۱، ۸۳۲، ۸۳۳، ۸۳۴، ۸۳۵، ۸۳۶، ۸۳۷، ۸۳۸، ۸۳۹، ۸۴۰، ۸۴۱، ۸۴۲، ۸۴۳، ۸۴۴، ۸۴۵، ۸۴۶، ۸۴۷، ۸۴۸، ۸۴۹، ۸۵۰، ۸۵۱، ۸۵۲، ۸۵۳، ۸۵۴، ۸۵۵، ۸۵۶، ۸۵۷، ۸۵۸، ۸۵۹، ۸۶۰، ۸۶۱، ۸۶۲، ۸۶۳، ۸۶۴، ۸۶۵، ۸۶۶، ۸۶۷، ۸۶۸، ۸۶۹، ۸۷۰، ۸۷۱، ۸۷۲، ۸۷۳، ۸۷۴، ۸۷۵، ۸۷۶، ۸۷۷، ۸۷۸، ۸۷۹، ۸۸۰، ۸۸۱، ۸۸۲، ۸۸۳، ۸۸۴، ۸۸۵، ۸۸۶، ۸۸۷، ۸۸۸، ۸۸۹، ۸۹۰، ۸۹۱، ۸۹۲، ۸۹۳، ۸۹۴، ۸۹۵، ۸۹۶، ۸۹۷، ۸۹۸، ۸۹۹، ۹۰۰، ۹۰۱، ۹۰۲، ۹۰۳، ۹۰۴، ۹۰۵، ۹۰۶، ۹۰۷، ۹۰۸، ۹۰۹، ۹۱۰، ۹۱۱، ۹۱۲، ۹۱۳، ۹۱۴، ۹۱۵، ۹۱۶، ۹۱۷، ۹۱۸، ۹۱۹، ۹۲۰، ۹۲۱، ۹۲۲، ۹۲۳، ۹۲۴، ۹۲۵، ۹۲۶، ۹۲۷، ۹۲۸، ۹۲۹، ۹۳۰، ۹۳۱، ۹۳۲، ۹۳۳، ۹۳۴، ۹۳۵، ۹۳۶، ۹۳۷، ۹۳۸، ۹۳۹، ۹۴۰، ۹۴۱، ۹۴۲، ۹۴۳، ۹۴۴، ۹۴۵، ۹۴۶، ۹۴۷، ۹۴۸، ۹۴۹، ۹۵۰، ۹۵۱، ۹۵۲، ۹۵۳، ۹۵۴، ۹۵۵، ۹۵۶، ۹۵۷، ۹۵۸، ۹۵۹، ۹۶۰، ۹۶۱، ۹۶۲، ۹۶۳، ۹۶۴، ۹۶۵، ۹۶۶، ۹۶۷، ۹۶۸، ۹۶۹، ۹۷۰، ۹۷۱، ۹۷۲، ۹۷۳، ۹۷۴، ۹۷۵، ۹۷۶، ۹۷۷، ۹۷۸، ۹۷۹، ۹۸۰، ۹۸۱، ۹۸۲، ۹۸۳، ۹۸۴، ۹۸۵، ۹۸۶، ۹۸۷، ۹۸۸، ۹۸۹، ۹۹۰، ۹۹۱، ۹۹۲، ۹۹۳، ۹۹۴، ۹۹۵، ۹۹۶، ۹۹۷، ۹۹۸، ۹۹۹، ۱۰۰۰، ۱۰۰۱، ۱۰۰۲، ۱۰۰۳، ۱۰۰۴، ۱۰۰۵، ۱۰۰۶، ۱۰۰۷، ۱۰۰۸، ۱۰۰۹، ۱۰۱۰، ۱۰۱۱، ۱۰۱۲، ۱۰۱۳، ۱۰۱۴، ۱۰۱۵، ۱۰۱۶، ۱۰۱۷، ۱۰۱۸، ۱۰۱۹، ۱۰۲۰، ۱۰۲۱، ۱۰۲۲، ۱۰۲۳، ۱۰۲۴، ۱۰۲۵، ۱۰۲۶، ۱۰۲۷، ۱۰۲۸، ۱۰۲۹، ۱۰۳۰، ۱۰۳۱، ۱۰۳۲، ۱۰۳۳، ۱۰۳۴، ۱۰۳۵، ۱۰۳۶، ۱۰۳۷، ۱۰۳۸، ۱۰۳۹، ۱۰۴۰، ۱۰۴۱، ۱۰۴۲، ۱۰۴۳، ۱۰۴۴، ۱۰۴۵، ۱۰۴۶، ۱۰۴۷، ۱۰۴۸، ۱۰۴۹، ۱۰۵۰، ۱۰۵۱، ۱۰۵۲، ۱۰۵۳، ۱۰۵۴، ۱۰۵۵، ۱۰۵۶، ۱۰۵۷، ۱۰۵۸، ۱۰۵۹، ۱۰۶۰، ۱۰۶۱، ۱۰۶۲، ۱۰۶۳، ۱۰۶۴، ۱۰۶۵، ۱۰۶۶، ۱۰۶۷، ۱۰۶۸، ۱۰۶۹، ۱۰۷۰، ۱۰۷۱، ۱۰۷۲، ۱۰۷۳، ۱۰۷۴، ۱۰۷۵، ۱۰۷۶، ۱۰۷۷، ۱۰۷۸، ۱۰۷۹، ۱۰۸۰، ۱۰۸۱، ۱۰۸۲، ۱۰۸۳، ۱۰۸۴، ۱۰۸۵، ۱۰۸۶، ۱۰۸۷، ۱۰۸۸، ۱۰۸۹، ۱۰۹۰، ۱۰۹۱، ۱۰۹۲، ۱۰۹۳، ۱۰۹۴، ۱۰۹۵، ۱۰۹۶، ۱۰۹۷، ۱۰۹۸، ۱۰۹۹، ۱۱۰۰، ۱۱۰۱، ۱۱۰۲، ۱۱۰۳، ۱۱۰۴، ۱۱۰۵، ۱۱۰۶، ۱۱۰۷، ۱۱۰۸، ۱۱۰۹، ۱۱۱۰، ۱۱۱۱، ۱۱۱۲، ۱۱۱۳، ۱۱۱۴، ۱۱۱۵، ۱۱۱۶، ۱۱۱۷، ۱۱۱۸، ۱۱۱۹، ۱۱۲۰، ۱۱۲۱، ۱۱۲۲، ۱۱۲۳، ۱۱۲۴، ۱۱۲۵، ۱۱۲۶، ۱۱۲۷، ۱۱۲۸، ۱۱۲۹، ۱۱۳۰، ۱۱۳۱، ۱۱۳۲، ۱۱۳۳، ۱۱۳۴، ۱۱۳۵، ۱۱۳۶، ۱۱۳۷، ۱۱۳۸، ۱۱۳۹، ۱۱۴۰، ۱۱۴۱، ۱۱۴۲، ۱۱۴۳، ۱۱۴۴، ۱۱۴۵، ۱۱۴۶، ۱۱۴۷، ۱۱۴۸، ۱۱۴۹، ۱۱۵۰، ۱۱۵۱، ۱۱۵۲، ۱۱۵۳، ۱۱۵۴، ۱۱۵۵، ۱۱۵۶، ۱۱۵۷، ۱۱۵۸، ۱۱۵۹، ۱۱۶۰، ۱۱۶۱، ۱۱۶۲، ۱۱۶۳، ۱۱۶۴، ۱۱۶۵، ۱۱۶۶، ۱۱۶۷، ۱۱۶۸، ۱۱۶۹، ۱۱۷۰، ۱۱۷۱، ۱۱۷۲، ۱۱۷۳، ۱۱۷۴، ۱۱۷۵، ۱۱۷۶، ۱۱۷۷، ۱۱۷۸، ۱۱۷۹، ۱۱۸۰، ۱۱۸۱، ۱۱۸۲، ۱۱۸۳، ۱۱۸۴، ۱۱۸۵، ۱۱۸۶، ۱۱۸۷، ۱۱۸۸، ۱۱۸۹، ۱۱۹۰، ۱۱۹۱، ۱۱۹۲، ۱۱۹۳، ۱۱۹۴، ۱۱۹۵، ۱۱۹۶، ۱۱۹۷، ۱۱۹۸، ۱۱۹۹، ۱۲۰۰، ۱۲۰۱، ۱۲۰۲، ۱۲۰۳، ۱۲۰۴، ۱۲۰۵، ۱۲۰۶، ۱۲۰۷، ۱۲۰۸، ۱۲۰۹، ۱۲۱۰، ۱۲۱۱، ۱۲۱۲، ۱۲۱۳، ۱۲۱۴، ۱۲۱۵، ۱۲۱۶، ۱۲۱۷، ۱۲۱۸، ۱۲۱۹، ۱۲۲۰، ۱۲۲۱، ۱۲۲۲، ۱۲۲۳، ۱۲۲۴، ۱۲۲۵، ۱۲۲۶، ۱۲۲۷، ۱۲۲۸، ۱۲۲۹، ۱۲۳۰، ۱۲۳۱، ۱۲۳۲، ۱۲۳۳، ۱۲۳۴، ۱۲۳۵، ۱۲۳۶، ۱۲۳۷، ۱۲۳۸، ۱۲۳۹، ۱۲۴۰، ۱۲۴۱، ۱۲۴۲، ۱۲۴۳، ۱۲۴۴، ۱۲۴۵، ۱۲۴۶، ۱۲۴۷، ۱۲۴۸، ۱۲۴۹، ۱۲۵۰، ۱۲۵۱، ۱۲۵۲، ۱۲۵۳، ۱۲۵۴، ۱۲۵۵، ۱۲۵۶، ۱۲۵۷، ۱۲۵۸، ۱۲۵۹، ۱۲۶۰، ۱۲۶۱، ۱۲۶۲، ۱۲۶۳، ۱۲۶۴، ۱۲۶۵، ۱۲۶۶، ۱۲۶۷، ۱۲۶۸، ۱۲۶۹، ۱۲۷۰، ۱۲۷۱، ۱۲۷۲، ۱۲۷۳، ۱۲۷۴، ۱۲۷۵، ۱۲۷۶، ۱۲۷۷، ۱۲۷۸، ۱۲۷۹، ۱۲۸۰، ۱۲۸۱، ۱۲۸۲، ۱۲۸۳، ۱۲۸۴، ۱۲۸۵، ۱۲۸۶، ۱۲۸۷، ۱۲۸۸، ۱۲۸۹، ۱۲۹۰، ۱۲۹۱، ۱۲۹۲، ۱۲۹۳، ۱۲۹۴، ۱۲۹۵، ۱۲۹۶، ۱۲۹۷، ۱۲۹۸، ۱۲۹۹، ۱۳۰۰، ۱۳۰۱، ۱۳۰۲، ۱۳۰۳، ۱۳۰۴، ۱۳۰۵، ۱۳۰۶، ۱۳۰۷، ۱۳۰۸، ۱۳۰۹، ۱۳۱۰، ۱۳۱۱، ۱۳۱۲، ۱۳۱۳، ۱۳۱۴، ۱۳۱۵، ۱۳۱۶، ۱۳۱۷، ۱۳۱۸، ۱۳۱۹، ۱۳۲۰، ۱۳۲۱، ۱۳۲۲، ۱۳۲۳، ۱۳۲۴، ۱۳۲۵، ۱۳۲۶، ۱۳۲۷، ۱۳۲۸، ۱۳۲۹، ۱۳۳۰، ۱۳۳۱، ۱۳۳۲، ۱۳۳۳، ۱۳۳۴، ۱۳۳۵، ۱۳۳۶، ۱۳۳۷، ۱۳۳۸، ۱۳۳۹، ۱۳۴۰، ۱۳۴۱، ۱۳۴۲، ۱۳۴۳، ۱۳۴۴، ۱۳۴۵، ۱۳۴۶، ۱۳۴۷، ۱۳۴۸، ۱۳۴۹، ۱۳۵۰، ۱۳۵۱، ۱۳۵۲، ۱۳۵۳، ۱۳۵۴، ۱۳۵۵، ۱۳۵۶، ۱۳۵۷، ۱۳۵۸، ۱۳۵۹، ۱۳۶۰، ۱۳۶۱، ۱۳۶۲، ۱۳۶۳، ۱۳۶۴، ۱۳۶۵، ۱۳۶۶، ۱۳۶۷، ۱۳۶۸، ۱۳۶۹، ۱۳۷۰، ۱۳۷۱، ۱۳۷۲، ۱۳۷۳، ۱۳۷۴، ۱۳۷۵، ۱۳۷۶، ۱۳۷۷، ۱۳۷۸، ۱۳۷۹، ۱۳۸۰، ۱۳۸۱، ۱۳۸۲، ۱۳۸۳، ۱۳۸۴، ۱۳۸۵، ۱۳۸۶، ۱۳۸۷، ۱۳۸۸، ۱۳۸

ت. جو ناتھن کے آرمی ترگم [Aramaic Targum of Jonathan] نے کہا کہ یہ عزرا کا عنوان ہے۔ یہ تشریح تھی اس کے بعد: جیر میاہم، راشی اور کیلین۔

ث. جوزفوسکی، یہودیوں کے قدیم باشندوں [Josephus in Antiquities of the Jews] میں، ۱۱: ۴-۵ کے تمام نام سے باہر افراد کے نام کے نام کے سوا ذکر ہے ملاکی

ج. اس کا نام اس کتاب سے کسی این ٹی کوٹ کے ساتھ مل کر نہیں آتا۔

ح. دوئم ایسسر ایس ہیکل، زکریا اور ملاکی کے طور پر بعد کے خروج نبیوں کی فہرست۔

خ. چونکہ کوئی نبوت نہیں کتاب گمنام ہے، مالاجی کو مناسب نام ہونا چاہیے۔ یاد رکھیں، مصنفیت پر اثر انداز نہیں ہوتا۔

.V تاریخ

آ. نحمیاہ اور ملاکی کے تاریخی پس منظر کے درمیان ایک بہت اچھا مماثلت ہے:

۱. تیتھائی سے متعلق کشیدگی، ملاکی-۳: ۸؛ گنتی ۱۰: ۳۲-۳۹،

۲. غریب مظلوم تھے، ملاکی-۳: ۵؛ گنتی ۵: ۱-۵،

۳. غیر مذہبی شادی، ملاکی ۲: ۱۰، ۱۱؛ گنتی ۱۳: ۱-۳، ۲۳-۲۴ (عزرا ۱: ۹-۱۰)۔

ب. نیسیاہ کی عدالت میں واپسی کے بعد ۴۵۰-۴۳۰ قبل مسیح کا بہترین انتخاب ہوتا ہے آرٹیکسیرس اول، گنتی ۱۳: ۶۔

.VI عبرانیوں اور ادوم کے درمیان تاریخی تعلقات، ۱: ۲-۵

آ. انہیں رشتہ داروں کے طور پر احترام کرنے کے لئے کہا گیا تھا:

۱. گنتی ۲۰: ۱۴

۲. دریافت ۲: ۴-۶

ب. ان کے ساتھ بہت سے سامنا کرنا پڑا:

۱. گنتی ۲۰: ۱۴-۲۱

۲. قضاة ۱۱: ۱۶

۳. اسیموئیل ۱۴: ۷-۲۸

ت. ان کے خلاف پیدائش:

۱. گنتی ۲۴: ۱۸

۲. یسعیاہ ۳۴: ۵؛ ۶۳: ۱

۳. یرمیاہ ۴۹: ۷

۴. عہد ۲۱-۲۲

۵. حزقی ایل ۲۶: ۱۲؛ ۳۵: ۱۳؛ ۳۶: ۲-۶

۶. عاموس ۱: ۱۱-۱۲

آ. ملاکی کا سلسلہ ان کی چھ تنازعات یا [diatribes] کے مطابق ہے۔ ملاکی نے خدا کے لئے بات کی لوگوں نے جواب دیا اور ملاکی نے دوبارہ خدا کے لئے بات کی۔

ب. خاکہ

۱. واپس آنے والے یہودیوں کے لئے خدا کی محبت، ۱: ۲-۵
۲. خدا کے پادریوں کی مذمت، ۱: ۶-۲: ۹
۳. طلاق کی مذمت اور خدا کی مذمت، ۲: ۱۰-۱۶
۴. خدا کے ان کے برے آیتے کی مذمت (جہاں خدا کا انصاف ہے؟)، ۲: ۱۷-۳: ۶
۵. مندر کے ان کی حمایت کی خدا کی مذمت، ۳: ۷-۱۲
۶. خدا نے ان کے برے آیتے کی مذمت کی ہے (یہ خدا کی خدمت کرنے کے قابل نہیں ہے!)، ۳: ۱۳-۴: ۳
۷. حتمی مشورہ اور وعدہ، ۴: ۴-۶

- آ. ملاکی بے نظیر میاہن کے گناہوں اور واپس آنے والے یہودیوں کی بدبختی کی دستاویزات۔
- ب. اس کتاب میں کئی عالمی بیانات ہیں۔ خدا اسرائیل اسرائیل کو دنیا تک رسائی حاصل کرے گا، ۱: ۵، ۱۱، ۱۴، ۱۳: ۱۲۔
- ت. خدا کے لوگ اپنے کردار کو خراب کر رہے ہیں:
۱. ۲: ۱۷-خدا انصاف میں کام نہیں کرتا۔
 ۲. ۳: ۶-اسرائیل کا بھی تک کوئی وجود نہیں ہے۔
 ۳. ۳: ۱۴-خدا کی خدمت کرنے کے لئے یہ ناقص ہے۔
- ث. اس کتاب میں مسیحی امید ہے، ۳: ۴؛ ۴: ۵۔

آ. شرائط اور / یا جملے

۱. انتباہ، ۱: (این اے ایس بی اور این آئی وی [NASB & NIV])
۲. "لیکن آپ کہتے ہیں۔۔۔" ۱: ۲ (این آئی وی [NIV])، "لیکن آپ پوچھتے ہیں۔۔۔"
۳. "آپ لامحدود اور بیمار پیش کرتے ہیں،" ۸: ۱ (این آئی وی [NIV])، "معدور یا بیماری جانوروں"
۴. "آپ کو اس پر سخت نفرت ہے،" ۱۳: ۱ (این آئی وی [NIV])، "آپ اس پر توبہ کرتے ہیں"
۵. "آپ کے اولاد کو بغاوت،" ۳: ۲ (این آئی وی [NIV])، "آپ کے اولاد کو بغاوت"
۶. "ایک غیر ملکی خدا کی بیٹی سے شادی کی ہے،" ۱۱: ۲ (این اے ایس بی اور این آئی وی [NASB & NIV])
۷. "رب، جسے آپ چاہتے ہیں، اس کے مندر میں اچانک آجائیں گے،" ۳: ۱ (این اے ایس بی اور این آئی وی [NASB & NIV])
۸. "یاد کی کتاب،" ۱۶: ۳ (این آئی وی [NIV])، "یاد کی کتاب"

۹. "راستبازی کا سورج اس کے پرلوں میں شفا دینے کے ساتھ بڑھ جائے گا،" ۲:۴ (NASB & NIV)

ب. افراد

۱. عیساؤ، ۱:۲-۳

۲. یعقوب، ۱:۲

۳. لاوی، ۲:۴

۴. جادوگر، ۳:۵

۵. اجنبی، ۳:۵

۶. ایلیاہ نبی، ۴:۵

X. نقشے کی جگہیں

۱. ادوم، ۱:۴

۲. یہوداہ، ۲:۱۱

۳. اسرائیل، ۲:۱۱

۴. حورب، ۴:۴

XI. طالب علم کے سوالات

۱. مالاکی کی تشکیل کس طرح ہے؟

۲. عیسو کا ذکر ۱:۲ میں کیوں ہے؟

۳. کاہن اور لوگوں کو یہواہ [YHWH] کا انفرادی کیسے دکھاتا ہے؟

۴. ۲:۲ میں ذکر لعنت کہاں ہے۔ ۳:۹ کتاب میں آیا ہے؟ اس میں کیا کیا ہوا؟

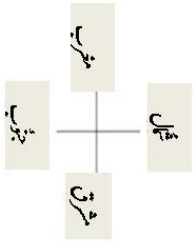
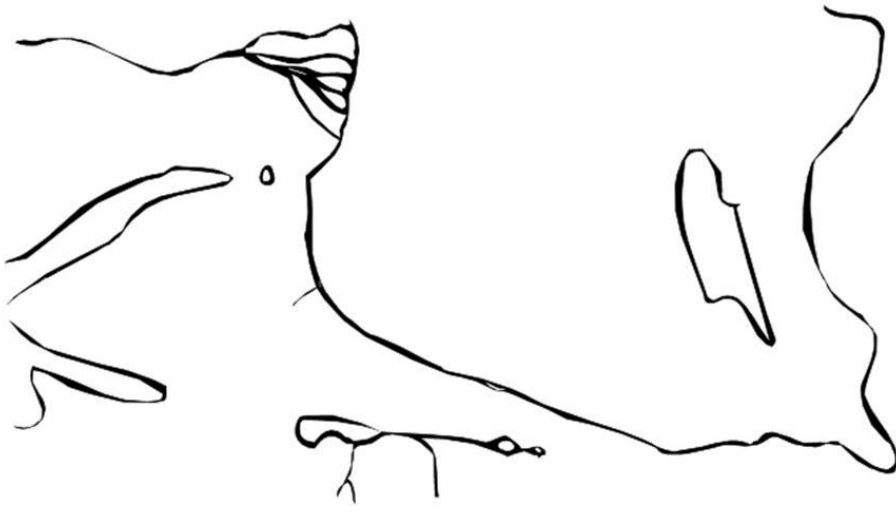
۵. خدا کیوں کہتے ہیں کہ وہ طلاق سے نفرت کرتا ہے؟ ۱۶:۲

۶. مسیح کس طرح مندر میں اچانک آنے آیا تھا؟

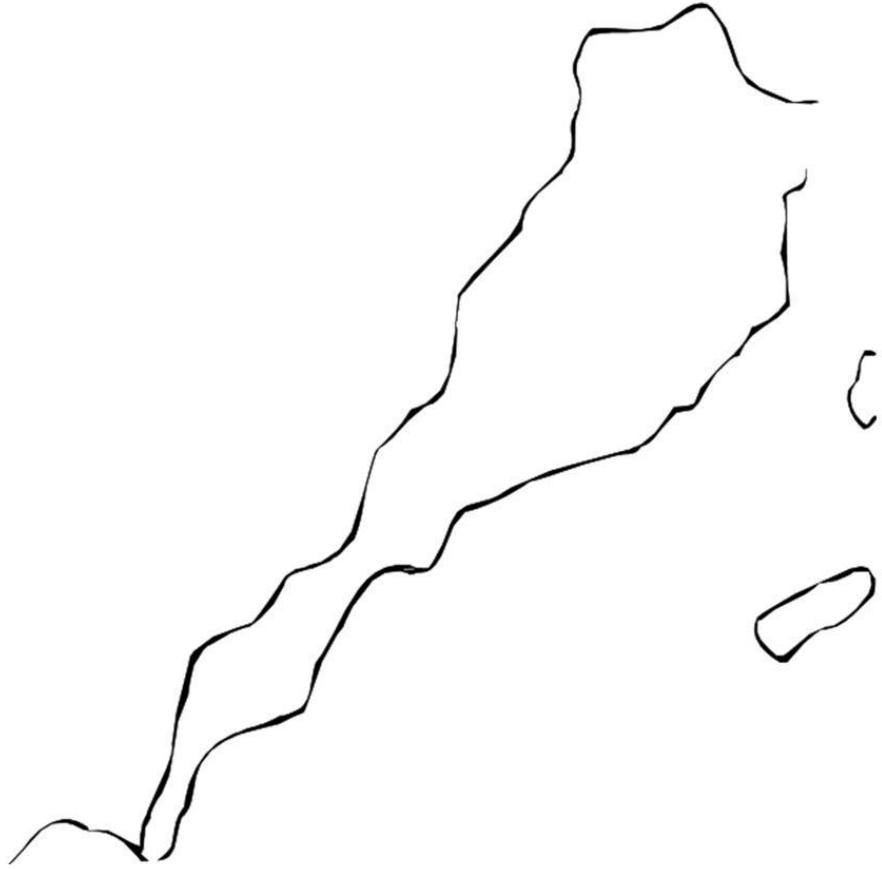
۷. ۳:۶ کیوں اہم ہے؟

۸. کیا خدا تثلیث کے لئے خوشحالی کا وعدہ کرتا ہے؟

۹. ایلیاہ یسوع کے سامنے آیا؟



قدیم قرون مشرق



فلسطين

